

চেনা মুর্শিদাবাদ : অচেনা ইতিবৃত্ত

সৌম্যেন্দ্র কুমার গুপ্ত

অমৃতা প্রকাশনী

প্রযত্নে : প্রিন্টকো, ইন্দ্রপ্রস্থ, ঝাংড়া, পিনকোড-৭৪২১০৩

প্রথম প্রকাশ : ১লা মার্চ ১৯৯৬

প্রচ্ছদ : দেবাশীষ বায়

মানচিত্র ভাবনা : সৌম্যেন্দ্র কুমার গুপ্ত

প্রকাশক : অমৃতা প্রকাশনী

মুদ্রক : প্রিন্টকো, বহুবনপুৰ

পরিবেশক : পুস্তক বিপণি, ২৭ বেনিয়াটোলা লেন, কলিকাতা-৭০০ ০০৯

উৎসর্গ

মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের বঞ্চিত শোষিত এবং সংগ্রামী কৃষকদের উদ্দেশ্যে

বিষয়-বিন্যাস

	পৃষ্ঠা
গোড়ার কথা	vii
অনধিকারীর কৈফিয়ৎ	ix
চেনা মুর্শিদাবাদ : অচেনা ইতিবৃত্ত	১
মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের অর্থনৈতিক রূপান্তর (১৫৭৫-১৭৫৭) : একটি রেখাচিত্র	২৮
মুর্শিদাবাদ জেলায় নীল চাষ ও নীল বিদ্রোহ	৬৩
চিরস্থায়ী বন্দোবস্তে মুর্শিদাবাদের অর্থনীতি (১৭৫৭-১৯৫৫)	৯৮
বক্সিমচন্দ্রের 'বঙ্গদেশের কৃষক' আন্দোলনের উৎস-সঙ্কানে	১৩১

গোড়ার কথা

মুর্শিদাবাদ জেলাৰ ছেলে বলেই সম্ভবত কিশোৰ বয়স থেকে মুর্শিদাবাদ জেলাৰ ইতিহাসেৰ প্ৰতি বিশেষ আগ্ৰহ সৃষ্টি হয়েছিল, এ সম্পৰ্কে চৰ্চাব এবং কিছু লেখাব স্বপ্ন মনেৰ মথো সঞ্চাবিত ও লালিত হয়েছিল। এই গ্ৰন্থেৰ প্ৰকাশনাৰ মথো দিয়ে তা এক ধবনেৰ পবিগতিতে পৌঁছিল। ইতিহাসেৰ প্ৰতিষ্ঠান-বহিৰ্ভূত এক ছাত্ৰ হিসাবে প্ৰায় পাঁচদশক ধবে মাধুকবীবৃত্তিৰ সাহায্যে যাঁদেব কাছ থেকে প্ৰেবণা, উৎসাহ, সাহায্য, তথ্য, বিশ্লেষণ, মতামত ও আত্মপ্ৰকাশেৰ সুযোগ পেয়েছি তাঁদেব কাছে ঋণ-ঈকাবেব এ সুযোগ হাবাতে চাই না। এই ঋণ ঈকাবেব সুযোগ যে কবে দিয়েছে, ইতস্তত বিক্ষিপ্ত কিছু লেখাকে গ্ৰন্থনাৰ উদ্যোগ যে গ্ৰহণ কবেছে, যাব উদ্যোগ ছাড়া লেখাগুলি কোনদিনই গম্বুকণ পেত না, সেই সুজন, সুভদ্ৰ ও প্ৰীতিভাজন ছাত্ৰ শ্ৰীমান সুকান্ত বাহাকে প্ৰথমেই কৃতজ্ঞতা ও ধন্যবাদ জানাই।

অশেষ ঋণ ঈকাব কবি আমাব শ্ৰদ্ধেয় সেইসকল শিক্ষকেদেব কাছে যাঁদেব পাঠদান প্ৰত্যক্ষ ও পৰোক্ষ ভাবে আমাব ইতিহাস-বোধ ও ইতিহাস-চেতনাকে কিশোৰ বয়স থেকে পবিপুষ্ট কবেছে। এঁবা হলেন : শ্ৰীকাৰ্ত্তিকচন্দ্ৰ ঘোষ ও শ্ৰীমহিৰ কুমাৰ বায় (ডগবানগোলা উচ্চ ইংবাজী বিদ্যালয়) ; অধ্যাপক সুশোভানচন্দ্ৰ সৰকাব, ডঃ অমলেশ ত্ৰিপাঠী ও ডঃ এ. ডব্লু. মামুদ (প্ৰেসিডেন্সী কলেজ, কলকাতা) ; ডঃ জহব সেন ও অধ্যাপক দিলীপ কুমাৰ বন্দ্যোপাধ্যায় (কৃষ্ণনাথ কলেজ, বহুবমপুৰ)। এঁদেব পাশাপাশি দুটি বচনাৰ গভীৰ ও দীৰ্ঘস্থায়ী প্ৰভাবেব কথাও অঈকাব কবতে পাৰি না : কবিগুৰুৰ “ছাত্ৰদেব প্ৰতি সম্ভাষণ” (“স্বাধীন শিক্ষা” নামে বিদ্যালয় পাঠ্য) এবং অমিত সেন বচিত “ইতিহাসেব ধাবা।”

ষাটেব দশকেব মাঝামাঝি থেকে মুর্শিদাবাদ জেলাৰ জনজীবনেব বিভিন্ন দিক নিয়ে যে সকল বন্ধু-সহকৰ্মী-অনুজদেব মনন-চৰ্চাব কাছে এই গ্ৰন্থ বচনাৰ ক্ষেত্ৰে আমাব ঋণ সবচেয়ে বেশী তাঁবা হলেন : অধ্যাপক দীপংকৰ চক্ৰবৰ্তী, ডঃ বাসুদেব চট্টোপাধ্যায়, ডঃ শক্তিলাথ বা, গবেষক মৈত্ৰেয় ঘটক, ডঃ বিধান গুপ্ত, অধ্যাপক অভিজিৎ ভট্ট, ডঃ মুজিবব বহমান, জিজ্ঞাসু প্ৰাবন্ধিক খাজিম আহমদ ও অধ্যাপক কিশোৰ বায় চৌধুৰী। এঁদেব পাশাপাশি মুর্শিদাবাদ চৰ্যয় সহায়ক কিছু চিন্তা-ভাবনা যাঁদেব কাছ থেকে পেয়েছি তাঁবা হলেন ডঃ মনোজ সন্ধ্যাল, ডঃ বাজকৃষ্ণ মাল ও অধ্যাপক আবুল হাসনাৎ।

এই সম্ভে শ্ৰবণ কবি সেই সকল শ্ৰদ্ধাভাজন অগ্ৰজদেব কাছে আমাব ঋণ যাঁবা তাঁদেব আলাপ-আলোচনা-বিশ্লেষণ এবং বচিত সম্পাদিত পত্ৰিকা-পুস্তকাদিব সাহায্যে সত্তবেব দশকেব শেধাৰ্থ থেকেই মুর্শিদাবাদেব অতীত ও সমকালীন জীবনেব সামগ্ৰিক চৰ্চাব একটা পবিমণ্ডল এ-জেলায় গড়ে তুলেছিলেন এবং আমাকেও আত্মপ্ৰকাশেৰ নানা সুযোগ কবে দিয়েছিলেন : বাধাবঞ্জন গুপ্ত, ঈন্দিতা গুপ্ত অতুল বন্দ্যোপাধ্যায়, প্ৰতিভা বঞ্জন মৈত্ৰ, প্ৰাণবঞ্জন চৌধুৰী এবং অবশ্যই কমল বন্দ্যোপাধ্যায়, বিজয় বন্দ্যোপাধ্যায়, মৃণাল গুপ্ত, চিত্ত দাস এবং পুলকেন্দু সিংহ।

পাবিবাবিক মণ্ডলীতে আমি সৰ্বাধিক ঋণী আমাব স্ত্ৰী স্মৃতিবেথাব কাছে, যাব নিবলস সেবা, শ্ৰম ও স্বাৰ্থতাগেব জনাই সংসাৰেব নানা ঝড়-ঝাপটাৰ মথোও আমাব পক্ষে পড়াশোনাৰ চৰ্চা চালিয়ে যাওয়া সম্ভবপৰ হয়েছে। অন্যান্যাদেব মথো শান্তিময় চৌধুৰী, অনিৰুদ্ধ গুপ্ত-মঞ্জুগুপ্ত, দুৰ্গাপদ গুপ্ত,

দেবালীৰ চৌধুৰী এবং পুত্ৰকন্যাঙ্ঘ্য শঙ্খ ও সোনালীৰ নিকট থেকে আমাৰ পড়াশোনাৰ এই চৰ্চা ও অভ্যাসকে বাঁচিয়ে বাখতে উক্ত সমর্থন ও সহনভূতি পেয়েছি।

আন্তৰিক ধন্যবাদ জনাই ছাত্ৰ শ্ৰীমান অমিতাভ বাহাকে সযত্নে শ্ৰমসাধ্য প্ৰফ দেখাব জনা। প্ৰচ্ছদশিল্পী এবং মানচিত্ৰশিল্পীকে ধন্যবাদ তাঁৰা বইটিৰ অলংকৰণে হাত বাড়িয়ে দেওয়ায়। আন্তৰিক কৃতজ্ঞতা জনাচ্ছি মুদ্ৰণেৰ সঙ্কে যুক্ত সকল কৰ্মীকেই। আবও অসংখ্যজন যাঁৰা আমাকে নানা ভাবে এই লেখাগুলিৰ ব্যাপাবে সাহায্য কৰেছেন তাঁদেৰ কাছেও কৃতজ্ঞতাৰ শেষ নেই।

এঁদেৰ সকলেৰ ভালবাসা ও সাহায্য ছাড়া এই প্ৰচেষ্টা সম্ভবই হত না। কিন্তু এই গ্ৰন্থে প্ৰকাশিত নানা মতামত ও মন্তব্যেৰ গ্ৰন্থকাৰ হিসাবে কেবলমাত্ৰ আমিই দায়ী, অন্য কেউ নন।

যে-সকল পুস্তক-পুস্তিকা-পত্ৰিকাৰিতে প্ৰবন্ধগুলি সংক্ষিপ্ত ৰূপে প্ৰথম প্ৰকাশিত হয়েছিল এবং এখানে পৰিবৰ্তিত ও পৰিবৰ্তিত ৰূপ লাভ কৰেছে সেগুলি হল: “চেনা মুৰ্শিদাবাদ: অচেনা ইতিবৃত্ত” (‘মুৰ্শিদাবাদ উৎসব-১৯৯১ শ্ৰাবক পত্ৰিকা’— শ্ৰাবকপত্ৰিকা উপসমিতি, লালবাগ, মুৰ্শিদাবাদ, কৰ্কক সম্পাদিত ও প্ৰকাশিত), “মুৰ্শিদাবাদ জেলাঞ্চলেৰ অৰ্থনৈতিক ৰূপান্তৰ (১৫৭৫-১৭৫৭)— একাটি অৰিন্যস্ত বেখাচিত্ৰ” (প্ৰতি- বঙ্গন মৈত্ৰ সম্পাদিত এবং ১৩৯৫ সালে বহবমপুৰে প্ৰকাশিত “মুৰ্শিদাবাদ চৰ্চা” গ্ৰন্থে অন্তৰ্ভুক্ত); “মুৰ্শিদাবাদ জেলায় নীল চাষ ও নীল বিক্ষোভ” (বাঘাবঙ্গন গুপ্ত সম্পাদিত “শাবদীয় জনমত” পত্ৰিকায় ১৩৯২ সালে প্ৰকাশিত); “চিবস্থায়ী বন্দোবস্তে মুৰ্শিদাবাদেৰ ভূমিৰাবস্থা” (দীপংকৰ চক্ৰবৰ্তী সম্পাদিত “বাৰ্ষিক মুৰ্শিদাবাদ বীক্ষণ” পত্ৰিকায় ১৯৯২ সালে প্ৰকাশিত); “বঙ্কিমচক্ৰেৰ ‘বঙ্গদেশেৰ কৃষক’— উৎসেব সঙ্কানে” (দীপংকৰ চক্ৰবৰ্তী সম্পাদিত “বঙ্কিম মূল্যায়ন সংখ্যা” “অনীক” পত্ৰিকায় ফেব্ৰুৱাৰী-মাৰ্চ ১৯৯০ সালে প্ৰকাশিত)। গ্ৰন্থাকাৰে পুনৰ্মুদ্ৰণেৰ জনা উপবোক্ত সম্পাদকগণেৰ নিকট আন্তৰিক কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন কৰছি।

৫/১, জঙ্গু ডাক্তাবেৰ গলি

পোঃ বহবমপুৰ

জেলা: মুৰ্শিদাবাদ

অং পক সৌমোদ্ৰ কুমাৰ গুপ্ত

২১/২/১৯৯৬

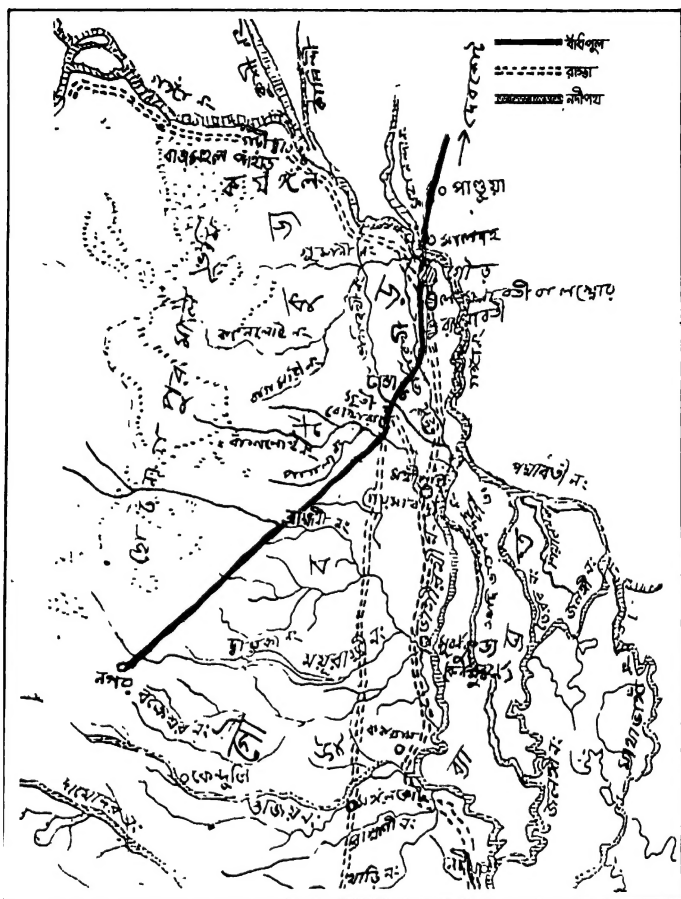
অনধিকারীর কৈফিয়ৎ

আকৈশোব মুর্শিদাবাদেব ইতিহাসে আগ্রহী হলেও এবং এ-সম্পর্কে কিছু লেখাব ইচ্ছা মনে মনে পোষণ কবলেও সর্বোচ্চ স্তর পর্যন্ত ইতিহাসবিদ্যাব প্রাতিষ্ঠানিক চর্চাব অভাবে অনেকটাই ইতিহাসেব এক সৌখিন ও অনধিকারী অনুবাদী বয়ে যেতে হয়েছে। সুতরাং প্রাতিষ্ঠানিক চর্চাব ফলে যে মানসিক শৃঙ্খলা জন্মে, ইতিহাস-বিদ্যা-সম্মত পদ্ধতি-পদ্ধতিব যে পবিচয় লাভ ঘটে এবং কোনও চিন্তা-গোষ্ঠীব যে ভাব-সামিখ্য অর্জিত হয় এই বই এব প্রবন্ধগুলিতে সে-সবেব একান্ত অভাবেব জনাই এই কৈফিয়ৎ জরুরী।

এই গ্রন্থ প্রকাশেব দুঃসাহসেব পক্ষে গ্রন্থকাবেব কৈফিয়ৎটি হচ্ছে এই যে মুর্শিদাবাদ জেলাব একজন অধিবাসী হিসাবে গ্রামে শহবে পাঁচ দশকেবও বেশী সময় জুড়ে নানামুখী বৈষম্য, বঞ্চনা ও দাবিদ্রোহ যে পবিচয় লাভ ঘটেছে তাব একটা বুদ্ধিগ্রাহ্য ব্যাখ্যাব প্রয়োজন আছে মনে হয়েছ। এই বিশ্বাস ক্রমশ দৃঢ় হয়েছ যে বাজা শশাঙ্কেব সময় থেকে নবাবী আমলেব শেষ পর্যন্ত বাজকীয় তুর্বীয়লোক থেকে এ জেলাঞ্চলেব ইতিহাসকে বাস্তবতা'ভূমিতে নামিয়ে আনতে হলে, আদিমতম যুগ থেকে বর্তমান মুর্শিদাবাদেব জীবন-যন্ত্রণাব সঙ্গে এই ইতিহাসেব যোগসাধন কবতে হলে, বিগত শতকগুলিতে এ অঞ্চলেব সামাজিক-সাংস্কৃতিক-বাজনৈতিক জীবনেব অর্থপূর্ণ উপলব্ধি ও মূল্যায়ন কবতে হলে, এ-জেলাব অর্থনৈতিক সামাজিক ইতিহাসেব একটি রূপবেখা বচনা কবা একান্তভাবে প্রয়োজনীয়। এই গ্রন্থেব প্রবন্ধাবলীব সীমিত, অবিন্যস্ত ও ইতস্তত বিক্ষিপ্ত আধাবে এই ইতিহাসেব একটি রূপবেখাকে ধবে দেওয়াব চেষ্টা কবেছি। ভালভাবেই জানি নানা সময়ে নানা উপলক্ষে প্রকাশিত একাধিক প্রবন্ধেব সাহায্যে এই রূপবেখাব উপস্থাপনা প্রায় অসম্ভব একধবনেব দৃষ্টতা। এই দুঃসাহসী চেষ্টাকে সার্থক বলে গণ্য কবব যদি এব তথ্যাবলী, বিশ্লেষণ, সিদ্ধান্ত বা মন্তব্যগুলি আলোচনাব এই ক্ষেত্রটিতে যোগ্য অধিকারীদেব উত্তেজিত কবে বিতর্কে টেনে আনতে পাবে, কোনও বিকল্প ব্যাখ্যা বা রূপবেখাব সম্ভান দিতে পাবে অথবা এ-বিষয়ে তাঁদেব পূর্ণতব গবেষণায় আগ্রহী কবে তুলতে পাবে। দুঃখজনক হলেও একথা সত্য যে এখনও পর্যন্ত বাংলাব অর্থনৈতিক সামাজিক ইতিহাসেব ছাত্রোবা মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলেব অর্থনৈতিক সামাজিক রূপান্তবেব মত অপবিসীম গুরুত্বপূর্ণ বিষয়টিব দিকে নজব ফেবালে'ন না। যাঁবাও মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলেব অর্থনৈতিক সামাজিক রূপান্তব সম্পর্কে উল্লেখযোগ্য গবেষণা কবেছেন তাঁদেব কেউই এক একটি নির্দিষ্ট কালপর্বেব বাইবে তাঁদেব গবেষণাকে প্রসারিত কবেননি। তাঁবা এই জেলাঞ্চলেব অর্থনৈতিক সামাজিক রূপান্তবেব উষাকাল থেকে স্বাধীনোত্তব বর্তমান কাল পর্যন্ত পবিবর্তনেব পথবেখাকে চিহ্নিত কবেননি, উৎপাদন শক্তি ও উৎপাদন সম্পর্কেব টানাপোড়েনে এই রূপান্তবকে বিশ্লেষণ কবে দেখান'ন বৈষম্য ও বঞ্চনা কি ভাবে শ্রেণী-বিন্যাস ও জাতি-বিন্যাসেব বিবর্তনেব মধ্যে দিয়ে প্রবাহিত হয়েছ। সর্বোপরি, এই জেলাঞ্চলেব অর্থনৈতিক সামাজিক রূপান্তব আধুনিক বাংলাব সামগ্রিক পবিবর্তনেব সঙ্গে কেমনভাবে সম্পর্কিত তা-ও তুলে ধবা হয়নি। নানা জেলাব স্থানীয় ইতিহাসেব উপর দাঁড় কবিযেই যদি বাংলাব সামগ্রিক ইতিহাসেব অবয়ব বচনা কবতে হয় তাহলে সেদিক থেকেও মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলেব দাবি অন্য কোনও অঞ্চলেব চাইতে পিছনে নয়।

একদিকে এই অঞ্চলের ইতিহাসেব গুরুত্ব এবং অন্যদিকে এই ইতিহাসেব প্রতি উপেক্ষা আমাব মত একজন অনধিকাৰীকে দুঃসাহস জুগিয়েছে এই প্রচেষ্টায়। এ অঞ্চলে বেশম শিল্পেব আড়াই হাজাৰ বছবেব বিবৰ্তন এবং জমিদাৰী বিলোপেব পৰ থেকে বৰ্তমান কাল পৰ্যন্ত শ্ৰেণী-তথা-জাতি বিন্যাসেব কপান্তৰ,— এই দুই ক্ষেত্ৰে উদ্যোগেব অসম্পূৰ্ণতা দূৰ কৰাব প্ৰবল ইচ্ছা বয়ে গেল। অন্যদিকে আপাতদৃষ্টিতে অপ্রাসঙ্গিক হলেও বহুমুখস্ৰেব উপব প্ৰবন্ধটি গ্ৰন্থভুক্ত হয়েছে গ্ৰন্থেব বিষয়বস্তুব সঙ্গ এক ধৰণেব আত্মিক সম্পৰ্কেব জন্মাই।

মুৰ্শিদাবাদ জেলাঞ্চলেব অৰ্থনৈতিক সামাজিক ইতিহাসেব কপবেখা বচনা কবতে গিয়ে প্ৰাথমিক উৎস বাবহাবে গ্ৰন্থকাৰেব অসামৰ্থ্য হেতু মূলত মাধ্যমিক উৎসেব উপবই নিৰ্ভৰ কবতে হয়েছে। কিন্তু এই ধৰণেব ইতিহাস বচনায় মাধ্যমিক উৎস যথেষ্ট নয়, কেননা, সংখ্যাতথাগত প্ৰমাণেব অভাবে পৰিস্থিতিগত এবং বিপৰীতঘটনাত্মক যুক্তিনিৰ্ভৰ সিদ্ধান্ত অপবিহাৰ্য হয়ে পড়েছে। তা ছাড়াও, বৰ্তমান থেকে অতীতেব দিকে ফিবে যাওয়াব পদ্ধতি অনুসৰণ কৰেও কিছু কিছু শূন্যস্থান পূৰণেব চেষ্টা অবশ্য কৰ্তব্য মনে কৰি। আৰ বৰ্তমান সময়ে তথ্যাবলীৰ বিন্যাস, সম্পৰ্ক-সঙ্কলন ও বিশ্লেষণেব ক্ষেত্ৰে পৰোক্ষভাবে হলেও আদৰ্শ বা মডেলেব ব্যবহাৰ বৰ্জন কৰাও সম্ভব নয়। বিশেষত সামন্ত সমাজ থেকে ধনাত্মক সমাজে কপান্তৰেব মাত্ৰীয় মডেল বিগত পাঁচটি শতকে জেলাঞ্চলেব ঐতিহাস সম্পৰ্কে আমাদেব সুনিশ্চিত অথচ কিছুটা সীমাবদ্ধ অৰ্শ্বেদটি জোগাতে পাৰে। সমাজবিজ্ঞানেব নানা বিদ্যায় ব্যবহৃত ধাৰণা ও বিশ্লেষণেব সাহায্য গ্ৰহণ ছাড়াও গতাস্তব ছিল না। সঙ্গ সঙ্গ চিন্তাগোষ্ঠীগত চুংমার্গও বৰ্জনীয় মনে হয়েছে। অবশ্য সমগ্ৰ প্ৰচেষ্টাটিই একজন সৌখিন অনধিকাৰীৰ নড়বড়ে অবস্থান থেকেই নেওয়া হয়েছে।



সুন্দর এলাকা ও ঘাগরা নদ (জলাভঙ্গ)—ষোড়শ শতাব্দীর পূর্বে

মানচিত্রের নির্দেশিকা : (১) "The Changing Face of Bengal" by Dr. Radha Kamal Mukherjee. C.U. Publication. (২) "Rivers of the Bengal delta" by S. C. Mazumder. Calcutta University Publication and (৩) বাঙ্গালীর ইতিহাস (প্রতিদর্শ, ১ম খণ্ড) ডঃ নীহাররঞ্জন রায়, [পঞ্চম নিরঙ্করতা দূরীকরণ সমিতি] (৪) ডঃ দীনেশ চন্দ্র সরকার ভূমিকা, সৌভাগ্য কথো—অক্ষর কুমার মৈত্রেয় (১৩৯০), (৫) শিবরাম বেরা—হুগলী নদীর পুনরুজ্জীবন কি অসম্ভব? (জান ও বিজ্ঞান-প্রবন্ধ, ১৯৮০), বাংলার নদনদীর কথা (এ, সেন্টেশ্বর-অটোবর, ১৯৮০), (৬) কপিল ভট্টাচার্য—বাংলাদেশের নদনদী ও পরিবর্তন (১৯৫৯)। ১৭৬৪ সালে থেকে ১৭৭৭ সাল পর্যন্ত মেজর রেনেল পূর্বভারতের নদনদীর সার্ভে করেন এবং রেনেলের মানচিত্রই প্রধান গ্রামাঞ্চিক মানচিত্র হিসাবে স্বীকৃত হয়।

চেনা মুর্শিদাবাদ : অচেনা ইতিবৃত্ত

॥ এক ॥

বাঙালী শিক্ষিত মধ্যবিত্তদের কাছে ‘মুর্শিদাবাদ’ নামটি যে তাৎক্ষণিক অনুষ্ণব হয়ে নিয়ে আসে তা হল সিবাজদ্দৌলা, মীবজাফব আব পলাশীব যুদ্ধেব, তা হল বাংলা-বিহাব-উড়িষ্যাব শেষ স্বাধীন বাজধানীব। অনুষ্ণব একটু দীর্ঘায়ত হলে মুর্শিদকুলী, আলিবর্দী, বর্গীব হাঙ্গামা থেকে মীবকাশিম পর্যন্ত নবাবী আমলেব জলছবি মনেব পর্দায় ভেসে ওঠে। বাংলাব সাহিত্যে বক্তিমচন্দ্রেব ‘চন্দ্রশেখব’ আব নবীন সেনেব ‘পলাশীব যুদ্ধ’, বাংলাব নাট্যাশালায় ক্ষিবোদপ্রসাদেব ‘সিবাজদ্দৌল্লা’, বাংলাব শিক্ষায়তনে নিখিল নাথ বায়েব ‘মুর্শিদাবাদ কাহিনী’— এই সবেব প্রভাবে বিগত শতাধিক বছবেব মধ্যেই বাংলাব শিক্ষিত সাধাবণেব মনে মুর্শিদাবাদেব একটা ভাবমূর্তি, একটা চেহাবা গড়ে উঠেছে। এই মূর্তিকে আবো স্পষ্টতব কবেছে খাগড়াই কাঁসাব বাসন এবং সোনাব গহনা, হাতিব দাঁতেব শিল্প, মুর্শিদাবাদেব নানা স্বাদেব আম আব সর্বোপবি মুর্শিদাবাদেব সিল্কেব চিত্রচমৎকাবী অভিজ্ঞতা। এই মুর্শিদাবাদই হচ্ছে আমাদেব সব চাইতে চেনা মুর্শিদাবাদ।

মুর্শিদাবাদেব এই ভাবমূর্তি যখন থেকে গড়ে উঠছিল সেই সময় থেকেই কিছু জিজ্ঞাসু ব্যক্তি মুর্শিদাবাদেব অতীত থেকে বর্তমান পর্যন্ত ইতিহাসকে তথ্যেব নিবিশেষ যাচাই কবে নেওয়াব জন্য চেষ্টা চলিয়ে যেতে শুরু কবলেন, যাতে মুর্শিদাবাদকে আবো ভালভাবে জানা যায়, আবো অস্তবস্ত্রভাবে চেনা যায়। ১৮৫৯ খ্রীষ্টাব্দে বহুবমপুব থেকেই প্রকাশিত হয়েছিল শ্যামধন মুখোপাধ্যায় বচিত ‘মুর্শিদাবাদেব ইতিহাস’— এটি ছিল মুর্শিদাবাদেব প্রথম ইতিহাস তো বটেই, সাবা বাংলাবও প্রথম আঞ্চলিক ইতিহাস।^১ এই বইটিতে সংক্ষেপে প্রধানত নবাবী আমলেব ইতিহাস যেমন স্থান পেয়েছিল, সেই বকম জায়গা কবে নিম্নেছিল মুর্শিদাবাদ ‘নগব ও জেলাব স্থান-সন্নিবেশ ও উৎপন্ন দ্রব্যাদিব বিষয়।’ তাবপব প্রায় আধা শতাব্দী ধবে মুর্শিদাবাদেব ইতিহাস-চর্চা মূলত নবাবী আমলকে কেন্দ্র কবেই আবর্তিত হয়ে চলল এবং ১৯০১ থেকে ১৯০৫ সালেব মধ্যে একে একে প্রকাশিত হল কালীপ্রসন্ন বন্দোপাধ্যায়, নিখিল নাথ বায়, টুল ওয়ালশ এবং পূর্ণচন্দ্র মজুমদাবেব মুর্শিদাবাদেব ইতিহাস সম্পর্কিত বিখ্যাত বইগুলি।^২ আব এই বইগুলিব অপ্রতিবোধ্য প্রভাবই সম্ভবত পববর্তী আধা শতাব্দী ধবেও নবাবী আমলেব গোলক-ধাঁধাতেই ঘূবপাক খেতে থাকল মুর্শিদাবাদেব ইতিহাসেব সঙ্কান।

মুর্শিদাবাদেব ইতিহাস যে শুধু এই নামেব শহবেবই ইতিহাস নয়, শুধু নবাবী আমলেবই ইতিহাস নয়, নবাবী আমলেব পূর্বেও যে মুর্শিদাবাদ অঞ্চলেব একটা উল্লেখযোগ্য দীর্ঘ ইতিহাস ছিল এই সত্যটি ক্রমশ পাকাপাকি ভাবে ধবা পড়তে থাকল এই শতাব্দীব ষাটেব দশক থেকে—প্রত্নতাত্ত্বিক উৎখননেব ফলে পাথুবে প্রমাণেব দ্বাবা বহুবমপুব শহবেব দক্ষিণ-পশ্চিমে নিকটেই প্রসিদ্ধ চীনা ভ্রমনকাবী হিউয়েন সাঙ্গ-বর্ণিত “কর্ণসুবর্ণ” নগবীব অস্তিত্ব প্রমাণিত হ’লো।^৩ মুর্শিদাবাদেব ইতিহাসকে তাব প্রসাবিত দিগন্তে বেখে এইভাবে নতুন দৃষ্টিভঙ্গীতে দেখাব প্রচেষ্টা লক্ষ্য কবা গেল বিশেষেব বায় ও প্রণব বঙ্কন বায় বচিত সবকাবী প্রকাশনাব

দুটি বইয়ের অন্তর্ভুক্ত দুটি অধ্যায়ে।^১ প্রাগৈতিহাসিক যুগ থেকে ১৯৪৭ সাল পর্যন্ত মুর্শিদাবাদেব ইতিহাসেব একটি কপবেখা বচনাৰ প্রশংসনীয় প্রয়াস এখানে লক্ষ্য কৰা গিয়েছিল। পৰে আশিৰ দশকে মুর্শিদাবাদেব পূৰ্ণতৰ ইতিহাসেব কপবেখা বচনায এগিয়ে এলেন বিজয় বন্দোপাধ্যায়, কমল বন্দোপাধ্যায়, খাজিম আহমেদ এবং অধ্যাপক অশোক কুমাৰ সবকাৰ।^২ মুর্শিদাবাদ জেলাৰ ইতিহাসকে নতুন দৃষ্টিভঙ্গীতে দেখাব এই সকল প্ৰচেষ্টাৰ লক্ষ্যই ছিল ভাবতেব ইতিহাসে মগধ বাষ্ট্ৰেব উত্থানেব সমকাল থেকে স্বাধীনতা পৰ্যন্ত সময়ে মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলেব বিভিন্ন পৰ্য্যায়েব ইতিহাসকে চিনিযে দেওয়া এবং বাজনৈতিক ইতিহাসেব বাইবে সাংস্কৃতিক ইতিহাসকেও তুলে ধৰা। এক কথায় বলা যায় বিগত তিন দশকে মুর্শিদাবাদেব ইতিহাস-চৰ্চা যে পথে অগ্রসৰ হয়েছে তাতে মুর্শিদাবাদ আৰ নবাবী আমলেব মুর্শিদাবাদই থাকছে না। অৰ্থাৎ মুর্শিদাবাদেব এতদিনেব চেনা কপেব জায়গায় আমবা গত তিন দশকে মুর্শিদাবাদকে আবার নতুন ভাবে নতুন কপে চিনতে শুক কৰেছি। এই চেনা এখনও চলছে ; বলা যায়, এই চেনা এখনও পূৰ্ণতা পায়নি। শিক্ষিত সাধাবণেব কাছে শতবৰ্ষে মুর্শিদাবাদেব যে ভাবমূৰ্তি, ইতিহাস-চৰ্চাৰ প্ৰথম একশো বছৰে গড়ে ওঠা মুর্শিদাবাদেব যে চেহাৰা অৰ্থাৎ মুর্শিদাবাদকে যে-ভাবে এতদিন চেনা গিয়েছিল এবং অতি সম্প্ৰতি মুর্শিদাবাদকে যে-বকম নতুন ভাবে চেনা যাচ্ছে আমবা সেই পূৰণো আৰ নতুন-চেনা মুর্শিদাবাদেব আডালে অন্তঃসলিলা প্ৰবাহেব মতো বিদ্যমান অচেনা এক মুর্শিদাবাদেব ইতিবৃত্তকে ধৰাৰ চেষ্টা কবতে পাৰি।

মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলেব^৩ ইতিহাস বলতে সম্প্ৰতি ঐতিহাসিকেবা নন্দ-মৌৰ্য-সুঙ্গ-কুষাণ-গুপ্ত যুগেব আলো-আঁধাৰি কাল, গৌড় নগৰীৰ উত্থান, বাজা শশাঙ্ক ও কৰ্ণসূৰণেব খ্যাতি, পাল-সেন-সুলতানী আমল ও গৌড়েব কাহিনী, মোগল যুগে মানসিংহেব সময়ে বা পৰে নবাবী আমলে সুবা বাংলাৰ বাজধানী মুর্শিদাবাদেব গৌববগাথা অথবা বৃটিশ আমলেব জেলা মুর্শিদাবাদেব বিবৰ্তন— এই সব কিছুকেই বোঝাতে চান। ঐতিহাসিকেবা তাঁদেব নিজস্ব পদ্ধতিতে প্ৰমাণ কৰাৰ চেষ্টা কৰেছেন যে এ-জেলাৰ এই ঐতিহাসিক উদ্ভবাধিকাৰ ঋতু জন্মেব পাঁচশো বছৰ আগে থেকে আজ পৰ্যন্ত পৰ্য্যায়ক্ৰমে প্ৰবহমান। কিন্তু একটু নজৰ কৰে দেখলেই বোঝা যায় ঐতিহাসিকেবা যাকে এ-জেলাঞ্চলেব ঐতিহাসিক উদ্ভবাধিকাৰ বলছেন তা আসলে এখানে বাজবৃন্দেব উত্থান পতনেব কাহিনী, মূলত শহৰ-কেন্দ্ৰিক জীবন প্ৰবাহেব ইতিকথা, প্ৰধানত : সমাজেব পবোপজীবি উচ্চবৰ্গেব নানা বকম কাজকৰ্মেব চালচিত্ৰ। এই তথাকথিত উদ্ভবাধিকাৰেব প্ৰায় আড়াই হাজাৰ বছৰ ধৰে এবং তাৰও পূৰ্বেব কয়েক হাজাৰ বছৰ ধৰে এই জেলাঞ্চলেব বিপুল সংখ্যাগৰিষ্ঠ মানুহই এ জেলাৰ ছড়ানো ছিটানো গ্ৰামগুলাতে বসবাস কৰে এসেছে, তাৰেব বহুমুখী জীবনযাত্ৰা নিৰ্বাহিত কৰে চলেছে। এই সকল গ্ৰামীণ মানুহ এবং শ্ৰমজীবি মানুহ বাজনৈতিক উত্থান পতনেব আৰ্ভত থেকে দুৰে নিযুক্ত থেকেছে সামাজিক উৎপাদনেব প্ৰযোজনীয় কাজে। মুর্শিদাবাদ জেলাৰ যথার্থ ঐতিহাসিক উদ্ভবাধিকাৰ বলতে এই সকল গ্ৰামীণ ও শ্ৰমজীবি মানুহেব উদ্ভবাধিকাৰকেই আমবা বুঝব।

উনিশ শতকেব সত্তবেব দশকে একদিন মুর্শিদাবাদেব বহুবমপূৰ শহৰে বসেই বঙ্কিমচন্দ্ৰ “বঙ্গদৰ্শন”- মাধ্যমে সকল বাঙালীকে ডাক দিয়েছিলেন বাংলাৰ ইতিহাস লেখাৰ জন্য এগিয়ে আসতে। কিন্তু এই “ইতিহাস” বলতে বঙ্কিমচন্দ্ৰ বাজাবাজাদেব নাম ও যুদ্ধেব তালিকা বোঝেননি, বুঝেছিলেন বাংলাৰ “প্ৰকৃত সামাজিক ইতিহাস”। সামাজিক ইতিহাসেব এই ধাৰণা আৰো পৰিপুষ্ট হয়েছিল কবিগুৰুৰ ইতিহাস-চেতনায, ইতিহাস হয়ে উঠেছিল গ্ৰামীণ এবং শ্ৰমজীবি

মানুষের ইতিহাস : “ওবা চিবকাল টানে দাঁড়, ধবে থাকে হাল। ওবা মাঠে মাঠে বীজ বোনে, পাকা ধান কাটে।” * * * শত শত সাম্রাজ্যের ভয়শেষ “পবে ওবা কাজ কবে।” ইতিহাস-দৃষ্টিব এই আলোক-বর্তিকার সাহায্যেই চেনা মুর্শিদাবাদের অচেনা ইতিবৃত্তকে খোঁজাব চেষ্টা করা যেতে পারে।^১

এইভাবে প্রচলিত ইতিহাসে উপেক্ষিত গ্রামীণ মুর্শিদাবাদের এবং প্রধানত শ্রমজীবী মানুষের কর্মপ্রবাহের গতিপ্রকৃতির পবিচয় মিললে তাবপবই কেবলমাত্র রাজা-সাম্রাজ্যের ওঠা পড়ার বহস্য এবং তাব বর্ণাঢ্য ইতিহাসের অর্থ ও তাৎপর্য আমাদের বোধগম্য হবে। মুর্শিদাবাদের ইতিহাসেব এই স্বল্পালোকিত এবং উপেক্ষিত অথচ দীর্ঘতব-কাল-ব্যাপী মূলধাবাটির পাশে বাজবৃত্তের ধাবাটি ও তাব অনুশঙ্গগুলিকে বাখলে তবেই মুর্শিদাবাদের সঠিক ইতিহাসেব নাগাল আমবা পাব।

॥ দুই ॥

মুর্শিদাবাদের গ্রামীণ ও শ্রমজীবী মানুষেব এই ঐতিহাসিক উত্তবাবধিকার কতদিনেব পুবাণো , এ সম্পর্কে আমবা কতটুকু জানি , গত ত্রিশ বছরে পশ্চিমবাংলাব নবা-প্রস্তব যুগ এবং তাম্র-প্রস্তব যুগ সম্পর্কে যে-সবল সাক্ষ্যপ্রমাণ আবিকৃত হয়েছে, ইতিহাসেব অলিখিত যুগেব যে-সকল পাথুরে প্রমাণ পাওয়া গেছে তাব উপরে দাঁড়িয়ে মুর্শিদাবাদের অচেনা ইতিহাসটিকে চেনাব চেষ্টা করা যায়। সেই চেষ্টায় আমাদের শুধুমাত্র ইতিহাস বিদ্যাব সাহায্য নিলে চলবে না, আমাদের সাহায্য নিতে হবে ভূতত্ত্ব, প্রত্নজীববিদ্যা, প্রাগৈতিহাস, প্রত্নতত্ত্ব, নৃততত্ত্ব, ভাষাতত্ত্ব এবং সমাজতত্ত্বের। এই সব বিদ্যাব অনুসৃত পদ্ধতি এবং যুক্তিক্রমেব উপব নির্ভব কবে সংগৃহীত তথ্যাবলীব বিন্যাস ও বিশ্লেষণেব সাহায্যে এ-জেলাব সংখ্যাগবিশ্ট মানুষেব ঐতিহাসিক উত্তবাবধিকারেব একটি কপবেখা বচনা কবতে আমবা অগ্রসব হতে পারি।

মুর্শিদাবাদ জেলায় কৃষিকাজেব প্রবর্তন এবং কৃষি-নির্ভব গ্রাম সমূহেব পত্তন কতদিন পূর্বে হয়েছিল , প্রাগৈতিহাসেব ছাত্রেবা তাদের সংগৃহীত পাথবেব, তামাব, লোহাব অস্ত্রশস্ত্র ও যন্ত্রপাতিব বিকাশ ও কাল-পর্যায় এবং জীবাস্ম, কঙ্কাল ও পুবাতন শস্যাদিব বেডিও-কার্বন-১৪ পদ্ধতিতে পবীক্ষাব সাহায্যে অনুমান কবেছেন যে সাবা পশ্চিমবঙ্গেব মতো মুর্শিদাবাদেও নবা-প্রস্তব যুগেব শুরু হয়েছিল আজ থেকে প্রায় দশ হাজাব বছব আগে অর্থাৎ খ্রীষ্ট জন্মেবও প্রায় আট হাজাব বছব পূর্বে। ঐ সময়েব আগে হাজাব হাজাব বছব ধবে যে প্রত্নপ্রস্তব যুগ চলেছিল সেই সময়েও মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলে মানুষেব আনাগোনা চলত। কিন্তু সে সব মানুষ ছিল যায়াবব খাদ্যসংগ্রাহক মানুষ। তাবা প্রধানত শিকার ও ফলমূল আহবণ কবেই জীবন ধাবণ কবত, এক জায়গাব শিকারযোগ্য পশু বা আহবণীয় ফলমূল শেষ হয়ে গেলে অন্য জায়গায় যেত। এই অবস্থাব পবিবর্তন ঘটেছিল নবাপ্রস্তব যুগেব শুরু থেকে। এই যুগেই মানুষ কৃষিকাজ ও পশুপালন কবতে শিখেছিল। আব কৃষিকাজ অল্পদিনেই মানুষকে বাধ্য কবেছিল স্থায়ী বসতি স্থাপন কবতে। এ-ভাবেই মুর্শিদাবাদেও পত্তন ঘটেছিল গ্রাম-সমাজেব। এই বিষয়েব ছাত্রেবা অনুমান কবেছেন যে সাবা পশ্চিমবঙ্গেব মতো মুর্শিদাবাদেরও নবা-প্রস্তব যুগেব উদ্ভবের চাবিকাঠি লুকিয়ে আছে ছোটনাগপুরেব মালভূমিতে।^২ ছোটনাগপুর মালভূমিব লোকেবাই প্রথমে নবা-প্রস্তব যুগেব অর্থনীতি জেলাঞ্চলে নিয়ে আসে বৎসবাস্তিক সাময়িক

বসতিৰ মধ্যে দিয়ে। পৰে ধীৰে ধীৰে এই বসতিগুলি স্থায়ী হ'য়ে ওঠে। মুর্শিদাবাদ জেলাৰ পশ্চিমাঞ্চলে গুৱানী, বাঁশলই, পাৰ্গলা, দ্বাবকা, ব্ৰাহ্মণী, ময়ুৰাঙ্গী, অজয় ছোটনাগপুৰ সাঁওতাল পৰগণাৰ বাজ্জমহল পৰ্বতমালা থেকে প্ৰবাহিত হ'য়ে গঙ্গা ভাগিৰথীতে পড়েছে। ভূতাত্ত্বিকভাবে গঙ্গা-ভাগিৰথীৰ চাইতেও প্ৰাচীনতৰ এই নদীগুলি শীত গ্ৰীষ্মে শুষ্ক শীৰ্ষ থাকলেও বৰ্ষায় নিয়ে আসে বন্যা আৰু পলি। কৃষিকাজেৰ পক্ষে সবচাইতে উপযোগী হ'ছে সেইসব জমি যেনে প্ৰতিবৎসৰ বন্যাৰ ফলে পলিমাটি এসে জমা হয়। সহজেই অনুমান কৰা যায় যে এ জেলাৰ প্ৰাচীনতম গ্ৰামসমাজগুলিৰ পতন এই সকল নদীৰ ধাৰে ধাৰেই হ'য়েছিল। এখনও এলাকাৰ বিচ্ছিন্ন এবং দূৰৱৰ্তী গ্ৰামগুলিতে সেই সুদূৰ অতীতেৰ জীৱিকা-বিন্যাস প্ৰবাহিত হ'য়ে চলেছে।^১ এৰ পৰ নব্য-প্ৰস্তৰ যুগেৰ নানা পৰ্বে প্ৰথমে জেলাৰ পশ্চিমাঞ্চলে গ্ৰাম-সমাজগুলি প্ৰসাৰিত হ'য়েছিল। মুর্শিদাবাদেৰ জলা-জঙ্গল-স্বাপদ সমাকীৰ্ণ ভাগিৰথীৰ পূৰ্বাঞ্চলেৰ পলিগঠিত এলাকাৰ গ্ৰাম-সমাজেৰ পতন ঘটেছিল বহুদিন পৰে, সম্ভৱত তাম্ৰ-প্ৰস্তৰ যুগে। কৃষি আৱিষ্কাৰেৰ সঙ্কে সঙ্কেই মানুষ তাৰ খাদ্য সংগ্ৰহেৰ অভ্যাসকে ছেড়ে দেখনি। বৰং বলা যায় খাদ্যসংগ্ৰহেৰ অন্যতম আনুষঙ্গিক কাজ হিসাবেই কৃষিৰ আৱিষ্কাৰ হ'য়েছিল এবং ক্ৰমে ক্ৰমে তা নব্যপ্ৰস্তৰ যুগে এসে স্বতন্ত্ৰ এবং প্ৰধান বৃত্তিভতে পৰিণত হ'য়েছিল। কৃষিৰ প্ৰাধান্য প্ৰতিষ্ঠিত হ'বাব ফলে মানুষ নিজেৰ খাদ্য যোগানেৰ ব্যাপাবে অনেকখানি স্ব-নিৰ্ভৰ হ'য়ে উঠতে পৰেছিল। কৃষিৰ প্ৰবৰ্তন খাদ্য উৎপাদক অৰ্থনীতিৰ শুক কৰলেও খাদ্য-সংগ্ৰহেৰ স্তৰ থেকে অনুসৃত কিছু পেশাও টিকে থকেছিল গৌণ ভূমিকায়। এৰ মধ্যে সবচেয়ে উল্লেখযোগ্য ছিল মাছ ধৰা। যেনেই কৃষি-কেন্দ্ৰিক বসতিৰ পৰিচয় মিলেছে সেখানেই প্ৰমাণ পাওয়া গৈছে পশুপালনেৰ অস্তিত্বেও। মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলেও প্ৰায় দশ হাজাৰ বছৰ আগে একটি দুটি কৰে যে-সকল গ্ৰাম-সমাজেৰ পতন শুক হ'য়েছিল সে-গুলিতে মুখাজীৱিকা কৃষিকাজেৰ পাশাপাশি মাছধৰা এবং পশুপালন খাদ্যেৰ যোগানকে কৰে তুলেছিল অনেক বেশী সুনিশ্চিত। নব্য-প্ৰস্তৰ যুগেৰ প্ৰধানত কৃষিনিৰ্ভৰ খাদ্যেৰ-যোগান সমৃদ্ধ অৰ্থনীতিৰ কতকগুলি অনিৱাৰ্য ফলশ্ৰুতি দেখা গৈছিল। প্ৰথমত কৃষিৰ উপযোগী নানাবকম যন্ত্ৰপাতিৰ প্ৰয়োজন দেখা দিছিল। শাখৰ, হাড় এবং অবশেষে কাঠেৰ বাবহাবেৰ মধ্যে দিয়ে কাঠশিল্পেৰ শুক হ'য়েছিল। দ্বিতীয়ত, পৰ্যাপ্ত খাদ্যেৰ যোগান মানুষকে বাধ্য কৰেছিল সঞ্চয়েৰ পন্থা-পদ্ধতি সন্ধান কৰতে। এই ভাবেই উদ্ভৱ ঘটেছিল মৃৎশিল্পেৰ— তৈৰী হ'য়েছিল নানান জাভেৰ মৃৎপাত্ৰ। তৃতীয়ত, জনসংখ্যাবৃদ্ধি ও পশুপালন অনিৱাৰ্য কৰে তুলেছিল ঘৰ বাডি তৈৰী কৰা। প্ৰথমে ছোঁচা বেড়াৰ মাটিৰ ঘৰ, তাৰপৰ মাটিৰ দেওয়ালেৰ ঘৰ তৈৰী শুক কৰেছিল। চতুৰ্থত সবল খাদ্য উৎপাদক অৰ্থনীতি ছিল সম্পূৰ্ণ স্ব-নিৰ্ভৰ। বাইৰে থেকে কোন কিছুই আমদানী হ'ত না, ছিল না কোনও প্ৰকাৰ বিনিময়। প্ৰয়োজনীয় যন্ত্ৰপাতিও তৈৰী হ'ত স্থানীয় উপাদান দিয়েই। কৃষিকাজ, মাছধৰা, পশুপালন হস্তশিল্প কোন কিছুই পেশা হিসাবে পৃথক পৃথক জনগোষ্ঠীৰ মধ্যে ভাগ হ'য়ে যায়নি, এক একটি বসতিৰ সকলেই এই সকল কাজকৰ্ম কৰত। খাদ্য-উৎপাদক অৰ্থনীতিৰ প্ৰবৰ্তন জনসংখ্যাবৃদ্ধিৰ সহায়ক হ'য়েছিল এবং জনসংখ্যাৰ বৃদ্ধি আৰাব ঘটিয়েছিল কৃষি ও অন্যান্য পেশাৰ সম্প্ৰসাৰণ।^২

নব্য-প্ৰস্তৰ যুগেৰ আদিপৰ্বে কৃষিকাজও গ্ৰামীণ বসতিকে কেন্দ্ৰ কৰে যে সবল ও স্ব-নিৰ্ভৰ অৰ্থনীতিৰ পতন হ'য়েছিল, নব্য-প্ৰস্তৰ যুগেৰ অন্ত্যপৰ্বে তা হ'য়ে উঠল বৈশ জটিল। বয়ন শিল্প, চাকামুক্ত গাভী এবং নৌকাৰ আৱিষ্কাৰ বিভিন্ন গ্ৰামীণ বসতি কেন্দ্ৰগুলিৰ মধ্যে যোগাযোগ

ও পাবম্পবিক ক্রিয়া-প্রতিক্রিয়া বাড়িয়ে দিয়েছিল। এব সঙ্কে ক্রমবর্ধমান জনসংখ্যা শ্রম বিভাজনের তগিদে এক একটি পেশাকে সীমাবদ্ধ কবে দিতে শুরু কবেছিল এক একটি গোষ্ঠীর মধ্যে। কৃষির উদ্বৃত্ত উৎপাদনের পবিমাণ যথেষ্ট বৃদ্ধি পাওয়াব ফলেই এই ধবনের পেশার গোষ্ঠীগত বিশেষীকরণ কৃষিজাত দ্রব্যাদির সঙ্কে অন্যান্য পেশাজাত দ্রব্যাদির বিনিময়কে চালু কবেছিল। এই ভাবেই গড়ে উঠেছিল গ্রামেব আভ্যন্তরীণ বিনিময়-ব্যবস্থা যা পববতীকালে পূর্ণ-বিকশিত হয়েছিল যজমানি প্রথায়। অন্যদিকে এক গ্রামেব সঙ্কে অন্যগ্রামেব যোগাযোগ বৃদ্ধি পাওয়াব দ্রব্য-বিনিময়েব এলাকাও সম্প্রসারিত হয়েছিল অনেকখানি। নব্য-প্রস্তব যুগেব অন্ত পূর্বেব সর্বাপেক্ষা উল্লেখযোগ্য ব্যাপার ছিল কৃষিজাত উদ্বৃত্তেব উপব নির্ভব কবে গ্রাম-সমাজেব মধ্যেই অপেক্ষাকৃত সম্পন্ন এবং অপেক্ষাকৃত দরিদ্র দূটিস্তবেব ক্ষীণ আবির্ভাব।^{১১}

উপবেব আলোচনা থেকে দেখা যাচ্ছে যে মুর্শিদাবাদেব গ্রামীণ জীবনেব অর্থনৈতিক কাঠামোব মূল ছকটি আজ থেকে প্রায় দশ হাজাব বছর পূর্বে শুরু হয়ে প্রায় ছয় হাজাব বছর ধবে ধাবে ধাবে পূর্ণ রূপ লাভ কবেছিল। পববতী প্রায় চাব হাজাব বছর ধবে অর্থাৎ আজ পর্যন্ত মুর্শিদাবাদেব গ্রামীণ অর্থনীতিব মূল কাঠামোটি একই বকম থেকে গেছে। এই চাব হাজাব বছবেব মধ্যে গ্রামীণ অর্থনীতিতে যে-সকল পবিবর্তন ঘটেছে সেগুলি প্রধানত একটি ব্যাপাবেব সঙ্কেই জড়িত : মুর্শিদাবাদ জেলায় নাগবিক অর্থনীতিব উদ্বব, ধাবাবাহিক অস্তিত্ব এবং এব ফলে গ্রামীণ অর্থনীতিব উপব সৃষ্ট চাপ ও শোষণ। আশ্চর্যেব কথা এটাই যে এই দীর্ঘস্থায়ী চাপ ও শোষণ সত্ত্বেও গ্রামীণ অর্থনীতিব মূল কাঠামোব বিশেষ কোনই পবিবর্তন আজও পর্যন্ত হয়নি। শুধু অর্থনৈতিক কাঠামোই নয়, গ্রামীণ জীবনেব বস্তুগত ও মানসিক সংস্কৃতিব দিকেও যদি আমরা তাকাই তাহলেও নব্য-প্রস্তব যুগেব অনেক কিছুকেই এখনও পর্যন্ত টিকে থাকতে দেখা যাবে।^{১২}

ভাষাতাত্ত্বিক ও নৃতাত্ত্বিকদেব অনুসরণ কবে বলা যায় সাবা উদ্ভব-ভাবত এবং পশ্চিমবঙ্গেব মত মুর্শিদাবাদেও নব্য-প্রস্তব যুগে কৃষি-কেন্দ্রিক গ্রামীণ বসতিগুলিব পত্তন কবেছিল অস্ট্রিক বা কোল ভাষাভাষি লোকেবা যাদেব নব-গোষ্ঠীগত পবিচয়ে চিহ্নিত কবা হয়েছো আদি-অস্ত্রাল নামে। ছিটানো কৃষি থেকে অস্ট্রিকবাই প্রথম জমি চাষ কবে কৃষিব প্রবর্তন কবে। চামেব জন্য তীক্ষ্ণ মুখ যে কাষ্ঠদণ্ড তাবা ব্যবহাব কবত তাবই নাম অস্ট্রিক ভাষাতে ছিল লাঙ্গল। অস্ট্রিকবাই প্রথম ধান চাষ, কলা এবং আখ চাষ এ জেলাঞ্চলে প্রবর্তন কবে। পান, বেগুন, লাউ চাষও তাদেবই অবদান। অস্ট্রিক ভাষিবাই মাছ ধবা ও মাছ খাওয়াব ব্যাপক চলন ঘটিয়েছিল এ অঞ্চলে। সবষে এবং সবষেব তেলেব ব্যবহাব তাবাই চালু কবেছিল। পূর্ববতী কালেব নেত্রিটো ভাষাভাষী এবং পববতী কালেব দ্রাবিড় ভাষাভাষিদেব কিছু কিছু প্রভাব পড়লেও মূলত অস্ট্রিক ভাষাভাষিবাই এ জেলাঞ্চলেব লোকেদেব খাদ্য, বস্ত্র, বাসস্থানেব মূল কাঠামোগুলো বচনা কবে দিয়েছিল ; কৃষিকাজ, পশুপালন, মাছধবা এবং হস্তশিল্পেব প্রবর্তন এদেব দ্বাবাই ঘটেছিল। শুধু বাস্তব-সংস্কৃতিব উপাদানগুলিই নয়, এ অঞ্চলেব মানুষেব সামাজিক বীতিনীতি, উৎসবাদি যেমন অস্ট্রিকবা গড়ে দিয়েছিল, সেইবকমই গ্রামীণ মানুষেব ধর্ম-চেতনা ও বিজ্ঞান-চেতনাবও পত্তন ঘটিয়েছিল ‘সৃদশ-বিধানী’ ও ‘সংস্পর্শ-বিধানী’ যাদু-বিশ্বাস ও ক্রিয়াব মাধ্যমে। মৃত্যুব পব আত্মাব অস্তিত্বে বিশ্বাস, মৃত ব্যক্তিব প্রতি শ্রদ্ধা, মাতৃকা পূজো, লিঙ্গ পূজো, গ্রাম, নদী, বৃক্ষ অবগ্যা, ভূমি পূজো এগুলি নিষেই গঠিত হয়েছিল অস্ট্রিকদেব ধর্ম-বিশ্বাস। নবায়, শৌঘপার্বন, হোলি, চডক, গাজন এবং আনুষ্ঠানিক কাজে চাল, কলা, পান, সুপারি,

নাবকেল, সিঁদুৰ, ঘট, আলপনা, শঙ্খধ্বনি, উলুধ্বনি, গোবৰেব ব্যবহাৰ এ-সবই অস্ট্ৰিকদেব অবদান। মানুহেৰে ব্যাধি ও দুৰ্ঘটনা সমূহ দুষ্টশক্তি বা ভুতপ্ৰেত দ্বাৰা সংগঠিত বলে" বিশ্বাস এবং এ-সবেৰ প্ৰতিষেধক হিসাবে 'বোজা', 'গুণিন' ইত্যাদি সাহায্য গ্ৰহণ, মন্ত্ৰোচ্চাৰণ বা শাস্তি-স্বস্তায়ন ইত্যাদিৰে ব্যৱস্থা যেমন অস্ট্ৰিকদেব অবদান, ঠিক সেইবকমই বাস্তব অভিজ্ঞতা বা পৰ্যবেক্ষণেৰে উপৰ নিৰ্ভৰ কৰে বহুবকম গাছ-গাছডাৰ ঔষুধ (herbal medicine) এবং 'টোটকা'-ৰ প্ৰচলনও কৰেছিল এই অস্ট্ৰিক ভাষা-ভাষীবাই নব্য-প্ৰস্তব যুগে। আজ পৰ্যন্ত এ জেলাঞ্চলেৰে সংখ্যাগৰিষ্ঠ গ্ৰামীণ মানুহেৰে বাস্তব ও মানসিক সংস্কৃতিৰ মূলধাৰাটিই সেই নব্য প্ৰস্তব যুগে গড়ে ওঠা ছক বা প্যাটাৰ্নকে অনুসৰণ কৰেই প্ৰবাহিত হয়ে চলেছে। নব্য-প্ৰস্তব যুগেৰে যে-উদ্ভাবিকাৰ গ্ৰামীণ মানুহ আজও বহন কৰে চলেছে তাৰ সঠিক এবং পূৰ্ণ পৰিচয় পেতে হলে ঐ সময়ৰে সমাজ-বিন্যাসেৰে ৰূপৰেখাটিও আমাদেব জেনে নিতে হৰে।

প্ৰধানত অস্ট্ৰিক-ভাষা-ভাষী যে জনগোষ্ঠী জেলাঞ্চলে গ্ৰামীণ জীবনচৰ্চাৰ পতন ঘটিয়েছিল তাৰা বিভক্ত ছিল অনেকগুলি 'কৌম' বা Tribe-এ। প্ৰতিটি 'কৌম' আৰাৰ বিভক্ত ছিল কয়েকটি 'গোত্ৰ' বা clan-এ। বিভিন্ন শাখা-প্ৰশাখায় বিভক্ত এই কৌমগুলি যে যেখানে বসতি কৰেছে— সেই সেই অঞ্চলে তাৰেৰে হাতে গড়ে উঠেছে গ্ৰাম-সমাজ। গোষ্ঠী-প্ৰতীক বা 'টোটেম' এবং গোষ্ঠী-নিষেধ বা 'ট্যাবু' এইসকল কৌম ও গোত্ৰেৰে আভ্যন্তৰ ও বাহ্য সম্পৰ্ক নিৰ্ধাৰণ কৰেছে। আজকেৰে দিনেৰে সাঁওতাল, মুন্ডা নামেৰে উপজাতিদেৰে পূৰ্ব-পুৰুষেৰা এবং আজকেৰে দিনেৰে মধ্য ও নিম্ন বৰ্ণেৰে জাত (caste)- গোষ্ঠীভুক্ত বাগদি, বাউৰী, পোদ, হাড়ি, ডোম, মাল, কৈবৰ্ত ইত্যাদিৰে পূৰ্ব-পুৰুষেৰা ছিল এই সকল কৌমেৰে সদস্য। নব্য-প্ৰস্তব যুগেৰে আদি পৰ্বে এই সকল কৌমেৰে মध्ये এক ধৰণেৰে পাবম্পৰিক সমতা বিদ্যমান ছিল, অন্তত একটি কৌম অন্য কৌমেৰে অধীন বা প্ৰভু এবকম অবস্থায় ছিল না। কিন্তু নব্য-প্ৰস্তব যুগেৰে অন্ত্য পৰ্বে পেশাগুলিৰে গোষ্ঠীগত বিশেষীকৰণ ও কৃষিকাজেৰে অবিসম্বাদি প্ৰাধান্য প্ৰতিষ্ঠিত হওয়াৰ ফলে কৃষিজীবি কৌমগুলিৰে সঙ্গে অন্যান্য পেশাৰ অনুসৰণকাৰী কৌমগুলিৰে সামাজিক মৰ্যাদাৰ তাৰতম্য দেখা দিতে শুক কৰে। ভবিষ্যতেৰে জাতিভেদ-প্ৰথাৰ সূচনা এই ভাবেই হয়।^{১০}

সামগ্ৰিকভাবে বলা যায় যে নব্য-প্ৰস্তব যুগেৰে শেষ নাগাদ এই জেলাঞ্চলে মূলত বাট এলাকাতেই গ্ৰাম সমাজগুলি সুগঠিত ৰূপ লাভ কৰেছিল এবং তখনও পৰ্যন্ত জেলায় নগৰেৰে উদ্ভব না ঘটায় নাগৰিক অৰ্থনীতি ও সমাজেৰে বিকপ প্ৰভাৱ থেকে মুক্ত ছিল, যদিও গ্ৰামগুলিৰে জনসাধাৰণেৰে মध्ये অৰ্থনৈতিক ও সামাজিক বৈষম্যেৰে উদ্ভব হুৰ ক্ৰীণ ভাবে হলেও সেই যুগেই দেখা দিতে শুক কৰেছিল। আজকেৰে মুৰ্শিদাবাদেৰে গ্ৰামীণ ও নাগৰিক আৰ্থ-সামাজিক-সাংস্কৃতিক কাঠামোৰে পূৰ্ণ ৰূপৰেখাটি আত্মপ্ৰকাশ কৰেছিল এই নব্য-প্ৰস্তব যুগেৰে পৰবৰ্তী তান্ত্ৰ-প্ৰস্তব যুগে।

॥ তিন ॥

বর্তমান শতাব্দীর ষাটের দশকের পর্ব থেকে পশ্চিমবঙ্গের নানা এলাকা সহ মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের ফরাক্কা, সাগবদিঘী ও চিকিটী অঞ্চলে তাম্র-প্রস্তব যুগের বসতি ও নানা দ্রব্যাদির পবিচয় মিলেছে।^{১*} প্রত্নতাত্ত্বিকেরা অনুমান করেছেন যে খ্রীষ্টজন্মের প্রায় দুই হাজার বছর আগে থেকে তাম্র-প্রস্তব যুগ শুরু হয়ে প্রায় দেড় হাজার বছর ধরে প্রচলিত ছিল খ্রীষ্টজন্মের প্রায় চারপাঁচশো বছর আগে পর্যন্ত। নব্য-প্রস্তব যুগের গ্রামীণ সভ্যতাব্যবস্থার উদ্ভব উপরেই বিকশিত হয়েছিল পর্বতীকালের তাম্র-প্রস্তব যুগের প্রাথমিক নগর সভ্যতা (Proto-urban culture)। তাম্র ব্যবহারের শেষের ফলে এই যুগে সুনিশ্চিতভাবে পূর্বাপেক্ষা উন্নততর যন্ত্রপাতির ব্যবহার চালু হয়েছিল। এই যুগেই ইটের সাহায্যে গৃহাদি নিৰ্মাণ করতে দেখা যায়, প্রস্তব শিল্পেরও বৈচিত্র্য বৃদ্ধি ঘটে। সুপবিকল্পিত শহর ও বাস্তুঘাটের পত্তন হতে থাকে। মুর্শিদাবাদে গুমাণী ও ভাগিবাথী নদীর সংযোগস্থলে বর্তমানে ফরাক্কাব কাছে একটি প্রাথমিক নগরবাঞ্চলের উদ্ভব ঘটেছিল বলে প্রত্নউৎখানের ফলে প্রমাণ পাওয়া গেছে। অনুমিত হয়েছে ফরাক্কাব কাছে এই নগরবাঞ্চলটি বর্তমান জেলায় উৎখানিত পাণ্ডুবাজার টিবিব এবং বীবড়ম জেলার মহিষদলের অনুরূপ এবং প্রায় সমকালীন। চিকিটী অঞ্চলে তাম্র-প্রস্তব যুগের বসতির ও দ্রব্যাদির নিদর্শন মিললেও এখনও পর্যন্ত প্রাথমিক নগরবাস্তুবের কোন প্রমাণ মেলেনি, যদিও এ অঞ্চলের পর্বতী কালের ইতিহাস এ-সম্পর্কে ব্যাপকতর অনুসন্ধানের প্রয়োজনীয়তাকে তুলে ধরে।

এ কথা মনে করার সঙ্গত কারণ আছে যে জেলাঞ্চলের দক্ষিণ দিক থেকেই অস্ট্রিক-ভাষা-ভাষী কৌমগুলিব মাধ্যমে তাম্র ব্যবহারের প্রচলন এখানে হয়েছিল। তাম্র-প্রস্তব যুগের শেষ দিকে জেলাঞ্চলে বৌপ্যেরও প্রচলন হয়েছিল। তাম্র-প্রস্তব যুগে জেলাঞ্চলে প্রাথমিক নগরবাসনের যে প্রমাণ মিলেছে তাব উদ্ভবের পিছনে কিছুটা আভ্যন্তরীণ ও অনেকটাই বাহ্য এই দুই প্রকার চাপের ভূমিকাই উল্লেখযোগ্য। নব্য-প্রস্তব যুগের শেষ দিকেই গ্রামীণ জীবনের আর্থিক ও সামাজিক বৈষম্যের যে চিত্রগুলি পবিস্মৃতি হতে থাকে তাম্র-প্রস্তব যুগে এসে সেগুলি আবার বিকশিত হয়। মূলত ঝাড়খণ্ডের উৎপাদন তাম্র যন্ত্রপাতি ব্যবহারের ফলে ক্রমশ বৃদ্ধির জন্যই নাগরিক জীবনে খাদ্যের যোগান সম্ভবপর্ব হয়ে ওঠে। গ্রাম সমাজ থেকে শহরের জন্য উদ্ভূত নিষ্কাশণ,— তা যত অল্প পবিমাণেই হোক, সুনিশ্চিতভাবে গ্রামের মধ্যকার শ্রম-বিভাজন এবং আর্থিক সামাজিক বৈষম্যকে বাড়িয়ে দিয়েছিল। সঙ্কে সঙ্কে গ্রাম আর শহরের বৈষম্যের সূচনাব মধ্য দিয়ে আর্থ-সামাজিক জীবন এক নতুন পর্যায়ে প্রবেশ করেছিল। নাগরিক জীবনের আবির্ভাব খাদ্য বস্ত্র বাসস্থানের উপকরণগুলিকে আবার উন্নততর করে তোলে। বিনিময় বাণিজ্য উন্নততর রূপ নেয়, সম্ভবত কড়ি জাতীয় বিনিময় মাধ্যমের প্রচলন হতে শুরু হয়। নব্য-প্রস্তব যুগের অন্ত্য পর্বে গ্রামীণ জীবনে বৈষম্যের যে উদ্ভব ঘটেছিল নাগরিক জীবনের উদ্ভবের ফলে তাম্র-প্রস্তব যুগে তাকে দেখা গেল বহুগুণিত হতে। নব্য-প্রস্তব যুগ তাম্র ব্যবহার প্রচলনের মধ্য দিয়ে স্বাভাবিকভাবে তাম্র-প্রস্তব যুগে বিকশিত হলেও এবং এর ফলে নগরবাসনের উদ্ভবের সূচনা ঘটলেও এই আভ্যন্তরীণ চাপের ফলে নাগরিক বিকাশ ত্বরান্বিত বা বিস্তৃত হওয়াব সম্ভাবনা ছিল কমই। কেননা, গ্রামগুলি ছিল দূবে দূবে ছড়ানো ছিটানো, গ্রামগুলির মধ্যে যোগাযোগের ব্যবস্থা ছিল নামে মাত্র এবং বর্ষাকালে জেলাব পশ্চিমাঞ্চলের এই গ্রামগুলি হয়ে যেত পর্বম্পর্ষ থেকে বিচ্ছিন্ন।^{২*} এই পবিস্থিতিতে কেবলমাত্র

নিকটবর্তী কয়েকটি গ্রামেব উদ্ভূত গ্রামীণ খাদ্যশস্যাদিৰ ভিত্তিতেই অত্যন্ত সীমাবদ্ধ ও প্রাথমিক নগৰায়ণেব সম্ভাবনামাত্রই ছিল। তাম্র-প্রস্তব যুগে নব্য-প্রস্তব যুগেব আভ্যন্তরীণ বিকাশ ও পৰিবৰ্তনেব এই ধাবাব সঙ্গে এসে যুক্ত হয়েছিল বহিবাগত এবং সদা-সমাগত দ্রাবিড় ভাষা-ভাষী লোকেদেব উন্নত নাগৰিক অভিজ্ঞতা ও চিন্তা-চেতনা। হবপ্পা-মহেঞ্জোদড়োব দ্রাবিড়-ভাষা-ভাষী নাগৰিক জনগোষ্ঠীগুলো আৰ্য-ভাষীদেব আক্রমণেব ফলে ভাবভেব উত্তৰ পশ্চিমাঞ্চল থেকে ক্রমশ পূর্বাঞ্চলে সবে আসতে শুক কৰে। তাম্র-প্রস্তব যুগেব শুক হওয়াব অব্যবহিত পৰেই পশ্চিম দিক থেকে এই দ্রাবিড়-ভাষী জনগোষ্ঠীবা জেলাঞ্চলে আসতে থাকে এবং এখানকাব অর্থনৈতিক ও সামাজিক জীবনে সুদূৰপ্রসাৰী পৰিবৰ্তন নিয়ে আনে। এই দ্রাবিড়-ভাষী গোষ্ঠীবা এখানে আৰ্য-সামাজিক জীবনে নগৰায়ণেব প্রবণতাকে যথেষ্ট জোৰালো কৰে তোলে, যাতায়াত যোগাযোগেব ব্যবস্থাকে— বিশেষত নদীপথে— পূৰ্বাপেক্ষা উন্নত কৰে তোলে এবং বিনিময় ও বাণিজ্যবৃদ্ধি ও কিছুটা ঘটায়। সম্ভবত এই বাণিজ্য-সূত্রেই অকৃষি উৎপাদন, বিশেষত কপোব মত ধাতু-নিষ্কাশণ ও বেশমী বস্ত্রশিল্প উন্নত হয়ে ওঠে। দ্রাবিড়-ভাষী গোষ্ঠীবা যে তাদেব কৌম-সমাজেব বিকাশেব দিক দিয়ে জেলাঞ্চলেব প্রাচীনতৰ অস্ট্রিক-ভাষী কৌমগুলি অপেক্ষা উন্নততৰ পর্যায়ে ছিল তা তাদেব অর্থনৈতিক কাজকৰ্মেব উন্নত মান থেকেই বোঝা যায়। ফলে জেলাঞ্চলে অস্ট্রিক ও দ্রাবিড় জনগোষ্ঠীব মিলনে মিশ্রণে সামাজিক গোষ্ঠী বিন্যাসেও দেখা গিয়েছিল জটিলতাব প্রসাৰ ও বৃদ্ধি। তাম্র-প্রস্তব যুগে মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলেব পূৰ্বে-থেকে-চলে-আসা গ্রামীণ জীবনে ও নবোদ্ভূত নাগৰিক জীবনে আৰ্থিক ও সামাজিক বৈষম্যেব যে ক্রমবৃদ্ধি লক্ষ্য কৰা যাচ্ছিল তাব ফলে কৌম-ভিত্তিক সামাজিক সংগঠনেব সাহায্যে নতুন আৰ্য-সামাজিক জীবনকে সুশৃঙ্খল বাখা হয়ে উঠেছিল কঠিন।^{১৩} ফলে এক ধৰনেব কর্তৃত্বেব বিকাশ ঘটেছিল যাকে বলা যায় প্রাক্-ৰাষ্ট্ৰীয় কর্তৃত্ব (Proto-state authority)। মোট কথা, তাম্র-প্রস্তব যুগেই প্রাচীন কৌম সমাজ ভাঙতে শুক কৰেছিল এবং তাব জায়গায় আঞ্চলিক সমাজেব উদ্ভব শুক হয়েছিল— আৰ্থিক অবস্থাৰ পার্থক্য ও কৌম-ভিত্তিক সামাজিক পার্থক্যেব উপৰ নিৰ্ভৰশীল শ্ৰেণী তথা জাত ব্যবস্থাৰ কপবেখা পূৰ্বাপেক্ষা স্পষ্টতৰ হয়ে উঠেছিল। তাম্র-প্রস্তব যুগে জেলাঞ্চলে দ্রাবিড়-ভাষী অপেক্ষাকৃত উন্নত সংস্কৃতি-যুক্ত কৌম গোষ্ঠীগুলিব আগমন ও তাব ফলে জেলাঞ্চলেব আৰ্য-সামাজিক জীবনেব বহুদিকে উল্লেখযোগ্য পৰিবৰ্তনেব সূচনা হলেও এই গোষ্ঠীগুলো সংখ্যা ও বিস্তৃতিৰ দিক দিয়ে পূৰ্বতন অস্ট্রিক-ভাষী কৌমগোষ্ঠীগুলিব তুলনায় ছিল সীমাবদ্ধ। কিন্তু উদীয়মান নগৰকেন্দ্ৰ, যোগাযোগ-ব্যবস্থা, ব্যবসা-বাণিজ্য তথা জায়মান প্রাক্-ৰাষ্ট্ৰীয় কর্তৃত্বেব সঙ্গে যুক্ত থাকায় এদেব বাস্তব ও মানসিক সংস্কৃতিৰ প্রভাবে জেলাঞ্চলেব মানুষেব মধ্যে উচ্চবৰ্গেবই সংখ্যা ও শক্তিবৃদ্ধি ঘটেছিল।^{১৪} তাম্র-প্রস্তব যুগেব এইসকল পৰিবৰ্তনেব পৰিপ্ৰেক্ষিতেই জেলাঞ্চলেব বিভিন্ন অংশ তাদেব আঞ্চলিক পৰিচিতি অৰ্জন কৰেছিল। খ্রীষ্টপূৰ্ব যষ্ট থেকে চতুর্থ শতকেব মধ্যে আৰ্য-ভাষীদেব বচনাবলীতে জেলাঞ্চলেব যে-সকল অংশ বাঢ়, গৌড়, কুড়া এই আখ্যা পেয়েছে তাবা যে এই সময়েব পূৰ্বে তাম্র-প্রস্তব যুগেই এই ধৰনেব আঞ্চলিক পৰিচিতি লাভ কৰেছিল সে-বিষয়ে সন্দেহেব অবকাশ নেই। দ্রাবিড়-ভাষী বিভিন্ন কৌম-গোষ্ঠী স্থায়ী-ভাবে বসবাসেব মধ্যে দিয়েই যে এই ধৰনেব জনপদ-পৰিচিতি গড়ে তুলেছিল তাব কিছু ইঙ্গিত বয়ে গেছে জনপদগুলিব নামান্ত্রে দ্রাবিড়-ভাষা সুলভ ঢ, ড, ডা শব্দাংশেব ব্যবহাৰ। কৌম জনগোষ্ঠীৰ নাম থেকে আঞ্চলিক জনপদেব নামকৰণই ছিল সেযুগেব বাীতি। এইজন্য, প্রাক্-আৰ্য দ্রাবিড় ভাষী 'গোন্ড'

কৌমগোষ্ঠী থেকেই ‘গৌড়’— ‘গৌড়’ এই কপান্তব ঘটেছে এই মুক্তি ‘গৌড়’ নামের উৎপত্তির অন্যান্য ব্যাখ্যা অপেক্ষা অধিকতর গ্রহণযোগ্য। জেলাঞ্চলের অন্যদুটি অংশের ‘বাঢ়’ ও ‘কুড়া’ আখ্যা ও একইভাবে ভাষা-গোষ্ঠীগত বা নৃগোষ্ঠীগত কাবণে ঘটেছিল বলেই অনুমান করা যায়। জেলাঞ্চলে বর্তমান ফাৰাৰ্কা এবং খুবই সম্ভবত বর্তমান চিক্টি অঞ্চলে তাম্র-প্রস্তব যুগেই দুটি প্রাথমিক নগৰকেদ্রেব উদ্ভব ঘটেলেও সে সময়ে তাৰা কোনও নাম-পৰিচিতি লাভ কৰেছিল কীনা তাৰ প্ৰমাণভাব। তবে জনপদেৰ নাম থেকেই নগৰকেদ্র-দুটিৰ নামকৰণেব সম্ভাবনাই বেশী।^{১২}

এইভাবে খ্ৰীষ্টজন্মেৰ প্ৰায় পাঁচ ছয়শো বছৰ পূৰ্বে প্ৰায় সাড়ে সাত হাজাৰ বছৰ ধৰে বিকশিত বিবৰ্তিত গ্ৰাম-সমাজ এবং প্ৰায় হাজাৰ বছৰেবও বেশী সময় ধৰে উদীয়মান প্ৰাথমিক স্তৰেব নাগৰিক সমাজেৰ ভিত্তিতে মুর্শিদাবাদেৰ জনগণ ইতিহাসেব আলোকিত প্ৰাঙ্গণে তাদেব যাত্ৰা শুক কৰেছিল, জেলাঞ্চলে আৰ্য-ভাষাভাষী লোকেদেৰ পদসঞ্চাবেব সঙ্গে সঙ্গে লৌহযুগে প্ৰবেশেব মধ্যে দিয়ে আমাদেব চেনা মুর্শিদাবাদেব বিবৰ্তন শুক হয়েছিল। সেই সময় থেকে অৰ্থাৎ খ্ৰীষ্টপূৰ্ব ষষ্ঠ শতক থেকে আজ পৰ্যন্ত গত প্ৰায় আড়াই হাজাৰ বছৰে এ জেলাঞ্চলেব উপব বহিবাগত তিনটি জনগোষ্ঠীৰ বহুমুখী প্ৰভাব দীৰ্ঘকালেব ব্যবধানে ডেউ-এব মত এসে পড়েছে। কিন্তু এ-জেলাৰ অৰ্থনৈতিক জীবনেব ভিত্তিতে এব ফলে কোন মৌলিক কপান্তব ঘটেনি, এখনও পৰ্যন্ত মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চল গ্ৰাম-প্ৰধান কৃষি-প্ৰধান একটি এলাকাই রয়ে গেছে। বৰং বলা যায় এই তিনবাবেব প্ৰভাবেব ডেউ-এ জেলাৰ জনগণেব জীবনেব সামাজিক সাংস্কৃতিক উপবিতলেব আয়তন, বিন্যাস, বৈচিত্ৰ্য এবং শক্তি-সামৰ্থ্যেব কপান্তব ঘটেছে।

চাৰ ৱ

জেলাঞ্চলে ঐতিহাসিক কালে বহিবাগত প্ৰভাবেব প্ৰথম ডেউটি আৰ্য-ভাষা-ভাষী জনগোষ্ঠীৰ। অনুমিত হয়েছে যে খ্ৰীষ্টপূৰ্ব ষষ্ঠ শতক থেকে খ্ৰীষ্টীয় ষষ্ঠ শতক পৰ্যন্ত প্ৰায় বাবশো বছৰ ধৰে সাৰা বাংলাৰ মত মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলেবও চলেছিল জোবদাৰ অধীকৰণ। ঐ সময়েব পূৰ্বেও এ অঞ্চলে আৰ্যভাষীদেব আনাগোনা থাকলেও অনাৰ্য অস্ট্ৰিক ও ড্ৰাবিড-ভাষীদেবই ছিল আৰ্থিক-সামাজিক সাংস্কৃতিক প্ৰাধান্য। কিন্তু আনাগোনা থাকলেও আৰ্য-ভাষীৰা খ্ৰীষ্ট-পূৰ্ব ষষ্ঠশতকেব পূৰ্বে কেন এ অঞ্চলে অধীকৰণ শুক কৰতে পাবেনি ? একথা মনে কৰাব কাৰণ আছে যে খ্ৰীষ্টপূৰ্ব অষ্টম-সপ্তম শতকে আৰ্যভাষীৰা লৌহেব ব্যবহাৰ শেখাৰ ফলেই আৰ্যভাষী সমাজে একপ্ৰকাৰ দ্বিমুখী প্ৰযুক্তিগত ও সামাজিক বিপ্লব ঘটে যায় : কৃষিকাৰ্যেব অভূতপূৰ্ব উন্নতি ও প্ৰসাৰ ঘটে এবং বলপ্ৰযোগেব প্ৰযুক্তিৰ বিকাশ ঘটায় বাষ্ট্ৰীয় কৰ্ত্তৃত্বেবও উদ্ভব ঘটতে থাকে। উপবোক্ত দুই শতকে পাঞ্জাব থেকে বৰ্তমান বিহাৰ পৰ্যন্ত বিস্তৃত আৰ্যভাষীদেব সমাজ-সংস্কৃতিতে আবো কিছু আলোড়ন লক্ষণীয় হয়ে ওঠে : ড্ৰাবিড ও অস্ট্ৰিক ভাষা ভাষীদেব সঙ্গে আৰ্যভাষীদেব উল্লেখযোগ্য সাংস্কৃতিক লেন-দেন ও মিলন-মিশ্ৰণ ঘটেতে থাকে এবং তাৰ ফলে একদিকে ড্ৰাবিড ও অস্ট্ৰিক ভাষীৰা আৰ্যভাষা গ্ৰহণ কৰতে শুক কৰে এবং অন্যদিকে আৰ্যভাষীৰা অস্ট্ৰো-ড্ৰাবিড সামাজিক ও ধৰ্মীয় চিন্তাভাবনাৰ দ্বাৰা প্ৰভাবিত হয়। আৰ্য-ভাষীৰা ড্ৰাবিড নাগৰিক সংস্কৃতি ও জীবনচৰ্যাকে স্বীকাৰ কৰে নিয়ে নতুনভাবে নাগৰিক সংস্কৃতিৰ শ্ৰীবৃদ্ধি ঘটতে শুক কৰে। তাৰা পাঞ্জাব থেকে পূৰ্বাভিমুখে অগ্ৰসৰ হতে

থাকলেও পাঞ্জাব অঞ্চলের সঙ্গে সুগম যাতায়াত ও যোগাযোগের ব্যবস্থা এবং অশ্ব, লবণ ও সোমবসেব জন্য বাণিজ্যিক সম্পর্ক বজায় রাখে এবং এই বাণিজ্যের সবিশেষ বৃদ্ধিও ঘটতে থাকে।

এই সকল গতিশীল বৈশিষ্ট্য নিয়ে আর্যভাষীরা যখন খ্রীষ্টপূর্ব ষষ্ঠ শতক থেকে জেলাঞ্চলের আধীকরণ শুরু করে তখন খুব অল্পদিনের মধ্যেই নানা ক্ষেত্রে জোবালো পবিবর্তন দেখা দেয়। আধীকরণের এই সময় পর্যায়টির মধ্যে আমবা কয়েকটি পর্ব লক্ষ্য কবি।^{১১}

জৈন ও বৌদ্ধধর্মের প্রচারের মধ্যে দিয়েই এ অঞ্চলের আধীকরণের প্রথম পর্বটি অতিক্রান্ত হয়েছিল খ্রীষ্টপূর্ব ষষ্ঠ ও পঞ্চম শতকের মধ্যে, সঙ্গে সঙ্গে বাণিজ্যের প্রসারও আধীকরণকে সাহায্য করেছিল। আধীকরণের প্রসার সামাজিক প্রয়োজনে ব্রাহ্মণদের ও ব্রাহ্মণধর্মের এ অঞ্চলে আগমনের পথও প্রশস্ত করেছিল। প্রথম পর্যায়েই এই আধীকরণ ছিল প্রধানতই ব্যক্তিগত ও গোষ্ঠীগত উদ্যোগে। স্বভাবতই দ্রাবিড়-ভাষীদের নিয়ন্ত্রিত প্রাক্-বাস্তবীয় কর্তৃত্ব এবং তাব অধীন অস্ট্রো-দ্রাবিড় কৌমগুলির উপর এই প্রাথমিক আধীকরণের প্রভাব প্রাধান্যের জায়গায় পৌঁছতে পাবেনি।^{১২}

খ্রীষ্টপূর্ব চতুর্থ শতকের পূর্বেই জেলাঞ্চল মগধ বাস্তব অস্তিত্ব হওয়াব ফলে আধীকরণের দ্বিতীয়পর্ব অতি দ্রুত ব্যাপকভাবে বিস্তৃতি লাভ করেছিল এবং মৌর্যযুগের শুরুর প্রায় সমকালীন সময় থেকে এই পর্বটি মোটামুটি চাবশো বহু অব্যাহত ছিল। জেলাঞ্চলে প্রাক্-বাস্তবীয় কর্তৃত্বের জায়গায় মগধের বাস্তবীয় কর্তৃত্ব কর্মচারী ও সৈন্যবাহিনীর মাধ্যমে প্রতিষ্ঠিত হওয়ায় পূর্ববর্তন অধিবাসীদের মধ্যকার প্রাথমিক নগরকেন্দ্রগুলির ও নিকটবর্তী গ্রামবাসী উচ্চবর্গের উপরই সর্ব প্রথম বাস্তব-কর্তৃত্ব এবং বাস্তবশক্তির পশ্চাদবর্তী অর্থনৈতিক শক্তিসমূহের এবং আর্য-ভাষা ও সংস্কৃতির প্রভাব পড়তে শুরু কবল, যেমন অনুকূপ পবিস্থিতিতে অনাত্রও দেখা গিয়ে থাকে।^{১৩} অন্যভাবে বলা যায় যে প্রাক্-আর্য সমাজের উচ্চবর্গীয়রা জেলাঞ্চলে উচ্চবর্গ হিসাবে নব-প্রতিষ্ঠিত আর্যদের অনুগামী ও সহযোগী ভূমিকা গ্রহণ কবল। ব্যাপক সাধারণ মানুষের উপর এই পর্বের আধীকরণের পবোক্ষ প্রভাব পড়ল— তাবা অধিকতর অত্যাচার ও শোষণের শিকার হল। এই আধীকরণ একদিকে যেমন কৃষির অভূতপূর্ব উন্নতি ঘটাল অন্যদিকে সেইবকম বাস্তবীয় কর্তৃত্ব প্রতিষ্ঠার ফলে নগর ও গ্রামাঞ্চলের শ্রমজীবী জনগণ বাস্তবীয় দমন-পীড়ন ব্যবস্থার মুখোমুখি হল, উদ্ভূতের পূর্বাপেক্ষা অধিকতর অংশ ভাগ কবতে এবং বাস্তবকে বাজস্ব প্রদান কবতে বাধ্য হল। তা ছাড়া, বহিরাগত আর্য-ভাষীরা গ্রাম-সমাজের উচ্চস্তরে বসতি বিস্তার কবতে এবং প্রতিষ্ঠা পেতে থাকল। গ্রামাঞ্চলে এই ধবনের বসতি-বিস্তার ঘটেছিল ধর্মপ্রচার ও ভূমিদান সূত্রে। এব ফলে কৃষি ও অকৃষি উৎপাদন থেকে উদ্ভূত-নিষ্কাশন, শোষণ ও অর্থনৈতিক বৈষম্যের বৃদ্ধি ঘটে— জমির উপর সম্পূর্ণ ব্যক্তিগত মালিকানা বস্টি হয়। তাম্র-প্রস্তর যুগে উপজাতীয় কৌমগুলির নিয়ন্ত্রণাধীন এলাকাগুলি ছিল অঞ্চল (territory) সম্পত্তি (Property) নয়।^{১৪} প্রাক্-বাস্তবীয় কর্তৃত্বের উদ্ভব এই পবিস্থিতির কিছু পবিবর্তন ঘটালেও তাম্র-প্রস্তর যুগে ব্যক্তিগত সম্পত্তির উদ্ভব ঘটেনি। কিন্তু জেলাঞ্চল মগধের বাস্তবীয় কর্তৃত্বের অধীনে আসায় সুনির্দিষ্ট ব্যক্তিগত মালিকানা ও চাষ-যুক্ত জমি থেকে বাজস্ব আদায়েব প্রয়োজনীয়তা দেখা দেয় এবং সম্পত্তির ব্যক্তিগত মালিকানার প্রবর্তন ঘটে, এই মালিকানা নগর কেন্দ্রগুলি থেকে ক্রমশ দূরবর্তী গ্রামাঞ্চলে ছড়িয়ে পড়তে থাকে। আর্যভাষীরা লৌহের ব্যবহার চালু কবায় কৃষি-প্রযুক্তির এবং বসতি বিস্তারের উল্লেখযোগ্য উন্নতি ঘটে এবং কৃষি

তথা অকৃষি উৎপাদনও যথেষ্ট বৃদ্ধি পায়। কিন্তু কৃষিৰ উন্নতি উদ্ভূত সৃষ্টিৰ মাধ্যমে গ্ৰাম-সমাজেৰে অভ্যন্তৰে অৰ্থনৈতিক বৈষম্যকে তীব্ৰভাৱে কৰে তোলে। ফলে কৃষি-সম্পৰ্কিত স্থাবৰ ও অস্থাবৰ ব্যক্তিগত সম্পত্তিৰ সুস্পষ্ট আবিৰ্ভাৱ লক্ষ্য কৰা যায়— নব্য-প্ৰস্তুৰ যুগেৰে অন্ত্য পৰ্ব থেকে ক্ৰমবৰ্ধমান আৰ্থিক বৈষম্য অবশেষে প্ৰতিষ্ঠানিক ৰূপ লাভ কৰে। অন্যদিকে, বিপুল পৰিমাণ গ্ৰামীণ উদ্ধৃত-নিষ্কাশণ সমান্তৰাল নগৰায়ণেৰে অন্যতম পূৰ্বশৰ্ত্তও বচনা কৰে চলে।^{১০}

বাজগৃহ পাটলিপুত্ৰেৰে মত নগৰকেন্দ্ৰিক মগধবাজ্যেৰে অস্বীভৱন এবং গ্ৰামাঞ্চলে ক্ৰমবৰ্ধমান বৈষম্যবৃদ্ধিৰে ফলে উদ্ভূত আহৰণেৰে পৰিমাণবৃদ্ধি জেলাঞ্চলে জোৰদাৰ নগৰায়ণেৰে প্ৰবণতা সৃষ্টি কৰে। এব ফলে, তাম্ৰ-প্ৰস্তুৰ যুগেই জেলাঞ্চলেৰে উত্তৰে ও দক্ষিণে যে-দুটি এলাকাৰে প্ৰাথমিক নগৰায়ণেৰে শুক হয়েছিল সে দুটি এলাকাৰে প্ৰভাৱ বলয়েৰে মধ্যেই নদীতীৰে অপেক্ষাকৃত বিশালতৰে দুটি নগৰেৰে উদ্ভৱ ঘটেছিল— প্ৰথমে গৌড় ও অৰাবহিত পৰে সুবৰ্ণকুড়া বা পৰবৰ্তী কালেৰে কৰ্ণ সুবৰ্ণ।^{১১} তাম্ৰ-প্ৰস্তুৰ যুগেৰে প্ৰাথমিক নগৰায়ণেৰে ধাৰাবাহিকতাৰে এই দুটি নগৰেৰে উদ্ভৱ ঘটলেও এৰা সুনিশ্চিতভাৱে লোকসংখ্যা, নগৰ বিন্যাস ও নগৰ-প্ৰকৃতিৰে দিক থেকে নগৰ-সভ্যতাৰে বৈশিষ্ট্য অৰ্জন কৰেছিল এই পৰেই। এই দুই নগৰেৰে মধ্যে গৌড় অল্পদিনেই প্ৰশাসনিক ও সাংস্কৃতিক কেন্দ্ৰ হিচাবে বিপুল খ্যাতি-প্ৰতিষ্ঠাৰে অধিকাৰী হয়েছিল। সম্ভৱত আৰো দুটি কাৰণে গৌড়েৰে গুৰুত্ব বৃদ্ধি পৈয়েছিল— গঙ্গাৰে অপৰ তীবৰতী পৌণ্ড্ৰ দেশেৰে ও পুণ্ড্ৰনগৰেৰে সঙ্গে মগধেৰে যোগাযোগেৰে পথে সামৰিক দিক দিয়ে গুৰুত্বপূৰ্ণ গঙ্গাতীৰে অবস্থিত হওয়াৰে জন্য এবং বৰ্তমান গুৱাহাটী-বাঁশলই-পাগলা ইত্যাদি নদীৰে পশ্চিমাংশে বৌপ্যা এবং সম্ভৱত লৌহেৰে উৎস অৱিকৃত হওয়াৰে। পৰবৰ্তী কালে কৰ্ণ সুবৰ্ণ আখ্যায়িত সুবৰ্ণকুড়োৰে প্ৰতিষ্ঠা গড়ে উঠেছিল আভ্যন্তৰীণ নদী বন্দৰ এবং বেশমী বস্ত্ৰ-শিল্পেৰে কেন্দ্ৰ হিচাবে। খ্ৰীষ্টপূৰ্ব পঞ্চম শতাব্দীৰে মধ্যভাগে পাটলিপুত্ৰ মগধেৰে বাজধানী হওয়াৰে পৰে গৌড় ও সুবৰ্ণকুড়োৰে দ্ৰুত বৃদ্ধি ও সম্প্ৰসাৰণ ঘটেতে থাকে। যদিও গৌড় ও সুবৰ্ণকুড়া বা কৰ্ণসুৱৰ্ণেৰে নগৰ-কাঠামো বা নগৰ-বিন্যাস সম্পৰ্কে পুণ্ড্ৰনগৰেৰে মত কোনেই প্ৰভু-প্ৰমাণ এখনো পৰ্যন্ত মেলেনি, তাহলেও পৰিস্থিতিগত কাৰণে অনুমান কৰা যায় যে মগধ বাজ্যেৰে কৰ্তৃত্বাধীনে এই নগৰগুলিও বাজধানী পাটলিপুত্ৰেৰে আদলেই গড়ে উঠেছিল। বাণিজ্যবৃদ্ধি, প্ৰশাসনিক ও সামৰিক কেন্দ্ৰ হিচাবে গড়ে ওঠা ইত্যাদি নানা কাৰণে গৌড় ও সুবৰ্ণকুড়া তাদেৰে সমৃদ্ধিৰে জন্য প্ৰধানত গ্ৰামীণ কৃষি উদ্ভৱেৰে উপৰেই একান্তভাৱে নিৰ্ভৰশীল ছিল একথা বলা যায় না। বিশেষত মৌৰ্য শাসনকাল থেকেই যে বহিৰাংগিজোৰে প্ৰসাৰ ঘটেতে শুক কৰেছিল সে বিষয়ে সন্দেহ নেই।^{১২} জেলাঞ্চলেৰে অধীকৰণ এক ধৰনেৰে যোগাযোগ বিপ্লৱও ঘটিয়ে দিয়েছিল। তাম্ৰ-প্ৰস্তুৰ যুগে নৌ-যোগাযোগ ব্যৱস্থা কিছুটা উন্নত হয়েছিল ঠিকই, কিন্তু অধীকৰণেৰে কালেই নৌ-পথই জেলাৰে যোগাযোগ ব্যৱস্থাৰে প্ৰধান ধাৰায় পৰিণত হয় এবং বিংশ শতাব্দীতে জেলাঞ্চলেৰে বেঙ্গলপথ আসাৰে পূৰ্ব পৰ্যন্ত জলপথেৰে এই প্ৰাধান্য বজায় থাকে। আভ্যন্তৰীণ ও বহিৰাংগিজোৰে ক্ৰমবৃদ্ধি এবং মগধবাস্ত্ৰেৰে নৌ-বাহিনী গঠন নদীতীৰে সামৰিক দিক থেকে গুৰুত্বপূৰ্ণ জায়গায় গৌড় ও সুবৰ্ণকুড়োৰে অবস্থান সুনিশ্চিতভাৱে এই যোগাযোগ-বিপ্লৱ সম্ভৱ কৰে তুলেছিল এবং গৌড় জনপদেৰে খ্যাতিকে দূৰপ্ৰসাৰিত কৰেছিল।

জেলাঞ্চলেৰে বাণিজ্যবৃদ্ধি, নগৰায়ণ এবং যোগাযোগ ব্যৱস্থাৰে উন্নতি এখানে যে অকৃষি উৎপাদন, বিশেষত নাগৰিক হস্তশিল্পেৰে উৎপাদন বৃদ্ধি ঘটিয়েছিল তা বোকা যায় জেলাঞ্চলেৰে ‘পত্ৰোণ’ বেশমী বস্ত্ৰ, ‘দুৰুল’ বস্ত্ৰ ‘গৌড়ক’ বৌপ্যা এবং ‘শুড়’ বাণিজ্য দ্ৰব্য হিচাবে বাহিৰে বণ্টানি

হতে শুরু কৰায়। বাণিজ্যবৃদ্ধি এবং বাজস্বৰ্ণৰ প্ৰযোজন বিনিময় ব্যবস্থায় কড়িৰ পাশাপাশি মুদ্ৰাবও প্ৰচলন ঘটিয়েছিল এই সময়ে। এই বাণিজ্য-বৃদ্ধিই নাগৰিক সমৃদ্ধি, বিলাস ব্যসন ও উন্নততৰ সভ্যতা-সংস্কৃতিৰ পৰিবেশ বচনা কৰেছিল। ফলে মগধৰ অভিজাত শ্ৰেণীৰও অনেকে গৌড়ে বসতি স্থাপনে আকৃষ্ট হৈছিল।^{১২}

অৰ্থনৈতিক পৰিবৰ্তনৰ পাশাপাশি অধীকৰণৰ ফলে সামাজিক পৰিবৰ্তনও ত্বৰান্বিত হৈছিল—জেলাঞ্চলে আৰ্যভাষী ব্ৰাহ্মণ, ক্ষত্ৰিয় ও বণিকদেব বসতি পূৰ্বতন অস্টিক ও দ্ৰাবিড় কৌমণ্ডলিৰ মধ্যকাৰ বিভেদকে বাঢ়িয়ে তুলে তাদেবকে আৰো গভীৰ ভাবে স্তব-বিন্যস্ত জাত-কাঠামোৰ অন্তৰ্ভুক্ত কৰে চলেছিল। দ্বিতীয়-পৰ্বেৰ এই অধীকৰণ অগ্ৰসৰ হওয়াৰ সঙ্গ সঙ্গ সমাজে অত্যন্ত ধীৰ ভাবে ব্ৰাহ্মণদেব সংখ্যাগত বৃদ্ধি ও সামাজিক প্ৰাধান্য প্ৰতিষ্ঠিত হতে থাকে। প্ৰাক্ আৰ্যদেব সঙ্গ আৰ্যভাষীদেব বক্ত-সম্পৰ্ক এবং পেশাগত পাৰ্থক্যকে আশ্ৰয় কৰে শূদ্ৰদেবও স্তব-বিন্যাস শুরু হয় এবং জাত-কাঠামো ক্ৰমশ আঁটো সাঁটো স্থায়ী হৈ উঠতে থাকে। ফলে জেলাঞ্চলেৰ আদি অধিবাসীৰা বৰ্ণ-ব্যবস্থায় বৈশ্য ও শূদ্ৰ বৰ্ণৰ স্তবে নিপতিত হতে থাকে এবং বাকীৰা বৰ্ণ-কাঠামোৰ বাইৰে ‘পঞ্চম’ গোষ্ঠীভুক্ত হৈ পড়ে। জৈন ও বৌদ্ধ ধৰ্ম সামাজিক ব্যাপাবে বৰ্ণ-ব্যবস্থাকে স্থায়ী কৰে নেওয়াৰ বাজপুৰুষেৰা প্ৰধানত এই দুই ধৰ্মৰ অনুৰাগী হওয়া সত্ত্বেও বৰ্ণ-ব্যবস্থা প্ৰসাৰিত হতে পৰেছিল। এইভাবে খ্ৰীষ্টীয় প্ৰথম শতকেৰ পূৰ্বেই দ্বিতীয় পৰ্বেৰ অধীকৰণ যখন প্ৰায় শেষ হৈ এসেছিল তখন জেলাঞ্চলেৰ আৰ্থিক-সামাজিক জীৱনে বৰ্ণ-ব্যবস্থা ও ব্ৰাহ্মণ-প্ৰাধান্য প্ৰোথিত হৈ গিয়েছিল। কিন্তু ঐ সময়ৰ মধ্যো তা নিৰক্ষৰ নিৰ্ধাৰকেৰ জায়গায় পৌছিতে অবশ্যই সক্ষম হয়নি।^{১৩}

জেলাঞ্চলেৰ অধীকৰণৰ তৃতীয় পৰিচ খ্ৰীষ্টীয় প্ৰথম থেকে চতুৰ্থ শতক পৰ্যন্ত প্ৰসাৰিত। এই সময়ৰ দুটি বিষয় সবিশেষ উল্লেখযোগ্য। প্ৰথমত এই পৰ্বেও কৃষিৰ প্ৰসাৰ ও উন্নতি শুধু যে অব্যাহত থাকে তাই নহয়, কৃষিজ উদ্ভৱৰ ভিত্তিতে এই সময়েই জেলাঞ্চলেৰ ভূমি-সম্পৰ্কেৰ ক্ষেত্ৰেও এক বৈপ্লবিক পৰিবৰ্তন দেখা দিতে থাকে—উদ্ভৱ ঘটে ভূ-স্বামী ব্যবস্থাৰ (landlordism)। আৰ্য-ভাষীৰা জমিৰ উপৰ মালিকানা তথা মালিকানা-বহিৰ্ভূত নানা সূত্ৰে কৃষি-শ্ৰম-জীৱি অনাৰ্যদেব কাছ থেকে কৃষিৰ উদ্ভৱ-নিষ্কাশণ ও শোষণ এবং বিনাশ্ৰমে অনৰ্জিত আয়েৰ ভিত্তিতে প্ৰতিষ্ঠিত হতে থাকে গ্ৰাম-সমাজেৰ সমৃদ্ধ উচ্চতৰ স্তৰে, ভূ-স্বামী হিচাবে। প্ৰায় দু’হাজাৰ বছৰ পৰে আজও এই ভূ-স্বামী ব্যবস্থা জেলাৰ গ্ৰামাঞ্চলে যথাবিতি অব্যাহত। এই ভূ-স্বামী ব্যবস্থাৰ উদ্ভৱ, ব্ৰাহ্মণ্য প্ৰাধান্যৰ প্ৰতিষ্ঠা এবং বৰ্ণ-ব্যবস্থাৰ সুদৃঢ়কৰণ ছিল এই পৰ্বেৰ পৰস্পৰ-সংযুক্ত প্ৰক্ৰিয়া।^{১৪} দ্বিতীয়ত বহিৰ্ভাগিজেৰ অভূতপূৰ্ব সমৃদ্ধি-সূত্ৰে জেলাঞ্চল থেকে দক্ষিণপূৰ্ব এশিয়াৰ অভিমুখে এই সময়ে জন-নিষ্ক্ৰমণ ঘটতে থাকে। লক্ষ্মীৰ প্ৰসাদ-ধন্য বণিকেৰা এই জন-নিষ্ক্ৰমণে উদোগী হলেও অন্যান্য নানা জাত-ভুক্ত লোকেৰাও যে ভাগ্য ফেৰানোৰ জন্য তাদেব অনুগামী হৈছিল তাতে সন্দেহেৰ অবকাশ নাই। তবে নগৰকেদ্রগুলি ও নিকটবৰ্তী গ্ৰামাঞ্চল থেকেই এই বহিৰ্গমনেৰ সম্ভাৱনা ছিল অধিকতৰ। প্ৰধানত উপনিবেশেৰ আকৰ্ষণ এই বহিৰ্গমনেৰ কাৰণ হলেও জেলাঞ্চলে ব্ৰাহ্মণ্য-প্ৰাধান্যেৰ ধীৰগতি পদসঙ্কাৰেৰেও কিছু ভূমিকা এ-ব্যাপাবে থাকা অসম্ভৱ নহয়।^{১৫} অধীকৰণেৰ তৃতীয় পৰ্বেৰ এই চাবশো বছৰেই সামাজিক দিক দিয়ে ব্ৰাহ্মণ্য-প্ৰাধান্য এবং বৰ্ণ-ব্যবস্থা এক গতিশীল প্ৰভাব-প্ৰবাহ সৃষ্টি কৰে ক্ৰমশ নিৰ্ধাৰক জায়গায় চলে যেতে থাকে। তা ছাড়া এই পৰ্বেই পূৰ্ববৰ্তী হৰো বছৰে প্ৰসবমান অধীকৰণ ব্যাপক জনসাধাৰণকে সাংস্কৃতিক দিক দিয়েও প্ৰভাবিত

কবতে থাকে। অধীকরণ শব্দটির মধ্যেই যে ইঙ্গিত বিদ্যমান তাতে দেখা যায় যে অধীকরণের সমগ্র পর্যায় জুড়ে জেলাঞ্চলের সংখ্যাগরিষ্ঠ অস্ট্রিক-দ্রাবিড-ভাষা-ভাষী জনগণ নিজেদের ভাষা ছেড়ে দিয়ে ক্রমশ আর্যভাষীদের ভাষা গ্রহণ করেছিল। এই সময়ে শুধু জেলাঞ্চলই নয় সমগ্র বাংলাদেশই আর্য-ভাষী হয়ে উঠেছিল। আর্যভাষার কোন্ বিশেষ রূপটি বাংলাদেশে প্রথম প্রচলিত হয়েছিল সে-সম্পর্কে ভাষা-বিজ্ঞানীরা এক সময়ে সিদ্ধান্ত করেছিলেন যে ‘মাগধী প্রাকৃতই’ সাবা বাংলাদেশে ছড়িয়ে পড়েছিল। পববতীকালে লব্ধ প্রমাণাদি থেকে মনে কবাব কাবণ আছে যে মাগধী প্রাকৃত ছাড়াও বাংলাদেশে অর্ধ-মাগধী প্রাকৃত এবং শৌবসেনী প্রাকৃতও প্রভাব ফেলেছিল অধীকরণের প্রথম ছশো বছরে। পববতী ছশো বছরে এই সকল বিভিন্ন প্রকাব প্রাকৃতির ক্রিয়া-প্রতিক্রিয়া, মিলন-মিশ্রণ এবং অস্ট্রিক-দ্রাবিড ভাষাগুলির নানা উপাদানের স্বীকরণের ফলেই উদ্ভূত হয়েছিল যে-ভাষাটি তা ছিল এইসকল প্রাকৃত ভাষা থেকে খানিকটা ভিন্ন প্রকৃতির। মোটামুটিভাবে খ্রীষ্টীয় প্রথম থেকে চতুর্থ শতাব্দীর মধ্যেই জেলাঞ্চলেও সাবা বাংলাব মতই আর্য-ভাষাব এই বিশেষ রূপটির অবঘব বা কাঠামো পবিগতি লাভ করেছিল। এবং সাবা বাংলায প্রচলিত এই ভাষারূপটিই প্রায় সমকালেই ষষ্ঠ শতাব্দী নাগাদ বিশিষ্টতা-সূচক ‘গৌড়ী প্রাকৃত’ আখ্যা অর্জন করেছিল।^{১০}

জেলাঞ্চলের অধীকরণের চতুর্থ ও শেষ পর্বটি প্রসাবিত ছিল খ্রীষ্ট-পববতী পঞ্চম ও ষষ্ঠ শতাব্দী জুড়ে। এই দুশো বছরেই মগধবাস্ট্রে গুপ্তবংশের শাসনকালেই খ্রীষ্টপূর্ব ষষ্ঠ শতাব্দী থেকে প্রবহমান অধীকরণের ধাবটি পবিপূর্ণতা লাভ করে। এই সময়েই জেলাঞ্চল একধবনের সাংস্কৃতিক প্রাধান্য ও স্বাতন্ত্র্য অর্জন করেছিল যাব ফলে সমগ্র বাংলাদেশের ভাষাকেই ‘গৌড়ী প্রাকৃত’ আখ্যায়িত কবা সম্ভব হয়েছিল, সম্ভব হয়েছিল বাংলাদেশের বিশেষ ধবণের সংস্কৃত সাহিত্য-বীতিকে ‘গৌড়ী-বীতি’ আখ্যা দেওয়া। শুধুমাত্র এই দুটি আখ্যাব মাধ্যমেই জেলাঞ্চলের যে সাংস্কৃতিক প্রাধান্য সূচিত হয়েছিল সুনিশ্চিতভাবেই তাব বাজনৈতিক ভিত্তি বিদ্যমান থাকাব কথা। গৌড়ের এই প্রকাব সাংস্কৃতিক প্রভাব-ছটাব কাবণ ছিল সম্ভবত এই যে মগধ-বাস্ট্রের অঙ্গীভূত হওয়াব পব সাবা বাংলাদেশই মূলত এ বাস্ট্রের একটি প্রদেশ হিসাবে গৌড় শহব থেকেই শাসিত হত। তা ছাড়া এই সমযের পূর্ব হতেই মগধাঞ্চল থেকে সমাগত এবং গৌড় ও কর্ণসুবর্ণ (নবনামাস্কিত অতীতের সুবর্ণকুড়া) শহবকে কেন্দ্র কবে জেলাঞ্চলে প্রোথিত আর্যভাষী উচ্চবর্ণ ও উচ্চ শ্রেণীব লোকেবাই এক বিশিষ্ট সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য গড়ে তুলেছিল এবং এই ঐতিহ্যকে সমগ্র বাংলাদেশেই ছড়িয়ে দিয়েছিল। গুপ্ত-সাম্রাজ্যের প্রভাব শিথিল হতে শুরু কবলে এই উচ্চবর্ণীয় লোকেবাই উদ্যোগী হয় জেলাঞ্চলে এক স্বাধীন বাস্ট্রকাঠামো গড়ে তুলতে। অধীকরণের শেষপর্বের এই বাজনৈতিক পবিত্রেক্ষিত জেলাঞ্চলের অর্থনৈতিক ও সামাজিক জীবনকে কেমনভাবে প্রভাবিত করেছিল এবং সাংস্কৃতিক জীবনেই বা অনাবিধ কোন কোম ধবনের প্রভাব ফেলেছিল তা দেখা যেতে পাবে।^{১১}

অধীকরণের এই শেষ দুশো বছরেই জেলাঞ্চলের সামাজিক বিন্যাসের কাঠামোট বর্ণ-ব্যবস্থাব দিক থেকে সুস্থিতি লাভ করেছিল। খ্রীষ্টপূর্ব চতুর্থ শতাব্দীতে মৌর্য শাসনকাল থেকেই ব্রহ্মদেয ও অগ্রহাব গ্রামসমূহ প্রতিষ্ঠাব মাধ্যমে বহিবাগত ব্রাহ্মণদের জেলাব গ্রামাঞ্চলে নিষ্কব ভূমিদানের সাহায্যে প্রতিষ্ঠিত কবাব যে বীতি গড়ে উঠেছিল এই দুশো বছরে তা সুনিশ্চিতভাবে দ্রুতগতি ও ব্যাপকতা এবং তাপ্রলেখসমূহের মাধ্যমে স্থায়িত্ব লাভ কবে। এই বীতিব ফলশ্রুতি হিসাবেই উদ্ভূত ভূস্বামী-ব্যবস্থাব মধ্যে দিয়ে ভূমি-সম্পর্কের বিবর্তনে যে

নতুন অধ্যায়েব সূচনা অধীকরণেব তৃতীয় পর্ব থেকে শুরু হয়েছিল এই দুই শতকে তা আবে ছড়িয়ে পড়তে ও জোবদাব হয়ে উঠতে পেবেছিল। গ্রামাঞ্চলে ব্রাহ্মণ-প্রাধান্য নিবন্ধন ও নির্ধারক জায়গায় উপনীত হওয়াব ফলে বর্ণ ও জাত-ব্যবস্থা সুনিশ্চিতভাবে স্থায়ী ও সুকঠোব হয়ে উঠেছিল এবং এই ব্যবস্থাব বিন্যাস ও পুনর্বিন্যাসে ব্রাহ্মণদেব কার্যকরী ভূমিকা দৃশ্যমান হয়ে উঠতে শুরু কবেছিল।^{১২}

শেষপর্বেব অধীকরণ তাব সামাজিক ও সাংস্কৃতিক প্রভাবেব চাইতেও অর্থনৈতিক ফলশ্রুতিব বিচাবে ছিল অধিকতব গুরুত্বপূর্ণ। খ্রীষ্টীয় ষষ্ঠ শতাব্দীব শেষে জেলাঞ্চলেব অধীকরণ পবিসমাপ্ত হওয়াব পূর্বেই এখানকাব ভূমি-সম্পর্কেব বিবর্তনে আবে একটি নতুন পর্যায়েব শুরু হয়েছিল। পঞ্চম শতকে গুপ্ত-সাম্রাজ্য ভেঙে পড়তে শুরু কবলে ইতিপূর্বেই উদ্ভূত ভূস্বামী ব্যবস্থায় উল্লেখযোগ্য পবিবর্তন ঘটিতে দেখা গেল। বাষ্ট্রেব কেন্দ্রীয় নিয়ন্ত্রণেব ক্রমবর্ধমান শিথিলতাব ফলেই ভূস্বামী শ্রেণীব একাংশেব উপব বাজস্ব সংগ্রহেব দায়িত্ব অর্পিত হতে থাকলো এবং এইভাবেই ভূস্বামী শ্রেণীব মধ্যে থেকে অথচ ভূস্বামী শ্রেণীব উপবে অবস্থিত বাজস্ব-সংগ্রাহক একটি শ্রেণী উদ্ভূত হতে শুরু কবল। এই নতুন শ্রেণীটিকে বোঝাতেই জেলাঞ্চলে 'সামন্ত' শব্দটিব ব্যবহাব ষষ্ঠ শতাব্দীতেই লক্ষ্য কবা গেল ; এই শ্রেণীটিকেই বোঝানোব জন্যই চৌদ্দশতক থেকে 'জমিদাব' এই পাবসি শব্দটিব ব্যবহাবও লক্ষ্য কবা যায়।^{১৩} পূর্ব থেকে প্রচলিত ভূস্বামী ব্যবস্থা এবং নবোদ্ভূত সামন্ত ব্যবস্থা বা জমিদাব-তন্ত্র এই দুই ব্যাপাব আলাদা হলেও ছিল পরস্পর-সংযুক্ত। বলা যায় সামন্ত-ব্যবস্থা বা জমিদাব-তন্ত্র ভূস্বামী-ব্যবস্থাবই প্রকাবভেদ বিশেষ। সামন্ত বা জমিদাব মাত্রই ভূস্বামী, কিন্তু ভূস্বামী মাত্রই সামন্ত বা জমিদাব নয়। ভূমিব অধিকারী ভূস্বামীবা বিনাশ্রমে অনর্জিত আয় হিসাবে কৃষিজ উদ্ভূত ভোগ কবে থাকে। অন্যদিকে সামন্ত বা জমিদাব সবকাবেব ভূমি বাজস্ব আদায়কারী, তাবা খাজনা হিসাবেই কৃষিজ উদ্ভূত আহবণ কবে থাকে এবং এই খাজনাব একাংশ নিজেদেব জীবিকা-নির্বাহেব জন্য বেখে বাকী অংশ ভূমি-বাজস্ব হিসাবে সবকাবে জমা দেয়। অর্থাৎ অন্য ভূস্বামীদেব মতোই সামন্ত বা জমিদাবও বিনাশ্রমে অনর্জিত আয় হিসাবে কৃষিজ উদ্ভূত ভোগ কবে থাকে। তাব ভূস্বামী ও সামন্ত এই দুই ব্যবস্থাব সাদৃশ্য অপেক্ষা পার্থক্যই বেশী গুরুত্বপূর্ণ। ভূস্বামী-ব্যবস্থা প্রাচীনতব এবং তাব আয়ুষ্কালও সামন্ত-ব্যবস্থা বা জমিদাব-তন্ত্রেব চাইতে দীর্ঘতব, সম্প্রতি জমিদাব-তন্ত্র বিলুপ্ত হলেও ভূস্বামী-ব্যবস্থা এখনও অব্যাহত। এই দুই ব্যবস্থাব মধ্যে আবও একটি উল্লেখযোগ্য পার্থক্য ছিল এই যে বাষ্ট্র ভূস্বামী ব্যবস্থাব উপব নির্ভবশীল ছিল না, কিন্তু সুনিশ্চিতভাবেই নির্ভবশীল ছিল সামন্ত-ব্যবস্থা বা জমিদাব-তন্ত্রেব উপব। সুতবাং সাবা বাংলাদেশেব মতোই মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলেও মোটামুটি পঞ্চম ষষ্ঠ শতক থেকেই, অর্থাৎ অধীকরণেব শেষ পর্বেই, ভূমি-সম্পর্কেব ক্ষেত্রে সামন্ত-নির্ভব সেই ব্যবস্থাটি গড়ে উঠেছিল যা বাংলাব গ্রাম-সমাজ ও কৃষি-ব্যবস্থাব মূল কাঠামোটিকে মোটামুটিভাবে বিংশ শতাব্দীব প্রায় মাঝামাঝি সময় পর্যন্ত নির্ধারণ কবে দিয়েছিল।^{১৪} বাজা শশাঙ্কব আমল, পাল-সেন যুগ, সুলতানী আমল, মোগল যুগ, নবাবী আমল, ইংবেজ বাজত্ব অতিক্রম কবে স্বাধীনোদ্রব কাল পর্যন্ত এই কাঠামোটিবই ধাবাবাহিকতা নজবে আসছে, এই দীর্ঘ সময়ে এই কাঠামোব উপবেব স্তবেই কেবলমাত্র কিছু প্রান্তিক পবিবর্তন লক্ষ্য কবা গেছে। প্রসঙ্গত ভূস্বামী ব্যবস্থা এবং প্রাথমিক সামন্ত-ব্যবস্থা বা জমিদাবতন্ত্র এই দুটি পর্বেই যাবা প্রত্যক্ষভাবে দৈহিক শ্রমেব মাধ্যমে কৃষিকাজে নিযুক্ত ছিল সেই কৃষকদেব অবস্থা কেমন ছিল তা দেখে নেওয়া যেতে পাবে। ভূস্বামী-ব্যবস্থায়

ভূস্বামীবা যেহেতু দান বা ক্ৰমসূত্রে জমিৰ অধিকাৰী হলেও কৃষিউৎপাদনে হাত লাগাতো না, সেইজনা তাদেব জমিতে চাষ হত ভাগচাষ বা দিনমজুৰীৰ মাধ্যমে। শস্যভাগ বা শস্যমজুৰীই ছিল প্রচলিত। গ্রামীণ অর্থনীতিতে যজ্ঞমানী প্রথাৰ ক্ৰমপ্রচলনেৰ ফলেও ভূস্বামী শ্ৰেণীৰ অনেকে শস্যভাগেৰ অংশীদাৰ হত। অবশ্য ভাগচাষীৰ দিনমজুৰদেব পৃথক শ্ৰেণী হিসাবে দেখা দেওযাব সম্ভাবনা সে-যুগে ছিল না— জমিৰ মালিক চাষীবাই নিজেদেব জমি চাষ কৰাব সঙ্গে সঙ্গে ভাগচাষী বা দিনমজুৰেৰ কাজ কৰত। মালিক চাষীদেব মধ্যে সুস্পষ্ট স্তৰবিভাজনও এই পৰ্য্যায়ে লক্ষ্য কৰা যায় না। এক কথায় ভূস্বামী শ্ৰেণী ছিল বিনাশ্ৰমে কৃষকদেব উৎপাদিত উদ্ধৃত ভোগকাৰী এক পৰগাছা শ্ৰেণী। এব পৰে সামন্ত-বাবস্থাৰ উদ্ভব প্রকৃত কৃষকেৰ অবস্থাকে কৰে তুলেছিল আৰো শোচনীয়। বাষ্ট্ৰেৰ জন্য বাজস্ব আদায়েৰ সুবাদে সামন্ত বা জমিদাৰ শ্ৰেণী ভূস্বামী শ্ৰেণীৰ বাকি অংশেৰ দ্বাৰা প্রকৃত কৃষকদেব উপৰ চাপানো বোঝাকে “খাজনা” কপে আৰো বহুগুণে বাড়িয়ে দিয়েছিল, কৃষি থেকে উদ্ধৃত নিক্ষেপ জমিদাৰ-তন্ত্ৰেৰ এই আদি পৰেই উল্লেখযোগ্যভাবে বৃদ্ধি পেয়েছিল।^{১৭} সুতৰাং দেখা যাচ্ছে আয়ীকৰণেৰ শেষ পৰিটি জেলাঞ্চলেৰ অর্থনৈতিক ইতিহাসে দীৰ্ঘস্থায়ী ও গভীৰ প্ৰভাৱ ফেলতে সক্ষম হয়েছিল।

আয়ীকৰণেৰ শেষপৰ্বে জেলাঞ্চলে যে-সকল গুৰুত্বপূৰ্ণ সামাজিক ও অর্থনৈতিক পৰিবৰ্তন দেখা গিয়েছিল সেগুলি মানুষেৰ ধৰ্মবিশ্বাসকেন্দ্ৰিক চিন্তাভাবনাৰ ক্ষেত্ৰেও তাৎপৰ্যপূৰ্ণ ৰূপান্তৰ এনেছিল। প্রাক্ আৰ্য যুগেৰ জনসাধাৰণেৰ ধৰ্মবিশ্বাসেৰ উপৰ আয়ীকৰণেৰ সূচনা থেকে জৈন ও বৌদ্ধ ধৰ্মেৰ প্ৰভাৱ পড়তে শুক কৰে এবং জেলাঞ্চল মগধ বাষ্ট্ৰেৰ অন্তৰ্ভুক্ত হওযাব পৰ বৌদ্ধ ধৰ্ম বাজকীয় ধৰ্ম হিসাবে বিপুল প্ৰভাৱেৰ অধিকাৰী হয়ে ওঠে এবং কয়েক শতাব্দী জুড়ে জেলাঞ্চলে বৌদ্ধ ধৰ্মেৰ এই প্ৰভাৱ বিদ্যমান থাকে। কিন্তু জৈন ও বৌদ্ধধৰ্ম ব্ৰাহ্মণ্যধৰ্মেৰ বিৰোধী হলেও ব্ৰাহ্মণ-প্ৰধান বৰ্ণ বা জাত-বাবস্থাৰ বিৰোধী ছিল না। ফলে আয়ীকৰণেৰ শুক থেকেই জেলাঞ্চলে ব্ৰাহ্মণদেব সংখ্যা ও বসতি-বিস্তাৰ বাষ্ট্ৰীয় সমর্থনেই অব্যাহত ছিল এবং তাৰ ফলে ব্ৰাহ্মণ্যধৰ্ম বাষ্ট্ৰনুকূল্য ছাড়াই জেলাঞ্চলে ক্ৰমশ ধীৰে ধীৰে শক্তিশালী হয়ে উঠতে থাকে। অবশেষে চতুৰ্থ খ্ৰীষ্টাব্দে গুপ্ত শাসনকাল থেকে ব্ৰাহ্মণ্যধৰ্ম বাষ্ট্ৰনুকূল্য লাভ কৰায় যথেষ্ট প্ৰভাৱশালী হয়ে ওঠে এবং ষষ্ঠ শতাব্দীতে আয়ীকৰণ সমাপ্ত হলে ব্ৰাহ্মণ্যধৰ্ম জেলাঞ্চলে গ্রামীণ ও নাগৰিক উচ্চবৰ্গীয় মানুষদেব মধ্যে প্ৰাধান্যেৰ জায়গায় উপনীত হয়। কিন্তু ধৰ্মেৰ ক্ষেত্ৰে আয়ীকৰণেৰ এই সকল প্ৰভাৱ সত্ত্বেও প্রাক্-আৰ্য ধৰ্মীয় ও সাংস্কৃতিক ধ্যানধাৰণা ও আচাৰ অনুষ্ঠানগুলি বিপুল সংখ্যাগৰিষ্ঠ মানুষেৰ মধ্যে নিজস্ব ধাৰাবাহিকতা বজায় ৰাখতেই শুধু যে সমর্থ হয় তাই নয়, নবাগত ধৰ্মগুলিকে অৰ্থাৎ জৈন, বৌদ্ধ ও ব্ৰাহ্মণ্য ধৰ্মকে লক্ষ্যণীয়ভাবে ৰূপান্তৰিত কৰতেও শুক কৰে।^{১৮}

সুদীৰ্ঘ বাবশো বছৰ ধৰে জেলাঞ্চলেৰ মানুষেৰ যে আয়ীকৰণ চলেছিল তাৰ সামগ্ৰিক ফলশ্ৰুতি বিচাৰ কৰলে দেখা যায় যে এব ফলে কৃষি ও অকৃষি উৎপাদনেৰ অভূতপূৰ্ব বৃদ্ধি ঘটে, বিনিময় ও বাণিজ্য ভিত্তিক অর্থ-বাবস্থা গড়ে ওঠে, গ্রামীণ ও নাগৰিক বসতি-বিন্যাস গঠনগত সুস্পষ্টতা লাভ কৰে, বিপুল উদ্ভেৰেৰ সৃষ্টি গ্রামীণ ও নাগৰিক উচ্চবৰ্গেৰ পৰিপোষণ সম্ভব কৰে তোলে, সুবিন্যস্ত জাত-বাবস্থা প্ৰায় অনমনীয় ৰূপ লাভ কৰে এবং এ-সৰেব ফলে বাষ্ট্ৰীয় কৰ্তৃত্বেৰ প্ৰসাৰ অনিবাৰ্য হয়ে ওঠে, সে কৰ্তৃত্ব একটি কেন্দ্ৰ থেকে প্ৰযুক্ত হোক, অথবা বহুতৰ কেন্দ্ৰ থেকে। কিন্তু এই সকল উল্লেখযোগ্য পৰিবৰ্তন সত্ত্বেও আয়ীকৰণেৰ প্ৰভাৱ শ্ৰেণীস্তৰ ও জাতি-স্তৰ বিন্যস্ত জেলাঞ্চলেৰ উচ্চবৰ্গীয় মানুষদেব বাস্তব ও মানসিক

সংস্কৃতিকে যতখানি ও যত গভীরভাবে স্পর্শ ও প্রভাবিত কবেছিল সংখ্যাগরিষ্ঠজনৈব, মূলত প্রাক্-আর্য অস্ট্রিক-দ্রাবিড বংশজ নিম্নবর্গের মানুষদের, শ্রম-নির্ভর গ্রামীণ ও নাগরিক জীবনকে সে-ভাবে স্পর্শই কবতে পাবেনি।^{১৭}

আর্থিকগণ পবিসমাপ্তির পর্বতী ছশো বছরে জেলাঞ্চলের অর্থনৈতিক, সামাজিক, সাংস্কৃতিক ও ধর্মীয় ইতিহাসের গতিপ্রকৃতি আর্থিকগণের দ্বারা নির্ধারিত কাঠামোগত রূপের খাৰ মধ্যেই আবর্তিত হয়েছিল। অবশ্য এই ছশো বছরে জেলাঞ্চলের ইতিহাসের এই মূল প্রবাহ-পথ সত্ত্বেও দৃষ্টি আকর্ষণ কবাব মত কিছু আলোড়ন ও পবিবর্তনের পবিচয়ও মেলে। প্রথমত এই সময়েই বাষ্টীয় ভবকেন্দ্র মগধ থেকে জেলাঞ্চলে সবে আসে এবং এখানে এক স্বতন্ত্র বাষ্টকাঠামো গড়ে তোলাব প্রক্রিয়া শুরু হয়। এই প্রক্রিয়ার সমান্তবালেই এক স্বতন্ত্র শ্রেণী হিসাবে সামন্তশ্রেণীব বিকাশ ঘটেছিল। সপ্তম থেকে ত্রয়োদশ শতাব্দী পর্যন্ত বাজা শাশাঙ্ক থেকে পাল-সেন যুগে কর্ণ সুবর্ণ ও গৌড়কে কেন্দ্র কবে যে শক্তিশালী বাষ্টকর্তৃত্ব জেলাঞ্চলে প্রতিষ্ঠিত হয় তাব ফলে একদিকে যেমন সামন্তশ্রেণীব আয়তন বৃদ্ধি পায় অন্য দিকে সেইবকম এই শ্রেণীটি ক্রমশ স্থানীয় ও ক্ষুদ্রতব এবং ব্যাপক ও বৃহত্তব দুটি স্তবে বিনাস্ত হয়ে ওঠে। এইভাবেই নীচুতলা থেকে গ্রাম ও ভূমি কেন্দ্রিক একটি শক্তিব উদ্ভব ঘটেছিল, যাব উপব অর্পিত হয়েছিল প্রাথমিক উৎপাদকদের কাছ থেকে বাজস্ব সংগ্রহেব ভাব এবং নবোদ্ভূত বাষ্টীয় কাঠামোকে পবিপুষ্ট কবাব দায়িত্ব।^{১৮} দ্বিতীয়ত এই সময়ে ভাবত মহাসাগরে আবব বণিকদের প্রাধান্য প্রতিষ্ঠিত হওয়ায জেলাঞ্চলের বণিক-ব্যবসায়ীদের আন্তর্জাতিক বাণিজ্যেব ক্রমানবতি ঘটে এম্ তাবফলে জেলাঞ্চলের দুটি নগবকেন্দ্রেব মধ্যে নদী-বন্দব কর্ণসুবর্গেব পতন অনিব্যর্থ হে। াঠে, যেমন অনিব্যর্থ হয়ে ওঠে দক্ষিণবদ্রেব সমুদ্র-বন্দব তাম্রলিপ্তেব পতনও। বাজনীতি ও প্রশাসনেব ভবকেন্দ্র কর্ণ সুবর্ণ থেকে গৌড়ে স্থানান্তবিত হওয়ায গৌড় এই পবিণতিব হাত থেকে অনেকটাই বেহাই পায়। এই প্রকাব অবনগবায়ণেব ফলে জেলাব অর্থনৈতিক জীবনে গ্রাম ও কৃষিব নিবন্ধুশ প্রাধান্য প্রতিষ্ঠিত হয় এবং কৃষিব উন্নতি উদ্ভব-সৃষ্টিব মাধ্যমে বাষ্ট কর্তৃত্বকে দৃঢ়তব কবে।^{১৯} তৃতীয়ত, অষ্টম থেকে দশম শতাব্দীব মধ্যেই ‘গৌড়ী প্রাকৃত’ ক্রমশ বিবর্তিত হয়ে বাংলা ভাষাব উদ্ভব ঘটে এবং বাংলা সাহিত্যেব প্রাথমিক পবিচয় মিলতে থাকে।^{২০}

সামগ্রিক ফল বিচাবে একথা স্বীকাব কবতেই হয় যে আর্য ভাষাভাষী জনগোষ্ঠীব প্রভাব মুর্শিদাবাদেব জনজীবনেব কৃষি ও কুটিব-শিল্পেব শ্রম-নির্ভর গ্রামীণ মূলধাবায কাঠামোগত দিক থেকে প্রান্তিক পবিবর্তনই আনতে পেবেছিল। কিন্তু এই কাঠামোব মধ্যেই যে সুদূব প্রসাবী পবিবর্তন এনেছিল— জেলাঞ্চলেব জনগণেব মধ্যে শ্রেণী ও জাত বৈষম্য শোষণকে যে বকম প্রাতিষ্ঠানিক রূপ দিয়েছিল, সমাজকে প্রভু এবং দাস এই দুই ভাগে যে-ভাবে বিভক্ত কবে দিয়েছিল— তাব বহুমুখী ফলাফল থেকে আমবা আজও মুক্ত হতে পাবিনি। মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলেব গ্রামীণ মানুষ এই সময় থেকে যে অসংখ্য ছোটবড় বঞ্চনা, অত্যাচাব আব শোষণেব শিকার হয়ে এসেছে সেগুলি কি তাবা বিনা প্রতিবাদে মেনে নিয়েছিল? ইতিহাসেব শিক্ষা থেকে আমবা জানি যে শোষণ শ্রেণী বা শ্রেণীগুলিব বিকল্পে শোষিত শ্রেণীগুলিব সংগ্রাম কখনোই থেমে থাকে না— কখনো তা গোপনে মানসিক প্রতিবোধেব মধ্যে দিয়ে প্রবাহিত হয়, কখনো বা তা রূপ নেয প্রকাশ্য বিবোধ ও সংঘর্ষেব। মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলেব শোষিত মানুষেবা যে এইপর্বে শোষণ শ্রেণীগুলিব বিকল্পে প্রকাশ্য সংঘর্ষে লিপ্ত

হয়েছিল তাব একান্তই প্রমাণাভাব। ববং কিছু পবোক্ষ প্রমাণাদি আমাদেব এগিয়ে দেয অন্যতব সিদ্ধান্তেব দিকে। প্রাচীন বাংলাব ইতিহাসে পাল বাজবংশেব বিকল্পে ববেন্দ্রভূমিব কৈবর্ত বিদ্রোহ অসাধাবণ উল্লেখযোগ্য এক ঘটনা। এই বিদ্রোহেব নাযক দিব্য ও ভীম ববেন্দ্রেব ‘অনন্ত-সামন্ত-চক্র’-এব সমর্থন-পুষ্ট হয়ে অত্যাচাবী পালবাজা মহীপালে কহত্যা কবে বাষ্ট্র-ক্ষমতা দখল কবেছিল। দিব্য ও ভীমেব পিছনে ববেন্দ্রেব সামন্তবাই শুধু নয়, ববেন্দ্রেব ব্যাপক জনসাধাবণও সমর্থন যুগিয়েছিল। মহীপালেব ভাই বামপাল বাষ্ট্র-ক্ষমতা পুণর্দখলেব জন্য মগধ, দক্ষিণ বাট উত্তব বাটেব যে সকল ব্রাহ্মণ-প্রাধান্য-যুক্ত সমাজেব সমর্থক সামন্ত নৃপতিদেব যুদ্ধেব প্রয়োজনে একত্রিত কবেছিল সুনিশ্চিতভাবে তাদেব মধ্যে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা নিয়েছিল মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলেব ক্ষুদ্র-বৃহৎ সামন্ত বন্দ। কেননা, বামপাল ‘অসৎ শূদ্র’ কৈবর্তবাজা ভীমকে পবাজিত ও নিহত কবাব পব এই জেলাঞ্চলেই গৌড়েব নিকটেই বাজধানী বামাবতী নগব প্রতিষ্ঠা কবেছিল। সহজেই বোঝা যায় মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলে কৃষি-শ্রমজীবী গ্রামীণ মানুষেব উপব এখানকাব সামন্তবৃন্দেব ছিল নিবন্ধুশ প্রাধান্য ও নিযন্ত্রণ এবং তাব ফলেই তাবা সমর্থ হয়েছিল বামপালকে তাদেব সমর্থন যোগাতে। সত্য কথা বলতে কী মৌর্যযুগ, গুপ্ত যুগ, বাজা শশাঙ্কেব আমল, অথবা পাল-সেন যুগ—এই সমস্ত সময় জুড়েই মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চল গৌড় ও কর্ণসূবর্ণ নগবকে আশ্রয় কবে হয়ে উঠেছিল বাজনৈতিক তথা সামবিক ক্ষমতাব এক কেন্দ্রীয় এলাকা এবং এব সঙ্গে এসে যুক্ত হয়েছিল সামাজিকভাবে ক্রমবর্দ্ধমান ব্রাহ্মণ-প্রাধান্য। এ জেলাঞ্চলেব বক্ষিত ও অত্যাচাবিত শ্রমজীবী মানুষেবা যে প্রকাশ্য বিদ্রোহে কৈবর্ত বিদ্রোহেব মত ফেটে পডতে পাবেনি তাব কাবণ এখানেই খুঁজে পাওয়া যাবে। গ্রাম সমাজেব গডন বা ব্রাহ্মণ-প্রাধান্যেব প্রসাব অপেক্ষা ও বিপুল সামবিক শক্তিব সমাবেশই যে জেলাঞ্চলেব কৃষক-বিক্ষোভকে প্রকাশ্য রূপ পেতে দেয়নি এ বিষয়ে সন্দেহেব অবকাশ নেই।^{১৭}

॥ পাঁচ ॥

জেলাঞ্চলে বহিবাগত জনগোষ্ঠীব দ্বিতীয় ঢেউটি ছিল আববী-ফার্সী-তুর্কী ভাষাভাষী ইসলাম ধর্মাবলম্বী তুর্ক-আফগান-মোগলেব। পাঁচশতাব্দিক বছব ধবে এই জনগোষ্ঠীগুলিব প্রভাব জেলাঞ্চলে ক্রিয়াশীল থাকাব ফলে এখানকাব সামাজিক সাংস্কৃতিক জীবনচর্যায যেমন এব প্রভাব পড়ে সেইবকম জেলাঞ্চলেব অর্থনৈতিক ও বাজনৈতিক জীবনেও এই বহিবাগত উপাদান তাব ছাপ বেখে যায়। অবশ্য আযীকবণেব তুলনায তুর্ক-আফগান-মোগলেব প্রভাব ছিল যথেষ্টই কম। এই প্রভাবেব বিভিন্ন দিকেব আলোচনা কবলেই একথা বোঝা যাবে।

জেলাঞ্চলে তুর্ক আফগান-মোগল জনগোষ্ঠীব প্রভাব বিশ্লেষণেব সময়ে আমাদেব মনে বাখতে হবে যে দুটি পর্বে এই তুর্ক-আফগান ও মোগল প্রভাব জেলাঞ্চলে পড়েছিল, এবং পড়েছিল মূলত বাষ্ট্রশক্তি দখল কবে সে শক্তিব ব্যবহাবেব মাধ্যমে। ত্রয়োদশ শতাব্দীতে তুর্ক-আফগানবা যখন বাষ্ট্রক্ষমতা দখল কবে সুলতানী পর্বেব সূচনা কবেছিল তখন তাবা জেলাঞ্চলে বিদ্যমান ভূমি-সম্পর্কেব কাঠামোটিকেই সামান্য পবিবর্তন-সহ গ্রহণ কবেছিল।^{১৮} কেবলমাত্র সামবিক কাজকর্মেই সক্ষম ও আগ্রহী এবং মূলত শহববাসী ও অপবিচিত্তি অঞ্চলে আগত এই জনগোষ্ঠীব সুলতানেদেব প্রথম দিকে সামন্ত বা জমিদাব শ্রেণীব কাছে থেকে নির্দিষ্ট বাজস্ব পেয়েই সন্তুষ্ট থাকতে হয়েছিল। কিন্তু ক্রমে ক্রমে সুলতানী ও মোগল আমলে

জেলাঞ্চলের ভূমি-সম্পর্ক বিবর্তনে সর্বাপেক্ষা গুরুত্বপূর্ণ ব্যাপার হয়ে উঠেছিল একদিকে বাষ্ট্রের দ্বারা অধিকতর সুশৃঙ্খলভাবে কৃষিজ উদ্বৃত্ত নিষ্কাশণের ব্যবস্থা করা এবং অন্যদিকে এই প্রয়োজন সিদ্ধিৰ জন্যই কৃষকদের মালিকানা স্বত্বকে আৰো স্পষ্টতৰ ৰূপ দেওযা। সুলতানী আমল থেকে জায়গীবদারী প্রথাৰ মাধ্যমে বাষ্ট্র যেমন কৃষিজ উদ্বৃত্তৰ ব্যবহাৰেব সাহায্যে সামবিক সেবা লাভেব ব্যবস্থা সুনিশ্চিত কৰেছিল, সেইবকম এই প্রথাৰ প্রবর্তনে সম্ভাবনা ছিল বাজস্ব কমে যাওযাৰ। ফলে বাজস্বৰ ঘাটতি যাতে না হয়, সেইজন্য উৎপাদিত ফসলেব এক ষষ্ঠাংশেব বদলে এক চতুৰ্থাংশ/ এক তৃতীয়াংশ বাজস্ব সংগ্রহেব নীতি চালু হয়েছিল— আৰো বেশী পৰিমাণে কৃষিজ উদ্বৃত্ত আহৰণ সুনিশ্চিত কৰা হয়েছিল। আৰাব জায়গীবদাবেবাও নিকৰ্বেগ আৰেব জন্য তাৰেব জায়গীব ইজাৰা দিতে থাকে সামন্ত বা জমিদাৰদেব। ফলে সবকাব ও জায়গীবদাৰ উভয় দিক থেকেই জমিদাৰদেব ক্ষমতা বৃদ্ধি পায়। পৰবৰ্তী মোগল আমলে তালুকদারী প্রথাৰ প্রসাৰও কৃষক শোষণেব এই ব্যবস্থাকে পৰিপূৰ্ত্তি কৰে। এক কথায় উপব থেকে আসা বাষ্ট্রশক্তি নীচুতলা থেকে উঠে আসা সামন্ত ব্যবস্থা বা জমিদাৰতন্ত্ৰেব সঙ্গে বোঝাপডায় আসতে বাধ্য হয়। এই পৰিস্থিতিব সামগ্রিক ফলশ্রুতি দাঁডায় এই যে আলোচ্য পৰ্বেব গোটা সময়টা জুড়েই জমিদাৰতন্ত্ৰ ক্রমশ আৰো বেশী কৰে উদ্বৃত্ত নিষ্কাশণ সুনিশ্চিত কৰতে সক্ষম হয়। এই পৰ্বেই জমিদাৰদেব অধিকাৰগুলোও সুস্পষ্ট ৰূপ লাভ কৰায় অন্যান্য শ্ৰেণীৰ সঙ্গে তাৰেব পার্থক্যগুলিও পৰিষ্কাৰ হয়ে ওঠে। জমিদারী স্বত্ব সুনিশ্চিতভাৰেই জমিৰ উপব জমিদাৰদেব সম্পত্তিৰ অধিকাৰ বা মালিকানা বোঝাতো না। জমিদাৰদেব দুটি অধিকাৰ ছিল— বাষ্ট্রেব জন্য বাজস্ব-সংগ্রহেব অধিকাৰ এবং বাজস্ব-সংগ্রাহক হিসাবে কৃষিজ উদ্বৃত্তেব একটি অংশ লাভেব অধিকাৰ। জমিদাৰদেব এই অধিকাৰদুটি ছিল বিক্রয়যোগ্য এবং বংশানুক্ৰমিক অবশ্য জমিদারী সংক্রান্ত সব অধিকাৰই ছিল বাজস্ব যোগানোব সামর্থ্যেব উপব নির্ভৰশীল, সুদীৰ্ঘকাল বাজস্ব জোগাতে ব্যৰ্থ হলে জমিদারী হস্তান্তৰিত হওযাৰ সম্ভাবনাও ছিল। সামন্ত-ব্যবস্থা বা জমিদাৰতন্ত্ৰেব পাশাপাশি সুলতানী ও মোগল দুই যুগেই পৰবৰ্তী সময়েব মতই ধৰ্মীয়, শিক্ষাগত ও সমাজ-সেবামূলক উদ্দেশ্যে বাষ্ট্র-কৰ্তৃক ভূমিদানেব ঐতিহ্য অব্যাহত ছিল— ফলে কলেবৰ বৃদ্ধি হয়ে চলেছিল পৰশ্রমজীবী ভূস্বামী শ্ৰেণীৰও।^{১০} এবিষয়ে সন্দেহেব কোনই অবকাশ নেই যে ত্ৰয়োদশ শতক থেকে অষ্টাদশ শতকেব মাঝামাঝি পৰ্যন্ত সময়ে জেলাঞ্চলে একদিকে যেমন জনসংখ্যা বৃদ্ধি পেয়েছিল, চাষেব জমিৰ এলাকা ক্রমশ সম্প্ৰসাৰিত হয়েছিল, কৃষিৰ শস্য-বিন্যাসে উল্লেখযোগ্য বৈচিত্ৰ্য দেখা দিয়েছিল, পণ্য শস্যেব চাষাবাদ বৃদ্ধি পেয়েছিল, এবং সামাগ্ৰিকভাবে কৃষি-উৎপাদন বৃদ্ধি পেয়েছিল, অন্যদিকে সেইবকম ভূস্বামী ও সামন্ত বা জমিদাৰ এই উভয় প্রকাৰ পৰগাছা শ্ৰেণীৰ লোকেবও সুনিশ্চিত সংখ্যাবৃদ্ধি এবং শক্তি-বৃদ্ধি ঘটেছিল। কৃষিজ উদ্বৃত্ত ভোগী শ্ৰেণীদুটিব আয়তন বৃদ্ধি এবং বাষ্ট্রেব দ্বাৰা ক্রমশ বাজস্ব সংগ্রহেব পৰিমাণ বৃদ্ধি কৃষি উৎপাদনে প্রত্যক্ষভাবে নিযুক্ত কৃষকদেব জীবনযাত্ৰাকে শোচনীয়ভাবে নিম্নমুখী কৰেছিল।^{১১}

সুলতানী ও মোগল আমলে প্রত্যক্ষ কৃষি উৎপাদকদেব দিকে নজৰ দিলে দেখা যায় যে, উপব থেকে কৃষিজ উদ্বৃত্ত নিষ্কাশণ কৰে নেওযাৰ জন্য চাপ যেমন যেমন বৃদ্ধি পেয়েছে, তেমনই সবাসবি কৃষিকাজে নিযুক্ত ব্যক্তিদেব মধ্যে স্বত্ব-বিভাজনও বাড়তে শুরু কৰেছে। শেব শাহেব শাসনকালে প্রবৰ্তিত ‘পাটা’ ও ‘কবুলিয়ৎ’ ব্যবস্থাব মধ্যে দিয়ে কৃষকদেব অধিকাৰ ও দায়-দায়িত্ব নিৰ্ধাৰণেব যে চেষ্টা শুরু হয় তাৰ ফলশ্রুতিতে এই স্বত্ব-বিভাজন ত্বৰাণ্বিত

হয়েছিল। প্রত্যক্ষ উৎপাদকদের মধ্যে যাবা গ্রামের প্রধান বা মণ্ডল ইত্যাদি ছিল এবং অন্যদের তুলনায় বেশী জমি-জমাব মালিক ছিল, তাবা আবার বাজস্বের বোঝাকে প্রত্যক্ষ উৎপাদকদের দুর্বলতাব অংশটিব ঘাড়ে চালান কবে দিতে সচেষ্ট থাকত। ফলে এই আমলের শেষ দিক থেকেই ভূমিহীন এক কৃষিমজুর শ্রেণীৰ উদ্ভবের সূচনা ঘটেছিল,— যাদের একাংশকেই এই পর্বের শেষদিকে জেলাঞ্চলের জায়মান মুখসুদাবাদ-কাশিমবাজার নগর-কেন্দ্রটিব দিকে জীবিকাব সন্ধান আকৃষ্ট হতে দেখা গিয়েছিল। অন্যদিকে মালিক কৃষকদের নিজেদের মধ্যে সবচাইতে অবস্থাপন্নদের সঙ্গে অন্যান্যদের স্বার্থের বিবোধ স্পষ্টতর হয়ে উঠতে থাকলেও, এই অন্যান্যদের মধ্যে সুস্পষ্ট স্তব-বিভাজনের সূচনা এই পর্বের ঘটেনি।^{১৭}

সুতরাং দেখা যাচ্ছে যে তুর্ক-আফগান-মোগল যুগে জেলাঞ্চলের ভূমি-ব্যবস্থা পূর্বাশ্রিত্য অধিকতর সুশৃঙ্খল ও সুবিন্যস্ত হয়ে উঠেছিল ঠিকই, কিন্তু এব ফলে পূর্বাশ্রিত্য বহুগুণে বৃদ্ধি পেয়েছিল কৃষিজ উদ্বৃত্তের আহরণ এবং তা সুস্পষ্ট হ্রাস ঘটতে শুরু কবেছিল প্রত্যক্ষ উৎপাদক কৃষকদের জীবনমান তথা জীবন-সম্ভাবনাব।

জেলাঞ্চলের জীবনে তুর্ক-আফগান-মোগল যুগে দ্বিতীয় যে প্রভাব প্রবাহটি সহজেই আমাদের দৃষ্টি আকর্ষণ কবে তাহল পুনরায় নগরবায়ন প্রক্রিয়ার বৃদ্ধি ঘটতে থাকা।^{১৮} সপ্তম থেকে দ্বাদশ শতকের মধ্যে জেলাঞ্চলে যে নাগরিক অবক্ষয় লক্ষ্য কবা গেছিল এবং যাব ফলেই কর্ণসুর্ভগ নগরবের পতন ঘটেছিল ত্রয়োদশ শতকের শুরু থেকেই তা রুদ্ধ হয়ে নগরবায়নের প্রবণতা জোবদাব হয়ে ওঠে। মূলত পূর্বের গৌড় নগরকে কেন্দ্র কবেই জেলাঞ্চলের নগরবায়ন অগ্রসব হয়ে চলে; পববর্তীকালে মোগল আমলে গৌড়ের পতনের পব মুর্শিদাবাদে জেলাঞ্চলের নতুন নগরকেন্দ্র গড়ে ওঠে।

পূর্বতন গৌড় নগরবের প্রসারণ, উন্নয়ন, পুনর্বিন্যাস ও রূপান্তরবের মধ্যে দিয়েই সুলতানী আমলের গৌড় তাব বিশিষ্ট চবিত্র অর্জন কবে। প্রাক্-সুলতানী নগর জীবনের অবক্ষয়ের এক প্রধান কাবণ ছিল বর্গভেদ ও জাত-বৈষম্য, দৈহিক পেশাজীবী নিম্নবর্গের মানুষদের বসতি ছিল নগর-প্রাচীরের বাহিরে, তাদের নগরবাস ছিল নিষিদ্ধ। সুলতানী আমলের নগরবে এই ব্যবস্থাব আমূল পবিবর্তন হয়েছিল, নগরবের দবজা সকলের জন্য অবাবিত ছিল। ফলে সমাজের সকল শ্রেণীৰ অজস্র লোকের সমাবেশ সম্ভব হয়েছিল এই নগরবে। গৌড়ের লোকসংখ্যা ছিল কাবোব মতে দুই লক্ষ, কাবোব মতে বাবো লক্ষ; সম্ভবত প্রথম মতটিই ছিল বাস্তবের নিকটবর্তী। অবাবিত প্রবেশাধিকার এবং বাজনৈতিক ও প্রশাসনিক কেন্দ্র হওয়া ছাড়াও গৌড়ের বিপুল জনসংখ্যাব কাবণ ছিল : সুলতানী আমলে নানা নাগরিক হস্তশিল্পের, প্রধানত বাজাব ও উচ্চবর্গের চাহিদানুগ সুতী ও বেশমী বস্ত্র-শিল্পের প্রসাব; সামুদ্রিক বন্দব সপ্তগ্রাম ও চট্টগ্রামের সঙ্গে আভ্যন্তরীণ নদী-বন্দব হিসাবে গৌড়ের সংযোগের ফলে আভ্যন্তরীণ ও আন্তর্জাতিক বাণিজ্যের অভূতপূর্ব বৃদ্ধি; বাণিজ্যের জন্য প্রযোজনীয় মুদ্রা-অর্থনীতি ও টাঁকশালের কেন্দ্র হয়ে ওঠা। ধর্মীয় সৌধ মসজিদ-মন্দির-মাদ্রাসা-খানকা-সমূহ, সুলতানের প্রাসাদ, প্রধান বাজপথের পাশে অভিজাতদের বসতি, হামাম-সবাইখানা-বাজাব, নগর-দুর্গ এবং বাস্তবীয় মহাকবণ ইত্যাদি বিভিন্ন অংশে পুনর্বিন্যস্ত অভূতপূর্ব সমৃদ্ধিশালী তৎকালীন বাংলাব বৃহত্তম নগরকেন্দ্র গৌড়নগর ছিল এক যথার্থই আন্তর্জাতিক শহর। তাব এই সমৃদ্ধি এসেছিল একদিকে কৃষি নির্ভর গ্রামগঞ্জের উদ্বৃত্ত শোষণ এবং অন্যদিকে বাণিজ্য-প্রসূত অর্থাগম থেকে। কিন্তু ষোড়শ শতাব্দীতে গৌড়-সপ্তগ্রামের পশ্চিমবঙ্গীয় পশ্চাৎভূমি দখলের জন্য তুর্ক-আফগানদের

সঙ্গে মোগলদেব প্রায় সত্তর বৎসর ব্যাপী বক্তৃক্ষণী যুদ্ধেব পবিত্রেক্ষিতে বাজেনৈতিক ও সামাজিক ইতিহাসেব টানা-পোডেনেব ফলেই ১৫৭৫ খ্রীষ্টাব্দে গৌড়নগবেব পতন ঘটে, যদিও তাৎক্ষণিক কাবণ ছিল গঙ্গানদীৰ গতি পবিবৰ্তন এবং এক বিধ্বংসী মডক। এই বাজেনৈতিক অস্থিবতা ও অনিশ্চয়তা পৰ্তুগীজদেব উত্থানকে সাহায্য কৰেছিল— সপ্তগ্রামেব পতনেব ফলে উদ্ভব ঘটেছিল পৰ্তুগীজ-নিযন্ত্ৰিত হুগলী বন্দবেব ; অনুকূল আৰ্থ-সামাজিক ও বাজেনৈতিক শক্তিসমূহেব বিন্যাসেব ফলে হুগলীৰ পিছনে পিছনে উঠে আসাব প্রস্তুতি শুক হয়েছিল ইংবেজদেব কলকাতাব।^{১৭}

কিন্তু কলকাতাব উদ্ভবেব পূৰ্বেই, সম্ভবত ষোড়শ শতকেব শেষ দশকেই, জেলাঞ্চলে পতন হয়েছিল পৰম্পৰ সংলগ্ন মোগল শহৰ সৈদাবাদ-মকসুদাবাদ-কাশিমবাজাবেব ; পৰবর্তী একশো বছৰেব মধ্যেই অতিদ্রুত সুবা বাংলাব বৃহত্তম শহৰ হিসাবে বিকশিত হয়ে উঠে, এই নগৰই আখ্যায়িত হয়েছিল মুর্শিদাবাদ নামে। বাজেনৈতিক ও সামাজিক ইতিহাসেব যে-অস্থিবতা গৌড়নগবেব পতন ঘটয়েছিল এবং বাংলাব বাজধানী সবিষে নিয়ে যেতে বাধ্য কৰেছিল সুদূৰ ঢাকায, সেই অস্থিবতা দূৰ হওয়া মাত্রই অনুকূল অর্থনৈতিক পবিবেশে জেলাঞ্চল তাব দীর্ঘ দিনেব সমৃদ্ধ পশ্চাৎভূমিব সাহায্যেই পতন ঘটয়েছিল এই নতুন মহানগবেব। যে-সকল বৈশিষ্ট্য গৌড়-নগৰকে সুলতানী আমলে বিশিষ্টতা দিয়েছিল, আত্মজাতিকতা-সহ সেই সকল বৈশিষ্ট্যই প্রকাশ পেলে মোগল ও নবাবী আমলেব মুর্শিদাবাদ শহৰেও। কিন্তু অষ্টাদশ শতাব্দী শেষ হওয়াব পূৰ্বেই, গৌড়েব মতই, মুর্শিদাবাদেব গৌবৰ ববিও অন্তিমিত হল ইতিহাসেব কুটিল ঘটনা-প্রবাহে।^{১৮}

তুর্ক-আফগান-মোগল যুগে জেলাঞ্চলে যে সুবিপুল নগবাযণ সম্ভব হয়েছিল জেলাঞ্চলেব সামগ্রিক অর্থনৈতিক জীবনকে তা কতখানি গভীৰ ও ব্যাপকভাবে স্পর্শ কৰতে পেৰেছিল । গ্রাম ও কৃষি-কেন্দ্রিক জেলাঞ্চলেব অর্থনৈতিক জীবনকে এই নগবাযণ ব্যবহাব কৰেছিল কৃষিজ উদ্ভূত আহবণেব জন্য, কৃষিশস্যেব দ্বাবা নগৰজীবনেব অধিকতব উন্নতি ও বিকাশ সুনিশ্চিত কৰাব জন্য। বিনিময়ে কৃষিজীবী গ্রামবাসীদেব সংখ্যাগবিশ্ট অংশ বক্ষিতই শুধু হয়নি, উৎপাদন ব্যবস্থাব প্রযোজনে বাস্তবীয বলপ্রয়োগ, দমন-পীড়ন ও ক্রীতদাসত্বেবও সুনিশ্চিত শিকাব হয়েছিল।^{১৯}

তুর্ক-আফগান-মোগল যুগে তৃতীয় যে ক্ষেত্রটিতে প্রত্যক্ষ ও পৰোক্ষ প্রভাবেব ধাবা জেলাঞ্চলে এসে পৌঁছেছিল তা হল ধর্ম ও সমাজ-জীবন। জেলাঞ্চলেব পৰম্পবাগত ধর্মীয ঐতিহ্য থেকে ভিন্নতব ও নতুনতব একটি ধর্ম— ইসলাম ধর্ম— বাস্তবীয-ক্ষমতা-প্রাপ্ত অ-বাংলাভাষীদেব দ্বাবা ত্রয়োদশ শতকেব শুকতেই আনীত হল এবং জেলাঞ্চলেব বাংলাভাষী মানুষদেব মধ্যেও ধর্মটি ক্রমশ ছড়িয়ে পড়তে থাকল। উল্লেখযোগ্য ব্যাপাব হল এই যে উচ্চ-নীচ নানা জাতি-স্তবে বিন্যস্ত পূর্বতন বিভিন্ন ধর্মাবলম্বীদেব সকল স্তব থেকেই ব্যক্তিগত ও গোষ্ঠীগতভাবে লোকজন এই নতুন ধর্মেব অনুগামী হতে থাকল। কিন্তু তা সত্ত্বেও এই নবধর্মেব দীক্ষিতদেব সংখ্যা জেলাঞ্চলে আলোচ্য যুগেব শেষে অষ্টাদশ শতকেব মধ্যাহ্নেও জনসংখ্যাব ত্রিশ শতাংশেব অতিবিক্ত হয়ে উঠতে পাবল না। সামাজিক স্তব-বিন্যাসেব সঙ্গে জড়িত থাকাব ফলে দেখা গেলে যে ইসলাম ধর্মাবলম্বীবাও লৌকিক ইসলাম ও শাস্ত্রীয় ইসলাম এই দুই সমান্তবাল মতেব অনুগামী হল, যাব প্রথম ধাবাটি অবশ্যই জেলাঞ্চলেব প্রাক-ইসলাম সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য বহন কৰে চলল।^{২০} নতুন ধর্মেব প্রত্যক্ষ প্রভাব ছাড়াও ছিল পূর্বতন ধর্মগুলিব উপবে

পবোক্ষ প্রভাবও। দ্বাদশ শতাব্দীর শেষদিকে জেলাঞ্চলে সামাজিক স্তব-ক্রমেব সঙ্গে মোটামুটি সম্পর্কযুক্ত তিন প্রকাব ধর্মমত প্রচলিত ছিল : লৌকিক ধর্ম, তান্ত্রিক বৌদ্ধধর্ম এবং শৌবাণিক ও তান্ত্রিক ব্রাহ্মণাধর্ম। ত্রয়োদশ শতাব্দী থেকে ইসলাম-ধর্মের পবোক্ষ প্রভাবে জেলাঞ্চলে পূর্বতন ধর্মগুলিব যে কপান্তব শুক হল পঞ্চদশ শতাব্দীব শুকতেই তাব ফলে দেখা গেল যে লৌকিক ধর্ম ও তান্ত্রিক বৌদ্ধধর্মের অনুসবণকাবীবা অংশত ইসলামে এবং অংশত ব্রাহ্মণাধর্মে মিশে গেছে এবং লৌকিক ও শাস্ত্রীয় এই দুই ধাবায় প্রবাহিত মূলত বৈষ্ণব শাস্ত্র শৈব তিন সম্প্রদায়ে বিভক্ত ব্রাহ্মণাধর্ম হিন্দু ধর্ম আখ্যা লাভ কবেছে। পঞ্চদশ শতাব্দী থেকে অষ্টাদশ শতাব্দীব শেষ পর্যন্ত জেলাঞ্চলের ধর্মের ইতিহাস হিন্দু ও ইসলাম ধর্মের নানা শাখা প্রশাখাব পাবম্পবিক ক্রিয়া প্রতিক্রিয়াব ও উত্থান পতনের ইতিহাস।^{১৩}

ধর্মীয় প্রভাবেব অচ্ছেদা অনুযজ হিসাবেই তুর্ক-আফগান-মোগল যুগে প্রভাবিত হয়েছিল জেলাঞ্চলের সামাজিক জীবনও। নবাগত ইসলাম ধর্ম হাজিব হয়েছিল সম্পূর্ণ ভিন্নতব এক সমাজ-সংস্থান নিয়ে। কিন্তু ইসলামী সমাজ-সংস্থানের মধ্যেও শুক থেকেই দুষ্টব ব্যবধান-যুক্ত দুটি সমান্তবাল ধাবা লক্ষণীয় হয়ে উঠেছিল : গৌড় থেকে মুর্শিদাবাদ পর্যন্ত সর্বত্রই বাপ্তীয় ক্ষমতাব অধিকাবী অ-বাংলাভাষী মুসলিমবাই ছিল জেলাঞ্চলের মুসলিম সমাজের সর্বোচ্চ স্তবে; অন্যদিকে অ-মুসলিম সমাজ থেকে আগত সংখ্যাগতভাবে ক্রমবর্ধমান বাঙালী মুসলমানদের মধ্যেও জাত-কাঠামোব অনুকপ সামাজিক স্তব-বিন্যাস লক্ষ্য কবা গিয়েছিল।^{১৪} দ্বাদশ শতকেব শেষ নাগাদ ব্রাহ্মণ প্রাধান্য-যুক্ত যে জাত-ব্যবস্থা জেলাঞ্চলে কপ লাভ কবেছিল পববতী ছশো বছবে সমান্তবাল এক ভিন্ন ধর্ম তথা সমাজ-ব্যবস্থাব সঙ্গে ক্রিয়া প্রতিক্রিয়াব ফলে তাবও কপান্তব শুক হয়েছিল। একদিকে যখন কঠোবতব নিয়মাবলীব সাহায্যে হিন্দু আখ্যায়িত পূর্বতন সমাজ-কাঠামোব ধাবাবাহিকতা বজায় বাখাব এবং প্রতিবেশী মুসলিম-সমাজ থেকে তাকে সুচিহিত কবাব ও স্বতন্ত্র বাখাব প্রচেষ্টা অব্যাহত থেকেছে, অন্যদিকে তখন পবিবর্তিত বাজ্ঞনৈতিক ও অর্থনৈতিক পবিস্থিতিব সঙ্গে সামঞ্জস্য বিধান কবতে গিয়ে হিন্দু সমাজের ও উপবেব স্তবগুলিতে লক্ষণীয় পবিবর্তন এসেছে। সুলতানী আমলেই উভয় সংকব সং শূদ্র বৈদ্য ও কাযস্থবা উচ্চতব সামাজিক মর্যাদাব অধিকাবী হয়ে বাংলাব সমাজে উচ্চজাতিব অন্তর্ভুক্ত বলে গণ্য হয়েছ; মোগল আমলেই একই প্রক্রিয়ায় সদগোপ ও তিলিবা উচ্চতব সামাজিক মর্যাদাব অধিকাবী হয়েছ, সুবর্ণ বণিকদের সামাজিক মর্যাদাও উন্নততব হয়েছ। এই উর্দ্ধমুখী সামাজিক সচলতাব প্রতিফলন ঘটেছে চৈতন্য বৈষ্ণবধর্মের প্রসাবে এবং বহু সংখ্যক মন্দিব নির্মানের প্রচেষ্টাব মধ্যে দিয়ে।^{১৫}

ধর্মীয় ও সামাজিক ক্ষেত্রে তুর্ক-আফগান-মোগল যুগে জেলাঞ্চলে যে-সকল পবিবর্তন ঘটেছে সেগুলি এখনকাব মানুষের শ্রেণী-বিন্যাসে কী ধবনের পবিবর্তন এনেছিল তা-ও দেখা যেতে পাবে। বাপ্তীক্ষমতাব অধিকাবী অবাঙালী মুসলিমদের ও তাদের সহযোগী ও সাহায্যকাবী ব্রাহ্মণ, বৈদ্য ও কাযস্থ বৃহৎ সামন্ত ও ভূস্বামীদের নিয়ে গঠিত ছিল উচ্চশ্রেণীটি; মধ্য শ্রেণীটি কপায়িত হয়েছিল উচ্চ ও মধ্য মর্যাদাব জাতি-ভুক্ত ক্ষুদ্রতব সামন্ত ও ভূস্বামীদের এবং বাঙালী মুসলমান সমাজের উচ্চতব জাতি-সদৃশ গোষ্ঠীগুলিব সমন্বয়ে; জেলাঞ্চলের সমাজের সংখ্যা গবিষ্ঠ নিম্নশ্রেণীতে স্থান পেয়েছিল শ্রমজীবী ও দবিদ্র অজলচল ও অন্ত্যজ জাতি-ভুক্ত হিন্দু এবং বাঙালী মুসলমান সমাজের নিম্ন-মর্যাদাব জাতি-সদৃশ গোষ্ঠী সমূহের লোকেবা।^{১৬}

চতুর্থত তুর্ক-আফগান-মোগল যুগ জেলাঞ্চলের সংখ্যাগরিষ্ঠ জনগণের মধ্যে বিকশিত বিবর্তিত আধুনিক আর্যভাষা বাংলায় উপবে শুধুমাত্র কিছু আববি, ফার্সি ও তুর্কী শব্দের প্রভাব এবং ইসলামী ঐতিহ্য বাহিত কথা ও কাহিনীর একটি ক্ষীণ ধারা মাত্রই বেখে যেতে সক্ষম হয়েছিল। যদিও এই যুগের অনুকূল প্রভাবেই বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের অভূতপূর্ব বিকাশ ঘটেছিল।^{৭৭}

সামগ্রিক বিচারে দেখা যায় যে আধীকরণের মতই এই দ্বিতীয় দফায় আববি-ফার্সি-তুর্কি ভাষাভাষী জনগোষ্ঠীর প্রভাবও মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের জনজীবনের মূল ধারাটিকে, অর্থনৈতিক উৎপাদন, বিনিময় ও বস্তু কর্মের প্রবাহকে, তাব গ্রাম-মুখীনতা ও কৃষি-কেন্দ্রিকতাকে, প্রান্তিকভাবে স্পর্শ করলেও আমূল রূপান্তরিত করতে সক্ষম হয়নি। এই দ্বিতীয় দফার বহিঃগতাবা যে আর্যদের তুলনায় অনেক কম সংখ্যক ছিল এবং অনেক কম দিন ধরে প্রভাব ফেলেছিল শুধু তাই নয়, আর্যদের তুলনায় এদের প্রভাব-বলয়ও ছিল অত্যন্ত সীমাবদ্ধ এবং সংকীর্ণ। কিন্তু তা সত্ত্বেও দ্বিতীয় দফার এই বহিঃগতদের প্রভাবের ফলে জেলাঞ্চলের আর্থ-সামাজিক জীবনে আর্যপ্রভাবের যুগে যে শ্রেণী তথা জাত ব্যবস্থা কায়েম হয়েছিল তা হয়ে উঠল আবারো সুবিন্যস্ত, সুশৃঙ্খল এবং কঠোর। ফলে আবারো বেশী করে উদ্ভূত আহরণের বোঝার চাপ জেলাঞ্চলের কৃষিশ্রমজীবী মানুষের কাঁধে চাপল। অবশ্যই এই পর্বে জেলাঞ্চলে বস্ত্র-শিল্পের অভূতপূর্ব উন্নতি, বাণিজ্য ও টাকাকড়ি-প্রচলনের প্রসাৰ এবং যোগাযোগের উন্নতি সমৃদ্ধি ডেকে এনেছিল। কিন্তু তাব ফলে শ্রমজীবী মানুষের শোষণ যে প্রশমিত হয়েছিল তা মনে করার কারণ নেই। সুলতানী ও মোগল আমলে উদ্ভবভাবতের বিভিন্ন অঞ্চলে কৃষক বিদ্রোহের পরিচয় আমরা পেয়ে থাকি। কিন্তু সমকালীন মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলে তাব দেখাও মেলে না। আসলে আগের পর্বেও আমরা যেমন দেখেছি যে জেলাঞ্চলে সমগ্র প্রদেশের রাজনৈতিক-প্রশাসনিক কেন্দ্র থাকায় বিপুল সেনা-সমাবেশ ঘটত এবং তাব ফলেই বিক্ষত ও শোষিত কৃষকদের বিক্ষোভ প্রকাশ্য রূপ গ্রহণ করতে না, সেইবকম এই পর্বেও রাজধানী গৌড় থেকে রাজধানী মুর্শিদাবাদের অবস্থিতি এবং অন্তর্ভুক্তিকালে এক গুরুত্বপূর্ণ বণাঙ্গণ হিসাবে এখানকার ভূমিকা একই ধরনের ফলশ্রুতির জন্ম দিয়েছিল। পলাশীর যুদ্ধের পব থেকে, বিশেষত ১৭৭২ খ্রীষ্টাব্দে মুর্শিদাবাদ থেকে কলকাতায় রাজধানী স্থানান্তরিতের পর্বেই— সাময়িক বাহিনীর ভবকেন্দ্র অন্যত্র সরে গেলে তবই,— জেলাঞ্চলের কৃষকদের অসন্তোষ-বিক্ষোভ প্রকাশ্য বিদ্রোহ-আন্দোলন-বিবাসিতার রূপ গ্রহণ করতে শুরু করে। পাশাপাশি একথাও ভুললে চলবে না যে ঔপনিবেশিক ব্রিটিশ শাসন কৃষকদের মধ্যে যে দুঃখ দুর্দশা ও বিপর্যয়ের সৃষ্টি করেছিল তা ছিল অতীতের অনুকূপ সকল অভ্যাচারের চাইতে অনেক বেশী দীর্ঘস্থায়ী, ব্যাপক ও গভীর।^{৭৮}

॥ ছয় ॥

জেলাঞ্চলে বহিঃগত প্রভাবের তৃতীয় তরঙ্গটির অনুপ্রবেশ ঘটেছিল কয়েকটি ইউরোপীয় জনগোষ্ঠীর মধ্যে থেকে মূলত ইংবেজী ভাষাভাষীদের মাধ্যমে। সপ্তদশ শতকের মাঝামাঝি থেকে একটি সামাজিক গোষ্ঠী হিসাবে ইংবেজদের প্রভাব জেলাঞ্চলে পড়তে শুরু করেছিল। কিন্তু কেবল মাত্র অষ্টাদশ শতকের দ্বিতীয়ার্ধ থেকেই বাঙ্ক-যন্ত্রকে ব্যবহার করার সাহায্যেই

তাবা এই অঞ্চলে পর্বতী দুশো বছরে বিংশ শতাব্দীর মাঝামাঝি পর্যন্তই বহুমুখী প্রভাব সঞ্চালনের উৎস হিসাবে কাজ করেছে। পূর্ববর্তী বহিবাগত আর্য এবং তুর্ক-আফগান-মোগলদের মত ইংবেজবা জেলাঞ্চলের জনজীবনের অচ্ছেদ্য এবং স্থায়ী অংশে পবিগত হয়নি। ইংবেজবা পূর্ববর্তীদের মত এই জেলাঞ্চল ও এই দেশকে তাদের স্বদেশে পবিগত কবেনি, এখানে তাবা বয়ে গেছে দীর্ঘদিনের প্রবাসী হিসাবে এবং সূনিয়মিত ও নিবস্তব যোগাযোগ বেখে চলেছে তাদের ইউরোপীয় স্বদেশের সঙ্গে। একদল ইংবেজ এখানকাব কর্মজীবন সমাপ্ত কবে ফিবে গেছে তো পাশাপাশি আব এক দল নবীন ইংবেজ এখানে এসেছে কর্মজীবনের সুযোগ নিয়ে। এই সকল ইংবেজদের ভাগেব ওঠা-নামা জেলাঞ্চল বা এদেশেব ঘটনা-প্রবাহেব উপব নয়, নির্ভব কবত তাদের শক্তিব মূলকেন্দ্র তাদের স্বদেশেব অর্থনৈতিক, বাজনৈতিক ও সামবিক অবস্থাব উপবই। এইভাবে জেলাঞ্চলে থাকলেও কিন্তু জেলাঞ্চলেব জীবনেব সঙ্গে অঙ্গীভূত না হওয়াব ফলে ইংবেজবা বণিক-ব্যবসায়ী হিসাবে, মিশনাবী হিসাবে বা বাষ্টীয় কর্মচারী হিসাবে জেলাঞ্চলেব জনজীবনেব উপব যে ধবনেব প্রভাব ফেলেছিল তা ছিল পূর্ববর্তী বহিবাগতদের প্রভাব থেকে সম্পূর্ণ ভিন্ন প্রকৃতিব। ফলে আর্যদের মত ভাষাগত ক্ষেত্রে কিংবা তুর্ক-আফগান-মোগলদের মত ধর্মীয় ক্ষেত্রে ব্যাপক প্রভাবেব অধিকাৰী ইংবেজবা হয়ে উঠতে পাবেনি। কিন্তু তা সত্ত্বেও তাবা খুব কম সময়েব মধ্যেই এ অঞ্চলেব জনজীবনকে গভীবভাবে সুদূবপ্রসাবী প্রভাবেব বৃত্তে টেনে এনেছিল। স্বদেশেব দেশপ্রেমিক ও অনুগত নাগবিক হিসাবে জেলাঞ্চলে বা এদেশেই ইংবেজবা যে ভূমিকা নিয়েছিল তা যে ছিল তাদের স্বদেশেব জাতীয় স্বার্থেবই অনুকূল এ-বিষয়ে দ্বিমতের কোনই অবকাশ নেই। ইংবেজদের স্বদেশ ইংল্যান্ড যেহেতু ছিল সমকালীন বিশ্বেব অর্থনৈতিক, সামবিক ও বাজনৈতিক দিক দিয়ে সর্বাগ্রগণ্য বাষ্ট্র সেইজন্যই জেলাঞ্চলে ও এদেশেই ইংবেজদের প্রভাবেব তাৎপর্য হয়ে উঠেছিল অসাধারণ গুরুত্বপূর্ণ। আর্য বা তুর্ক-আফগান-মোগলদের মত ইংবেজবা শুধুমাত্র এশিয়াব দবজাই আমাদেব সামনে খুলে দেয়নি, সমগ্র বিশ্বেব দববারেই আমাদেব হাজিৰ কবেছে এবং সমগ্র বিশ্বকেই পৌঁছে দিয়েছে আমাদেব আঙিনায়। এক কথায়, জেলাঞ্চলকে, সমগ্র বাংলাদেশকে, আমাদেব স্বদেশ ভাবতকে ইংবেজবা বহির্বিশ্বেব সুবিপুল গতিশীল মূল শ্রোতোধাবাব সঙ্গে অচ্ছেদ্যভাবে যুক্ত কবে দিয়েছে, এই শ্রোতোধাবাব সকল অর্থনৈতিক, বাজনৈতিক ও সাংস্কৃতিক কপান্তবেব স্পর্শে জেলাঞ্চলকে আলোড়নযোগ্য আন্দোলনযোগ্য কবে তুলেছে। এখানকাব দূবতম গ্রামটিব পক্ষেও আব তাব বিচ্ছিন্ন অস্তিত্ব বজায় বেখে নিস্তবঙ্গ নিকটাপ অবস্থায় থাকা সম্ভব নয়, বিশ্বব্যাপী ঘটনাবর্তেব প্রবাহ পথে তাকেও আকর্ষিত হতে হয়েছ। এইভাবে ইংবেজবা জেলাঞ্চলেব জনজীবনেব উপব বিশেষ ধবণেব যে-সকল প্রভাবসমূহ সঞ্চাবিত কবেছে সেগুলিব বাস্তব কপবেখা ও গতিপ্রকৃতিব সঙ্গে পবিচিত হওয়াব জন্য এই সকল পবিবর্তনকে আমবা তিন ভাগে ভাগ কবতে পাবি : (১) জেলাব প্রবহমান কৃষি উৎপাদন-সম্পর্কেব ক্ষেত্রে পবিবর্তন ; (২) শিল্পে প্রচলিত প্রযুক্তি ও সংগঠনেব ক্ষেত্রে পবিবর্তন এবং (৩) চিন্তা-ভাবনাব ক্ষেত্রে পবিবর্তন।^{১৭}

আধীকবণেব যুগে সুস্পষ্টভাবে ব্যক্তিগত সম্পত্তিব উদ্ভব ঐ সময়েব পূর্ববর্তী সমাজেব আর্থ-সামাজিক বিবর্তনেবই ছিল স্পষ্টতব পবিগতি। কিন্তু ব্যক্তি-মালিকানাতে ভিত্তি কবে কিছুদিনেব মধ্যেই ভূস্বামী-ব্যবস্থা এবং সামন্ত ব্যবস্থাব উদ্ভব জেলাঞ্চলেব উৎপাদন সম্পর্কে একটি দীর্ঘস্থায়ী কাঠামো জুগিয়েছিল, জেলাঞ্চলে উৎপাদন-সম্পর্কেব আমূল পবিবর্তন ঘটে

গিয়েছিল। তুর্ক-আফগান-মোগল যুগে পূর্ববর্তী সময় থেকে ধাবাবাহিত এই উৎপাদন-সম্পর্কে কোনই মৌলিক পবিবর্তন ঘটেনি। বরং বিদ্যমান উৎপাদন-সম্পর্কই আইনগত সুস্পষ্টতা ও সুদৃঢ়তা লাভ করেছিল। ইংবেজ আমলের দুশো বছরেই আমবা দেখলাম যে দীর্ঘদিন ধবে বিদ্যমান এই উৎপাদন-সম্পর্কের উপর জোবালো আঘাত পড়ছে এবং এই উৎপাদন-সম্পর্ক সুনিশ্চিতভাবে বদলে যেতে শুরু করেছে। এই পবিস্থিতিতেই কৃষি-উৎপাদন সম্পর্কের পবিবর্তন সমূহকে আলাদা কবে বোঝা দবকাব।

ইংবেজ আমলে মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলে কৃষি-উৎপাদন সম্পর্কের ক্ষেত্রে পবিবর্তন নতুন প্রযুক্তি বা সাংগঠনিক বাতি-পদ্ধতিকে আশ্রয় কবে ততটা আসেনি, যতখানি এসেছিল প্রবহমান ভূমি-ব্যবস্থাব পবিবর্তনের ফলে। ইংবেজ ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানী ১৭৫৭ সালে পলাশীর যুদ্ধে বাজনৈতিক ক্ষমতা এবং ১৭৬৫ সালে দেওয়ানী পাওয়ার ফলে ভূমি সম্পর্কের উপর নিয়ন্ত্রণের অধিকারী হলেও তাদের কাজকর্মের ফলে জেলাঞ্চলে ভূমি-সম্পর্কের প্রকৃত কপান্তব শুরু হয়েছিল ১৭৭২ খ্রীষ্টাব্দ থেকে। প্রাক্-সুলতানী যুগ থেকে শুরু কবে সুলতানী, মোগল ও নবাবী আমলেও সামন্তশ্রেণী বা জমিদারদের মাধ্যমেই বাজস্ব-সংগ্রহের ব্যবস্থা ছিল। কিন্তু জমি জবিপ কবে বিভিন্ন স্তরের ভূমি স্বত্ব নির্ণয় এবং উৎপাদনের পবিমাণের উপর নির্ভর কবে বাজস্ব নির্ধারণের বাতি গড়ে উঠেছিল। ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানী এই বাতি উপেক্ষা কবে কৃষি-উৎপাদকদের কথা সম্পূর্ণ বিস্মৃত হয়ে সর্বোচ্চ নীলাম ডাকে বাজস্ব-সংগ্রহের অধিকার জমিদার ও অনাদের বিক্রী কবতে শুরু কবল এবং এবা সময়ত বাজস্ব জোগাতে ব্যর্থ হলে জমিদারী থেকে উৎখা হতে থাকল। বাজস্ব-সংগ্রহের এই নয়া পদ্ধতি অনুসরণ কবেই ১৭৯৩ সালে প্রবর্তিত হল চিবস্থায়ী বন্দোবস্ত যা বদলে দিতে শুরু কবল জেলাঞ্চলের ভূমি-সম্পর্কে। আপাতদৃষ্টিতে দেখলে চিবস্থায়ী বন্দোবস্ত ছিল প্রায় বাবো তেবোশো বছর ধবে বিবর্তিত বিকশিত হতে থাকা জমিদারতন্ত্রের আইনগত ও বাস্তব-ক্ষমতাব চূড়ান্ত পবিণতিব শীঘ্রবিন্দু, কেননা, এই বন্দোবস্তের ফলেই জমিদারী ক্রয়-বিক্রয়-হস্তান্তবযোগ্যা এবং শর্তাধীনে বংশানুক্রমিক ব্যক্তিগত সম্পত্তিতে পবিণত হয়েছিল, জমিব উপর ব্যয়ত-প্রজাব সম্পত্তিব অধিকার প্রায় অন্তর্হিত হয়েছিল। কিন্তু এই বন্দোবস্তের ফলে জমিদারী নীলামে ক্রয়-বিক্রয়যোগ্যা হয়ে ওঠায় এবং এই বন্দোবস্তের কপায়ন ও পববর্তী ইতিহাসের বিচারে অবশাই বলতে হয় যে ১৭৯৩ সালে প্রবর্তিত এই চিবস্থায়ী বন্দোবস্ত ছিল সাবা বাংলাদেশের মতোই মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলেও জমিদারতন্ত্রের পতনের সূচনাবিন্দু। বাস্তবে এই বন্দোবস্তের কয়েক দশকের মধ্যেই জমিদারতন্ত্র নবাবী আমল থেকে লব্ধ তাব বাজনৈতিক, প্রশাসনিক, বিচার-বিভাগীয় সকল ক্ষমতা হাবিয়ে কেবলমাত্র খাজনা আদায়কারী একটি শ্রেণীতেই গুধু পবিণত হয়নি, বরং পববর্তী একশো বছরে ক্রমে ক্রমে খাজনা আদায়ের এই সামর্থ্যাও জমিদারতন্ত্র শোচনীয়ভাবে হাবিয়ে ফেলেছিল। এই বন্দোবস্তের পব আইনগতভাবে ১৮১৯ সালের পত্নি আইন, ১৮৫৯ সালের খাজনা আইন, ১৮৭১ সালের বোড সেস্ আইন, ১৮৮৫ সালের প্রজাস্বত্ব আইন এবং ১৯২৮ ও ১৯৩৮ সালের প্রজাস্বত্ব সংশোধনী আইন এবং ১৯৫০ সালের বর্গাদাব আইন ধাপে ধাপে পথ প্রশস্ত কবে দিয়েছিল স্বাধীনতা পববর্তী যুগে ১৯৫৩ সালের জমিদারী অধিগ্রহণ আইন রচনাব। পাশাপাশি এই সকল আইনের মাধ্যমেই ক্রমে ক্রমে ব্যয়ত-প্রজাব অধিকার সমূহেরও স্বীকৃতি এসেছিল। বস্তুত চিবস্থায়ী বন্দোবস্তের সাম্প্রতিক বিলুপ্তিব মধ্যে দিয়েই জেলাঞ্চলে সূপ্রাচীন সামন্ত-ব্যবস্থা বা জমিদারতন্ত্রের বিলোপ ঘটেছে এবং ভূমি-বাজস্বের ব্যাপাবে সবকাবের সঙ্গে কৃষকদের সবাসবি সম্পর্ক স্থাপিত হয়েছে। যদিও, জমিদারতন্ত্র

বিলোপেব পবও, জেলাঞ্চলের ভূমি-সম্পর্কেব ক্ষেত্রে সামন্ত-ব্যবস্থা বা জমিদারতন্ত্রেব চাইতেও প্রাচীনতব এবং একদা বিস্তৃততব অন্য সুচিহ্নিত পবগাছা গ্রামীণ শোষক শ্রেণীটি অর্থাৎ ভূস্বামী শ্রেণী বিদ্যমান থেকেই গেছে। কিন্তু শুধু ভূস্বামী শ্রেণীব অস্তিত্বই নয়, গ্রামীণ শোষণেব ভিন্নতব শ্রেণী-ভিত্তিও ইতিমধ্যেই ভেঁী হয়ে গেছে। অন্যভাবে বলা যায়, পঞ্চম-ষষ্ঠ শতাব্দী থেকে বিংশ শতাব্দীব মধ্যাহ্ন পর্যন্ত প্রায় সাড়ে তেবো চৌদ্দশো বছর ধবে প্রবাহিত ভূমি-সম্পর্কেব বিশেষ কপটি, যা জমিদারতন্ত্রকে আশ্রয় কবে গড়ে উঠেছিল, তা আসলে ছিল মুর্শিদাবাদেব গ্রামীণ ও কৃষি অর্থনীতিব উপব নাগবিক ও বাস্ত্বীয় শোষণ কায়েম বাখাব বিশেষ উপায় বা পদ্ধতিগত কৌশল মাত্র। চিবস্থায়ী বন্দোবস্ত-সহ জমিদারতন্ত্রেব ক্রমাবলুপ্তি এই কৌশলেব পবিবর্তনই শুধু ঘটিয়েছে, গ্রামীণ শোষণেব প্রতীক হিসাবে সুচিহ্নিত, সর্বাংপেক্ষা প্রতাপশালী পবগাছা সামাজিক শ্রেণী-স্তবটিব বিলোপ ঘটিয়েছে বটে, কিন্তু সঙ্গে সঙ্গে উত্থান ঘটিয়েছে অন্য একটি শোষক শ্রেণীব— জোতদাব মহাজনদেব। অন্যদিকে ভিন্ন পদ্ধতিতে অনেক বেশী পবিমাণ বৃদ্ধি পেয়েছে গ্রাম ও কৃষি শোষণ, — গ্রাম ও শহবেব মধ্যে বাণিজ্য শর্তেব মাধ্যমে, গ্রামীণ অর্থনীতিতে টাকা-পয়সাব ব্যাপক প্রচলনেব মাধ্যমে এবং গ্রামীণ মানুষকে বাজনৈতিক জীবনে অংশীদারত্ব দানেব মাধ্যমে। অবশ্য আগেব তুলনায় বর্তমানেব শোষণ হয়ে দাঁড়িয়েছে অনেক বেশী দুর্নিবিক্ষা এবং নৈর্ব্যক্তিক। মোট কথা, ইংবেজ প্রভাবেব কালে জেলাঞ্চলে গ্রামীণ ও কৃষি-নির্ভব মানুষেব শোষণ ক্রমেই বেড়েছিল বই কমেনি এবং এব ফলেই গ্রামেব শ্রমজীবী মানুষেব একটি অংশ জীবিকােব সন্ধানে নগব-মুখী হয়েছিল। শোষণেব বীতি-পদ্ধতি বদলাতে থাকায় শোষক ভূস্বামী সামন্ত শ্রেণীব অনেক মানুষও শহবমুখী হয়েছিল শোষণেব নতুন ব্যবস্থায় একটা জায়গা কবে নেওয়াব জন্য। এইভাবেই প্রশস্ত হয়েছিল নগবায়নেব জন্য প্রয়োজনীয় জনভিত্তি গড়ে ওঠাব পথ।^{৭৮}

ইংবেজ-প্রভাবে জেলাঞ্চলেব শিল্প-প্রযুক্তি এবং সাংগঠনিক জীবনেও এসেছিল অভূতপূর্ব পবিবর্তন। ষোড়শ শতাব্দী থেকে মুর্শিদাবাদেব যে বেশমী ও সুতী বস্ত্রশিল্প ইউরোপীয় বণিকদেব আকৃষ্ট কবতে শুরু কবে সেই শিল্প উৎপাদনেব ক্ষেত্রে পবিবর্তন আসতে থাকে সপ্তদশ শতক থেকেই। স্বদেশে বাণিজ্যিক পুঁজিবাদেব (mercantile capitalism) প্রভাবে গড়ে ওঠা হস্তশিল্প-কাবখানাগুলিব আদলে ডাচ ও ইংবেজ বণিকবা কুটিব শিল্প হিসাবে সংগঠিত জেলাঞ্চলেব বস্ত্রশিল্পকে তাতেব বাণিজ্য কুঠিগুলিব এলাকাব মধ্যে কাবখানা শিল্পে কপান্তবিত কবতে শুরু কবল এবং মজুরী প্রথা ও দাদন-ব্যবস্থােব মাধ্যমে এই শিল্পেব উৎপাদন-সম্পর্কে পাল্টে দিতে থাকল। অষ্টাদশ শতাব্দীব শুরু থেকে সাবা বাংলাদেশে ও জেলাঞ্চলেব অর্থনীতিতেও ইংবেজ ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীব ক্রমবর্ধমান প্রভাবেব ফলে শিল্প-উৎপাদন-সম্পর্কেব এই সকল পবিবর্তনও ব্যাপকতা লাভ কবতে থাকে। অষ্টাদশ শতাব্দীব মাঝামাঝি সময়ে ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানী পলাশীব যুদ্ধেব ফলে বাংলাব বাজনৈতিক ভাগ্য-বিধাতা হয়ে উঠল এবং প্রায় সমকালেই ইংল্যান্ডে ঘটল শিল্প-বিপ্লব। ফলে কিছু কিছু নতুন প্রযুক্তিেব আগমন ঘটতে থাকল জেলাঞ্চলে এবং এব ফলে এখানকাব শিল্প-উৎপাদন-সম্পর্কেব কপান্তব হল ত্বাবস্থিত। এব সবচেয়ে উল্লেখযোগ্য উদাহরণ দেখা গেলে ফিলেচাব পদ্ধতিতে বেশম উৎপাদনে এবং নতুন ধবনেব পূর্ত ও বাস্তববিদ্যাব প্রসাবে। অস্ত্র-শস্ত্রেব ক্ষেত্রে নতুন প্রযুক্তিেব প্রভাবও নজবে আসতে থাকল। প্রায় এই ধাবাই অব্যাহত থাকল ঊনবিংশ শতাব্দীব চতুর্থ দশক পর্যন্ত। ১৮৩২ সালেব সংস্থাব আইনেব মাধ্যমে ইংল্যান্ডে বাণিজ্যিক পুঁজিপতিদেব জায়গায় শিল্প-নির্ভব পুঁজিপতিদেব প্রাধান্য প্রতিষ্ঠিত হল এবং ইংবেজদেব

ভাবত-শাসন-ব্যবস্থাতেও তাব প্রভাব পড়ল। এই সময় ভাবতেও আভ্যন্তরীণ রাজ্য গড়ে উঠল। ফলে এদেশে শিল্প-নির্ভর পুঁজিপতিদের স্বার্থোপযোগী বিজ্ঞান ও প্রযুক্তির আগমনেও একটা নতুন পর্যায় শুরু হল। নীল ও বেশম শিল্পের ক্ষেত্রে, নদীপথে যোগাযোগ ব্যবস্থায়, ছাপাখানার প্রসাধন, চালকল, তেলকলের প্রতিষ্ঠায় এবং সর্বোপরি বেলপথেব প্রবেশের মধ্য দিয়ে জেলাঞ্চলে নতুন প্রযুক্তি তাব প্রভাব ফেলতে শুরু কবল। কিন্তু এই সকল নতুন প্রযুক্তির আগমন কোনভাবেই জেলাঞ্চলের শিল্পায়নের সহায়ক হয়ে উঠল না— বরং এ-সবের ফলে ঘটেতে থাকল জেলাঞ্চলের সামগ্রিক অব-শিল্পায়ন। পাশাপাশি উন্নততর সাংগঠনিক-ব্যবস্থাব প্রভাব ও দৃষ্টিগোচর হতে থাকল— একদিকে সবকারী স্তরে ইংবেজবা এ-দেশীয়দের মধ্যে থেকে যোগাতাভিত্তিক এক যুক্তিনির্ভর-আইনগত প্রশাসন-ব্যবস্থা গড়ে তুলতে থাকল, অন্যদিকে বেসবকারী স্তরে নানাপ্রকার শ্বেচ্ছা-সংগঠন গড়ে তুলতে এ-দেশীয়দের উদ্যোগী কবে তুলল। কিন্তু এ-সবের প্রভাবেও গ্রাম-প্রধান কৃষি-প্রধান মুর্শিদাবাদের সামগ্রিক উন্নয়ন অপেক্ষা ঔপনিবেশিক নগরায়নের প্রবণতা জোবদার হয়ে উঠল। জেলাঞ্চলে আর্থ যুগের অথবা তুর্ক-আফগান-মোগল আমলের নগরায়ন থেকে সম্পূর্ণ ভিন্ন প্রকৃতির ছিল এই ঔপনিবেশিক নগরায়ন— জেলা-সদর বহরমপুর-সহ মহকুমা শহরগুলিবও গঠন-বিন্যাসেব মধ্যে প্রতিফলিত হয়েছিল ঔপনিবেশিক প্রভূত্ব ও অধীনতাব মূলনীতিটি বিংশ শতাব্দীব প্রথম পাঁচ ছয় বছর পর্যন্ত অব্যাহত থাকল এই পবিস্থিতি। তাবপব থেকেই জেলাঞ্চলে ব্যাপকভাবে বেলপথেব প্রসাধ ঘটাব ফলে বহুতর নতুন প্রযুক্তি এবং সাংগঠনিক ব্যবস্থাবলীব অনুপ্রবেশ চলতে থাকল। যাতাযাত, যোগাযোগ, শিল্প-উৎপাদন, এমনকি কৃষিতেও এই প্রযুক্তিব প্রভাব লক্ষ্য কবা গেল ; সাংগঠনিক ব্যবস্থাবলী নাগবিক জনসাধাবণেব ভূমিকাকেও যথেষ্টই গুরুত্বপূর্ণ কবে তুলল। এই সকল পবিবর্তনেব সামগ্রিক ফলশ্রুতি হিসাবে গ্রামেব ভেতবেব অর্থনৈতিক বিন্যাস, গ্রামেব সঙ্কে গ্রামেব এবং গ্রামেব সঙ্কে শহবেব যোগাযোগেব ছক একেবারে বদলে যেতে থাকল। গ্রামীণ মানুষ গ্রামেব পবিস্থিতিতে যত ব্যাপকভাবে শহবমুখী হতে বাধ্য হল, শহবগুলি সেই পবমাণে তাদেব আকৃষ্ট কবতে বা যথোপযুক্ত জায়গা কবে দিতে পাবল না। গ্রাম-সমাজেব ক্ষেত্রে এই ধবনেব পবিবর্তন আর্থ অথবা তুর্ক-আফগান-মোগল প্রভাবে ঘটেতেই পাবেনি— ঐ সময়েব নগব কেন্দ্রগুলি গ্রামীণ অর্থনীতি ও কৃষি-ব্যবস্থায় কোনও প্রকার কাঠামোগত পবিবর্তনেব উৎসমুখ হিসাবে কাজ কবতে পাবেনি। অন্যদিকে বলা যায় ইংবেজ আনীত বহুমুখী প্রভাব-সমূহই ঔপনিবেশিক নগবকেন্দ্রগুলি থেকে সঞ্চারিত হয়ে নব্য-প্রস্তর যুগ থেকে চলে আসা জেলাঞ্চলেব গ্রাম সমাজেব কাঠামোব উপব, তাব অচল অনড স্থবিব চবিত্রেব উপব, সবচেয়ে জোবালো আঘাত হানল, অথচ কোনও ভাবেই গ্রামগুলিকে নগবে কপান্তবিত হয়ে ওঠাব সুযোগ জোগালো না।^{১৯}

ইংবেজ প্রভাবেব আমলে তৃতীয় যে ক্ষেত্রটিতে জেলাঞ্চলে অভূতপূর্ব পবিবর্তনেব প্রবাহ সৃষ্টি হয়েছে সেটি হল চিন্তা-ভাবনাব জগৎ। এই আমলে সবকারী উদ্যোগে এদেশেব পবম্পবাগত শিক্ষা-ব্যবস্থাব মূলকাঠামোটির সম্পূর্ণ পবিবর্তনেব মাধ্যমেই শুধু নয়, বে-সবকারী উদ্যোগ তথা সবকারী-বেসবকারী নিবিশেষে বহুপ্রকার ইংবেজেব ও ইউরোপীয়দের জীবনাচরণেব উদাহরণ এবং সর্বোপরি অর্থনৈতিক ও সামাজিক জীবনে ইংবেজ শাসনে সৃষ্ট বহুমুখী পবিবর্তনেব ধাবা এদেশেব সকল প্রান্তেব লোকেব মতই মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলেব মানুষেব মনেও চিন্তা-ভাবনাব সম্পূর্ণ নতুন এক জগৎকে উদ্ঘাটন কবে দিয়েছিল। ভূমি-সম্পর্কেব কপান্তব এবং প্রযুক্তি ও সংগঠনেব এলাকায় আনীত পবিবর্তনেব মতই এই পবিবর্তন আনাব ক্ষেত্রেও

যে ইংবেজদেব ঔপনিবেশিক স্বার্থ একটি গুৰুত্বপূৰ্ণ ভূমিকা নিয়েছিল সে-বিষয়ে যেমন সন্দেহেব অবকাশ নেই, সেইবকম এই সত্যও সন্দেহহীত যে ইংবেজদেব ঘোৰ অনিচ্ছাকে অতিক্রম কৰেই সাৰা দেশেৰ মতই এই জেলাঞ্চলেও চিন্তা-ভাবনাৰ ক্ষেত্ৰে এক বিশ্লেষণৰ ঘটে গিয়েছিল। বিজ্ঞান-চেতনা, ইতিহাস-চেতনা, যুক্তিবাদ, মানবিক ও নৈতিক মূল্যবোধ, সমাজেৰ সমান্তৰালে ব্যক্তিৰ ভূমিকাৰ স্বীকৃতি, ঐহিকতাবাদী বস্তুনিষ্ঠ ভবিষ্যৎমুখী দৃষ্টি, আদৰ্শবাদ ও স্বাদেশিকতা, ন্যায়নিষ্ঠ সংগ্ৰামী চেতনা— কয়েক হাজাৰ বছৰ ধৰে প্ৰবহমান চিন্তা-ভাবনাৰ শ্ৰোতকে এইবকম সম্পূৰ্ণ অনাখাতে প্ৰবাহিত কৰে দেওঘাৰ ফলেই ইংবেজ প্ৰভাবেৰ দুশো বছৰেৰ যুগটি জেলাঞ্চলেৰ ইতিহাসে আগামী দিনেৰ পক্ষে হয়ে উঠেছে অসাধাৰণ অৰ্থবহ। প্ৰদীপ থেকে যেমন প্ৰদীপ স্ফুলে ওঠে সেইবকমই এইসকল চিন্তা-ভাবনা তাৰ নাগৰিক শিক্ষিতজনেৰ সীমা থেকে বৃহত্তৰ জনসমাজে ছড়িয়ে পড়েছে— এমনকি শ্ৰমজীবি সাধাৰণেৰ মধ্যেও সচেতনা, দ্ৰোহ ও সংগ্ৰামেৰ বীজ উপ্ত হয়েছ, জাত ও ধৰ্মেৰ পাৰ্থক্য ও বৈষম্যকে দূৰ কৰে জীবন ও চিন্তাৰ সমভূমিতে একত্ৰিত হওঘাৰ প্ৰচেষ্টা শুক হয়েছ, শুক হয়েছ সংগঠিত সংগ্ৰাম প্ৰতিবাদ আৰ প্ৰতিবোধেৰ মধ্যে দিয়ে শ্ৰমজীবি মানুষেৰ বিৰুদ্ধে অত্যাচাৰ-বঞ্চনা-শোষণেৰ অবসান ঘটিয়ে এক নতুন সমাজ গড়ে তোলাৰ দীৰ্ঘস্থায়ী প্ৰচেষ্টা।”^{১০}

উপৰোক্ত আলোচনাৰ পৰিপ্ৰেক্ষিতে জেলাঞ্চলেৰ উপৰ বহিৰাগত তৃতীয় দফাৰ ইংবেজ প্ৰভাবেৰ সামগ্ৰিক মূল্যায়ন কৰতে গিয়ে বলতেই হয় যে এই অতি জোৰালো প্ৰভাৰ তবন্ধ ও নব্য-প্ৰস্তাব যুগে উদ্ভূত জেলাঞ্চলেৰ গ্ৰাম-প্ৰধান কৃষি-প্ৰধান অৰ্থনৈতিক কাঠামোটিৰ আমূল পৰিবৰ্তন ঘটাতে আৰ্য-প্ৰভাৰ এবং তুৰ্ক আফগান-মোগল প্ৰভাবেৰ মতই বাৰ্থ হয়েছ। অবশ্য একথাও স্বীকাৰ কৰতেই হবে যে এই তৃতীয় দফাতেই জেলাঞ্চলেৰ জনজীবনে নব্য প্ৰযুক্তি ও বিজ্ঞান-প্ৰয়োগেৰ, নগৰায়নেৰ এবং নব্য চিন্তা-ভাবনাৰ যে প্ৰবল শ্ৰোতোধাৰা সঞ্চারিত হয়েছ আগামী দিনে সেই ধাৰাপথেই জেলাঞ্চলেৰ আমূল ৰূপান্তৰেৰ দিগন্ত উন্মোচিত হতে পাববে।

চেনা মুৰ্শিদাবাদেৰ অচেনা ইতিবৃত্তেৰ দিকে তাকালে যা আমাদেৰ বাবে বাবে সচকিত কৰে তোলে তা হচ্ছে এই জেলাঞ্চলে ঐশ্বৰ্য আৰ দাবিদ্রোব আশ্চৰ্য সহাবস্থান। এই অঞ্চলেৰ ঐশ্বৰ্যেৰ খ্যাতিই বাব বাব বাইবে থেকে আক্ৰমণকাৰী আৰ লুণ্ঠবাদেৰ প্ৰলুদ্ধ কৰে এনেছে— ভাস্কৰবৰ্মণ আৰ বাজেন্দ্ৰ চোলেৰ ৰণসূৰণ অভিযান, কনৌজবাজ যশোবৰ্মাৰ গৌড়াক্ৰমণ, বক্তিয়াৰ খিলজি, গিয়াসুদ্দিন বলবন, হুমায়ুন শেৰশাহ-আকবৰেৰ গৌড়-বিজয় থেকে মাৰাঠা বগীদেৰ আৰ ইংবেজ বণিকদেৰ মুৰ্শিদাবাদ আক্ৰমণ আৰ লুণ্ঠন— একই ইতিহাসেৰ পুনৰাবৃত্তি ঘটে চলেছে। আৰ যে ঐশ্বৰ্যেৰ লোভে অতীতে বাব বাব এই ইতিহাস বচিত হয়েছিল সেই ঐশ্বৰ্য গড়ে উঠেছিল জেলাঞ্চলেৰ গ্ৰামেগঞ্জে ছড়িয়ে থাকা অত্যাচাৰিত আৰ বঞ্চিত প্ৰতিবাদ প্ৰতিবোধহীন নিৰ্বাক কৃষক আৰ কাৰিগৰদেৰ দক্ষতা, শ্ৰম, ঘাম আৰ বক্তেৰ বিনিময়ে সঞ্চিত নাগৰিক উচ্চবৰ্গেৰ সুবক্ষিত সম্পদে। জেলাঞ্চলেৰ আগামী দিনেৰ ইতিহাস নিশ্চয়ই একই পথে অগ্ৰসৰ হবে না।

মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের অর্থনৈতিক রূপান্তর (১৫৭৫-১৭৫৭) : একটি রেখাচিত্র

॥ এক ॥

মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের অর্থনৈতিক ইতিহাসের কপবেশা বচনা কবতে গিয়ে প্রাথমিক উৎস ব্যবহাবে প্রবন্ধকাবেব অসুবিধা থাকায় মূলত মাধ্যমিক উৎস ব্যবহাব কবা ছাড়া গতান্তব নেই। কিন্তু অর্থনৈতিক ইতিহাস বচনায় মাধ্যমিক উৎসও যথেষ্ট নয়, কেননা, সংখ্যাতথাগত প্রমাণেব অভাবে পবিস্থিতিগত যুক্তিনির্ভব সিদ্ধান্ত অপবিস্বার্থ হয়ে পড়ে। তাছাড়াও বর্তমান থেকে অতীতেব দিকে ফিবে যাওয়াব পদ্ধতি অনুসবণ কবেও কিছু কিছু শুনাস্থান পূবণেব চেষ্টা অবশ্য কর্তব্য।^১ আব বর্তমান সময়ে তথ্যাবলীব বিন্যাস, সম্পর্ক-সন্ধান ও বিশ্লেষণেব ক্ষেত্রে পবোক্ষভাবে হলেও আদর্শ বা মডেল-এব ব্যবহাব বর্জন কবাও সম্ভব নয়, বিশেষত সামন্ত সমাজ থেকে ধনতান্ত্রিক সমাজে রূপান্তবেব মাস্ত্রীয় মডেল এ-ক্ষেত্রে আমাদেব সুনিশ্চিত অন্তর্দৃষ্টি জোগাতে পাবে।^২ ১৫৭৫ থেকে ১৭৫৭ খ্রীষ্টাব্দ পর্যন্ত কালকে আমবা জেলাঞ্চলে সামন্ত-অর্থনীতিব অবক্ষয় ও বিদেশী বাণিজ্যিক পুঁজিব অনুপ্রবেশ ও প্রসাবেব দ্বান্দ্বিক সম্পর্কেব যুগ হিসাবে সাধাবণভাবে চিহ্নিত কবতে পাবি, যদিও আলোচনাব সুবিধাব জন্য ক্ষুদ্রতব পর্ব-বিভাগও উপেক্ষা কবা যায় না।

মুর্শিদাবাদ অঞ্চলেব অর্থনৈতিক ইতিহাসে “যুগ” ও যুগেব অন্তর্গত “পর্ব” বিভাগ মূলত দুটি নীতিকে অনুসবণ কবে কবা যায়। প্রথমত বাজনৈতিক ব্যবহাব চবিত্র অর্থনৈতিক জীবনেব প্রবাহকে নির্দিষ্ট খাতে চালিত কবে বলেই অর্থনৈতিক ইতিহাসেব যুগ বিভাগেও উল্লেখযোগ্য বাজনৈতিক ঘটনাকেই বিভাজিকা বলে ধবা যায় : বাংলায় মোগল আধিপত্য স্থাপন (১৫৭৫), পলাশীব যুদ্ধ (১৭৫৭) এবং স্বাধীনতা ও বঙ্গ বিভাগ (১৯৪৭) এই তিন ঘটনায় সীমায়িত মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলেব অর্থনৈতিক ইতিহাসে সুতবাং দুটি যুগ, স্বাধীন অর্থনৈতিক রূপান্তবেব যুগ (১৫৭৫-১৭৫৭) এবং বৈদেশিক প্রাধান্যেব পটভূমিতে অর্থনৈতিক রূপান্তবেব যুগ (১৭৫৭-১৯৪৭)। এই অঞ্চলেব অর্থনৈতিক ইতিহাসকে ১৫৭৫ খৃস্টাব্দেবও অতীতে প্রসাবিত না কবার যুক্তি এখানেই যে ঐ সময়েব পূর্ববর্তী যুগেব সঙ্গে সাধাবণভাবে ১৫৭৫-১৭৫৭ ও ১৭৫৭-১৯৪৭ এই দুই যুগেব অর্থনৈতিক জীবনেব উল্লেখযোগ্য কয়েকটি দিকেব সুস্পষ্ট পার্থক্য লক্ষ্য কবা যায়, অথচ এই দুই যুগেব অর্থনৈতিক ইতিহাস এক গভীৰ ধাবাবাহিকতাব সূত্রে এই অঞ্চলেব স্বাধীনতা-উত্তব যুগেব অর্থনৈতিক বিবর্তনেব সঙ্গে অচ্ছেদ্যভাবে যুক্ত। স্বাধীনতা-উত্তব যুগ আমাদেব জীবন ও অভিজ্ঞতাব সঙ্গে প্রত্যক্ষভাবে সম্পর্কিত থাকায় এই সময়েব অর্থনীতিব গতিপ্রকৃতিব সঙ্গে আমবা পবিচিত। এই পবিচিতিব ফলে যখন আমবা মুর্শিদাবাদ অঞ্চলেব অর্থনৈতিক অতীতেব দিকে তাকাই তখন সহজেই বোঝা যায় যে ১৫৭৫-এব পবে এ অঞ্চলেব অর্থনীতিতে এমন কিছু কিছু নতুন শক্তিব আবির্ভাব তথা সঞ্চার ঘটেছিল যেগুলি এ অঞ্চলেব অর্থব্যবস্থায় সূচনা কবেছিল কাঠামোগত কিছু পবিবর্তনেব— পবিবর্তনেব যে ধাবাগুলি বিভিন্ন পর্ব অতিক্রম কবে ক্রমশ পবিশুষ্টি ও বেগবতী হয়ে স্বাধীনতা-উত্তব

যুগে হয়ে উঠেছে দুর্বার, বহুবিস্তৃত, গভীর এবং সুদূরপ্রসারী। এই পবিবর্তনগুলির সামগ্রিক প্রভাবে এ-অঞ্চলের অর্থনৈতিক কাঠামোর কি কোনও মৌলিক কপাস্তব ঘটেছে, প্রাক-পবিবর্তন পর্যায় থেকে এই কাঠামো কি আজকের দিনে সম্পূর্ণ ভিন্ন হয়ে গেছে?° ভবিষ্যতের পথনিদেশী এই বিতর্কিত প্রশ্নটির সঠিক উত্তর পাওয়ার জন্যে মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের অর্থনৈতিক ইতিহাসে ধারাবাহিকতা ও পবিবর্তনের পাবম্পবিক মেল-বন্ধনের যথাযথ কপাটিকে ঐতিহাসিকভাবে বুঝে নেওয়া দরকার। দ্বিতীয়ত, অন্য নীতিটির সাহায্যে উপবোক্ত দুটি যুগের প্রত্যেকটিকে আবার উল্লেখযোগ্য কয়েকটি অর্থনৈতিক ঘটনার নিবিশে তিনটি কবে পর্বে ভাগ করা যায় এবং ঐ ঘটনাগুলির প্রত্যেকটিই অর্থনৈতিক কপাস্তবের প্রক্রিয়াকে প্রভাবিত কবেছিল গভীরভাবে। প্রথম যুগটির অন্তর্গত পর্ব তিনটি হল : জেলাঞ্চলের অর্থনীতির দেশজ কপাস্তবের সূচনাপর্ব (১৫৭৫-১৬৩২), আঞ্চলিক আর্থিক গৌববের প্রতিষ্ঠা পর্ব (১৬৩২-১৭০৪) এবং দেশী-বিদেশী অর্থনৈতিক শক্তির দ্বৈবধ পর্ব (১৭০৪-১৭৫৭)। আর দ্বিতীয় যুগের পর্বগুলি হল : বিদেশী-নিয়ন্ত্রিত আঞ্চলিক অর্থনীতির আদি পর্ব (১৭৫৭-১৮৩৬), ঔপনিবেশিক দমন-শোষণের পর্ব (১৮৩৬-১৯০৫) এবং গতিশীল নয়া অর্থনীতির গোড়াপত্তন পর্ব (১৯০৫-১৯৪৭)।

মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের অর্থনৈতিক কপাস্তবের দুটি যুগের প্রথমটি অর্থাৎ স্বাধীন অর্থনৈতিক কপাস্তবের যুগ (১৫৭৫-১৭৫৭) আপাতত আমাদেব আলোচনার বিষয়ীভূত। বর্তমান প্রবন্ধেব সীমিত অবযবে প্রাপ্ত সকল তথ্যেব ব্যবহার যেমন সম্ভব ছিল না, সেইবকম সম্ভব নয় নতুন কোন তথ্যেব উপস্থাপনা। অর্থনৈতিক কপাস্তবের গতিশীল উপাদানগুলিকে চিহ্নিত কবাব সামান্য চেষ্টামাত্র কবা হয়েছে এখানে এবং এই চেষ্টােব প্রসঙ্গক্রমেই জেলােব জনসংখ্যা সম্পর্কিত অনুমান, উদীয়মান নগব-কেন্দ্রেব গ্রামীণ পশ্চাৎভূমি সম্পর্কিত সিদ্ধান্ত, বিভিন্ন অর্থনৈতিক কেন্দ্রেব পাবম্পবিক গুরুত্ব বিষয়ক বিচােব বা জেলােব বিবর্তমান শ্রেণীবিণ্যাস সম্পর্কিত মন্তব্যগুলি কবা হয়েছে। স্বভাবতই এই সকল বিতর্কিত বিষয় অন্তর্ভুক্ত হওয়ায এবং একটি উপেক্ষিত পর্বেব প্রতি অতিবিক্ত মনোযোগ দেওয়ায প্রবন্ধটি সুসম ও সুবিন্যস্ত হয়ে উঠতে পাবেনি।

॥ দুই ॥

জেলাঞ্চলের অর্থনীতির দেশজ কপাস্তবের সূচনাপর্ব (১৫৭৫-১৬৩২)

১৫৭৫ খ্রীস্টাব্দেব পূর্ববর্তী প্রায় পঞ্চাশ বছর ধবে মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের অর্থনৈতিক জীবনেব উপর যে তিনটি শক্তির প্রভাব এসে পড়ছিল এবং এই জীবনেব ধীেবগতি কপাস্তব আনতে শুরু কবেছিল ঐ সময়ের পর্ব সেই শক্তিগুলি সুস্পষ্টতা ও সুস্থিতি অর্জন কবে। এই তিনটি শক্তির মধ্যে প্রথমটি ছিল গঙ্গা নদীেব গতিপথেব পবিবর্তন— গঙ্গা তােব প্রধান প্রবাহ-পথ ভাগীেবধী খাত ছেড়ে পদ্মাখাতে প্রবাহিত হতে শুরু কবেছিল এবং গৌড়েব উত্তর-পূর্বেব কালিন্দী-মহানন্দা প্রবাহ পথ ছেড়ে দক্ষিণ-পশ্চিমেব বর্তমান প্রবাহপথে সবে এসেছিল। এই পবিবর্তনেব ফলে, প্রথমত, আংশিক ভাবে হলেও গৌড়-টন্ডা-বাজ্মহল থেকে সুদূর ঢাকায় বাংলােব বাজ্ঞানীেব স্থানান্তর (১৬১২খৃঃ) অনিবার্য হয়ে উঠেছিল। দ্বিতীয়ত,

বাড়ের উত্তর-পূর্ব প্রান্তের সমৃদ্ধ গ্রামীণ পশ্চাৎভূমিতে গৌড়-নগরের যে নাগরিক অর্থনৈতিক ব্যবস্থা গড়ে উঠেছিল ভৌগোলিক বিপর্যয়ের ফলে তা মডকের ক্ষেত্র হয়ে ওঠায় এবং বাড়ের স্থলভূখণ্ড থেকে নতুন গঙ্গা-প্রবাহের দ্বারা বিচ্ছিন্ন হয়ে পববতী মালদহ জেলার অন্তর্ভুক্ত হয়ে পড়ার ফলে মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চল থেকে নাগরিক অর্থনীতি ও জীবন-ব্যবস্থার প্রভাব অনেকখানিই মুছে গিয়েছিল। তৃতীয়ত, অন্যদিকে গঙ্গার গতিপথের পরিবর্তন মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের নদী-ব্যবস্থার পুনর্বিন্যাস ঘটিয়ে বাগডি-মুর্শিদাবাদের অর্থনৈতিক সমৃদ্ধির পথ খুলে দিয়েছিল।^১

মুর্শিদাবাদ অঞ্চলের অর্থনীতির উপর আবারো ব্যাপক ও গভীর দ্বিতীয় যে প্রভাবটি এই কালপর্বে এসে পড়েছিল তা ছিল বাংলায় মোগল প্রাধান্য বিস্তার ও মোগল শাসন-ব্যবস্থা প্রবর্তনের। গঙ্গা-পদ্মা-ভাগীরথীর সংযোগস্থলে অবস্থিত বাংলার পবাজিত পাঠান রাজ্য ও অমাত্যবর্গের অন্যতম আশ্রয়-এলাকা মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চল সামরিক দিক দিয়ে গুরুত্বপূর্ণ অবস্থানের অধিকারী ছিল। বাংলার রাজধানী গৌড়-বাজমহল-টন্ডা থেকে মোগল প্রাধান্য দক্ষিণ ও পূর্ববঙ্গে প্রসারিত করতে হলে মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলকে সামরিক উদ্যোগের ভিত্তিভূমি (Operational base) হিসাবে ব্যবহার করা ছিল অনিবার্য। ফলে ১৫৭৫ সাল থেকে ১৬১২ সালে ঢাকায় বাংলার রাজধানী স্থানান্তর পর্যন্ত পাঠান অভিজাতবর্গকে সম্পূর্ণভাবে দমন এবং দক্ষিণ ও পূর্ববঙ্গে শাস্তি স্থাপনের জন্য সামরিক কার্যকলাপের প্রয়োজনে বহুসংখ্যক বহিরাগত সৈন্যকে এই অঞ্চলে অবস্থান করতে হওয়ায় এখানে পড়ন ঘটেছিল ছোটখাট কয়েকটি সামরিক ঘাঁটি বা ছাউনি। আর সামরিক কাজকর্মের জন্য স্থল ও নৌ-বাহিনীর বসদ ও অন্যান্য জিনিসপত্র জোগাণে প্রয়োজন অবশ্যস্বার্থী প্রভাব ফেলেছিল এই এলাকার অর্থনীতির উপর। কিন্তু এ-ধরনের সামরিক প্রভাবের ফলাফল গুরুত্বপূর্ণ ও স্থায়ী হয়ে উঠেছিল মোগল প্রাধান্য তার সামরিক চবিত্র ত্যাগ করে এক সুশৃঙ্খল ও সুবিন্যস্ত বেসামরিক প্রশাসন গড়ে তুলতে থাকায়। ১৫৮৬ সালে তোডরমলের রাজস্ব-সংস্কারের মধ্যে দিয়ে এই প্রচেষ্টা শুরু হয়ে ১৬১২ সালের পব সুস্পষ্ট চেহারা নিয়েছিল। মোগল প্রাধান্যের এই রূপান্তরের ফলে এই জেলাঞ্চলের সামরিক ঘাঁটি বা ছাউনিগুলো ক্রমশ রূপ নিতে শুরু করেছিল প্রশাসন-কেন্দ্রের। ভাগীরথীর পূর্বদিকে এবং গোবরানালার পশ্চিমদিকের যে এলাকাটিতে বাংসরিক বন্যার ফলে বালি ও পলিমাটি সঞ্চিত হয়ে স্বাভাবিক প্রক্রিয়ায় চাবপাশের এলাকার তুলনায় এক নদী-বেষ্টিত উচ্চভূমির সৃষ্টি হয়েছিল— যাকে আধুনিক ভূগোলবিদ বলেছেন Bhagirathi Levee— স্পষ্টতই তা ছিল সামরিক দিক থেকে গুরুত্বের অধিকারী। ফলে এই অঞ্চলেই সামরিক ছাউনি স্থাপন বা সেগুলির প্রশাসনকেন্দ্রে রূপান্তরের প্রক্রিয়া দেখা যাবে, এটাই ছিল স্বাভাবিক। আকবরের সময়ে অর্থাৎ ১৫৭৫ খ্রিস্টাব্দের পবেই মুর্শিদাবাদ শহরের পড়ন হয়েছিল, টিফেনখালার এবং বক্তব্যের সমর্থক প্রমাণাদি না মিললেও শহরের পূর্বদিকে আকবরপুর গ্রামের অস্তিত্ব বিদ্যমান। তবে আকবরের আমলেই ১৫৮৭ থেকে ১৫৯৪ খ্রিস্টাব্দের মধ্যেই বাংলার সিপাহ-সালার বা শাসক সৈয়দ খাঁ এবং তাঁর বণিক ভ্রাতা মখসুস খাঁ যে সৈদাবাদ ও মখসুদাবাদ এই দুই পবম্পব-সংলগ্ন শহরের পড়ন করেছিলেন এবং এদের মধ্যে মখসুসাবাদের বাণিজ্যিক গুরুত্ব যে ক্রমশ বৃদ্ধি পেতে শুরু করেছিল অবকম সিদ্ধান্ত অযৌক্তিক নয়। এইভাবেই ১৫৭৫ থেকে ১৬১২ সালের মধ্যেই পবম্পব-সংলগ্ন সৈদাবাদ-মখসুদাবাদ মাসুমাভাব অঞ্চলে গড়ে উঠেছিল এক নাগরিক বসতি এলাকা এবং বাংলাদেশে সমাগত মোগল-বাহিনী,

শাসকবৃন্দ ও তাদের উপর নির্ভরশীল লোকজনেদের এক প্রধান আবাসকেন্দ্র হয়ে উঠেছিল এই এলাকাটি।* এব ফলে গঙ্গানদীর গতিপথ পরিবর্তনের জন্য যে নাগরিক অর্থনৈতিক ব্যবস্থা এ জেলাঞ্চলের উদ্ভবাংশে বিপর্যস্ত হয়ে গিয়েছিল মোগল প্রাধান্যের বিস্তার ও সুপ্রতিষ্ঠাব ফলে তাব জায়গায় জেলাঞ্চলের মধ্যাংশে ভিন্নতর নগরবসতির ভিত্তিপত্তন ঘটেছিল। নতুন নগরবসতির পত্তন ঘটাই শুধু নয় সঙ্গে সঙ্গে মোগল সামরিক ও প্রশাসনিক ব্যবস্থার অবিচ্ছেদ্য ফলশ্রুতি হিসাবে এই নগরবাঞ্ছলে অর্থনৈতিক সমৃদ্ধি ও পরিপুষ্টিও শুরু হয়েছিল। প্রয়োজনীয় সবববাহ ব্যবস্থা সুনিশ্চিত রাখার জন্য মোগল সৈন্যবাহিনী ও শাসকবৃন্দের সঙ্গে সর্বদাই অনুগামী হত ব্যবসায়ী-মহাজনবা। তাছাড়া বঙ্গবিজ্ঞেতা মোগল শাসনকর্তা ও সেনাপতিবৃন্দ সে যুগে প্রায় সকলেই লিপ্ত থাকতেন ব্যক্তিগত বাণিজ্যে। তাব ফলে তাঁদের বসতিকেন্দ্রগুলি বাণিজ্যের কেন্দ্রেও পরিণতি হত। এই কাবণেই সৈদাবাদ-মুখসুদাবাদ-মাসুমাবাজার অঞ্চলও উদ্ভবের প্রথম থেকেই ব্যবসাবাণিজ্যের কেন্দ্র হিসাবে পরিচিতি পেয়েছিল। অর্থনৈতিক সমৃদ্ধির অন্য আর একটি দিকও ছিল। মোগল শাসক, সেনাপতি, অভিজাতবা যেখানেই বসতি কবতেন সেখানেই তাঁদের চাহিদা পূরণের জন্য এবং ব্যবসায়িক প্রয়োজনে সমাবেশ ও বসতি কবানো হত নানা কাকশিল্পীদের, গড়ে উঠত নানা কাকশিল্প। উদ্ভব ভাবতের সঙ্গে নিযত যোগযুক্ত এবং বদলিযোগ্য মোগল কর্মচারীদের স্থানান্তরের ফলে এই সকল শিল্পদ্রব্যের চাহিদা অল্পদিনেই প্রস্তুতকেন্দ্রগুলিকে অতিক্রম কবে ছড়িয়ে পডত। একই ব্যাপার ঘটেছিল সৈদাবাদ-মুখসুদাবাদ-মাসুমাবাজার-এব ক্ষেত্রেও। মনে কবার কাবণ আছে যে গৌড়নগর ও তাব সমৃদ্ধ পশ্চাৎভূমিতে তুঁতচাষ ও বেশমশিল্পকে আশ্রয় কবে মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের উদ্ভবাংশে হস্তশিল্পের যে ধাবাটি কিছুদিন পূর্বেও বহমান ছিল মূলত সেই ধাবাটিই নতুন পত্তন হওয়া শহবাঞ্চলকে কেন্দ্র কবে পুনর্নি্যাস্ত হয়েছিল এবং খুব অল্প দিনেই এই অঞ্চলটিকে সমৃদ্ধ কবে তুলেছিল। ফলে ১৬১২ সালের অল্প কয়েক বছরের মধ্যেই সৈদাবাদ-মুখসুদাবাদ শিল্প-বাণিজ্যে সর্ব-ভাবতীয় খ্যাতি অর্জন কবে। এইজন্যই ১৬২০ খ্রীস্টাব্দেই দেখা যাচ্ছে যে পাটনায় ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীর কুঠিস্থাপনের জন্য প্রেবিত ববার্ট হিউজেস এবং জন পার্কার কর্তৃপক্ষকে জানাচ্ছেন যে মাকসৌদ ও সাযদীবান্দ-এ (অর্থাৎ মক্সুদাবাদে ও সৈদাবাদে) সবচাইতে ভাল ‘সেববন্দী সিল্ক’ পাওয়া যায়। তাঁবা আবে জানাচ্ছেন যে মক্সুদাবাদে ভাবতের অন্য যে কোনও জায়গাব চাইতে ২০ শতাংশ কম দামে যে কোনও পরিমাণের কাঁচা বেশম এবং সর্বোৎকৃষ্ট বেশম পছন্দমতো সূতো হিসাবে পাকানো অবস্থায় পাওয়া যায়। কেননা, এখানে অসংখ্য বেশমের সূতো কাটানি ও দক্ষ কাবিগর আছে এবং শ্রমিকদের মজুরীও অন্যান্য জায়গাব চাইতে এক তৃতীয়াংশ কম। হিউজেস ও পার্কার ৫০০ টাকাব মক্সুদাবাদ বেশমের নমুনা কিনেছিলেন এবং কর্তৃপক্ষকে মক্সুদাবাদে কুঠিযালদের পাঠানোর পরামর্শ দিয়েছিলেন।’

গঙ্গাব গতিপথ পরিবর্তন এবং মোগল প্রাধান্যের বিস্তার ছাড়া তৃতীয় এবং অপেক্ষাকৃত দুর্বল অথচ সুদূরপ্রসারী তাৎপর্যযুক্ত যে শক্তিটি মুর্শিদাবাদ অঞ্চলের অর্থনৈতিক জীবনে পরিবর্তন আনতে সহায়ক হয়েছিল সেটি ছিল বাংলায় পর্তুগীজ অভিযান ও বাণিজ্যের বিস্তার। ১৫৩৫ খ্রীস্টাব্দের পর থেকে বাংলার নানাপ্রান্তের নদীপথে বণিক দস্যু এবং ভাড়াটিয়া সৈন্য হিসাবে পর্তুগীজদের পদসঞ্চার ঘটতে থাকলেও বিশেষভাবে ১৫৭৫ সালের পর হতেই বাংলাব অর্থনীতিতে পর্তুগীজ প্রভাব ভীষণভাবে পডতে থাকে। ১৫৭৯ খ্রীস্টাব্দের শেষদিকে পর্তুগীজেরা

হুগলী ব্যাণ্ডেল বা বন্দবের পতন হবে, অভাবনীয় দ্রুততাব সঙ্গে বন্দবটির বিকাশ ঘটতে থাকে এবং ষোড়শ শতাব্দী শেষ হওয়ার পূর্বেই হুগলী চট্টগ্রাম ও সপ্তগ্রামের জায়গায় বাংলাব প্রধান বন্দব হয়ে ওঠে। এব ফলে চট্টগ্রাম থেকে পাটনা বা সপ্তগ্রাম-হুগলী থেকে পাটনা নৌবিশাবদ পর্তুগীজদের যাতায়াত ও বাণিজ্যকর্মের প্রভাবে যে সকল পবিত্বর্তনের মুখ দেখতে শুক কবে তা এই দুই পথেব সংযোগ-এলাকা মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলকে বাণিজ্যিক ও অর্থনৈতিকভাবে প্রভাবিত কবেছিল এবং এখানকার উদীয়মান নগরকেদ্রুটির দ্রুত উন্নতি ও সম্প্রসাৰণ ত্ববাস্থিত কবেছিল। ১৫৭৫ থেকে ১৬৩২ খ্রীস্টাব্দ পর্যন্ত বাংলাব মোগল প্রাধান্যেব বিস্তাবেব সময়ে সম্রাট আকবর ও জাহাঙ্গীর পর্তুগীজদের সঙ্গে মিত্রতাব নীতি অনুসৰণ কবেছিলেন। এব ফলে মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চল সহ সাবা বাংলাদেশেই পর্তুগীজ প্রভাব ও বাণিজ্য যথেষ্ট পবিসাধে বৃদ্ধি পেয়েছিল। পর্তুগীজ বাণিজ্যই যে অনেকাংশে এ জেলাঞ্চলেব বেশমশিল্পেব খ্যাতি তাদেব বাণিজ্যেব মাধ্যমে ১৬১৫ সালেব মধ্যেই সৰ্বভাবতীয় বাজাবে এবং ইউৰোপীয় বণিকদের মধ্যে ছড়িয়ে দিয়েছিল এ-বিষয়ে সন্দেহেব অবকাশ কম। পর্তুগীজবা বাংলা থেকে যে-সব জিনিসপত্র ক্রয় কবত সুনিশ্চিতভাবে তাব মধ্যে ছিল সৈদাবাদ-মুখসুদাবাদেব বেশমী কাপড় ও কাঁচা বেশম। এই জন্য পর্তুগীজ বাণিজ্যেব প্রসাবেব ফলে এই জেলাঞ্চলেব কাঁচা বেশম ও বেশমী কাপড়ের উৎপাদন ও বিনিময় যথেষ্ট বৃদ্ধি পেয়েছিল। এ জেলাঞ্চলেব অর্থনীতিতে পর্তুগীজ বাণিজ্যেব দ্বিতীয় প্রভাবটি ছিল তাদেব দ্বাবা আমদানী কবা বিপুল পবিসাধ সোনাকপার সাহায্যে উল্লেখযোগ্যভাবে মুদ্রাব জোগান বৃদ্ধি এবং এব ফলে দ্রব্য-বিনিময়েব বদলে অর্থনির্ভব স্থিময় বাণিজ্যেব প্রসাব। যদিও এই প্রভাব উদীয়মান শহবাঞ্চলেব বাইবে বিশেষ প্রসাবিত হলে বলে মনে হয় না তাহলেও পববতী পবিত্বর্তনের একটি ধাবা যে শুক হয়েছিল এ-বিষয়ে সন্দেহ নেই। এ জেলাঞ্চলেব অর্থনীতিতে পর্তুগীজ প্রভাবেব তৃতীয় দিকটি ছিল মধ্যস্থ হিসাবে জেলাব বাণিজ্যে গুজবাটি বণিকদের একটি গুৰুত্বপূর্ণ স্থান কবে দেওয়া। এশীয় বাণিজ্যে একদা গুজবাটি বণিকদের একাধিপত্য থাকলেও বাংলাদেশে পর্তুগীজদের আসাব পূর্বেই গুজবাটি বণিকেবা পর্তুগীজদের সহযোগী ও অনুগামী মধ্যস্থে পবিসত হয়েছিল। পর্তুগীজদের ছত্রছায়ায় গুজবাটি বণিকেবা জেলাব অর্থনীতিতে যে স্থান কবে নিযেছিল পর্তুগীজ প্রভাব অবলুপ্তিব পবও বহুদিন তা স্থায়ী হয়েছিল। এ প্রসঙ্গে মনে বাখা প্রয়োজন যে ঐ সময়ে বাংলাব বাজনৈতিক জীবন বহু ভাঙা গডাব মধ্যে দিয়ে যাচ্ছিল বলে পর্তুগীজ প্রভাবেব প্রসাব যতখানি ঘটাব সম্ভাবনা ছিল তা ঘটতে পাবেনি। অবশেষে সম্রাট সাজাহানেব বাজত্বকালে মোগল বাজশক্তিব সঙ্গে পর্তুগীজদের বিবোধ দেখা দিল। এই বিবোধেব পবিসতিতেই ‘মদক্সা’ বা মুখসুদাবাদ ১৬২৮ থেকে ১৬৩২ খ্রীস্টাব্দেব মধ্যে কোনও সময়ে উল্লেখযোগ্য অর্থনৈতিক সমৃদ্ধিব জন্যই মগ-পর্তুগীজ যৌথ আক্রমণ ডেকে এনেছিল। ১৬৩২ খ্রীস্টাব্দে বাংলাব সুবাদাব কাশিম খাঁ পর্তুগীজদের হুগলী থেকে বিতাড়িত কবে হুগলিকে বাদশাহী বন্দবে পবিসত কবেন; এব ফলে মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চল-সহ সাবা বাংলাদেশে পর্তুগীজ বাণিজ্যেব পতন ঘটে। কিন্তু অনাদিকে ঐ সময় থেকে সৈদাবাদ-সংলগ্ন মাসুমাবাজাব কাশিমবাজাব নাম নিয়ে বেসবকাবী নদী বন্দব হিসাবে আত্মপ্রকাশ কবায় হুগলীব বাদশাহী বন্দবেব শুক এড়ানোব জন্য দেশী-বিদেশী বণিকেবা সেখানে জড়ো হয়ে তাব অর্থনৈতিক সমৃদ্ধিব পথ খুলে দিল। আব পর্তুগীজদের ছেড়ে যাওয়া শূণ্যস্থান পূৰণ কবতে অবিলম্বে এগিয়ে এল ডাচ ও ইংবেজ বণিকেবা।^১

মুর্শিদাবাদ অঞ্চলের অর্থনৈতিক জীবনের উপর ১৫৭৫-১৬৩২ কালপর্বে তিনটি শক্তির প্রভাবের যে-বিশ্লেষণ উপরে বাখা হয়েছে তাতে এ জেলাঞ্চলে একটি শহর বা নগরকেন্দ্রের উদ্ভব ও বিকাশ এবং এই নগরবাসনকে আশ্রয় করে হস্তশিল্প ও বাণিজ্যের প্রসারের সুনিশ্চিত প্রমাণ মেলে। এ থেকে জেলাঞ্চলের সামগ্রিক অর্থনৈতিক জীবন সম্পর্কে সঙ্গতভাবে কতকগুলি অনুমান করা যায়। প্রথমত, এ অঞ্চলের জনবিন্যাসে উল্লেখযোগ্য পরিবর্তন ঘটতে দেখা যায়; পশ্চাৎভূমিসহ গৌড়-নগরী এ-জেলাঞ্চল থেকে বিচ্ছিন্ন হয়ে যাওয়ায় পূর্বে এ অঞ্চল সম্পূর্ণত একটি গ্রামীণ অর্থব্যবস্থায় পরিবর্তিত হয়েছিল; নতুন শহরবাঞ্চলের উদ্ভব ও বিকাশ গ্রামীণ অর্থব্যবস্থার বৃহত্তর পটভূমিতে একটি নাগরিক অর্থব্যবস্থার পত্তন ঘটিয়ে এ জেলাঞ্চলে অর্থনৈতিক রূপান্তরের সূচনা করেছিল। অর্থাৎ জনবিন্যাসের পরিবর্তন এবং অর্থনৈতিক রূপান্তর ছিল পরস্পর সাপেক্ষ। এই যুগ্য পরিবর্তন থেকে জেলাব জনসংখ্যার পরিবর্তন সম্পর্কে কোন অনুমান যথেষ্ট যুক্তিগ্রাহ্য না হলেও অন্যতর প্রমাণ থেকে এ বিষয়ে কিছু সিদ্ধান্ত করা যায়। মধ্যযুগে বাজনৈতিক জীবনে শাস্তি-শৃঙ্খলার উপস্থিতির সঙ্গে জনসংখ্যাবৃদ্ধি এবং দুর্ভিক্ষ ও মড়কের সঙ্গে জনসংখ্যাহ্রাসের ঘনিষ্ঠ সম্পর্ক লক্ষ্য করা যায়। আলোচ্য পর্বে দুর্ভিক্ষ বা মড়কের প্রমাণ মেলে না; অন্যদিকে প্রায় ১৬১২ খ্রিস্টাব্দ পর্যন্ত মোগল পাঠানের যুদ্ধ ও বিশৃঙ্খলা এ-জেলাঞ্চলের শান্তি বিঘ্নিত করেছিল। এই পরিস্থিতি থেকে অনুমান করা যায় ১৫৭৫-১৬১২ কালপর্বে এ অঞ্চলের জনসংখ্যা বিশেষ বাড়েনি; পূর্বে বিশ বছরে (১৬১২-১৬৩২) জনসংখ্যা বাড়লেও সপ্তদশ শতকে সমগ্র দেশব্যাপী জনসংখ্যাবৃদ্ধির ধীর গতির সঙ্গে সঙ্গতি বেখে সামান্যই বৃদ্ধি পেয়েছিল। ১৬৫০ খ্রিস্টাব্দ নাগাদ মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের লোকসংখ্যা প্রায় ৮ লক্ষ ১৬ হাজার অনুমিত হয়েছে; ১৬০০ খ্রিস্টাব্দ নাগাদ জেলাঞ্চলের লোকসংখ্যা ৮ লক্ষ ছিল এমন অনুমান অসঙ্গত হবে না এবং তাব পূর্ববর্তী ২৫ বছরে বাজনৈতিক অস্থিরতার জন্য জনসংখ্যা বিশেষ বৃদ্ধি পেয়েছিল মনে হয় না।^১ দ্বিতীয়ত, যে নাগরিক অর্থব্যবস্থার উদ্ভব ও বিকাশ জেলাঞ্চলে শুরু হয়েছিল তা ছিল পূর্ব-নির্ভর ও পূর্বজীবী, কেননা, এই অর্থব্যবস্থার মূল কর্মধারাই ছিল সেবাসজ্জনমূলক, দ্রব্যউৎপাদনমূলক নয়। শহরবাঞ্চলটির স্বল্পসংখ্যক লোক শিল্পউৎপাদনে নিযুক্ত থাকলেও বিপুল সংখ্যাগরিষ্ঠ অংশই নিযুক্ত ছিল সাময়িক, প্রশাসনিক, ব্যবসায়িক এবং শ্রমিক ও গৃহভূতের কাজকর্মে। মোবল্যাণ্ড মোগলযুগের ভাবতে ভোক্তা এবং উৎপাদক যে-দুটি প্রধান অর্থনৈতিক গোষ্ঠীর কথা জানিয়েছেন নাগরিক অর্থব্যবস্থায় সুনিশ্চিতভাবে তাদের মধ্যে সংখ্যাগরিষ্ঠতা ছিল ভোক্তা গোষ্ঠীর। ফলে শহরবাঞ্চলের বাইরে অবস্থিত উৎপাদকগোষ্ঠীর উপরই শহরবাঞ্চল ছিল জীবনধারণের জন্য নির্ভরশীল। শহরবাঞ্চলের অর্থনৈতিক জীবন নির্বাহিত হত মূলত টাকাকড়ি-নির্ভর বিনিময়ের মাধ্যমে তিনটি সামাজিক শ্রেণী,— সাময়িক, প্রশাসনিক ও বাণিজ্যিক কর্মে নিযুক্ত উচ্চ বর্ণ, হস্তশিল্প ও খুচরো ব্যবসায়ে নিযুক্ত মধ্যবর্ণ এবং বাণিজ্যিক শ্রমে নিযুক্ত স্বাধীন শ্রমিক ও ক্রীতদাস গৃহভূতাদের নিম্নবর্ণের পারস্পরিক লেনদেনের মধ্যে দিয়ে। আপাতদৃষ্টিতে স্বাধীন লেনদেনের উপর এই নাগরিক অর্থব্যবস্থা প্রতিষ্ঠিত ছিল মনে হলেও নগরবাঞ্চলের অভ্যন্তরে তথা বৃহত্তর জেলাঞ্চলের সঙ্গে নগরবাঞ্চলের সম্পর্কের ক্ষেত্রে বলপ্রয়োগের সম্ভাবনাব ছিল নির্ণায়ক ভূমিকা।^২ তৃতীয়ত, মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের উদীয়মান নগরকেন্দ্রটি অর্থনৈতিক দিক দিয়ে পূর্বনির্ভর ছিল এই সত্যটি অনিবার্যভাবে এ-জেলাঞ্চলের গ্রামগুলির সঙ্গে এই নগরকেন্দ্রের পরিবর্তমান সম্পর্ক এবং গ্রামগুলির অর্থনৈতিক ব্যবস্থার গতিপ্রকৃতি বিষয়ে আমাদের দৃষ্টি ফেব্বাতে রাখা করে। ১৫৭৫

ব্রীস্ট্যান্ডের বহু পূর্ব হতেই সাবা বাংলাদেশের মতই মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের গ্রামগুলিতেও প্রজাবর্গের দ্বারা বাজশক্তিকে দেখ ফসলের ছয়ভাগের একভাগ বাজস্ব আদায়েব জন্য একটি রাজনা আদায়কবি শ্রেণীর উদ্ভব ঘটেছিল এবং বাংলাব ইতিহাসের সুলতানী আমলে ওই শ্রেণীটিই জমিদাবশ্রেণী নামে পবিচিত হয়েছিল। এই জমিদাবশ্রেণী প্রজাবর্গের কাছ থেকে বাজশক্তির প্রাপ্য বাজস্বের চাইতে অনেক বেশী পবিমাণ ফসলই প্রথাগতভাবে বল-প্রয়োগেব সাহায্যে আদায় কবত। মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের গ্রামগুলি ১৫৭৫ খ্রীস্টাব্দ নাগাদ ছিল এইবকম বহুসংখ্যক ছোটখাট জমিদাবেব অধীন এবং এই জমিদাবেবা বাজস্ব আদায়েব নামে একদিকে যেমন প্রজাদেব উপব নানা জোবজুলুম চালাত সেইবকম নিজেদেব মধ্যেও নিযত বিবাদ-বিসম্বাদে লিপ্ত থাকত। তাছাড়া ঐ সময়ের পূর্বেব পঞ্চাশ বছরে বাংলাব বাজশক্তি নডবডে হয়ে পডায় আদায়কৃত বাজস্বের প্রায় সবটাই এই জমিদাবেবা নিজেদেব প্রয়োজনে ব্যয় কবত। মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলে এইসব জমিদাবেবা ছিল পাঠান ও উচ্চবর্ণের হিন্দু। ১৫৭৫ খ্রীস্টাব্দে বাংলায় মোগল প্রাধান্য প্রতিষ্ঠাব সঙ্গে সঙ্গেই সামবিক শক্তিব জোবে এই জমিদাবর্গের কাছ থেকে বাজশক্তিব প্রাপ্য বাজস্ব আদায় যেমন শুক হল সেইবকম এই প্রাধান্য প্রতিষ্ঠাব এক দশকেব মধ্যেই তোডবমলেব বাজস্ব সংস্কাবেব সাহায্যে এই জমিদাবদেব খর্ব কবাব সুবাবস্থিত প্রচেষ্টা শুক হয়ে গেল। মূলত দুইভাবে চেষ্টা কবা হল জমিদাবদেব খর্ব কবতে : জেলাঞ্চলেব কিছু কিছু এলাকাকে সামবিক-প্রশাসনিক কর্মচাবীদেব জায়গীবে পবিণত কবে এবং কিছু এলাকাকে সবাসবি বাজশক্তি নিযন্ত্রিত ‘খালসা’ জমিতে কপান্তবিত কবে। এই দুই এলাকায় উৎপাদিত শস্যেব উল্লেখযোগ্য অংশ তথা জমিদাবদেব কাছ থেকে আদায়কৃত বাজস্বের শস্যভাগেব উপব নির্ভব কবেই মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলেব উদীয়মান নগবকেন্দ্রটি তাব প্রয়োজনীয় বসদ ও কাঁচামাল সংগ্রহ কবে ভোক্তা-প্রধান অর্থনৈতিক ব্যবস্থাকে গড়ে তুলতে সক্ষম হয়েছিল। এখানেই ছিল নগব-কেন্দ্রটিব পব-নির্ভবতা ও পব-জীবিতা। প্রসঙ্গক্রমে অর্থমূল্যে বাজস্বদানেব বীতি সম্পর্কে মনে বাখা প্রয়োজন যে পূর্ববর্তী পঞ্চাশ বছরে ব্যবসা-বাণিজ্যেব প্রসাব ও মুদ্রাব প্রচলন বৃদ্ধি সত্ত্বেও আলোচ্য কালপর্বে বাজশক্তিকে প্রদত্ত বাজস্বের প্রধান অংশটিই শস্য-মাধ্যমে প্রদান কবা হত, জমিদাববর্গ বাজস্বের সামান্যমাত্র অংশই অর্থমূল্যে প্রদান কবতেন। অন্যদিকে প্রজাবর্গের নিকট থেকে জমিদাববর্গ যা আদায় কবতেন তা ছিল সম্পূর্ণতই শস্য-মাধ্যমে। এক কথায় আলোচ্য কালপর্বে মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলেব উদীয়মান নগবকেন্দ্রটি ছাড়া তাব বাইবেব কিছু কিছু জমিদাবদেব মধ্যেই অথবা অত্যন্ত অল্পসংখ্যক হস্তশিল্পীদেব মধ্যেই মাত্র মুদ্রাব আংশিক প্রচলন ঘটেছিল।^{১০}

মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলেব গ্রামগুলিব সঙ্গে উদীয়মান নগবকেন্দ্রটিব সম্পর্ক সঠিকভাবে বুঝতে হলে এই গ্রামগুলিব অর্থনৈতিক ব্যবস্থাব গতি-প্রকৃতি অবশ্যই আমাদেব জানতে হবে। এই গতিপ্রকৃতি অনেকখানিই নির্ধাবিত হয়েছিল জেলাঞ্চলে গ্রামীণ উৎপাদন-সম্পর্ক এবং উৎপাদন শক্তি সমূহের পবিবর্তনেব ফলে। উপবেব অনুচ্ছেদে আলোচিত যে-ব্যবস্থাব মাধ্যমে উদীয়মান নগবকেন্দ্রটি গ্রামীণ অর্থব্যবস্থাব উপব নির্ভবশীল হয়ে গড়ে উঠেছিল সেই ব্যবস্থাই গ্রামীণ উৎপাদন সম্পর্ককেও বদলাতে শুক কবেছিল। তোডবমলেব বাজস্ব-সংস্কাবেব মাধ্যমে কেন্দ্রীভূত মোগল প্রশাসনেব যে সুদীর্ঘ হস্ত মুর্শিদাবাদেব গ্রামাঞ্চলে প্রসাবিত হয়েছিল তাব ফলেই এ অঞ্চলেব ভূমি-মালিকানাব্যবস্থায় ঘটতে শুক কবেছিল উল্লেখযোগ্য কপান্তব। অবশ্য এই কপান্তবেব প্রক্রিয়া আলোচ্যপর্বেব অর্ধশতাধিক বছর পূর্বে শুক হলেও তোডবমলেব

সংস্কারের পর্বেই সুস্পষ্ট ও সুনির্দিষ্ট রূপ গ্রহণ করতে শুরু করেছিল। এই কপান্তর প্রক্রিয়া শুরু হওয়ার অব্যবহিত পূর্বে মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের অর্থনৈতিক জীবনের মূল স্রোতোধারাটি বহুসংখ্যক গ্রামের স্বনির্ভর অর্থ-ব্যবস্থাকে আশ্রয় করে প্রবাহিত হত। তীর্থযাত্রা, বৈবাহিক প্রয়োজন, বা বাৎসরিক জেলাসমূহের সীমিত বিনিময় বাণিজ্য ছাড়া প্রতিটি গ্রামই ছিল বর্হিজগতের সঙ্গে প্রায় যোগাযোগশূণ্য। অন্যদিকে প্রতিটি গ্রামের অভ্যন্তরে ভূমি-ব্যবহার-নির্ভর কৃষি উৎপাদনের মুখ্য এবং অকৃষি উৎপাদনের গৌণ ধাবাদুটি যজমানী প্রথা মাধ্যমে এক জটিল দ্রব্য-সেবা বিনিময়ের সুসমঞ্জস ব্যবস্থা বচনা করে গ্রামের মানুষদের প্রয়োজন পূরণেই প্রধানত নিযুক্ত ছিল। গ্রামীণ অর্থব্যবস্থার এই বিন্যাসে রাজস্ব-আদায়কারী শ্রেণীটি ছাড়াও সুস্পষ্টভাবে তিনটি উচ্চনীচ অর্থনৈতিক শ্রেণীর অস্তিত্ব লক্ষণীয় ছিল : শ্রমবিমুক্ত ভূমি-মালিক শ্রেণী, শ্রম-নিষ্ঠ ভূমিমালিক শ্রেণী এবং শ্রমজীবী ভূমিহীন শ্রেণী। এই অর্থনৈতিক শ্রেণীবিন্যাসের অন্যপাঠে ছিল হিন্দু ও মুসলিম জাতি-ব্যবস্থার স্বত্ববিন্যাস—উঁচু জাত, মাঝারি জাত এবং ছোট জাত। শ্রেণী ও জাতিব্যবস্থার এই দ্বৈত কাঠামোর দ্বারা ব্যক্তি উৎপাদন-সম্পর্কের মধ্যে দিয়েই গ্রামীণ কৃষি উৎপাদন, হস্তশিল্প, গোপালন ও মৎস্যশিকার এবং গ্রামীণ সেবা-সৃজন অর্থনৈতিক ব্যবস্থাকে রূপদান করত। ষোড়শ শতকের প্রথম দিক থেকেই মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলে, বিশেষভাবে ভাগীরথীর পূর্বে অবস্থিত বাগড়ি এলাকায়, যাতায়াত যোগাযোগের প্রসারের ফলে অর্থনৈতিক কপান্তরের যে প্রক্রিয়া শুরু হয় তা অত্যন্ত জোবালো হয়ে ওঠে গ্রামীণ শ্রেণী কাঠামোর সমাজের উচ্চতর দুটি অর্থনৈতিক শ্রেণীর আয়তন ও প্রভাববৃদ্ধির ফলে। সুলতানী আমলের শেষ বছরগুলিতে রাজস্ব আদায়কারী শ্রেণীটি এই দুই দিক দিয়েই যেমন পবিপুষ্ট হয়ে ওঠে অন্যদিকে উঁচুজাতিভুক্ত গ্রামের শ্রমবিমুক্ত ভূমিমালিক শ্রেণীটিরও অনুকূপ শ্রীবৃদ্ধি ঘটে। ব্যাট ও ব্যবহৃত থেকে উচ্চ ও মধ্যবর্ণের হিন্দুবা এ অঞ্চলে বসতি স্থাপন করতে থাকে, শাসক মুসলিম সম্প্রদায়ের উচ্চস্তরের লোকেরাও গ্রামাঞ্চলে ছড়িয়ে পড়তে থাকে। গ্রামাঞ্চলের এই দুটি উচ্চশ্রেণীর এই প্রকার গুরুত্ব বৃদ্ধি নিম্নতর উৎপাদক শ্রেণীদুটির উপর সৃষ্টি করে বিপুল চাপ। এই চাপেই পবিবর্তন ঘটতে থাকে গ্রামীণ অর্থনীতির। আমাদের আলোচ্য পর্বে এসে তোডবমলের রাজস্ব সংস্কারের পর্বে গ্রামীণ অর্থনীতির এই পবিবর্তন আবে ব্যাপক ও গভীর হয়ে ওঠে। তোডবমলের এই সংস্কারের ফলেই মুর্শিদাবাদের নানা এলাকায় গ্রামাঞ্চলে জমিদার জায়গীরদার লাহেবাজদার ইত্যাদি বাঙালী ও অবাঙালী হিন্দু ও মুসলিম রাজস্ব আদায়কারী ও ভূমিস্বত্বভোগীশ্রেণীর বসতি স্থাপনের ফলে জেলাব ভূমি মালিকানা ব্যবস্থার উল্লেখযোগ্য কপান্তর ঘটতে শুরু করেছিল। জেলাঞ্চলের ভূমি-ব্যবস্থায় এইসব বহিরাগত ব্যক্তিদের উচ্চতর গ্রামীণ শ্রেণীগুলির মধ্যে সংস্থাপন না ঘটলে পববর্তীকালে এই অঞ্চলে ভূমি-ব্যবহারের পবিবর্তনের মাধ্যমে অতিক্রান্ত হুঁত চাষের বিস্তার এবং বেশম শিল্পের বিকাশ সম্ভব হত না। শুধু হুঁত চাষই নয় কৃষির অন্যান্য ক্ষেত্রেও উৎপাদন বৃদ্ধি ছাড়া উদীয়মান নগরকেন্দ্রটির পবিপোষণ সম্ভব হত না। অন্যদিকে গ্রামীণ উৎপাদন বৃদ্ধি পবিপোষণ কৃষি (Subsistence agriculture) থেকে বেবিয়ে আসার যেমন পথ করে দিয়েছিল সেইবকম গ্রামাঞ্চলে টাকাকড়ির প্রচলনকেও প্রশস্ততর করে তুলেছিল।^{১১}

উৎপাদন শক্তিসমূহের যথোপযুক্ত বিন্যাস ছাড়া উৎপাদন-সম্পর্কগুলির পবিবর্তন এককভাবে জেলাঞ্চলের অর্থনৈতিক ব্যবস্থার কপান্তরের প্রক্রিয়া শুরু করতে পাবত না। আলোচ্য কালপর্বে এ জেলাঞ্চলের বাগড়ি এলাকায় উৎপাদন শক্তিসমূহের এমন এক নতুনতর বিন্যাস ঘটে

যাব ফলে উৎপাদন-সম্পর্ক জাত চাপসমূহ উৎপাদন ব্যবস্থায় পবিবর্তন নিয়ে আসে। বাগড়ি এলাকায় গ্রামীণ কৃষি অর্থনীতির পবিবর্তন শুরু হয়েছিল পূর্বে উল্লেখিত গঙ্গানদীর দীর্ঘায়ত গতিপবিবর্তন প্রক্রিয়ার ফলে। এই গতি পবিবর্তনের ফলেই পঞ্চদশ-ষোড়শ শতাব্দীতে মুর্শিদাবাদের বাগড়ি অঞ্চলে গোববানালা, ভৈবব, শিয়ালমাঝা ও জলঙ্গী নদীসমূহ এবং জলনিগমন ব্যবস্থা উদ্ভূত হয়েছিল। এব ফলে একদিকে যেমন বাগড়ি অঞ্চলের স্বল্পসংখ্যক পূর্ব-বসতিগুলি বিপর্যস্ত হয় তেমনি আবার নতুন পলিগঠিত নতুন গ্রামসকল গড়ে উঠতে থাকে। প্রাকৃতিক পবিবর্তনের মোকাবেলা করার জন্য সুলতানী আমল থেকেই যে সকল বাঁধ গৌড়ের দক্ষিণে গঙ্গা-ভাগিবাথী অঞ্চলে নির্মাণ করা হয়েছিল সেই সকল বাঁধ ও আলোচ্যপর্বে বাগড়ি মুর্শিদাবাদের উত্তর ও মধ্যাঞ্চলে বসতি ও চাষের বিস্তার সম্ভব করে তুলেছিল। বৎসবাস্তে বন্যাপ্লাবিত জলাজঙ্ঘলপূর্ণ বাগড়ি অঞ্চলে পূর্ব থেকেই গোপালন, মৎস্যশিকার ও আনাজ চাষের মত প্রাক-কৃষি উৎপাদন প্রচলিত ছিল ; নতুন চাষ ও বসতি বিন্যাসের ফলে এই সকল উৎপাদনও বৃদ্ধি পেতে থাকল। অন্যদিকে কৃষিক্ষেত্রে আউস ধান চাষের বিস্তারের পাশাপাশি বরিশা এবং তুঁত চাষের বিপুল সম্প্রসারণ জেলার গ্রামীণ অর্থনীতিতে অভূতপূর্ব সমৃদ্ধির সূচনা করে। বাগড়ি অঞ্চলের গ্রামীণ অর্থনীতিতে এই সকল পবিবর্তন সেখানে বাড় মুর্শিদাবাদের আমন ধান ও আখ-চাষ নির্ভর সুপ্রাচীন এক-ফসলী কৃষি-ব্যবস্থা থেকে স্বতন্ত্র এক কৃষি-ব্যবস্থার পতন কবল ; শুধু তাই নয় বাড় মুর্শিদাবাদের উত্তরাংশের কৃষিতে আখের পবিবর্তে তুঁত চাষেরও প্রচলন ঘটতে থাকল। উৎপাদন শক্তিসমূহের, হস্তশিল্পের, বিশেষত বস্ত্রশিল্পের, প্রযুক্তিগত দিকটির প্রতিও নজর দেওয়া দরকার। সুলতানী আমলের শেষ দিক থেকে এ-জেলার পূর্বাঞ্চলে মুসলিম শাসন বিস্তারের সঙ্গে সঙ্গে বস্ত্রশিল্পের প্রযুক্তিগত দিকে কী কোনও পবিবর্তন ঘটেছিল ? ইব্রাহিম হাবিব বলেছেন যে মুসলিমবাই চতুর্দশ শতাব্দীতে উন্নত ধরনের সুতোকাটা ও তাঁত প্রযুক্তি ভাবতে এনেছিলেন। অনুমান করা যেতে পারে, আলোচ্যপর্বেই উন্নত ধরনের সুতোকাটা ও তাঁতপ্রযুক্তি মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলে ছড়িয়ে পড়েছিল এবং এইভাবে পরবর্তীকালে বেশমশিল্পের অভূতপূর্ব উন্নতির বাস্তবভিত্তি বচনা কবেছিল।^{১২}

॥ তিন ॥

আঞ্চলিক আর্থিক গৌরবের প্রতিষ্ঠা-পর্ব (১৬৩২-১৭০৪)

মুর্শিদাবাদ জেলার অর্থনৈতিক ইতিহাসে ১৬৩২-১৭০৪ খ্রীস্টাব্দ সম্ভবত সর্বাপেক্ষা গুরুত্বপূর্ণ অথচ সর্বাপেক্ষা উপেক্ষিত পর্ব। এই পর্ব সর্বাপেক্ষা গুরুত্বপূর্ণ এই কারণে যে বৈদেশিক কোনও প্রভাবের নির্ধারক ভূমিকা ছাড়াই, দেশের অভ্যন্তরের বাজনৈতিক-সামাজিক-আর্থিক শক্তি সমূহের ক্রিয়া-প্রতিক্রিয়ার ফলেই, এ-জেলার অর্থনৈতিক জীবনে কৃষির তুলনায় শিল্প ও সেবাকর্মের ভূমিকা উল্লেখযোগ্যভাবে গুরুত্বপূর্ণ হয়ে উঠে এখানে অর্থনৈতিক সমৃদ্ধির সূচনা করে। অবশ্য বৈদেশিক প্রভাবের নির্ধারক ভূমিকা যেমন ছিল না সেইবকম জেলাঞ্চলের অর্থনৈতিক ব্যবস্থার অভ্যন্তরীণ চাপও এককভাবে এই পবিবর্তন আনেনি। বরং মোগল সাম্রাজ্যের সুবা বাংলায় একটি অংশ হিসাবে এ-জেলাঞ্চলের অর্থনীতিতে প্রাদেশিক বা সর্বভারতীয় ক্ষেত্রে উদ্ভূত অর্থনৈতিক ও বাজনৈতিক শক্তিগুলির অনুপ্রবেশ

ও প্রতিষ্ঠাব ফলেই এখানে অর্থনৈতিক কপাস্তবের প্রক্রিয়াটি শুরু হয়েছিল। আলোচ্যপর্বে এ অঞ্চলে বেশমশিল্পের অভূতপূর্ব উন্নতি এবং জাতীয় ও আন্তর্জাতিক বাজারে এ-জেলাব কাঁচা বেশম ও বেশমী বস্ত্রের চাহিদা অনিবার্যভাবেই এখানকার কৃষিকেন্দ্রিক অর্থনীতিতে দীর্ঘকালীন ও গভীর এক পবিবর্তনের সূচনা কবেছিল। সামগ্রিক বিচারে এই জেলাঞ্চলে এই পর্বে অর্থনৈতিক পবিবর্তনের যে-সকল কপলক্ষণ ফুটে উঠেছিল সেগুলিকে এক কথায় দেশজ ধনতান্ত্রিক উৎপাদনপদ্ধতির কিছু কিছু উপাদানের অত্যন্ত ক্ষীণ আবির্ভাব হিসাবে চিহ্নিত কবা যায়। এ অঞ্চলের অর্থনৈতিক ইতিহাসে এই পর্বটি সর্বাপেক্ষা উপেক্ষিত এই কারণেই যে আংশিকভাবে পববর্তী নবাবী পর্বের বাজনৈতিক জাঁকজমক এই পর্বের গৌববময় স্বাধীন অর্থনৈতিক ভূমিকাকে আচ্ছন্ন কবে দিয়েছে এবং আংশিকভাবে এই পর্বের সামগ্রিক অর্থনৈতিক বিবর্তনের আর্থ-সামাজিক কাঠামোগত তাৎপর্য ইতিহাসের ছাত্রো এখনো পর্যন্ত উপলব্ধি কবতে পাবেননি।

এই পর্বে মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের অর্থনৈতিক পবিবর্তন তিনটি পর্যায়ের মধ্যে দিয়ে ক্রমশ ক্রত থেকে ক্রততব হয়ে উঠেছিল। প্রথম পর্যায়ের ১৬৩২-১৬৫০ খ্রীস্টাব্দের মধ্যে তিনটি ঘটনার ফলশ্রুতি উল্লেখযোগ্য।

প্রথমত ১৬৩২ খ্রীস্টাব্দে হুগলী থেকে পর্তুগীজদের বিতাড়নের ফলে একদিকে বাংলাব বহির্বাণিজ্য থেকে তাদের ক্রত পশ্চাদপসবণ ঘটে এবং মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলসহ বাংলাব বাণিজ্যের সুযোগ অন্য ইউরোপীয়, প্রধানত, ডাচ ও ইংবেজ, বণিকদের কাছে খুলে যায়; সঙ্গে সঙ্গে হুগলীকে বাদশাহী বন্দব ঘোষণা কবায় শুষ্ক এডানোর জন্য ব্যক্তিগত ব্যবসায়ীবা সুবেদাব কাশিম খাঁ পৃষ্ঠপোষিত সৈদাবাদ-মুখসুদাবাদ সংলগ্ন মাসুমাবাজাব- কাশিমবাজাবে ভিড় জমায়। দ্বিতীয়ত, লন্ডনের বাজাবে পাবসোব বেশমের কদব থাকায় ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানী পাবসোব শাহেব অনুমিত নিয়ে সেখান থেকে বেশম কিনতে আগ্রহী ছিল। কিন্তু এ-বাপাবে শাহেব সঙ্গে সকল আলোচনা ব্যর্থ হওয়াব পবই ইংবেজ কোম্পানী বাংলাব দিকে নজব দেয়। তৃতীয়ত, ১৬৩০ খ্রীস্টাব্দে গুজবাবটের বিধ্বংসী দুর্ভিক্ষের ফলে সেখানকার সুতী ও বেশমী বস্ত্রশিল্প ভীষণভাবে ক্ষতিগ্রস্ত হওয়ায় ডাচ এবং ইংবেজ ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানী গুজবাবটের বদলে বাংলাকেই তাদের প্রধান বাণিজ্যক্ষেত্র হিসাবে বেছে নেয় এবং ১৬৩৩-৩৬ খ্রীস্টাব্দের মধ্যেই উডিয়াব বালাসোবে তাদের বাণিজ্যকুঠি গড়ে তোলে। মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের সঙ্গে ডাচ ও ইংবেজদের বাণিজ্য বালাসোব থেকে পাঠানো তাদের প্রতিনিধি ও ভাবতীয় বণিকদের মাধ্যমে ক্রত বিস্তার লাভ কবতে থাকে। যদিও প্রায় একই সময়ে ডাচ ও ইংবেজবা এ অঞ্চলের বহির্বাণিজ্যে অংশীদার হয়ে উঠতে শুরু কবেছিল তাহলেও দেখা যাবে যে বাণিজ্যের পবিমাণ ও বৈচিত্র্যের দিক থেকে ডাচ বাণিজ্য ইংবেজ বাণিজ্যের চাইতে অনেক ব্যাপক ছিল। অবশ্য এব একটি কাবণও ছিল: ডাচেবা যেখানে ১৬৩৪ খ্রীস্টাব্দে সম্রাট শাজাহানের কাছ থেকে বাংলায় বাণিজ্য কবাব ফবমান পেয়েছিল সেখানে ইংবেজবা স্বাধীনভাবে বাংলায় বাণিজ্যের সুযোগ পেয়েছিল ১৬৫১ খ্রীস্টাব্দে শাহ সুজাব কাছ থেকে। কিছু পূর্বে বাণিজ্যের সুযোগ পাওয়াব সুবাদে ডাচেবা ১৬৪০ খ্রীস্টাব্দে জাপানে ৩৩৮^১/_২ পাউন্ড কাশিমবাজাবেব কাঁচা বেশম বপ্তানীব মধ্যে দিয়ে এ অঞ্চলের সঙ্গে জাপান ও দক্ষিণ-পূর্ব এশিয়াব বাণিজ্যের পথ খুলে দেয়। ঐ সময়ে মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চল থেকে বপ্তানীব পবিমাণ সামান্য হলেও ১৬৪৯ খ্রীস্টাব্দে ডাচ বণিকেবা বাংলা থেকে যে ৬০,০০০/৭০,০০০ পাউন্ড কাঁচা বেশম বপ্তানী

করত তার প্রধান অংশই যে মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চল থেকে আসত এ বিষয়ে সন্দেহ নেই। এই পর্যায় (১৬৩২-১৬৫০) মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলে একদিকে ডাচ ও ইংরেজ বাণিজ্যের প্রসার ঘটতে থাকলেও অন্যদিকে পর্তুগীজ বাণিজ্য হঠাৎ ধ্বংস পড়ায় তার এক সুতীব্র অর্থনৈতিক প্রতিক্রিয়া ঘটেছিল। পর্তুগীজরা যে বিপুল পরিমাণ রূপো বাংলাদেশে আমদানি করত তা বন্ধ হয়ে গেল অথচ ডাচ ও ইংরেজ বণিকরা এ সময়ে রূপো আমদানি করতে সমর্থ হন না; অন্যদিকে বছরে প্রায় কোটি টাকা মূল্যের রূপো উত্তর ভারতে চলে যেতে থাকল। ফলে টাকাকড়ির অভাবে বাংলার আভ্যন্তরীণ ও বৈদেশিক উভয় প্রকার বাণিজ্যই অতি ধীর গতিতে বিকশিত হতে থাকল। স্বাভাবিকভাবেই হুগলীর উত্তরে পর্তুগীজ বাণিজ্যের এক প্রধান কেন্দ্র মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলেও এই বিরূপ প্রতিক্রিয়া অর্থনৈতিক বিকাশের গতিকে কিছু দিনের জন্য হলেও বেশ কমিয়ে দিয়েছিল। এই পর্যায়ে আবারো লক্ষ্য করা যায় যে একদিকে পর্তুগীজ বণিকদের সবে যাওয়া এবং অন্যদিকে মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের ডাচ ও ইংরেজ বণিকদের তখনও পর্যন্ত প্রত্যক্ষভাবে এসে না পৌঁছানোর ফলে এই জেলাঞ্চলের বাণিজ্যে গুজরাটি, ক্ষত্রি, বাঙ্কাবা ইত্যাদি ভারতীয় বণিকেরা যথেষ্ট প্রতিষ্ঠা অর্জন করেছিল। পরবর্তীকালে জেলাঞ্চলে ডাচ ও ইংরেজ বাণিজ্যের বিস্তারের ফলে যে বাঙালী ব্যবসায়ীদের গুরুত্ব ও প্রভাব বৃদ্ধি পেয়েছিল তাবা যে এইসকল ভারতীয় ব্যবসায়ীদের অনেকখানি সরিয়েই জায়গা করে নিয়েছিল তা মনে করার কারণ আছে। তবে মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের বাণিজ্যে এই পর্যায় থেকে মোগল রাজকর্মচারীদের ব্যক্তিগত বাণিজ্য বা ‘সওদা-ই-খাস’ও গুরুত্বপূর্ণ একটি ভূমিকা গ্রহণ করতে শুরু করে। এই পর্যায়ে অর্থনৈতিক পরিবর্তনের ধীরগতি সত্ত্বেও উদীয়মান শহরাঞ্চলটি সম্পর্কে যে বিবরণ পাওয়া যায় তাব মধ্যোই জেলাঞ্চলের অর্থনীতির অর্থবহ ইংগিত থেকে গিয়েছে। এই সময়ের সৈদাবাদ-মুখসুদাবাদ-সংলয় মাসুমাবাজার সম্পর্কে সেবাসিয়ান মানরিক (১৬২৯-১৬৪৩) যে বিবরণ বেখে গেছেন, তাতে দেখা যায় : “মাসুমাবাজার শহরটি বেগবতী গঙ্গার তীরে অবস্থিত, যে গঙ্গা বালিঘাটা শহর থেকে মাসুমাবাজারকে তফাৎ করেছে। আমি নানাপ্রকার সুতী-দ্রব্যাদি, ওষুধ, তামাক, আফিং ইত্যাদি ছাড়াও এইসকল বাজারে সমস্ত কিছুই প্রাচুর্য লক্ষ্য করেছিলাম, বিশেষত, খাদ্য দ্রব্যাদি এবং গৃহকর্মে প্রয়োজনীয় দ্রব্যাদির।” মানরিক অন্যত্রও টাকায় ৪ মণের বেশী চাল এবং টাকায় ১৯ সের ঘি বিক্রী হওয়ার কথা বলেছেন।^{১৫}

আলোচ্য পর্বের দ্বিতীয় পর্যায়ে ১৬৫০ থেকে ১৬৮০ খ্রীস্টাব্দের এই ত্রিশ বছরের মধ্যোই মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের উদীয়মান শহরকেন্দ্রটির অভূতপূর্ব বাণিজ্যিক সমৃদ্ধি যেমন দেখা যায় এর ফলে জেলাঞ্চলের অর্থনৈতিক বিকাশও সেইরকম ব্যাপক ও বহুমুখী হয়ে ওঠে। প্রথম পর্যায়ের ধীরগতি অর্থনৈতিক পরিবর্তনের জায়গায় এই দ্বিতীয় পর্যায়ের অতি দ্রুতগতি পরিবর্তনের কারণ খুঁজতে গেলে কতকগুলি জিনিষ নজরে পড়ে। প্রথমত, পূর্বভারতে ইউরোপীয় বাণিজ্যের সামগ্রিক সম্প্রসারণ দ্বারা উত্তরভারত ও উত্তরবঙ্গ থেকে গঙ্গা-ভাগীরথী নদীপথে দক্ষিণ ও দক্ষিণ-পূর্ববঙ্গ হয়ে ইউরোপ ও দূরপ্রাচ্যে প্রসারিত বাণিজ্যপথের সংযোগ কেন্দ্রে অবস্থিত মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের এক মধ্যবর্তী বাণিজ্যকেন্দ্র হিসাবে অভূতপূর্ব গুরুত্ব বৃদ্ধি পায়। দ্বিতীয়ত, ইউরোপীয় বণিকেরা প্রত্যক্ষভাবে জেলাঞ্চলে এসে কৃষ্টি স্থাপন করায় সুনিশ্চিতভাবে বিনিয়োগ ও বাণিজ্যবৃদ্ধি এবং শিল্পায়ন ত্বরান্বিত হয়। তৃতীয়ত, ডাচ ও ইংরেজ বণিকরা এই সময় থেকেই আমেরিকান ঝনি থেকে আহরিত বিপুল পরিমাণ রূপো এদেশে

আমদানী কবতে থাকায় টাকাকড়িৰ ব্যবহাৰ অত্যন্ত দ্রুত বেড়ে যায় এবং এৰ ফলে দ্রুত বাণিজ্যেৰ প্ৰসাৰ ঘটতে থাকে।”

এই পৰ্যায়ে (১৬৫০-১৬৮০) মুৰ্শিদাবাদ জেলাঞ্চলেৰ সৈদাবাদ-মুখসুদাবাদ কাশিমবাজাব নগৰকেন্দ্ৰটিতে যে অভূতপূৰ্ব বাণিজ্যবৃদ্ধি ঘটে তাৰ যে-বিবৰণ ইউৰোপীয় পৰ্যটকেবা বেখে গেছেন ঐতিহাসিকগণ তাকে মোগল যুগেৰ ভাবভেৰ কোনও একটি শিল্পবাণিজ্যকেন্দ্ৰেৰ সৰ্বাপেক্ষা সংখ্যাতথানিষ্ঠ বিবৰণ বলে গণ্য কৰেছেন। আমবা এইসকল বিবৰণেৰ একটি সংক্ষিপ্তসাৰ দিতে পাৰি। মূলত এই বিবৰণ ডাচ ও ইংবেজ বাণিজ্যেৰ পৰিচয়ই আমাদেব দেয। আগেৰ পৰ্যায়েৰ মতই এই পৰ্যায়েও ডাচ বাণিজ্যেৰই অসাধাৰণ শ্ৰীবৃদ্ধি লক্ষ্য কৰা যায়। ১৬৫০ খ্ৰীষ্টাব্দে ডাচ কোম্পানীৰ কোর্ট অব ডাইবেক্টব্‌স্ কাঁচা বেশমেৰ বাৎসৰিক বৰাং ৫০,০০০ পাউন্ড বেঁধে দেন। তবে ১৬৫৩ খ্ৰীষ্টাব্দে কাশিমবাজাব সংলগ্ন কালিকাপুৰে কুঠি স্থাপনেৰ পৰ থেকে ডাচেৰা কাঁচা বেশমেৰ বাণিজ্য-বিকাশে বিশেষভাবে উদ্যোগী হয়ে ওঠে। ফলে ১৬৫৪ খ্ৰীষ্টাব্দেই ডাচেদেৰ কাঁচা বেশম বপ্তানী বেড়ে দাঁড়ায় ২০০০ পাউন্ড ; টাভাৰ্ণিয়েবেৰ মতে এই পৰিমাণ ছিল কাশিমবাজাবেৰ মোট উৎপাদনেৰ এক দশমাংশ। ডাচ বাণিজ্য এত দ্রুতগতিতে বাড়তে থাকে যে এক দশকেৰ মধ্যেই তা প্ৰায় ২০ গুণ বেড়ে যায়। এই সময়ে ১৬৬২ খ্ৰীষ্টাব্দে ডাচেৰা সম্ৰাট আওবঙ্গজেবেৰ কাছ থেকে বাণিজ্যেৰ ফাৰ্মান লাভ কৰায় পৰবৰ্তী দুই দশকে বিপুল বাণিজ্যবৃদ্ধি ঘটাতে সমৰ্থ হয়। ১৬৬৩ খ্ৰীষ্টাব্দে টাভাৰ্ণিয়েব জানাচ্ছেন যে বাংলাৰ বেশমেৰ প্ৰধান উৎপাদন কেন্দ্ৰ ছিল কাশিমবাজাব এবং তাৰ পাৰ্শ্ববৰ্তী অঞ্চল। তাঁৰ হিসেব অনুসাৰে বছৰে কাশিমবাজাব থেকে প্ৰতি গাঁট ১০০ পাউন্ড ওজনেৰ ২২০০০ গাঁট কাঁচা বেশম (বেশমেৰ কাটা সুতো) বপ্তানী হত ; এৰ মধ্যে ছয় থেকে সাত হাজাৰ গাঁট যেত জাপান ও ইল্যান্ডে, প্ৰায় সমপৰিমাণ বপ্তানী হত তাতাবি ও মোগল সাম্ৰাজ্যেৰ নানা এলাকাৰ এবং বাকী নয় হাজাৰ গাঁট ডাচ ব্যবসাধীবা গুজৰাটেৰ সুৰাট এবং আহমেদাবাদে বিক্ৰী কৰত। প্ৰাসঙ্গিক তথ্যাদি থেকে জানা যায় যে মোট উৎপাদনেৰ দুই-তৃতীয়াংশ ইউৰোপীয় বণিকেবা বপ্তানী কৰলেও এক তৃতীয়াংশ কাঁচা বেশম থাকত লোকেদেৰ মধ্যেই যাব সাহায্যে তাবা স্থানীয় চাহিদা পূৰণেৰ জন্য বস্ত্ৰাদি বুনত। এৰ থেকে অনুমান কৰা যায় যে কাশিমবাজাব এলাকাৰ মোট বেশম উৎপাদন হত আনুমানিক ৩.৩ মিলিয়ন পাউন্ড (২.২ মি. পা + ১.১ মি.পা)। বাৰ্ণিয়েব ১৬৬৬ খ্ৰীষ্টাব্দে লিখেছিলে যে ডাচেৰা তাদেৰ কাশিমবাজাব কুঠিতে ৭০০/৮০০ দেশী কাৰিগৰকে নিযুক্ত কৰত এবং অন্যান্য ইউৰোপীয় বণিকবাও অনুকূপ সংখ্যক কাৰিগৰ নিযুক্ত কৰত। বাৰ্ণিয়েব না বললেও অনুমান কৰা যায় যে এইসব কাৰিগৰ মূলত সুতা কাটাৰ কাজে নিযুক্ত থাকত। কেউ কেউ অনুমান কৰেছেন যে ইউৰোপীয় ও দেশী উদ্যোগপ্ৰলিৰ মোট ৯৫০০ জন বা তাৰও বেশী বেশম কাৰিগৰ সুতো কাটাৰ কাজে নিযুক্ত ছিল। কিন্তু এই অনুমান সঠিক নয় বলে সিদ্ধান্ত কৰাব পক্ষে প্ৰমাণ বৰ্যেছে। শুধুমাত্ৰ ডাচ ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীৰ কাশিমবাজাব কুঠি সম্পৰ্কেই যে তথ্যাদি পাওয়া যাচ্ছে তাতে দেখা যাচ্ছে যে এই কুঠিৰ বেশমী সুতো উৎপাদন কেন্দ্ৰটি যখন পূৰ্ণ সামৰ্থ্যে কাজ কৰত তখন ৩০০০ জন বেশম কাৰিগৰ নিযুক্ত কৰা হত এবং পৰবৰ্তী সময়ে ১৭১৫ খ্ৰীষ্টাব্দে এখানে যাতে ৪০০০ জন কাৰিগৰ কাজ কৰতে পাৰে তাৰ জন্য প্ৰয়োজনীয় কাজেৰ জায়গা নিৰ্মাণ কৰা হয়েছিল। সুতবাং আলোচ্য সময়ে কাশিমবাজাবে বেশম কাৰিগবেৰ মোট সংখ্যা ৫০০০ জনেৰ কিছু বেশী হওয়াবই সম্ভাবনা। বেশমী কাণড়

বধনে নিযুক্ত তাঁতীদের সংখ্যা জানা যায় না। ১৬৭৬ খ্রীস্টাব্দে টুনসাম্য মাস্টার লিখেছিলেন : “কাশিমবাজারে চাবপাশের সমস্ত বা অধিকাংশ অঞ্চলেই তুঁতগাছের চাষ করা হয়। এই গাছগুলো প্রতি বছরই লাগাতে হয়, কেননা, বেশমকে সুস্বাদু করার জন্য পোকাদের এই গাছের পাতা খাওয়াতে হয়।” ডাচ বাণিজ্যের পব আমবা ইংবেজ বাণিজ্যের দিকে নজর দিতে পারি। মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলে ডাচ বাণিজ্যের অভূতপূর্ব প্রসারের সঙ্গে ইংবেজেরা পাল্লা দিতে না পারলেও ইংবেজেরা ১৬৫৫ খ্রীস্টাব্দের পব থেকে কাশিমবাজারের বেশম বাণিজ্যে বিশেষ আগ্রহী হয়ে উঠল। ১৬৫৮ খ্রীস্টাব্দে ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীর কর্তৃপক্ষ ১০০ গাঁট কাঁচা বেশম, ১৪০০টি লম্বা টাফেটা এবং ৯০০ টি ছোট টাফেটা কেনার নির্দেশ পাঠান (কাশিমবাজার অঞ্চল বোনা বেশমী কাপড় পবিচিত ছিল টাফেটা নামে)। ঐ ১৬৫৮ খ্রীস্টাব্দেই প্রতিষ্ঠিত হল ইংবেজদের কাশিমবাজার কুঠি এবং বেশম বাণিজ্যে বিনিয়োগ করা হল ৫০,০০০ টাকা। ১৬৫৯ থেকে ১৬৬৩ খ্রীস্টাব্দ পর্যন্ত মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলে মোগল উত্তরাধিকারের যুদ্ধ চলতে থাকায় এবং মোগল সেনাপতি ও শাসক মীরজুমলা ইংবেজদের প্রতি বিরূপ হওয়ায় ইংবেজদের যথেষ্ট অসুবিধার মধ্যে ব্যবসা চালাতে হলেও কাশিমবাজার কুঠির বাণিজ্য বৃদ্ধি ঘটতে থাকে। ১৬৬০ থেকে ১৬৬৪ খ্রীস্টাব্দের মধ্যে টাফেটার চাহিদা কোনওভাবে হ্রাস পায় না। ১৬৬৪ খ্রীস্টাব্দে কোম্পানী কর্তৃপক্ষের নির্দেশে লক্ষ্য করা যাচ্ছে কাশিমবাজার কুঠিতে প্রতি বৎসরে ১২০০০ টাকা মূল্যে ১০০০ খানা সুপার-ফাইন টাফেটা, ৪৫০০০ টাকা মূল্যে ৫০০০ খানা ফাইন টাফেটা এবং ৬৭৫০০ টাকা মূল্যে ১৫০০০ খানা সাধারণ টাফেটা এবং ইচ্ছামত পরিমাণ এ প্রকারের কাঁচা বেশম কেনার জন্য বলা হচ্ছে। এই সময় জানা যাচ্ছে যে প্রতি বৎসরই আগাম অর্থবিনিয়োগ করতে হয় কোম্পানীকে এবং সাবা বছর ধরে অল্প অল্প পরিমাণে মাল পাওয়া যায় এবং এই জন্য সাবা বছরই দেখাশোনার লোকের দরকার হয়। গোটা ষাটও সত্তরের দশক ধরে ইউরোপীয় বাজারে বাংলাব বেশমের চাহিদা-বৃদ্ধির ফলে এবং কোম্পানীর বাণিজ্য বৃদ্ধির উদ্যোগের জন্য মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলে ইংবেজ কোম্পানীর বাণিজ্য বৃদ্ধি ঘটতে থাকে। জেলাঞ্চলের বাণিজ্যে ডাচ ও ইংবেজ বণিকদের মুখ্য ভূমিকা থাকলেও আবো দুটি ইউরোপীয় জাতিকেও এই পর্যায়ে বাণিজ্যকর্মে যুক্ত থাকতে দেখা যায়। তাদের একটি ছিল ফরাসীরা, অন্যটি আশ্মেনীয়রা। ১৬৬০-৬১ খ্রীস্টাব্দে কাশিমবাজারে সমাগত নিকোলো মানুচীর সাক্ষা অনুসারে সেখানে তখন ফরাসীদেরও কুঠি বিদ্যমান ছিল ; ফরাসীদের এই কুঠি বেশাদিন টিকে ছিল বলে মনে হয় না এবং এই পর্যায়ে জেলাঞ্চলের বাণিজ্যে ফরাসীরা কোনও প্রভাব ফেলতে পারেনি। আশ্মেনীয়রা ১৬৬৫ খ্রীস্টাব্দেই উদীয়মান নগরকেন্দ্রের সৈদাবাদ অঞ্চলে তাদের কুঠি ও বসতি গড়ে তোলে এবং ক্রমশ আন্তঃএশীয় বাণিজ্যে একটি গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা গ্রহণ করতে থাকে।^৭

এই পর্যায়ে বাণিজ্যিক দিক দিয়ে মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের যে অভূতপূর্ব শ্রীবৃদ্ধি ঘটতে থাকে তা অন্যদুটি ঘটনার মধ্যে দিয়ে বোঝা যায়। প্রথমত, এই এলাকায় বিদেশী বণিকদের সমাগম, বিপুল পরিমাণ রূপোর আমদানি এবং বাণিজ্যের অভূতপূর্ব বৃদ্ধির ফলে মুখসুদাবাদে একটি টাঁকশাল স্থাপন অপরিহার্য হয়ে ওঠে। অন্তত ১৬৭৯ সাল থেকে যে মুখসুদাবাদ টাঁকশাল-শহর পবিগত হয় এ-বিষয়ে সন্দেহ নেই। দ্বিতীয়ত, ১৬৬০ খ্রীস্টাব্দের মধ্যেই মুখসুদাবাদ একটি ফৌজদারী শহর পবিগত হয়েছিল ; কয়েকটি পবগণা নিয়ে গঠিত একটি “সরকার”-এব প্রধানকে বলা হত ফৌজদার ; সুতরাং ফৌজদারী শহর হিসাবে জেলাঞ্চলের

উদীয়মান নগরকেন্দ্রটি তাব চাবপাশেব পশ্চাৎভূমিব উপবও বাজনৈতিক গুরুত্বেব অধিকারী হয়ে উঠেছিল। শুধু তাই নয়, মুখসুদাবাদেব ফৌজদাবেব অধীনে একজন উপ-ফৌজদার নিযুক্ত হয়েছিলেন কাশিমবাজাবেব ইউরোপীয় বণিকদেব নিয়ন্ত্রণে বাখাব জন্য। অন্যভাবে বলা যায়, মোগল বাজকর্মচারী ও অভিজাতবৃন্দ বেশম শিল্পেব বিকাশে প্রয়োজনীয় সাংগঠনিক ও প্রশাসনিক ব্যবস্থাবলী গ্রহণেব ফলেই বেশম শিল্পেব চবমোন্নতি ঘটতে শুরু হয়।^{১২}

আলোচ্যপর্বেব তৃতীয় পর্যায়ে (১৬৮০-১৭০৪) একটি সুব্যবস্থিত কাঠামোব মধ্যে জেলাঞ্চলেব বাণিজ্য বৃদ্ধি পূর্ববর্তী দ্বিতীয় পর্যায়েব ধাবা অনুসরণেই অগ্রসব হতে থাকে কিন্তু বাজনৈতিক কাবণে এই বাণিজ্যবৃদ্ধি বেশ কিছুটা বাধাগ্রস্ত হয়ে পড়ে। ডাচ বাণিজ্য পূর্ববর্তী পর্যায়ে অভূতপূর্ব বৃদ্ধি পেলেও আশিব দশকে ডাচ বণ্তানিব পবিমাণ কমে যেতে থাকে এবং শতাব্দীব প্রায় শেষ দিক থেকে তা আবাব বাড়তে শুরু কবে; সেই সময়েই ডাচ বণ্তানিব পবিমাণ বৃটিশ বণ্তানিব প্রায় দ্বিগুণ হয়ে ওঠে। ইংবেজ বাণিজ্যেব ক্ষেত্রে দেখা যায় যে ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানিব কর্তৃপক্ষ ১৬৮১ খ্রীস্টাব্দে বাংলায় বৃটিশ বাণিজ্যকে উৎসাহ দানেব নীতি গ্রহণ কবায় এই বাণিজ্যেব দ্রুত বিস্তাব ঘটতে থাকে। ঐ বৎসবই কাশিমবাজাবে বিনিময়োগেব জন্য ৮০,০০০ পাউন্ড ববাদ হয়। ১৬৮২ খ্রীস্টাব্দে বাংলায় বাণিজ্যেব জন্য ববাদ ২৫০,০০০ পাউন্ডেব মধ্যে শুধুমাত্র কাশিমবাজাবে বিনিময়োগেব জন্যই ববাদ কবা হয়েছিল ১৪০,০০০ পাউন্ড; এ-ছাড়াও কাশিমবাজাবে স্থানীয়ভাবে ১০০,০০০ পাউন্ড ঋণ নিয়ে কাঁচা বেশম কেনায় বিনিময়োগেব জন্যও নির্দেশ দেওয়া হয়েছিল। ১৬৭৩ খ্রীস্টাব্দ পর্যন্ত কাঁচা বেশমেব চাহিদা কম থাকলেও পববর্তী বছবগুলিতে এই চাহিদাব অভূতপূর্ব বৃদ্ধি লক্ষ্য কবা যায়। কোম্পানী-কর্তৃপক্ষেব তবফে কাশিমবাজাবে ১৬৮১ খ্রীস্টাব্দে ৮৪,১০০ খানা বেশমী কাপড, ১৬৮২ খ্রীস্টাব্দে ২২২,৬০০ খানা বেশমী কাপড ও ২০ গাঁট কাঁচা বেশম এবং ১৬৮৩ খ্রীস্টাব্দে ২০৮,০০০ খানা বেশমী কাপড ও ২০ গাঁট কাঁচা বেশমেব অর্ডাব দেওয়া হয়েছিল। কোম্পানী কর্তৃপক্ষ ১৬৮৪ খ্রীস্টাব্দে বাংলা থেকে যে ১৬৩০ গাঁট কাঁচা বেশম ও যত সংখ্যক সম্ভব টাফেটা ও বেশমী কমাল পাঠানোব যে নির্দেশ দিয়েছিলেন তাব প্রধান অংশই যে কাশিমবাজাব থেকে সংগৃহীত হতে বাধ্য ছিল এ-বিষয়ে সন্দেহ নেই। এইভাবে লাফ দিয়ে বেড়ে চলা বৃটিশ বাণিজ্য হঠাৎই বন্ধ হয়ে গেল বাজনৈতিক কাবণে। মোগল বাজশক্তিব সঙ্গে ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীব যে সশস্ত্র বিবোধ ১৬৮৬ খ্রীস্টাব্দে শুরু হল তাব ফলে ১৬৮৬ থেকে ১৬৯০ খ্রীস্টাব্দ পর্যন্ত চাব বছব ইংবেজবা মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলসহ বাংলাব বাণিজ্য থেকে মুছে গেল। ১৬৯০ খ্রীস্টাব্দেব শান্তি চুক্তিব পব তাবা পুনবায় এই বাণিজ্যে ফিবে আসতে পাবল। আপাতদৃষ্টিতে পূর্বাবস্থা ফিবে এলেও এই বিবোধেব বাজনৈতিক তাৎপর্য ছিল অপবিসীম। স্যাব যোশিয়া চাইল্ডেব নেতৃত্বে ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীব কর্তৃপক্ষ ১৬৮১ খ্রীস্টাব্দ থেকেই ভাবতে দূর্গেব দ্বাবা সুবক্ষিত বৃটিশ-বসতি গড়ে তোলাব যে নীতি অনুসরণ কবতে শুরু কবে তাবই ফলশ্রুতিতে মোগল বাজশক্তিব সঙ্গে ইংবেজদেব সংঘর্ষ ঘটেছিল যদিও প্রকাশো বলা হয়েছিল যে মোগল বাজকর্মচারীদেব অন্যায় অত্যাচাবেব প্রতিবোধেব জন্যই এই সংঘর্ষ। সংঘর্ষেব কাবণ যাই হোক, এই সংঘর্ষেব পব থেকেই ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীব ব্যবসায়িক চবিত্তেব পাশাপাশি সামবিক চবিত্তও আত্মপ্রকাশ কবতে থাকে এবং এই পবিত্ত্রেই ভাগীবতী-হুগলী নদীতাবে কলকাতাব পত্তন, ফোর্ট উইলিয়াম দুর্গ স্থাপন এবং ঢাকা থেকে বাংলাব বাজধানী ভাগীবতী-উত্তবাংশেব তীববর্তী মুখসুদাবাদে স্থানান্তবেব

মত গুরুত্বপূর্ণ বাজ্যনৈতিক ঘটনাবলী ঘটতে থাকবে এবং সাবা বাংলাব মত জেলাঞ্চলের অর্থনৈতিক ইতিহাসকেও একটি নতুন পর্বে পৌঁছে দেবে। তবে আপাতত ১৬৯০ খ্রিস্টাব্দের পব জেলাঞ্চলের বাণিজ্যে ইংবেজদের ভূমিকাব দিকে নজর দেওয়া যেতে পারে। ইংবেজবা জেলাঞ্চলের বেশম বাণিজ্যে আবার ফিবে এলেও ইতিমধ্যে ডাচদের বেশম বাণিজ্য পুনবায় উল্লেখযোগ্যভাবে বৃদ্ধি পেতে থাকায় ইংবেজদের পক্ষে তাদের পুনবায় জমি ফিবে পাওয়া শক্ত হয়ে উঠল। ফলে ইংবেজদের বাণিজ্য বেশম বস্ত্রের ক্ষেত্র ছাড়াও সুতিরস্ত্রের ক্ষেত্রেও প্রসারিত হল এবং অল্পদিনেই কাশিমবাজার ইংবেজদের সুতি-বস্ত্র বণ্টনীবাও এক প্রধান কেন্দ্র হয়ে উঠল। কাশিমবাজার কুঠি থেকে ১৬৯৮ খ্রিস্টাব্দে ২০,০০০ খানা, ১৭০০ খ্রিস্টাব্দে ২৫,০০০ খানা এবং ১৭০২ খ্রিস্টাব্দে ৩০,০০০ খানা সুতি কাপড় সবববাহেব অর্ডাব থেকে দেখা যায় বাংলাদেশে কোম্পানীবা অন্যান্য কুঠিগুলিবা তুলনায়, এমনকি সুতি বস্ত্র শিল্পেব কেন্দ্র ঢাকাবা কুঠিবা তুলনাতোও, কাশিমবাজার কুঠি অনেক বেশী সুতি কাপড় সবববাহ কবেছিল। এইভাবেই ইংবেজদের বাণিজ্য মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলে বৃদ্ধি পাওয়াবা সঙ্গে সঙ্গে জেলাঞ্চলের নগরকেন্দ্রটি সাবা বাংলাদেশেবেই সর্বাপেক্ষা গুরুত্বপূর্ণ বাণিজ্যকেন্দ্র হয়ে উঠতে শুরু কবেছিল। ফবাসীবা ১৬৯১ খ্রিস্টাব্দে আবার নতুনভাবে সৈদাবাদ-সংলয় ফবাসডাকায় তাদের কুঠি পত্তন কবেছিল ; কিন্তু ঐ সময়েব পবই ডাচদের সঙ্গে ফবাসীদের বিবাদ শুরু হওয়ায় ফবাসী বাণিজ্য এ জেলাঞ্চলে সপ্তদশ শতাব্দীতে আব উল্লেখযোগ্য হয়ে উঠতে পাবেনি। আশ্মেনীয়দের বাণিজ্য জেলাঞ্চলে অবশ্য ধীবগতিতেই বেড়ে চলেছিল। উপবেব আলোচনা থেকে আলোচ্য পর্বে (১৬৩২-১৭০৪) তিনটি পর্ষায়েব মধ্যে দিয়ে জেলাঞ্চলের মূলত বেশম বাণিজ্যেব অভূতপূর্ব বৃদ্ধিবা একটি রূপবেখা তুলে ধবা হলেও মনে বাখা প্রযোজন যে যে-কোন একটি ক্ষেত্রেও বাণিজ্যবৃদ্ধি সম্পর্কিত কিছু কিছু ক্ষেত্রেও অনিবার্যভাবে বাণিজ্য বৃদ্ধি ঘটিয়ে থাকে। যেমন কাশিমবাজারেব বেশম বাণিজ্যেব ক্রমবৃদ্ধি এখানে বেশমবেব গাঁট বাঁধাব দড়িবা যোগান ও কেনাবেচা বাড়িয়ে দিয়েছিল। এইবকম বহু উদাবহরণ থেকে আলোচ্য সময়ে জেলাঞ্চলের সামগ্রিক বাণিজ্যবৃদ্ধিবা ইংগিত মেলে।^{১৭}

কিন্তু কেবলমাত্র বাণিজ্যবৃদ্ধিই সামগ্রিক অর্থনৈতিক পবিস্থিতিবা অথবা সামগ্রিক অর্থনৈতিক রূপান্তরেব পবিচায়ক নয়। ১৬৩২-১৭০৪ খ্রিস্টাব্দের মধ্যে মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলেব যে অভূতপূর্ব বাণিজ্যিক সমৃদ্ধি ঘটেছিল এই জেলাবা অর্থনীতিবা মধ্যে তাব পূর্বশর্ত গুলি এবং এই বাণিজ্যবৃদ্ধিবা প্রত্যক্ষ প্রতিক্রিয়াসমূহ বিশ্লেষণ কবতে গেলে তিনটি দিকে আমাদের দৃষ্টি পড়ে : জেলাঞ্চলে ঢাকাকড়িবা ব্যাপক প্রচলন বৃদ্ধি, শিল্প উৎপাদনেব অভূতপূর্ব বৃদ্ধি এবং নগবায়নেব উল্লেখযোগ্য প্রসাব। কিন্তু জেলাঞ্চলেব অর্থনীতিবা এই সকল মূলত নগবায়নী পবিবর্তন সম্ভব কবে তোলাব ক্ষেত্রে জেলাঞ্চলেব গ্রামীণ কৃষি অর্থনীতি পবোক্ষে কী ধবণেব প্রভাব ফেলেছিল তা বিচাব কবে দেখাও একান্তভাবে প্রযোজন।

আলোচ্যপর্বে এই জেলাঞ্চলেব সঙ্গে ইউরোপীয় বণিকদের যে বাণিজ্যবৃদ্ধি ঘটেছিল কীভাবে তাবা এইসকল বাণিজ্যপ্রবোব জন্য এ-দেশীয়দের মূল্য দিত^{১৮} আলোচ্য কালপর্বেব পূর্ববর্তী পর্বেও এ অঞ্চলে আভ্যন্তরীণ ভোগ মূলত ছিল দ্রব্য-বিনিময় প্রথাবা উপব নির্ভরশীল, অর্থেব বিনিময়ে দ্রব্যাদি কেনাবেচাব ক্ষেত্র ছিল ভীষণভাবে সীমাবদ্ধ এবং উদীয়মান শহরকেন্দ্রটিতে সীমিত। ইউরোপীয় বণিকেরা, প্রথমত পূর্গুগীজবা এবং পবে বিশেষভাবে ডাচ ও ইংবেজবা, তাদের বাৎসবিক বাণিজ্যেব জন্য বিপুল পবিমাণ কাপো ও সোনা এদেশে এনে ঢাকা ও

বাজমহলের মোগল টাকশালে মুদ্রা কবিয়ে নিয়ে তার সাহায্যেই টাকাকড়ি-নির্ভর বিনিময় বাণিজ্য প্রচলন করতে থাকল। অবশেষে মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলেই টাকাকড়ির চাহিদা ভীষণভাবে বেড়ে যাওয়ায় ১৬৭৯ খ্রীস্টাব্দে মুখসুদাবাদে টাকশাল স্থাপন করতে হল। এইভাবে সম্রাট আকবরের আমল থেকে মুদ্র-ব্যবস্থা যে সুশৃঙ্খল রূপ ও মান অর্জন কবে, ইউরোপীয় বণিকদের সোনাকপো আমদানির ফলে তা টাকাকড়ির প্রচলন ক্রমশ সম্ভব করে তোলে। ইউরোপীয় বাণিজ্য বিস্তারের সঙ্গে সঙ্গে এদেশের ব্যবসায়ী, হস্তশিল্পী-শ্রমিক এবং জমিদার-কৃষকদের হাতে ধীরে ধীরে টাকাকড়ি পৌঁছানোর ফলে মোগল সম্রাটবাও নগদ মুদ্রায় সুদাদার-দেওয়ানের মাধ্যমে বাজস্ব পেতে থাকবেন। বাংলাদেশে সম্রাট আকবরের সময় থেকেই নগদ অর্থে বাজস্ব আদায়েব চেষ্টা শুরু হলেও বাস্তবে শস্য-মাধ্যমে বাজস্বদানের বিত্তির বিশেষ পবিবর্তন ঘটেছিল মনে হয় না। কেননা, সম্রাট জাহাঙ্গীরের বাজস্বের শেষ বছর (১৬২৭) থেকেই মাঝেমধ্যে টাকাকড়ির মাধ্যমে মোগল দরবারে বাংলা বাজস্বদানের প্রমাণ মিললেও কেবলমাত্র সতেরো শতকের আশির দশক থেকেই এটিকে বাৎসরিক বিত্তিতে পবিগত হতে দেখা যায়। এই সময়ে মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের অভূতপূর্ব বাণিজ্যিক সমৃদ্ধি এবং মুখসুদাবাদে টাকশাল স্থাপন এই নিয়মিত বাজস্বদানকে কী সম্ভব কবেছিল? বোঝা যায় এই জেলাঞ্চলের অর্থনীতিতে আলোচ্যপর্বের শেষ দুটি পর্যায়ে টাকা-কড়ির মাধ্যমে বিনিময় (monetization) ব্যাপকভাবে বৃদ্ধি পেয়েছিল। এব ফলে একদিকে অর্থের বিনিময়ে মজুদ-শ্রমের বিকাশ ঘটে ও অন্যদিকে জেলাঞ্চলের লোকেদের অন্য বাজ্য বা অন্য দেশের উৎপাদিত দ্রব্যাদি কেনার সামর্থ্য বৃদ্ধি পায়।^{১৮}

ইউরোপীয় বাণিজ্যের সর্বাপেক্ষা উল্লেখযোগ্য প্রত্যক্ষ ফল ছিল এই জেলাঞ্চলের শিল্প উৎপাদনের অভূতপূর্ব বৃদ্ধি। এই বাণিজ্যের ফলে এই জেলাঞ্চলের সুতিবস্ত্র, বেশমী বস্ত্র এবং বিশেষভাবে কাঁচা বেশম শিল্পের সামনে খুলে গেল এক বিশাল বাজ্যর যেখানে ক্রেতাবা বিপুল অর্থের বিনিময়ে কৃষক ও হস্তশিল্পীদের যোগান দেওয়া যে-কোন পবিমাণ দ্রব্যাদি কিনতে তৈরী। জেলাঞ্চলের গ্রামেগঞ্জে এইসব বিদেশী বণিকদের প্রতিনিধিবা উপস্থিত থেকে এবং হস্তশিল্পীদের আগাম দিয়ে সাবা বছর ধবে প্রয়োজনীয় উৎপাদন কবিয়ে নিতে থাকায় উৎপাদনের পবিমাণ স্বাভাবিকভাবেই বেড়ে গিয়েছিল। শুধু তাই নয়, এই সব বণিকেরা ক্রমে ক্রমে তাদের কুঠিতে কারখানা কবে এদেশী কাবিগবদের দিয়ে ইউরোপীয় পর্যবেক্ষকদের অধীনে উৎপাদনে সচেষ্ট হল এবং ইউরোপ থেকে কাপড় বণ্ড কবাব ও সুতো পাকানোর উন্নততর পদ্ধতি চালু কবে এ ঞ্চলের শিল্প উৎপাদনের গুণগত মানকে যেমন উন্নত কবল উৎপাদনের পবিমাণও সেইবকম ভীষণভাবে বাউয়ে দিল। এইসব বিদেশী বণিকেরা আমাদের দেশের শিল্পকে এমনভাবে সংগঠিত কবাব চেষ্টা কবল যাতে এই সকল শিল্পে দক্ষতা বৃদ্ধি এবং উৎপাদন ব্যয় হ্রাস পায়। সতেরো শতকের প্রথমদিকে ইউরোপীয় কোম্পানী গুলো তাদের মাল খরিদ কবত প্রয়োজনীয় জিনিষগুলি জেলাঞ্চলের বড় বাজ্যর ও গ্রাম এবং উদীয়মান শহবকেদ্রটি থেকে ঘুরে ঘুরে। আডত বা শিল্পদ্রবোর উৎপাদনের বিশেষ কেন্দ্র থেকে মাল কেনার প্রচলন তখনও ব্যাপক হয়ে ওঠেনি। ক্রমশ বাণিজ্যবৃদ্ধির ফলে সতেরো শতকের মাঝামাঝি থেকে ইউরোপীয় বণিকেরা বহু হস্তশিল্পীকে নিযুক্ত কবে কারখানা প্রধায় কেন্দ্রীয় নিয়ন্ত্রণে কাঁচা বেশম উৎপাদন চালু কবে। অবশ্য ইতিপূর্বে উদীয়মান শহবকেদ্রটিতে বাদশাহী বা মোগল রাজকর্মচারীদের ব্যক্তিগত “কারখানা”য় এই ধবনের দেশী সংগঠিত উৎপাদন

বিদ্যমান ছিল অনুমান কবলেও সে-উৎপাদন বাজারের জন্য ছিল না, ছিল অভিজাতবর্গের ব্যক্তিগত ভোগের জন্য। কিছু দেশী ব্যবসায়ী বাজারের জন্য এই ধরনের উৎপাদন শুরু কবেছিল অনুমান কবলেও ইউরোপীয় বণিকেরাই এদেশে প্রথম বাজারের প্রয়োজনে মজুবি-শ্রমিক নিয়োগ করে কেন্দ্রীভূত নিয়ন্ত্রণের সাহায্যে বিপুল পরিমাণ কাঁচা বেশম উৎপাদনের প্রচলন করে। বেশম সেদ্ধ করা, বণ্ড করা, চিত্রিত করা, ছাপা এবং জড়ানোর জন্য হস্তশিল্পীদের নিয়োগ এবং বিদেশী নির্দেশকদের সাহায্যে তাদের বিশেষ বিশেষ কৌশল শেখান তাবা চালু করে। আলোচ্য সময়ে মজুবি শ্রমের প্রচলন থাকলেও বেশম শিল্পের মত গুরুত্বপূর্ণ ক্ষেত্রে বিপুল সংখ্যক হস্তশিল্পীকে নির্দিষ্ট সময়ের জন্য মজুবীর ভিত্তিতে নিয়োগের বেওয়াজ মূলত ইউরোপীয় কুঠিগুলির মধ্যেই সীমাবদ্ধ ছিল। শিল্প সংগঠনের এই ব্যবস্থা হস্তশিল্পীদের দাদন দানের মাধ্যমে উৎপাদনের ব্যবস্থা এবং সম্পূর্ণত মজুবি-নির্বাক কাবিগবদের সাহায্যে চালিত হস্তশিল্প কারখানার মাঝামাঝি একটা পর্যায় ছিল। শিল্প উৎপাদনের এই অভূতপূর্ব বৃদ্ধি, শিল্পদ্রব্যের অপেক্ষাকৃত উন্নতমান এবং শিল্প-সংগঠনের ক্ষেত্রে মজুবি-শ্রম ভিত্তিক উৎপাদন কাঠামোর আবির্ভাব সত্ত্বেও কিন্তু প্রচলিত শিল্প-প্রযুক্তিই টিকে থাকে, বর্ধিত চাহিদার সঙ্গে পাল্লা দেওয়ার জন্য প্রযুক্তির যেটুকু সামান্য পরিবর্তন ঘটে তা অতীতের সঙ্গে কোন বিচ্ছেদ ঘটাতে সক্ষম হয় না। কিন্তু মনে রাখা প্রয়োজন যে ইউরোপীয় ও দেশী বাণিজ্যবৃদ্ধির ফলে সামগ্রিকভাবে শিল্প উৎপাদনের যে বৃদ্ধি ঘটেছিল তা ঘটেছিল প্রধানত দাদনী বা আগাম প্রধাকে আশ্রয় করে। হস্তশিল্পীদের পুঁজির পরিমাণ অত্যন্ত হওয়ায় বাজারের ক্রমবর্ধমান চাহিদা পূরণের জন্য দাদন ব্যবস্থা সবিশেষ প্রয়োজনীয় হয়ে উঠেছিল। বিশেষত ইউরোপীয় কোম্পানিগুলি যাতে উৎপাদিত দ্রব্য বাতিল করে দিতে না পারে এবং অন্যদিকে হস্তশিল্পীরা যাতে প্রতিযোগিতার মুখে নির্দিষ্ট সময়ে বরাতমত কাপড়ের যোগান দিতে পারে সেইজন্য দাদনী ব্যবস্থা উভয়ক্ষেত্রেই স্বার্থের অনুকূল ছিল। এই দাদনী ব্যবস্থার ফলে হস্তশিল্পীরা অনেকখানি স্বাধীনতা ভোগ করত, কেননা, সুবিধামত সুতো যোগাড়ের সুযোগ তাদের থাকত। এই জেলাঞ্চলেই কাঁচামাল সুলভ এবং স্বল্পমূল্য হওয়ায় এখানকার হস্তশিল্পীরা গুজবাট বা দক্ষিণের হস্তশিল্পীদের চাইতে ব্যবসায়ী-ক্রেতাদের উপর কম নির্ভরশীল ছিল। এইভাবে সতেবো শতকের দ্বিতীয়ার্ধ থেকে প্রধানত দাদনী ব্যবস্থাকে আশ্রয় করে এবং অংশত ইউরোপীয় কুঠির কারখানার মাধ্যমে যে হস্তশিল্পীরা শিল্প-উৎপাদন-বৃদ্ধিতে মুখ্য ভূমিকা গ্রহণ কবেছিল তাবা ঐ সময়েও যথেষ্ট পরিমাণে ‘যজমানী প্রথা’র দ্রব্য-বিনিময় ব্যবস্থার সঙ্গে যুক্ত ছিল। এই হস্তশিল্পীরা ‘যজমানী প্রথা’ থেকে সম্পূর্ণ বিযুক্ত হ’তে সক্ষম হয়েছিল পববর্তী একশ বছরের মধ্যে। প্রসঙ্গক্রমে জেলাঞ্চলের এই পূর্বের শিল্পায়নের একটি বৈশিষ্ট্য সম্পর্কে দৃষ্টি আকর্ষণ করা প্রয়োজন। এই সময়ে বেশমশিল্পের যে অভূতপূর্ব উন্নতি লক্ষ্য করা যায় তা মূলত ছিল কাঁচা বেশম শিল্পের অর্থাৎ বেশমী সুতো শিল্পের, বেশমী বস্ত্র-শিল্পের নয়। মোট উৎপাদিত বেশমের এক তৃতীয়াংশ বস্ত্র-বয়নের জন্য জেলাঞ্চলে থাকলেও প্রধান অংশটিই বপুনী হয়ে যেত। এই পূর্বেও মুর্শিদাবাদের বেশমী বস্ত্র-শিল্পের উন্নত শিল্পমানের যে পরিচয় পাওয়া যায় তাতে এই জেলাঞ্চলে উৎপাদিত কাঁচা বেশম এখানেই ব্যবহৃত হলে সুনিশ্চিতভাবে এখানকার শিল্প-সমৃদ্ধি অস্বাভাবীয় উন্নতির দীর্ঘে উঠতে পাবত। কিন্তু এবকমটা না হয়ে মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের কাঁচা বেশম প্রধানত গুজবাট এবং অংশত উত্তর ভাবভের বেশমী বস্ত্রশিল্পের উন্নতি ঘটিয়েছিল। ঐ দুই অঞ্চলেই পর্তুগীজ বণিকেরা মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চল থেকে কাঁচা বেশম

বপ্তানীৰ যে ধাৰা সৃষ্টি কৰেছিল আলোচ্যপৰ্বে তাকে অনেক গুণ বাঢ়িয়ে দিযেছিল ডাচ বণিকৰা এবং এৰ ফলে শতাব্দীৰ দ্বিতীয়াৰ্ধে গুজৰাটে বেষমৰ যোগানেৰ ক্ষেত্ৰে চীনেৰ জায়গায় বাংলা অৰ্থাৎ মুৰ্শিদাবাদ জেলাঞ্চল স্থান কৰে নিযেছিল। পৰবৰ্তীকালে ব্ৰিটিশ বাণিজ্যেৰ প্ৰসাৰেৰ ফলেও এই পৰিস্থিতিৰ কোন গুণগত পৰিবৰ্তন ঘটে না, কেবলমাত্ৰ ইংৰেজৰা এ জেলাঞ্চলেৰ কাঁচা বেষম মূলত গুজৰাটে বপ্তানী না কৰে ইংল্যাণ্ডে বপ্তানী কৰতে থাকে। কাঁচামালেৰ ক্ষেত্ৰে অস্বাভাবিক সুবিধা থাকা সত্ত্বেও বেষমী বস্ত্ৰ-শিল্পেৰ ব্যাপকতম বিকাশ এই জেলাঞ্চলে না ঘটে কেন গুজৰাটে ঘটল তা সন্ধান কৰা প্ৰয়োজন।”

আলোচ্য পৰ্বে বাণিজ্য এবং শিল্পোৎপাদনেৰ অভূতপূৰ্ব বৃদ্ধিৰ ফলে মুম্বসাদাবাদ-সৈদাবাদ-কাশিমবাজৰ এলাকায় নগৰায়ন (urbanization) অনেক ব্যাপকভাবে এবং দ্ৰুত অগ্ৰসৰ হতে থাকে। মানবিকেৰ সাক্ষ্য থেকে দেখা যায় যে এখানেৰ বাজাৰে খাদ্য সামগ্ৰী এবং গৃহকৰ্মেৰ দ্ৰব্যাদি পৰ্য্যাপ্ত পৰিমাণে লভ্য, চালেৰ দাম টাকায় ৪ মণেৰ বেষী, ঘি টাকায় ১৯ সেৰ। এই তথ্যান্শী থেকে শহৰে বিপুল সংখ্যক এবং অবস্থাপন্ন লোকেদেৰ উপস্থিতি ইংগিত মেলে। এ ছাড়া পণ্যদ্রব্যেৰ মধ্যে সুতি বস্ত্ৰাদি, ওষুধ, তামাক, আফিম ইত্যাদিৰ তালিকা থেকে সহজেই অনুমান কৰা যায় যে এই উদীয়মান শহবাঞ্চল ইতিমধ্যেই পশ্চিম ভাৰত, উত্তৰ ও পূৰ্ববঙ্গ এবং দক্ষিণবঙ্গেৰ মধ্যে ব্যৱসা বাণিজ্যেৰ এক প্ৰধান কেন্দ্ৰ হয়ে উঠেছে, কেননা, এইসকল দ্ৰব্যাদি প্ৰধানত উপবোক্ত এলাকাগুলিতেই উৎপন্ন হত।

এই অঞ্চলেৰ নগৰায়ন আৰো তীব্ৰতৰ হয়ে ওঠে ১৬৫০ থেকে ১৬৮০ খ্ৰীষ্টাব্দেৰ মধ্যে ডাচ, ইংৰেজ, ফৰাসী ও আফ্গেনীয়ানদেৰ কুঠি এখানে গড়ে ওঠায়। এইসবেৰ ফলে বাণিজ্য এবং শিল্পোৎপাদন উভয়ই বৃদ্ধি পায় এবং অনিবাৰ্যভাবে এৰ ফলে শহবাঞ্চলেৰ বিস্তৃতি ঘটতে ও লোকসংখ্যা বৃদ্ধি পেতে থাকে। সপ্তদশ শতকেৰ প্ৰথম দিকে বৈষ্ণৱ-সাহিত্যে উদীয়মান শহবাঞ্চলটিৰ উত্তৰে ভাগীৰথীৰ সমান্তৰালে উত্তৰ থেকে দক্ষিণে বিনাস্ত গাভীলা, পঞ্চপল্লী, কুমাৰপাড়া ইত্যাদি সমৃদ্ধ যে সকল গ্ৰামেৰ পৰিচয় মেলে এই শতকেৰ দ্বিতীয়াৰ্ধে বাণিজ্য বৃদ্ধিৰ ফলে সেগুলি ক্ৰমশঃ শহবাঞ্চলটিৰ সঙ্গে যুক্ত হয়ে পড়তে থাকে। বালুচৰ-গাভীলা এলাকা পৰবৰ্তীকালে বেষমী বস্ত্ৰশিল্পে যে খ্যাতি অৰ্জন কৰে এই সময়েই তাৰও শুক হয়েছিল অনুমিত হয়। সমসাময়িক (১৬৫৮ খ্ৰীঃ) একটি ঘটনায় এই উদীয়মান শহবাঞ্চলেৰ অর্থনৈতিক গুৰুত্বেৰ প্ৰমাণ পাওয়া যায়—মোগল উত্তৰাধিকাৰেৰ যুদ্ধে যুববাজ সুজাৰ বিৰুদ্ধে আক্ৰমণেৰ উপযুক্ত সুযোগেৰ অপেক্ষায় আওবঙ্গজেবেৰ সেনাপতি মীৰ জুমলাকে ১৫,০০০ হাজাৰেৰও বেষী সৈন্যসামন্ত নিয়ে বেষ কয়েকমাস অপেক্ষা কৰতে হয়েছিলো এই শহবাঞ্চলে এবং এই বিপুল সংখ্যক লোকেৰ পৰ্য্যাপ্ত বসদাদিৰ কোনই অসুবিধা হয়নি। এই ঘটনাটি থেকে অনুমান কৰা যায় যে এই শহবাঞ্চলটিতে সে সময়ে ৫০,০০০-৬০,০০০ হাজাৰ লোকেৰ বসতি ছিল। পৰবৰ্তী কয়েক দশকে যে এই জনসংখ্যা বেড়েছিল সে বিষয়েও সন্দেহেৰ অবকাশ কম। ১৬৮০ খ্ৰীষ্টাব্দেৰ পৰ থেকে মুম্বসাদাবাদ শহবাঞ্চলেৰ বাজনৈতিক গুৰুত্ব দ্ৰুত বৃদ্ধি পেতে থাকে। বাংলায় ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীৰ সকল কুঠিৰ মধ্যে অর্থনৈতিক দিক দিয়ে কাশিমবাজৰ কুঠি সৰ্বাপেক্ষা গুৰুত্বপূৰ্ণ হয়ে ওঠা, ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানী শান্তিপূৰ্ণ বাণিজ্যেৰ পথ ছেড়ে প্ৰয়োজনে বাণিজ্যিক স্বার্থ-বক্ষায় অস্ত্ৰ ধাৰণেৰ নীতি গ্ৰহণ কৰা এবং ১৬৮৬ খ্ৰীষ্টাব্দে ইংৰেজদেৰ পত্তন কৰা কলকাতা শহৰেৰ অতিদ্ৰুত অর্থনৈতিক ও সামবিক সামৰ্থ্য বৃদ্ধি পেতে থাকা—এগুলিই ছিল শহবাঞ্চলটিৰ বাজনৈতিক গুৰুত্ব বৃদ্ধিৰ কাৰণ। মুৰ্শিদাবাদ

জেলাঞ্চলের অর্থনৈতিক সমৃদ্ধি ও রাজনৈতিক গুরুত্বের পরিপ্রেক্ষিতে মেদিনীপুরের চেতুয়া-বরদার বিদ্রোহী জমিদার শোভা সিংহ ও রহিম খাঁর দ্বারা মুর্শিদাবাদ লুণ্ঠ এবং কাশিমবাজারের ব্যবসায়ীদের কাছ থেকে অর্থ আদায় যে নিরাপত্তার অভাব সৃষ্টি করেছিল তার জন্য এই শহরঞ্চলের প্রশাসনিক গুরুত্ব বৃদ্ধি করা অনিবার্য হয়ে উঠেছিল। পরবর্তীকালে মুখসুদাবাদ সুবা বাংলার রাজধানী শহর হয়ে ওঠার পূর্ব শর্তাবলী এ-ভাবেই রচিত হয়েছিল। এক কথায় বলা যায় যে সুবা বাংলার রাজধানী হওয়ার পূর্বেও জেলাঞ্চলের শহরকেন্দ্রটি তাব উল্লেখযোগ্য নাগরিক বৈশিষ্ট্যাবলী নিয়েই বিকশিত হচ্ছিল ; রাজধানী হওয়ার ফলে এই নগরায়ন প্রক্রিয়ার হার (rate) এবং মাত্রারই (dimension) কেবলমাত্র বৃদ্ধি ঘটেছিল। উদীয়মান শহরঞ্চলটির শ্রেণী-বিন্যাসের দিকে তাকালে দেখা যাবে যে আলোচ্যপর্বে উচ্চবর্গের মধ্যে ব্যবসায়িক কর্মে নিযুক্ত ব্যক্তিদের সংখ্যা সামান্য কিছু বাড়লেও উল্লেখযোগ্য ভাবে বেড়েছিল মধ্যবর্গের হস্তশিল্পীদের এবং নিম্নবর্গের স্বাধীন শ্রমিকদের সংখ্যা। শ্রেণীবিন্যাসের এই প্রকার সংখ্যাগত পরিবর্তন ছিল জেলাঞ্চলের অর্থব্যবস্থায় শহরায়নের বাইরেও সমাজের ব্যাপকতর স্তরে টাকাকড়ির প্রচলনের ইংগিত-বহু। শুধু তাই নয়, আগের পর্বে নাগরিক শ্রেণীবিন্যাসের যে বিশেষ চরিত্র ঘুটে উঠেছিল বর্তমান পর্বে তাকেই আরো বিকশিত ও পরিণত হয়ে উঠতে দেখা যাবে। তবে শহরঞ্চলের এই শ্রেণী-বিন্যাসের ভিন্নতর চরিত্রের উদ্ভবের জন্য আমাদের অপেক্ষা করতে হবে পরবর্তী পর্ব পর্যন্ত।^{১০}

১৬৩২-১৭০৪ খ্রীস্টাব্দের মধ্যে মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের উদীয়মান শহরকেন্দ্রটিতে যে অতি দ্রুত নগরায়নের বিস্তৃতি লক্ষ্য করা যায় এই নগরায়ন জেলাঞ্চলের গ্রামীণ অর্থনীতির সঙ্গে কতখানি জৈব সম্পর্কে যুক্ত ছিল আর কতখানিই বা বৃহত্তর প্রাদেশিক ও আঞ্চলিক অর্থনৈতিক প্রভাবের ফলশ্রুতি হিসাবে দেখা দিয়েছিল তা নির্ণয় করা দরকার। মোগল আমলের সকল নগরঞ্চলের মতই এই নগরঞ্চলটিও পুরোপুরি নির্ভরশীল ছিল গ্রামীণ অর্থনীতির সমৃদ্ধির উপর কেননা গ্রাম থেকে খাদ্যশস্য, কাঁচামাল এবং রাজস্ব সংগ্রহের উপরেই শহরের জীবনযাত্রা ও সমৃদ্ধি দাঁড়িয়ে ছিল। কিন্তু এই শহরঞ্চলের প্রাপ্ত ও রপ্তানীযোগ্য দ্রব্যাদির তালিকা বিশ্লেষণ করলে সহজেই নজরে পড়ে যে এইসকল দ্রব্যের উল্লেখযোগ্য একটি অংশ সুনিশ্চিতভাবেই এই জেলাঞ্চলের বাইরের নানা প্রান্তের গ্রামীণ এলাকা থেকে এখানে আসত। যেমন এখানে ভাল জাতের চাল আসত উত্তরবঙ্গ থেকে ; আফিং, তামাক, সোরা ইত্যাদি আসত পশ্চিমে বিহার থেকে এবং সুতি বস্ত্রাদি আসত পূর্ব ও মধ্যবঙ্গ থেকে। কিন্তু এই শহরঞ্চলের বাজারে খাদ্যদ্রব্যাদির যে বিপুল সম্ভার মানরিক ১৬২৯-৪৩ খ্রীস্টাব্দে লক্ষ্য করেছিলেন তার প্রধান অংশই অথবা এখানকার যা ছিল প্রধান রপ্তানী পণ্য সেই কাঁচা রেশম ও রেশমী বস্ত্র যে প্রধানত এই মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের গ্রামীণ অর্থনীতিতেই উৎপাদিত হত সে-বিষয়ে সন্দেহের অবকাশ নেই। কিন্তু গ্রামীণ অর্থব্যবস্থার কী ধরনের কাঠামোয় এগুলি উৎপাদিত হত এবং সম্প্রসারণশীল শহরঞ্চলের বর্তমান চাহিদা কীভাবে জেলাঞ্চলের গ্রামীণ উৎপাদনকে প্রভাবিত করেছিল তা দেখা দরকার।

এই পর্বে জেলাঞ্চলের নাগরিক সমৃদ্ধি এবং গ্রামীণ উৎপাদন-ব্যবস্থায় তার ভিত্তির মূল আমরা খুঁজে পাব এ-অঞ্চলে উৎপাদন-সম্পর্কের পরিবর্তনের মধ্যে। আলোচ্য পর্বে বাংলার সুবাদার যুবরাজ সুজার রাজত্বসংস্কারের (১৬৫৮) মধ্যে দিয়ে উৎপাদন-সম্পর্কের ক্ষেত্রে এই পরিবর্তনের প্রতিফলন ঘটেছে। ১৫৮২ খ্রীস্টাব্দে তেওড়মলের রাজত্ব বন্দোবস্তের তুলনায়

সুবা বাংলায় ১৬৫৮ খ্রীস্টাব্দে সুজার বন্দোবস্তে ১৫^১/_১ শতাংশ রাজস্ব বৃদ্ধির ব্যবস্থা ছিল কিন্তু যে-পরিমাণে শিল্প-বাণিজ্যের বিস্তার ঘটছিল সেদিক দিয়ে এই বৃদ্ধি উল্লেখযোগ্য কিছু ছিল না। অবশ্য এই রাজস্বসংস্কারের গুরুত্ব ছিল অন্যত্র। তোডরমলের নির্ধারিত রাজস্ব প্রজাবর্গের নিকট থেকে আদায় করা সম্ভব হত না বলে ঐতিহাসিকগণ অনুমান করেছেন। আলোচ্যপর্বে সম্রাট শাজাহানের রাজত্বকালেই তোডরমল নির্ধারিত রাজস্ব আদায়ের জোরদার প্রচেষ্টা শুরু হয়— যুবরাজ সুজার রাজস্ব-সংস্কার এই প্রচেষ্টারই ইংগিতবহ। সুবাদার হিসাবে সুজা বাংলার রাজস্ব-ব্যবস্থায় যে— পরিবর্তনের সূচনা কবেছিলেন পরবর্তীকালে সম্রাট আওরঙ্গজেবের আমলে তা শুধু বর্তমানই ছিল না, আরো সুকঠোর ভাবেই কার্যকরী হয়েছিল এবং এর ফলেই ১৬৮০ খ্রীস্টাব্দের পরে বাংলা থেকে দিল্লীতে রাজস্ব প্রেরণ নিয়মিত হয়ে উঠেছিল। সুতরাং আলোচ্যপর্বে রাজস্ব-সংগ্রহের উল্লেখযোগ্য বৃদ্ধির সুদূরপ্রসারী প্রভাব যে জেলাঞ্চলের অর্থব্যবস্থায় পড়েছিল এ-বিষয়ে সন্দেহের অবকাশ কম। কার্যকরীভাবে রাজস্ব বৃদ্ধি করা ছাড়াও সুজার রাজস্ব-সংস্কারের আর একদিক দিয়ে অপরিসীম গুরুত্ব ছিল। এই সংস্কার সারা বাংলার মত জেলাঞ্চলেরও সম্পত্তি-ব্যবস্থা তথা শ্রেণীবিন্যাসকে আইনগত সুনির্দিষ্টতা ও সুস্পষ্টতা দান করে ভূমিব্যবস্থার পরবর্তী বিকাশের গতিপথকে বেঁধে দিয়েছিল। প্রথমত, রাজস্বসংগ্রহের ব্যবস্থাকে জোরদার ও পাকাপোক্ত করার জন্য ছোট বড় জমিদারী ও তালুকদারী জোতের সৃষ্টি ও আইনগত স্বীকৃতি দেওয়া হয়েছিল। দ্বিতীয়ত, ‘আয়মা’, ‘মদন-ই-মাস’, ‘চাকরান’ ইত্যাদি লাখেরাজ নিষ্কর জমির পরিমাণ রাষ্ট্রীয় বদান্যতার জন্য বিপুল পরিমাণে বৃদ্ধি পাওয়ায় বিশেষভাবে রাঢ় মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের গ্রামসমাজে শ্রম-বিমুখ সেবাসৃজন-কারী শ্রেণীটি বিপুল শক্তি সঞ্চয় করতে সক্ষম হয়। তৃতীয়ত, সরাসরি রাষ্ট্রাধীন ‘খালসা’ জমির পরিমাণ বৃদ্ধি পাওয়ায় রাজস্ব কর্মচারী এবং রাজস্ব আদায়ের ভারপ্রাপ্ত গ্রামপ্রধানদের সংখ্যা এবং গুরুত্ব বাড়ে; চতুর্থত, জায়গীরদারদের অধীন এলাকা বেড়ে যাওয়ায় তাদেরও সংখ্যা ও সামর্থ্যের বৃদ্ধি ঘটে। মনে করার কারণ আছে যে পলি-সমৃদ্ধ উর্বর তুঁত-চাষ প্রধান বাগড়ি অঞ্চলেই এই শেষ দুই প্রকার পরিবর্তন বেশী পরিমাণে ঘটে। মোটকথা, বাংলায় মোগল শাসন প্রতিষ্ঠার পর থেকেই গ্রাম-সমাজে কৃষি-শিল্প উৎপাদনে নিযুক্ত ব্যক্তিবর্গের উপর নির্ভরশীল, উদ্বৃত্ত ভোগী, অংশত সেবাকার্যে নিযুক্ত, অংশত রাজশক্তি ও রাজকার্যের সঙ্গে সম্পর্ক-যুক্ত যে দুটি শ্রেণী মাথা চাড়া দিয়ে উঠতে শুরু করেছিল আলোচ্য পর্বে তারাই সংখ্যাগতভাবে এবং আর্থিক সমৃদ্ধির দিক দিয়ে পরিপুষ্ট হয়ে ওঠে। এই দুই শ্রেণীর উচ্চতর শ্রেণীটিকে ‘জমিদার’ আখ্যা দেওয়ার ব্যাপারে ইতিহাসের ছাত্রদের বিশেষ মতপার্থক্য না থাকলেও নিম্নতর শ্রেণীটিকে ‘জোতদার’ আখ্যা দান বিতর্কিত। গ্রাম সমাজে কৃষি-শিল্পে নিযুক্ত যে-দুটি শ্রেণীর পরিচয় পূর্ববর্তী পর্বে আমরা পেয়েছিলাম আলোচ্য পর্বে তাদের মধ্যে বড় ও মাঝারি কৃষক এবং হস্তশিল্পীদের অর্থনৈতিক সমৃদ্ধি তুঁতচাষ ও রেশমশিল্পের প্রসারের জন্য এবং উদীয়মান শহরাঞ্চলের ক্রমবর্ধমান চাহিদার তাগিদে বেশ কিছুটা ঘটেছিল। স্বাভাবতই এইসবের ফলে গ্রাম সমাজের নিম্নতম শ্রেণীটির উপর শোষণ এবং দারিদ্র্যের বোঝা আরো বেশী করে চেপেছিল।^{১১}

জেলাঞ্চলের গ্রামীণ উৎপাদন-সম্পর্কের পাশাপাশি উৎপাদন শক্তিসমূহ এবং উৎপাদন পদ্ধতির পরিচয় নেওয়া দরকার। মুর্শিদাবাদের গ্রামাঞ্চলে যে আলোচ্য পর্বেও ধান-চাষই প্রধান কৃষি পেশা হিসাবে বিদ্যমান ছিল একথা মনে করার সঙ্গত কারণ আছে যদিও রাঢ় অঞ্চলে

আমন ধানের চাষই যে আজকের মতই কৃষিকাজের মুখ্য ধাৰা ছিল এ-বিষয়েও সন্দেহ নেই। তবে বাগডি মুর্শিদাবাদের অর্থনীতিতে আউস ধান ও ববিশস্য চাষে যে গুরুত্ব আমবা বর্তমানে লক্ষ্য কবি আলোচ্য পর্বে তাব গুরুত্ব ততখানি ছিল না বলেই অনুমান কৰা যায়। আবেব চাষ মুর্শিদাবাদের উত্তৰাঞ্চলে একটি প্রধান ফসল হিসাবে বহুদিন ধৰে চালু থাকলেও আলোচ্য পৰ্বে আৰু চাষেৰ বদলে তুঁত চাষ এ-অঞ্চলে সম্প্ৰসাৰিত হয়েছিল অনুমান কৰা অসম্ভব হৰে না। বাগডি অঞ্চলেও উঁচু ভাল জমিতে তুঁত চাষেৰ ব্যাপক প্ৰচলন এই পৰ্বেই ঘটেছিল। ক্ৰমবৰ্ধমান কাঁচা বেশমেৰ চাহিদা পূৰণেৰ জন্য তুঁত চাষেৰ সম্প্ৰসাৰণ ঘটানো দু' ভাবেই সম্ভব ছিল : অন্য চাষ থেকে জমি সৰিয়ে এনে তুঁত চাষেৰ ব্যবহাৰ কৰে এবং চাষেৰ সম্প্ৰসাৰণ ঘটিয়ে। জেলাঞ্চলেৰ উত্তৰাংশে তুঁত চাষ বেড়েছিল প্ৰথম পদ্ধতিতে আৰ বাগডি অঞ্চলে দ্বিতীয় পদ্ধতিতে। উদীয়মান শহৰাঞ্চলেৰ প্ৰয়োজনে তবী-তবকাবীৰ চাষ যেমন বৃদ্ধি পেয়েছিল, সেইবকম অভিজাত-বৰ্গেৰ চাহিদা মেটাতে মুর্শিদাবাদের আম কাঁচালেৰ বাগানেৰ পতনও এই পৰ্বে শুক হয়েছিল : গ্ৰামীণ উৎপাদনে দুধ ও মাছৰ গুরুত্বপূৰ্ণ ভূমিকাৰ স্বৰবও বিদেশী দেশেৰ বিবৰণ এবং সমসাময়িক বৈষ্ণব সাহিত্যেৰ সাফল্য অনুমিত হয় ; তবে এই সবকটি ক্ষেত্ৰেৰ উৎপাদন বৃদ্ধিতেই বাগডি অঞ্চলেৰ এবং জেলাৰ উত্তৰাংশেৰ ভূমিকাই ছিল মুখ্য এ-বিষয়ে সন্দেহ নেই। মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলেৰ গ্ৰামীণ কৃষিকেব্ৰিক অর্থনীতিৰ মাত্ৰাব সঙ্গ্ৰে অনিবাৰ্যভাবে যুক্ত ছিল হুংশিল্ল, কাঠ এবং লৌহ শিল্প। এখনও পৰ্যন্ত জেলাৰ গ্ৰামীণ পাবিবাৰিক জীবনে মাটিৰ তৈবী তৈজস দ্ৰব্যাদিৰ যে ভূমিকা এই কালপৰ্বে তা যে আৰো বেবী গুরুত্বপূৰ্ণ আকাৰে ছিল সে-বিষয়ে সন্দেহ নেই। মাঠ থেকে গ্ৰাম, গ্ৰাম থেকে অন্যগ্ৰাম ও শহৰে বোগাযোগেৰ ক্ষেত্ৰে গৰব গাডিৰ একা, লাঙলেৰ প্ৰয়োজন, দুবযাত্ৰাব প্ৰধান যানবাহন হিসাবে নৌকাৰ ব্যাপক ব্যবহাৰ এবং বাগডি মুর্শিদাবাদে জলজীবী কৈবৰ্ত জাতিৰ বসবাস ইত্যাদিৰ ফলে এ জেলাঞ্চলেৰ অর্থনীতিতে কাঠ শিল্পকে যথেষ্ট অর্থনৈতিক গুরুত্ব দান কৰেছিল। আলোচ্য পৰ্বে মীৰ জুমলাৰ সৈনাপতোৰ সময় থেকে সামবিক প্ৰয়োজনে জেলাঞ্চলেৰ কাঠশিল্পেৰ এবং লৌহশিল্পেৰ গুরুত্ব বৃদ্ধি পেতে থাকে। এ-জেলাৰ উত্তৰাঞ্চলে পাগলা নদীৰ দক্ষিণ-প্ৰাণে লৌহশিল্পেৰ একটি সুপ্ৰাচীন ধাৰা বহমান থাকলেও আলোচ্য কালপৰ্বেৰ নাগবিক প্ৰয়োজনে যে এই শিল্পেৰ গুরুত্ব বৃদ্ধি পেতে শুক কৰেছিল এ-বিষয়েও সন্দেহ নেই। ফলত এই পৰ্বেই এ-অঞ্চলেৰ কাঠ ও লৌহশিল্পকে গ্ৰামীণ উৎপাদনেৰ সুনিৰ্দিষ্ট কাঠামো থেকে বেবিয়ে এসে এক ব্যাপকতৰ ভূমিকা গ্ৰহণ কৰতে দেখা যায়। তবে এই সকল শিল্পেৰ চাইতে জেলাঞ্চলেৰ গ্ৰামীণ মানুষেৰ জীবনে গুরুত্বপূৰ্ণ ভূমিকা ছিল সুতি বস্ত্ৰশিল্পেৰ ; গ্ৰামীণ মানুষেৰ বস্ত্ৰেৰ প্ৰয়োজনীয়তা যে এই জেলাঞ্চলেৰ গ্ৰামে গ্ৰামে উৎপাদিত তুলো থেকে প্ৰস্তুত সুতি বস্ত্ৰেৰ সাহায্যেই পূৰণ হত এবং কৃষি কাজেৰ পাশাপাশি এটি যে বহু ক্ষেত্ৰে জেলাৰ কৃষিজীবনেৰ প্ৰধান আনুসঙ্গিক পেশা ছিল এ-বিষয়ে সন্দেহেৰ অবকাশ কম ; অবশ্য উদীয়মান শহৰাঞ্চলেৰ বাণিজ্যে এই পৰ্বে যে সুতি বস্ত্ৰেৰ দেখা মেলে তা প্ৰধানত মধ্য ও পূৰ্ববঙ্গ থেকে আসত এমন অনুমানই সম্ভব। এই সকল গ্ৰামীণ হস্তশিল্পেৰ ভূমিকা মুর্শিদাবাদের অর্থনীতিতে উল্লেখযোগ্য হয়ে থাকলেও যে-গ্ৰামীণ হস্তশিল্পটি এ-জেলাঞ্চলেৰ সামগ্ৰিক অর্থনৈতিক জীবনে এবং বিশেষভাবে কৃষি অর্থনীতিৰ ক্ষেত্ৰে অতি দ্ৰুত সুদুৰ্গ্ৰাসাবী এবং ব্যাপক পাবিবৰ্তনেৰ সূচনা আলোচ্য পৰ্বে কৰেছিল সেটি হচ্ছে কাঁচা বেশম ও বেশমী বস্ত্ৰ-শিল্প। সাধাৰণভাবে বলা যায় যে এই পৰ্বেই মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলেৰ গ্ৰামীণ অর্থনীতি কয়েকশতক ধৰে এক একটি

বিচ্ছিন্ন দ্বীপেব মত প্রতিটি গ্রামেব স্বাধীন ও স্বনির্ভব পবিপোষক কৃষিকে আশ্রয় কবে যজমানী-প্রথা-নির্ভব দ্রব্য সেবা বিনিময় ব্যবস্থায় যে-ভাবে প্রবাহিত হয়ে আসছিল এই পৰ্বে এসেই বেশম শিল্পেব মধ্যে দিয়ে তাতে অভূতপূৰ্ব পবিবৰ্তনেব ঢেউ এসে লাগল। এই পবিবৰ্তনেব যথাযথ স্বকপকে বোঝাব জনাই জেলাঞ্চলেব শিল্প-উৎপাদনেব প্রবহমান কপটিব আবেকটু ঘনিষ্ঠতব পবিচয় লাভ কবা দবকাব। এই জেলাঞ্চলে আলোচ্য পৰ্বে এবং তাব পূৰ্ববতী ও পববতী পৰ্বেবও গ্রামীণ শিল্প-উৎপাদনেব প্রধান অংশই বংশানুক্ৰমিক হস্তশিল্পী জাতিগুলিব দ্বাৰা উৎপাদিত হত এবং এই জাতিগুলি মুখ্য কৃষিকীৰী জাতিগুলিব সঙ্গে মক্কেল-পৃষ্ঠপোষক সম্পৰ্কে আবদ্ধ ছিল এবং যৌথভাবে বেঁচে থাকাব চেষ্টা কবত। প্রধানত উপর্যুপবি দুৰ্ভিক্ষেব হাত থেকে আত্মবক্ষাব জনাই এই ব্যবস্থা কয়েক শতাব্দী ধৰে ধাবাবাহিকভাবে অনুসৃত হত। বংশানুক্ৰমে নিৰ্ধাবিত গ্রামীণ উৎপাদনেব অংশ এবং নিৰ্দ্ধব ভূমি-জাত ফসলাদি বা সীমিত ক্ষেত্ৰে নগদ অৰ্থ ছিল এইসকল হস্তশিল্পীব আয়েব প্রধান উৎস। বহিঃজগতেব প্রভাবমুক্ত একটি বা অল্প কয়েকটি গ্রামেব অভ্যন্তবে দ্রব্য উৎপাদন ও বিনিময়েব এই পাবম্পবিক ব্যবস্থাকেই আধুনিক নৃতত্ত্বে বলা হয়েছে ‘যজমানী প্রথা’। এই ব্যবস্থা মুখ্যত সংশ্লিষ্ট গ্রাম বা গ্রামগুলিব নিজেদেব ভবণপোষণেব জন্য উৎপাদন এবং প্রধানুগ বটনেব প্রয়োজনেই কাজ কবত, নগদ অৰ্থেব ভিত্তিতে বাজাবে বিনিময়েব জন্য নয়। গ্রামীণ শিল্প উৎপাদনেব এই প্রবহমান ও মুখ্য ধাবাব পবিপ্ৰেক্ষিতেই আলোচ্য পৰ্বেব শিল্প-উৎপাদনেব ক্ষেত্ৰেব পবিবৰ্তনগুলিকে বুঝতে হবে।^{২২}

১৫৭৫ খ্ৰীস্টাব্দে বাংলায় মোগল প্রাধান্য প্রতিষ্ঠাব কয়েক দশক পূৰ্ব থেকেই শেবশাহেব মুদ্রা সংস্কাৰ, পৰ্তুগীজ বণিকদেব যাতায়াত ইত্যাদিব ফলে জেলাঞ্চলেব কিছু কিছু নদীতীববতী গ্রামে পবিপোষক হস্তশিল্প-উৎপাদনেব যৌথ ব্যবস্থায় অল্প অল্প টাকাকড়িব অনুপ্রবেশ ঘটতে শুক কবে। অবশ্য এই টাকাকড়িব পবিমাণ এবং বহিঃগামী শিল্পদ্রব্যেব পবিমাণ এতই নগণ্য ছিল যে গ্রামীণ শিল্প-উৎপাদনেব উপব তাব প্রভাব পডতে পাবেনি যদিও এব ফলে অৰ্থ ব্যবস্থায় একটি নতুন ধাবাব সূচনা হয়েছিল। ১৫৭৫ থেকে ১৬৩২ খ্ৰীস্টাব্দেব মধ্যে এই পবিস্থিতিব উল্লেখযোগ্য পবিবৰ্তন ঘটতে শুক কবে এবং উপবোক্ত নতুন ধাবাটি পূৰ্বাপেক্ষা অনেক বেশী জোবালো হয়ে ওঠে। এই কালপৰ্বে গ্রামীণ হস্তশিল্প উৎপাদনেব একটি বিশেষ ক্ষেত্ৰে, কাঁচা বেশম ও বেশমী বস্ত্ৰশিল্পে, এই জেলাঞ্চলে দুই দিক দিয়ে পবিবৰ্তন শুক হয়। প্রথমত, পৰ্তুগীজ বণিকদেব দ্বাৰা এবং মোগল বাজকৰ্মচাৰী ও তাদেব অনুগামী ব্যবসায়িদেব দ্বাৰা কাঁচা বেশম ও বেশমী বস্ত্ৰেব চাহিদা বৃদ্ধি পাওয়ায় গ্রামাঞ্চলে যজমানী প্রথা বহিঃত-ভাবে এই বিশেষ শিল্প উৎপাদনেব পবিমাণ বৃদ্ধি পায় এবং তাব ফলে গ্রামাঞ্চলে টাকাকড়িব অনুপ্রবেশও বাড়তে থাকে। তাছাড়া, মোগল বাজস্ব-সংস্কাৰও গ্রামাঞ্চলে টাকাকড়িব সঞ্চাবণ বৃদ্ধি কবে। গ্রামীণ হস্তশিল্পীদেব দ্বাৰা উৎপাদিত অন্যান্য শিল্পদ্রব্যও যে টাকাকড়িব বিনিময় ব্যবস্থাব প্রভাবাধীন হতে শুক কবেছে তা জেলাঞ্চলেব সমকালীন বাংলাসাহিত্যে হাটে বিক্ৰয়যোগ্য জিনিষপত্ৰেব তালিকা থেকেও বোঝা যায়। পূৰ্বাপেক্ষা অনেক বেশী সংখ্যক গ্রামে যজমানী-প্রথা-বহিঃত কাঁচা বেশম ও বেশমী বস্ত্ৰ উৎপাদনেব পবিমাণ বৃদ্ধি, অন্যান্য হস্তশিল্পাদিব উৎপাদন-বৃদ্ধি এবং পণ্যশস্যাদিব উৎপাদেব সূচনা প্রতিফলিত হয়েছে এই পৰ্বে জেলাঞ্চলে দুটি ‘কসবা’ব উদ্ভবেব মধ্যে দিয়ে। ‘তবকাৎ-ই-আকবরী’ব সাক্ষ্য দেখা যায় সম্রাট আকববেব শাসনকালে তাঁব সাম্ৰাজ্যে ৩২০০টি, ‘কসবা’ অৰ্থাৎ বড়গ্রাম বা ছোট

শহর ছিল ; মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলে এ-সময়ে অন্তত দুটি ‘কসবা’ যে ছিল অবশ্য অনুমানের পক্ষে জোবালো যুক্তি বিদ্যমান। বর্তমান মুর্শিদাবাদ জেলার ভগবানগোলা থানার অন্তর্গত ‘কসবা বাহাদুরপুর’ মৌজা এবং বাণীনগর থানার অন্তর্গত ‘কসবা গোয়াস’ মৌজার অতীত ইতিহাস যদি সবেজমিনে ক্ষেত্রসমীক্ষা এবং বর্তমান থেকে অতীতের দিকে ফিরে যাওয়ার ঐতিহাসিক পদ্ধতি অনুসরণ করে পুনর্গঠিত করা যায় তাহলে এধরনের অনুমান আযৌক্তিক বিবেচিত না হওয়াবই কথা। বিশেষত সমসাময়িক বৈষ্ণব সাহিত্যে যখন বাহাদুরপুর ও গোয়াসের সমৃদ্ধির অবিসম্বাদী প্রমাণ থেকে গেছে। শুধু তাই নয়, বাহাদুরপুরে এই শতাব্দীর প্রথম পর্যন্ত এবং গোয়াস-অঞ্চলে বর্তমান সময় পর্যন্ত কাঁচা বেশম ও বেশমশিল্পের যে-ধাবা আমবা লক্ষ্য করছি ঐ দুটি জায়গার অতীত সমৃদ্ধির সঙ্গে যে তাব সুনিশ্চিত যোগ ছিল তা অনুমান করা যায়। অর্থাৎ বলা যেতে পারে যে মোগল যুগের পূর্ব থেকেই বাহাদুরপুর ও গোয়াস দুটি জায়গাতেই গ্রামীণ বেশমশিল্পের কেন্দ্রীভবনের ফলে দুটি গন্ডগ্রামের উদ্ভব ঘটেছিল এবং মোগল শাসনের প্রথম পর্বেই (১৫৭৫-১৬৩২) সুনসর বাহাদুরপুর এবং কসবা গোয়াস ‘কসবা’র মর্যাদা লাভ করেছিল। ‘কসবা’গুলি বড় এবং সমৃদ্ধ গ্রাম হলেও শহরের কিছু কিছু সুবিধাও সেখানে লভ্য ছিল ; চাবপাশের ১০০ থেকে ১০০০ গ্রামের উপর থাকত কসবার প্রভাব ; অনেক সময় মহাল বা পবগণার প্রধান কেন্দ্র ছিল কসবা। ফলে মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের কসবা দুটিও হয়ে উঠেছিল গ্রামাঞ্চলের বিনিময় কেন্দ্র এবং গ্রামাঞ্চলের উৎপাদিত দ্রব্যাদির গ্রামীণ তথা গ্রাম-বহির্ভূত চাহিদা পূরণের জায়গা। গ্রামীণ শিল্প এবং কৃষি উৎপাদনের ক্ষেত্রেও যে যজ্ঞমণি প্রথা থেকে বিযুক্ত উৎপাদনের ধারাটি জোবালো হয়ে উঠেছিল কসবার উদ্ভব ও ভূমিকা থেকে তা বোঝা যায়।^{১০} জেলাঞ্চলের গ্রামীণ শিল্প-উৎপাদনের ক্ষেত্রে ১৫৭৫-১৬৩২ কালপর্বে দ্বিতীয় যে পদ্ধতিতে পরিবর্তন শুরু হয়েছিল তা হচ্ছে উদীয়মান শহর কেন্দ্রটিতে বাজকর্মচারীদের পৃষ্ঠপোষকতায় ‘কাবখানা’ মাধ্যমে কাঁচা বেশম ও বেশমী বস্ত্রের উৎপাদন। বাণ্টুশক্তির মাধ্যমে গ্রামীণ হস্তশিল্পীদের নগরকেন্দ্রে সমবেত করে এই কাবখানা উৎপাদন গড়ে তোলা সম্ভব হলেও এই সকল হস্তশিল্পীদের যে তাদের গ্রামীণ বসতিচ্যুত করে পাবিবাবিক হস্তশিল্পের ধাড়া থেকে এবং যজ্ঞমণি প্রথা প্রভাব থেকে বিচ্ছিন্ন করা সম্ভব হয়েছিল তা মনে হয় না। সূতরাং সাধারণ ভাবে সিদ্ধান্ত করলেই হয় যে ১৫৭৫-১৬৩২ কালপর্বে জেলাঞ্চলের অর্থ ব্যবস্থায় যজ্ঞমণি-প্রথা বহির্ভূত টাকাকড়ি-নির্ভর বিনিময়-ব্যবস্থার প্রসার ঘটলেও, বাজারের জন্য উৎপাদন বৃদ্ধি পেলেও তাব ফলে পরিপোষক কৃষি ও শিল্প-উৎপাদনের মূল ধারাটির কিছু প্রান্তিক পরিবর্তনমাত্রই ঘটেছিল, তাব বেশি কিছু নয়। মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের গ্রামীণ শিল্প-উৎপাদনের ক্ষেত্রে বাজারের মুখাপেক্ষী নতুন ধারাটি আবার শক্তিশালী এবং ব্যাপক হয়ে ওঠে ১৬৩২-১৭০৪ কালপর্বে। একদিকে উদীয়মান শহরাঞ্চলটিতে অভূতপূর্ব বাণিজ্যবৃদ্ধি ঘটেতে থাকায় এবং ১৬৫০ খ্রীস্টাব্দের পব থেকে এখানে ইউরোপীয় বণিকদের কুঠিগুলি গড়ে ওঠায় শহরাঞ্চলে কাবখানা প্রথায় কাঁচা বেশম ও বেশমী বস্ত্র উৎপাদন বিপুল পরিমাণে বৃদ্ধি পায়। পূর্ববর্তী কালপর্বে শহরাঞ্চলে কাবখানা প্রথায় উৎপাদন শুরু হয়ে থাকলেও ইউরোপীয় কুঠিগুলির মাধ্যমেই তা ব্যাপকভাবে বিকশিত হয়ে ওঠে। শহরাঞ্চলটিতে কাঁচা বেশম ও বেশমী বস্ত্রশিল্পের উৎপাদন যথেষ্ট পরিমাণে বৃদ্ধি পেলেও এবং বহুসংখ্যক হস্তশিল্পী এইসকল কুঠির কাবখানার উৎপাদন কার্যের সঙ্গে যুক্ত থাকলেও এই হস্তশিল্পীদের উপর জাতিভেদ প্রথা গভীর প্রভাবের জন্যই তাবা শহরের চাবপাশের গ্রামাঞ্চল থেকেই কুঠিতে

কাজ কবতে আসত অনুমিত হয় ; শুধু তাই নয়, এই জাতিভেদপ্রথা প্রভাবের জন্যই এই হস্তশিল্পীরা সুযোগ পেয়েও জেলাঞ্চলের বাইরে নিজেদের এলাকা ছেড়ে যেতে সম্মত হয়নি তাও দেখা যায়। অবশ্য গ্রামীণ হস্তশিল্পীরা এইভাবে শহরে এসে কাজ কবায় টাকাকড়ি প্রচলন যে যথেষ্ট বৃদ্ধি পেয়েছিল এ-বিষয়ে সন্দেহের অবকাশ নেই। অন্যদিকে উদীয়মান শহবাঞ্চলের অভূতপূর্ব বাণিজ্যবৃদ্ধির সমৃদ্ধ গ্রামীণ পশ্চাৎভূমি হিসাবে বাহাদুরপুর-গোয়াস অঞ্চলের অধিকতর বিকাশ ঘটে। আলোচ্যপর্বে ভাগীবখীর পূর্বতীরে উত্তর থেকে দক্ষিণে প্রসারিত গাভীলা-পঞ্চপল্লী-কুমারপাড়া-মুখসুদাবাদ-কাশিমবাজার-সৈদাবাদ অঞ্চলে নগরায়ন, বাণিজ্য বৃদ্ধি এবং শিল্প-প্রসারের যে ইতিহাস মেলে তাব সঙ্গে এই শহবাঞ্চলটির উত্তর-পূর্বে প্রায় সামান্ত্রিক বৈখ্য অবস্থিত ভগবানগোলা-বুধবি বাহাদুরপুর থেকে বোবাকুলি-গোয়াস-ইসলামপুর পর্যন্ত উত্তরে দক্ষিণে প্রসারিত ভৈরব ও শিয়ালমাঝা নদীর পাশ্চাত্য অঞ্চলটিতে উল্লেখযোগ্য জনবসতি, যোগাযোগ-ব্যবস্থা, আর্থিক সমৃদ্ধি এবং সাংস্কৃতিক গুরুত্বের যে পরিচয় পাওয়া যায় তাব গভীর যোগসূত্র যে এই গোটা এলাকাটিতে তুঁত চাষ, কাঁচা বেশম ও বেশমী বস্ত্রশিল্পের অভূতপূর্ব উন্নতি ও প্রসারের সঙ্গে যুক্ত এ-বিষয়ে সন্দেহ নেই। এই পর্বে ইউরোপীয় বণিকদের কুঠিগুলি দালাল ও ব্যবসায়ীদের মাধ্যমে যে-সকল কাঁচা বেশম ও বেশমী বস্ত্রাদির সরবরাহ জেলাঞ্চলের গ্রামীণ এলাকাগুলি থেকে পেতে থাকে তাব বেশ কিছু অংশই যে কসবা বাহাদুরপুর ও কসবা গোয়াস কেন্দ্রিক অঞ্চলটি থেকে আসত তা সঙ্গত ভাবেই অনুমান করা যায়। রাজ্যের ক্রমবর্ধমান চাহিদার সঙ্গে সঙ্গতি বেধে জেলাঞ্চলের শহরকেন্দ্র ও গ্রামীণ অর্থনীতিতে যজ্ঞমণি প্রথা-বহির্ভূত যে-ধারাটি বেশম শিল্পকে আশ্রয় কবে অত্যন্ত জোবদার হয়ে উঠেছিল এই পর্বে শিল্প-উৎপাদনের অন্যান্য ক্ষেত্রেও তাব প্রকাশ লক্ষ্য করা যায়— লৌহশিল্প এবং কাষ্ঠ শিল্প এই পর্বেই অস্ত্র ও নৌকা নির্মাণের তদ্বিধে যজ্ঞমণি প্রথা নিষেধাত্মক প্রভাব থেকে আংশিকভাবে বেবিয় আসাব চেষ্টা কবে। কিন্তু যজ্ঞমণি-প্রথা-বহির্ভূত এই সকল অর্থনৈতিক শক্তিগুলি যতই জোবদার হয়ে উঠুক না কেন এবং এ ফলে শিল্প-উৎপাদন ও বাণিজ্যের বৃদ্ধি যে পরিমাণেই ঘটুক না কেন যৌথ পরিবার ও জাতিপ্রথা কাঠামো ভেঙে ফেলে সে শক্তিগুলি যজ্ঞমণি প্রথা মূল ধারাটিকে পাল্টে দিতে অথবা উৎপাদনের প্রযুক্তিতে কোন গুরুত্বপূর্ণ পরিবর্তন আনতে সমর্থ হয়নি। পূর্ণাঙ্গরূপে বেশমের উৎপাদন নানান্তরে অত্যন্ত বিশেষীকৃত কাজ হলেও আলোচ্যপর্বে দেখা যায় যে তুঁত চাষ, পলু সংগ্রহ, সুতোকাটা, কাপড়বোনা সবকটি পর্যায়ই একই জাতির লোকদের মধ্যেই সীমাবদ্ধ ছিল। এই সকল প্রতিটি প্রক্রিয়ায় ভিত্তিতে এক একটি পৃথক পেশার উদ্ভবের সূচনা পর্বতী পর্বেই (১৭০৪-১৭৫৭) দৃষ্টিগোচর হতে থাকবে। আব এই পর্বতী পর্বেই জেলাঞ্চলের গ্রামীণ ও নাগরিক অর্থনীতি যেমন তাব উন্নতি ও সমৃদ্ধির চূড়ান্ত পর্যায়ে পৌঁছাবে সেইসবকম এক দীর্ঘায়ত অবনতি ও শ্রোভেহীন বন্ধতাব দিকে অগ্রসর হবে।^{২৪}

আলোচ্য পর্বে কাশিমবাজারে ডাচ, ইংবেজ ও আমেনিধান বণিকেরা যে-সকল কুঠি নির্মান কবে কাঁচা বেশম ও বেশমী কাপড় উৎপাদনে উদ্যোগী হয়েছিল তাব ফলে মোগল বাংলায় সবপ্রথম ধনতাত্ত্বিক উৎপাদন-পদ্ধতির আবির্ভাব হয়েছিল বলে অনেকে সিদ্ধান্ত কবেছেন। এ-বিষয়ে ডাচ ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানির কুঠি সম্পর্কে ঐতিহাসিক ওমপ্রকাশের দীর্ঘ মন্তব্যটি স্মরণ করা যেতে পারে : “কাশিমবাজার কেন্দ্রটির প্রতিষ্ঠাকে মোগল বাংলায় ধনতাত্ত্বিক উৎপাদন-পদ্ধতির আবির্ভাবের ক্ষেত্রে এক গুরুত্বপূর্ণ ঘটনা বলা যায়। কেবলমাত্র কেন্দ্রটির

আয়তনের জন্যই একথা বলা হচ্ছে না, যদিও নিশ্চিতভাবেই এটিও ছিল একটি গুরুত্বপূর্ণ উপাদান। মোগল ভাবতে একই ছাদেব নীচে নিয়মিত মজুরী-ভিত্তিক নিয়োগেব মাধ্যমে এই আয়তনের শিল্পোৎপাদন ছিল বিবল ঘটনা। দুটি কাবণে ডাচ কেন্দ্রটিব সঙ্গে বাদশাহী ও অন্যান্য কাবখানাগুলি পূর্বোপরি তুলনীয় ছিল না। প্রথমত ঐ সকল কাবখানায় উৎপাদিত দ্রব্যগুলি কেবলমাত্র বাজপরিবাব, অভিজাতবর্গ, ধনী ব্যবসায়ী ও অন্যান্যাদেব এবং সৈন্যবাহিনীব দ্বারা ব্যবহৃত হত, বাজাবে বিক্রীৰ জন্য উৎপাদিত হত না। দ্বিতীয়ত, অন্তত বেশ কিছু বড় কাবখানা যে স্বাধীন চুক্তিবদ্ধ শ্রমেব বদলে স্বল্প-পাতিশ্রমিকেব বাধ্যতামূলক শ্রমেব ভিত্তিতেই চালিত হত এককম মনে হয়। মোগল বাংলায় ধনতান্ত্রিক উৎপাদন-পদ্ধতিব বিকাশেব ক্ষেত্রে ডাচ বেশম-উৎপাদন কেন্দ্রটিকে এই দুটি উপাদানই কাবখানাগুলি থেকে ভিন্নতা দিয়েছিল।” ইংবেজ ও আমেনিয়ান কৃষ্টিগুলিব ভূমিকাকেও এইভাবে উপস্থাপন কৰা যায়। কিন্তু আসল প্রশ্ন হল : এই ধবনেব উৎপাদন-পদ্ধতি ও উৎপাদন-সংগঠন কতখানি স্থায়িত্ব অর্জন কৰেছিল অথবা জেলাঞ্চলেব সামগ্রিক স্থানিতিব উপৰ কতখানি ব্যাপক ও গভীৰ প্রভাব ফেলেতে পেৰেছিল ? এই প্রশ্নটিব উত্তৰ খুঁজতে গিয়ে একবার পিছন ফিৰে আলোচ্য পৰ্বটিব সামগ্রিক চেহাবাব দিকে তাকিয়ে বলা যায় যে শিল্প-উৎপাদন ও বাণিজ্যেব অভূতপূৰ্ব বৃদ্ধি এবং নগৰায়নেব উল্লেখযোগ্য প্রসাৰ এই সময়ে ঘটেলেও সমস্তটাই ঘটেছিল প্রচলিত প্রযুক্তি ও উৎপাদন পদ্ধতিব কাঠামোব মধ্যেই, জেলাঞ্চলেব যজমানী-প্রথা-নিৰ্ভৰ জাতিভেদ-ভিত্তিক উৎপাদন-ব্যবস্থাব মূল ধাবাটি বজায় রেৰেই। আব কেন্দ্রীভূত মোগল প্রশাসনেব ক্রমবৰ্ধমান বাজস্বেব চাহিদা জেলাঞ্চলেব শ্রেণী-সম্পৰ্ককে যে-ভাবে প্রভাবিত কৰেছিল, কৃষি ও শিল্প-উৎপাদক শ্রেণীগুলিব নিকট থেকে উদ্ধভেব আহবণ যেমন ভাবে বৃদ্ধি পেয়ে পবজীবী শ্রেণীগুলি বিলাসবহুল জীবনমানেব উল্লয়নে নিযুক্ত হয়েছিল তাতে পুঁজি সঞ্চয় ও বিনিয়োগেব মাধ্যমে কোনও ভিন্নতৰ অর্থনৈতিক কাঠামোব আবির্ভাব সূচিত হওযাব সম্ভবনা অল্পই ছিল। সুতবাং এইপৰে দৃশ্যমান পবিবৰ্তন-সমূহেব পৰিপ্ৰেক্ষিতে জেলাঞ্চলেব সামগ্রিক অর্থ-ব্যবস্থাকে অগ্রসৰ সামন্ত ব্যবস্থা হিসাবেই চিহ্নিত কৰতে হয়। অবশ্য এই অর্থ-ব্যবস্থা প্রকৃতিতে অগ্রসৰ সামন্ত ব্যবস্থা হলেও পবিবৰ্তনহীন কোন অচলায়তন ছিল না— সামন্ত ব্যক্তি সম্পত্তিৰ প্রসাৰ, ভূমিৰ উপৰ বাস্তবী মালিকানাৰ হ্রাস, অধিকাংশ কৃষকেব জমিৰ উপৰ দখলি সত্ত্বেব অবক্ষয়, গ্রামীণ স্বনিৰ্ভৰতাৰ আংশিক অবলুপ্তি, টাকাকড়িৰ ক্রমবৰ্ধমান প্রচলন, পণ্য উৎপাদনেব বৃদ্ধি ইত্যাদি আর্থিক-সামাজিক কাঠামোব গুরুত্বপূর্ণ পবিবৰ্তন অগ্রসৰ সামন্ত-ব্যবস্থাব চৌহদিৰ মধ্যেই ঘটতে দেখা গিয়েছিল।^{২৫}

॥ চার ॥

দেশী ও বিদেশী অর্থনৈতিক শক্তির দ্বৈরথ পর্ব (১৭০৪-১৭৫৭)

মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলেব অর্থনৈতিক ইতিহাসে ১৭০৪-১৭৫৭ খ্রীস্টাব্দ এই পৰ্বটিব অসাধাবণ গুরুত্ব এইখানে যে এইপৰেব অর্থনৈতিক ঘটনাবলী এ অঞ্চলেব অর্থনৈতিক জীবনেব পববর্তী প্রায় আড়াইশো বছৰেব গতিপথ নির্ধাবণ কৰে দিয়েছিল। অবশ্যই এই পৰেব অর্থনৈতিক ঘটনাবলীকে তাৰেব বাজনৈতিক প্রেক্ষাপট এবং জেলাঞ্চলেব বাইৰে সাৰা বাংলাদেশেব সামগ্রিক

পৰিস্থিতি থেকে বিচ্ছিন্ন কৰে দেখা সম্ভব নয়। পূৰ্ববতী দুটি পৰ্বে (১৫৭৫-১৬৩২ এবং ১৬৩২-১৭০৪) কেন্দ্ৰীভূত মোগল প্রশাসনের অধীন সুবা বাংলাৰ অন্তৰ্ভুক্ত একটি এলাকা হিসাবে জেলাঞ্চলের অর্থনৈতিক জীবনে শিল্প, বাণিজ্য ও নাগৰিক সমৃদ্ধিৰ যে-ক্রমবিকাশ লক্ষ্য কৰা যায় আলোচ্য পৰ্বে সেই বিকাশ আৰো ব্যাপক ও ত্ববাস্থিত হয়ে ওঠে, যদিও সুবা বাংলা এই পৰ্বে আইনত দিল্লীৰ মোগল সম্ৰাটৰ অধীন থাকলেও কাৰ্যত হয়ে পড়ে স্বাধীন। মোগল সাম্ৰাজ্যৰ নিয়ন্ত্ৰণ থেকে সুবা বাংলাৰ শাসক ও অভিজাতবৰ্গ কাৰ্যত স্বাধীন হওয়াৰ ও স্বাধীন থাকাব চেষ্টা কৰলেও প্রথম থেকেই তাৰেৰ সম্মুখীন হতে হয়েছিল এক প্রবল অর্থনৈতিক ও বাজ্জনৈতিক প্রতিপক্ষৰ: পূৰ্ববতী দুটি পৰ্বেই জেলাঞ্চল-সহ সাৰা বাংলাদেশেই ক্রমবৰ্ধমান আন্তৰ্জাতিক বাণিজ্যৰ ফলে ইউৰোপীয় বণিকদেৰ অর্থনৈতিক প্রভাব সাৰা বাংলাৰ অৰ্থব্যৱস্থায় যে-ভাবে বাড়াছিল ১৬৮০ খ্রীষ্টাব্দেৰ পৰ থেকে ইংবেজ বণিকৰা অর্থনৈতিক স্বার্থবক্ষায় অন্তৰ্ধাবণেৰ নীতি গ্রহণ কৰায় সেই প্রভাব সামৰিক ও বাজ্জনৈতিক চবিত্ৰ অৰ্জন কৰতে শুক কৰেছিল এবং কলকাতা শহৰ ও ফোর্ট উইলিয়াম দুৰ্গ পত্তনেৰ মধ্যে দিয়ে ১৭০৪ খ্রীষ্টাব্দেৰ পূৰ্বেই তা সুবা বাংলায় প্রতিষ্ঠিত সবকাৰেৰ বিৰোধী একটি জোৰালো বাজ্জনৈতিক-সামৰিক শক্তি হিসাবে আত্মপ্রকাশ কৰেছিল। এইভাবেই ১৭০৪-১৭৫৭ কালপৰ্বে জেলাঞ্চল-সহ সাৰা বাংলাদেশেৰ অর্থনৈতিক জীবনে ইংবেজ বণিকদেৰ একচেটিয়া বাণিজ্য প্রতিষ্ঠান ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীৰ লাভজনক বাণিজ্যেৰ দ্রুত বিস্তাবেৰ অভূতপূৰ্ব তাগিদ এবং সাফল্য কৃষি ও শিল্প উৎপাদনেৰ ক্ষেত্রে উল্লেখযোগ্য কাঠামোগত পৰিবৰ্তন তথা সামাজিক শ্ৰেণী-ব্যৱস্থাৰ পুনৰ্নিৰ্যাস ঘটতে শুক কৰেছিল এবং এৰ ফলে ইংবেজ বণিকদেৰ বাজ্জনৈতিক ও সামৰিক শক্তিও ধাপে ধাপে বৃদ্ধি পেতে শুক কৰেছিল। অন্যদিকে, বাজ্জশক্তিৰ অধিকাৰী সুবা বাংলাৰ প্রায় স্বাধীন শাসক ও অভিজাতবৰ্গ উদীয়মান ইংবেজশক্তিকে ঠেকানোৰ জন্য এবং নিজেদেৰ কাৰ্যত স্বাধীন অবস্থাকে টিকিয়ে বাখাৰ জন্য প্রশাসনিক, অর্থনৈতিক, বাজ্জনৈতিক ও সামৰিক ব্যৱস্থাবলী গ্রহণ কৰতে বাধ্য হয়েছিল। আলোচ্য পৰ্বে জেলাঞ্চলেৰ অর্থনৈতিক জীবনেৰ কপৰেখা এই দুই প্রবল শক্তিৰ পৰস্পৰ বিৰোধী কাৰ্যকলাপেৰ ফলশ্ৰুতি হিসাবেই আত্মপ্রকাশ কৰেছিল। কিন্তু যেহেতু এই পৰ্বেও বাজ্জশক্তিৰ অধিকাৰী দেশী শাসক ও অভিজাতবৰ্গ আৰ্থিক-সামাজিক স্থিতিব্যৱস্থা বজায় বাখা ও পৰিপুষ্ট কৰাৰ অধিকতৰ ক্ষমতা ধৰে রাখতে সমৰ্থ হয়েছিল, সেইজন্য, তাৰেৰ সিদ্ধান্তগুলিই জেলাঞ্চল-সহ বাংলাৰ অর্থনীতিকে এই পৰ্বে এবং এৰ পৰবতী পৰ্বেও আপাতদৃষ্টিতে অনেক বেশী পৰিমাণে প্রভাবিত কৰেছিল, যদিও এৰ ফলে সাময়িকভাবে স্থিতিব্যৱস্থা-বিৰোধী উদীয়মান ইংবেজ বণিক-শক্তিৰ বাজ্জনৈতিক প্রাধান্য-প্রতিষ্ঠাকে আটকানো যায়নি।^{২৩}

অর্থনৈতিক ঘটনাৰলীৰ বাজ্জনৈতিক প্রেক্ষাপট এবং সাৰা বাংলাদেশেৰ পৰিস্থিতিৰ পর্যালোচনা থেকে জেলাঞ্চলেৰ দিকে দৃষ্টি ফেৰালে বাজ্জশক্তিৰ অধিকাৰী শাসক ও অভিজাতবৰ্গেৰ দুটি কাজকে জেলাঞ্চলেৰ অর্থনৈতিক জীবনেৰ দিক থেকে সুদূৰপ্রসারী তাৎপর্যযুক্ত বলা যায়: মুখসুদাবাদে সুবা বাংলাৰ বাজ্জধানী স্থানান্তৰ (১৭০৪-১৭১৬) এবং বাজ্জ ও ভূমি-ব্যৱস্থাৰ সংস্কাৰ-সাধন (১৭২২)। বাংলাৰ মোগল দেওয়ান এবং মুখসুদাবাদেৰ ফৌজদাৰ কবতলৰ খান ১৭০৪ খ্রীষ্টাব্দে ঢাকা থেকে কৰ্মচাৰিবৃন্দ এবং জমিদাৰদেৰ প্রতিনিধিবৰ্গ-সহ দেওয়ানী-দণ্ডৰ মুখসুদাবাদে স্থানান্তৰ কৰেন এবং সম্ৰাট আওৰাজেৰেৰ নিকট থেকে মুর্শিদকুলি খান উপাধি ও মুখসুদাবাদকে মুর্শিদাবাদ আখ্যাদানেৰ অনুমতি লাভ কৰেন; মুর্শিদকুলি ১৭১৬

খ্রীস্টাব্দে বাংলার সুবাদার হওয়ায় মুর্শিদাবাদ হয় সুবা বাংলার রাজধানী। দেওয়ানী এবং পবে সুবাদারী কেন্দ্র হয়ে ওঠায় মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের উদীয়মান শহর কেন্দ্রটিব নাগরিক কপান্তব অতিক্রিত ও ব্যাপক হয়ে উঠল। পূর্ববর্তী দুটি পর্বে শহরকেন্দ্রটিব যে ক্রমবিকাশ শুক হয়েছিল তাব পবিণতি ঘটেছিল মুর্শিদাবাদ রাজধানী শহর হয়ে ওঠায়। এব ফলে আগের পর্বে কাশিমবাজারকে কেন্দ্র কবে শিল্প-বাণিজ্য ও তাব উপব নির্ভবশীল লোকেবা যতখানি গুরুত্বপূর্ণ হয়ে উঠেছিল এইপর্বে তাব চাইতেও গুরুত্বপূর্ণ হয়ে উঠল মুখসুদাবাদ অঞ্চলে নবাগত সামবিক ও বেসামবিক রাজকর্মচাবিবৃন্দ ও অভিজাতবর্গ।

এই অভিজাতবর্গেব সঙ্গে ঘনিষ্ঠ সম্পর্কে যুক্ত জৈন মহাজন ও ব্যবসাঘীদেব বসতিব ফলে শহবাঞ্চল ভাগীবথীব পূর্ব পাড়ে উত্তবে দেবীপুব পর্যন্ত প্রসাবিত হয়ে আগের পর্বেব কুমাবপাড়া-পঞ্চপল্লী- গান্তীলা ইত্যাদি গণগ্রামকে নসীপুব-মহিমাপুব-জিয়াগঞ্জ ইত্যাদি নতুন নামে অন্তর্ভুক্ত কবে নিল। অল্পদিনেই ভাগীবথীব পশ্চিমপাড়েও ঘটল শহবাঞ্চলেব প্রসাব। বস্ত্রত দেওয়ানীব সদর শহর হয়ে ওঠাব পাঁচিশ বছরেব মধ্যেই জেলাঞ্চলেব শহরকেন্দ্রটি হয়ে উঠল এক বিশাল নগরকেন্দ্র। নগরায়নেব প্রকৃতি বিচাবে দেখা যায় যে এই নগরায়ন ছিল মূলত প্রশাসনিক ও বাণিজ্যিক ; এব ফলে গ্রামীণ ও নাগরিক শিল্প-উৎপাদন বৃদ্ধি পেলেও কোনভাবেই নগরায়ণ মূল চবিত্রে শিল্প-ভিত্তিক হয়ে ওঠেনি। অবশ্য নগরকেন্দ্রটি রাজধানী শহবে পবিণত হওয়ায় তাব পূর্বেব শিল্পধাবা ব্যাপকতা লাভ কবেছিল— মোগল রাজধানী- শহবেব শিল্পায়ন-প্রবণতাব ফলে, শহর বেড়ে ওঠাব অনিবার্য ফলশ্রুতি হিসাবে এবং ক্রমবর্ধমান বাণিজ্যেব প্রযোজনে। রাজধানী শহর হওয়ায় অস্ত্র-শস্ত্র, নৌকা-যানবাহন, সাজসবঞ্জাম এবং অভিজাতদেব বিলাস-দ্রব্যাদিব প্রযোজনেও শিল্পায়নেব প্রসাব ঘটেছিল। এ-ছাড়া নগরেব বিপুল জনসংখ্যা বাণিজ্যিকবণেব প্রসাব ঘটিয়েছিল। এই সবেব ফলে জেলাঞ্চলেব সামগ্রিক অর্থনীতিতে কৃষিব তুলনায় শিল্প ও সেবাকর্মেব আপেক্ষিক গুরুত্ব এই পর্বে যথেষ্ট পবিমাণে বৃদ্ধি পেয়েছিল এবং জেলাঞ্চলেব অর্থনীতিতে পববর্তী পর্বেও এই গুরুত্ব প্রসাবিত হয়েছিল। এই শিল্পায়ন ও বাণিজ্যিকবণ মুর্শিদাবাদেব কৃষি অর্থনীতিতে কী ধবনেব প্রভাব ফেলেছিল ? অবশ্যই বেশমী বস্ত্রশিল্পেব কাঁচামাল ও বিপুল লোকেব খাদ্যশাসেব প্রযোজন এই পর্বে বাণিজ্যিক কৃষিবও পূর্বাপেক্ষা অনেক বেশী প্রসাব ঘটিয়েছিল। নগবাঞ্চলেব শ্রেণী-বিন্যাসে এই পর্বে উল্লেখযোগ্য যে-দুটি পবিবর্তন ঘটে তাতে একদিকে দেখা যায় ত্রি-স্তব-বিন্যস্ত নাগরিক সমাজেব উচ্চতম শ্রেণীটিব মধ্যে পূর্বাপেক্ষা তুলনামূলকভাবে অনেক বেশী মুসলিম ও হিন্দু অভিজাতদেব সংখ্যাগত ও ক্ষমতাগত প্রাধান্য-প্রতিষ্ঠা এবং অন্যদিকে মধ্যস্তবে ইংবেজ বণিকদেব উপব সম্পূর্ণত নির্ভবশীল এক নতুন ব্যবসাঘীশ্রেণীব সম্প্রসাবণ। এইভাবে আলোচ্যপর্বে বাংলাব প্রায়-স্বাধীন শাসক ও অভিজাতবর্গ মুর্শিদাবাদকে রাজধানী শহবে কপান্তবিত কবে পূর্ববর্তী শতাধিক বৎসবে ইউরোপীয় বণিকদেব ক্রমবর্ধমান বাণিজ্যেব ফলে অর্থনৈতিক-রাজনৈতিক গুরুত্বেব অধিকারী ভাগীবথী তীববর্তী বাংলাব পশ্চিমাঞ্চলে গুরুত্বপূর্ণ অবস্থানে নিজেদেব সংস্থাপন কবে অর্থনৈতিক পবিবর্তনেব প্রবাহেব উপব নিজেদেব নিয়ন্ত্রণ বজায় রাখতে চেষ্টা কবেছিল। মুর্শিদাবাদ শহর সাবা বাংলাদেশেব রাজস্ব-ব্যবস্থা, ব্যবসা-বাণিজ্য, টাকাকড়ি-ঋণব্যবস্থা কেন্দ্র হয়ে ওঠায় এ-জেলাঞ্চলে অর্থনৈতিক শক্তি ও সম্পদেব অভূতপূর্ব কেন্দ্রীভবন ঘটেছিল এবং শাসক ও অভিজাতবর্গেব জীবনযাত্রাব মধ্যে ঘটেছিল তাব প্রতিফলন। নাগরিক উচ্চবর্গেব এই সামাজিক অবস্থান ও বিলাসবহুল জীবনযাত্রাকে আবো সুনিশ্চিত

ও সুদূর কবাব তাগিদেই প্রযোজন দেখা দিবেছিল বাজস্ব ও ভূমি-ব্যবস্থার সংস্কারে।^{১৭}

সুবা বাংলাব দেওয়ান হিসাবে এবং পববতীকালে সুবাদাব হিসাবে মুর্শিদকুলি খান বাংলাব অর্থনৈতিক ও বাজনৈতিক ব্যবস্থা সম্পর্কে যে গভীর অন্তর্দৃষ্টি লাভ কবেছিলেন তাবই প্রতিফলন ঘটেছিল ১৭২২ খ্রীস্টাব্দে তাঁব সম্পাদিত বাজস্ব ও ভূমি-সংস্কারেব মধ্যে। ১৬৫৮ খ্রীস্টাব্দে শাহ সুজাব বাজস্ব সংস্কারেব পব সুবা বাংলায মোগল শাসনেব সম্প্রসাবণ, জনসংখ্যাবৃদ্ধি, অর্থনৈতিক উন্নতি ইত্যাদি কাবণেব জন্য বাজস্ব বৃদ্ধি কবা অস্বাভাবিক ছিল না ; ফলে মুর্শিদকুলিব বাজস্ব-সংস্কারে বাজস্ব-বৃদ্ধি একটি উল্লেখযোগ্য দিক হলেও এই সংস্কারেব গুরুত্ব ছিল অন্যত্র। মোগল আমলে বাংলাব ভূমি-ব্যবস্থা তোডবমল ও শাহ সুজাব সংস্কারেব মধ্যে দিখে যে-ভাবে বিকশিত হযেছিল মুর্শিদকুলি মূলত সেই ধাবা অনুসবণ কবেও ভূমি-ব্যবস্থাব বিভিন্ন উপাদানগুলিব এমন এক নতুনতব পুনর্বিন্যাস ঘটান যাব ফলে ভূমি-ব্যবস্থাব অর্থনৈতিক ও বাজনৈতিক তাৎপর্য অন্যবকম হযে ওঠে। মুর্শিদকুলি সুবা বাংলা থেকে প্রায় সমস্ত জায়গীব উড়িষ্যায স্থানান্তব কবেন এবং বাংলাব অধিকাংশ জায়গীব জমিকে অংশত খালস এবং অংশত জমিদাবীতে পবিণত কবে বাজস্ব বৃদ্ধিব ব্যবস্থা কবেন ; এই ব্যবস্থাব ফলে উত্তব ভাবত থেকে মুসলিম অভিজাতদেব নিবস্তব বাংলায আসাব প্রবণতা কঙ্ক হযে যায় এবং বাংলাব শাসক-অভিজাতবর্গেব আস্থাভাজন এক স্থানীয় অভিজাতগোষ্ঠীব উত্থান শুক হয়। মুর্শিদকুলিব প্রত্যক্ষ পৃষ্ঠপোষকতায় বাজধানী মুর্শিদাবাদেব চাবপাশে ছোট ছোট জমিদাবীকে গ্রাস কবে কতকগুলি বিশাল জমিদাবীব পত্তন হয় যাদেব সঙ্গে বাজনৈতিক বোঝাপডাব মাধ্যমে গ্রামাঞ্চলেব শাস্তি-শৃঙ্খলা নিয়ন্ত্রণ এবং বাজস্ব-সংগ্রহেব নিশ্চয়তাবিধান সম্ভব হয়। এইভাবে মুর্শিদকুলি বাংলাব জমিদাবী-ব্যবস্থাব বিন্যাসে যে পবিবর্তন নিখে আসেন তা অব্যাহত থাকে পববতী পঞ্চাব বছব ধবে। মুর্শিদকুলিব এই ভূমি-সংস্কারেব ফলে মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলেও নানা অংশে এইসব বিশাল জমিদাবীব অনেকগুলিবই অন্তর্ভুক্ত হযে পড়ে। বাজশাহী, লস্কবপুব, ককুনপুব, ফতেসিংহ, চুনাখালি, বাঙামাটি, নদীয়া ইত্যাদি বিশাল জমিদাবীব নিয়ন্ত্রণে মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলেব অধিকাংশ এলাকা চলে গেলেও কিছু কিছু ছোটখাট জমিদাবী, জায়গীবদাবী ও হজুবী তালুকদাবী তাদেব অস্তিত্ব টিকিখে বাবতে সমর্থ হয়। সামগ্রিক বিচাবে এই পবেই মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলেব গ্রামেগঞ্জে জমিদাবতন্ত্রেব নিবন্ধুশ প্রাধান্য প্রতিষ্ঠিত হয়। এব তাৎপর্য ছিল এইখানে যে মুর্শিদকুলি কঠোবভাবে নিযমিত বাজস্ব আদাযেব যে-ব্যবস্থা চালু কবেছিলেন বলপ্রযোগেব ক্ষমতায়ুক্ত শক্তিশালী জমিদাব-বৃন্দও অনুকূপ কঠোবতাব সঙ্গেই বাযত-কৃষিজীবী ও হস্তশিল্পীদের উপব তা প্রযোগ কবতে শুক কবেছিলেন। এব ফলে ব্যাপক জনগণ যে মেঘপালেব মত ঘাসপাতা খেখে দলে দলে মৃতুব সম্মুখীন হত একথা বলতে আচার্য যদুনাথ বাধা হযেছেন। এ-বিষখে সন্দেহেব কোনই অবকাশ নেই যে প্রদীপেব নীচেব অন্ধকারেব মতই জেলাঞ্চলেব এই পবেব ইতিহাস নবাবী আমলেব জৌলুষ ও জাঁকজমকেব আড়ালে শ্রমজীবী শ্রেণীগুলিব প্রতিবাদভীত দাসত্ব ও লাঞ্ছনাব ইতিহাস।^{১৮}

আলোচ্যপবে মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলেব অর্থনৈতিক ইতিহাসে ঢাকা থেকে মুর্শিদাবাদে সুবা বাংলাব বাজধানী স্থানান্তব এবং বাজস্ব ও ভূমিব্যবস্থাব সংস্কার অর্থনৈতিক জীবনেব চলে আসা ধাবাটিকে পবিপৃষ্ট কবে তুলেছিল এবং এই ধাবাটিকে পববতী পর্ব পর্যন্ত এগিখে যাওয়াব সামর্থ্য জুগিযেছিল। অর্থনৈতিক জীবনেব আবে গভীর এবং সুদূবপ্রসাবী কপাস্তবেব অনুকূল যে-শক্তিটি আলোচ্যপবেব ক্রিয়াশীল ছিল এবং ক্রমশ জোবদাব হযে উঠেছিল তা হল বৃটিশ

বাণিজ্যের অপ্রতিবোধ্য প্রসার। বৃটেন ও ইউরোপের রাজ্যে বাংলায় পণ্যের ক্রমবর্ধমান চাহিদা এই বাণিজ্যবৃদ্ধির প্রধান কারণ হলেও দুই প্রকারের বাধাকে অতিক্রম করেই এই বাণিজ্যবৃদ্ধি ঘটেতে পেরেছিল : বাংলার নবাবী রাজশক্তি বৃটিশের বাণিজ্যবিস্তারে বাধে বাধে বাধা দানেন চেষ্টা করেছিল এবং ডাচ, বেলজিয়ান ও ফরাসী বণিকদের সুতীত্ৰ বাণিজ্যিক প্রতিযোগিতাব মুখে ইংবেজদের বাণিজ্যকে দাঁড়াতে হয়েছিল। সুবা বাংলায় রাজশক্তির সঙ্গে বৃটিশ বণিকদের সম্পর্ক পূর্ববর্তী পর্ব থেকেই বিশেষ ভাল ছিল না। আলোচ্য পর্বে ১৭০৪ খ্রিস্টাব্দ থেকে ১৭১৭ খ্রিস্টাব্দ পর্যন্ত মুর্শিদাবাদ বাংলার অর্থনৈতিক জীবনের ভবকেন্দ্র হয়ে উঠলেও প্রশাসনিক রাজধানী না হয়ে ওঠায় জেলাঞ্চলে ইংবেজ বাণিজ্যের প্রসার সত্ত্বে এই রাজশক্তির সঙ্গে তাদের বিবোধ যথেষ্ট তীব্র হয়ে উঠতে পাবেনি। তা ছাড়াও, এই সময়ে জেলাঞ্চলের আন্তর্জাতিক বাণিজ্যে ইংবেজদের চাইতে ডাচ বণিকদের ভূমিকা ছিল অধিকতর গুরুত্বপূর্ণ। ইংবেজ ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানী ১৭১৭ খ্রিস্টাব্দে সম্রাট ফারুকশিয়ারের কাছ থেকে বাংলাদেশে স্থলপথে ও জলপথে বিনাশুল্কে আন্তর্জাতিক বাণিজ্য করার এবং অন্যান্য সুযোগ সুবিধাদানকারী এক বিশেষ ‘ফার্মান’ লাভ করে। সঠিকভাবেই এই ফার্মানকে ইংবেজদের বাণিজ্যিক মহাসনদ (Magna Carta) আখ্যা দেওয়া হয়েছে, কেননা, এই সনদের বলেই ইংবেজরা তাদের ইউরোপীয় প্রতিযোগীদের সবিধে দিয়ে জেলাঞ্চল সহ রাজ্যের বাণিজ্যে প্রাধান্য প্রতিষ্ঠা করতে সক্ষম হয়। কিন্তু দিল্লীর নামে মাত্র সম্রাটের প্রদত্ত এই ‘ফার্মান’ কার্যকরী করতে গিয়েই ১৭১৭ থেকে ১৭৪০ খ্রিস্টাব্দের মধ্যে ইংবেজদের সম্মুখীন হতে হয় বাংলার প্রায় স্বাধীন নবাবী রাজশক্তির তীব্রতম বিবোধিতার। ফারুক শিয়ারের এই ফার্মানের পর্ববর্তী অর্ধশতাব্দী বস্তুত ইংবেজদের সঙ্গে বাংলার নবাবদের ধারাবাহিক পাঞ্জা কষার ইতিহাস— একদিকে ইংবেজরা এই ফার্মানের সাহায্যে বাংলার অর্থনৈতিক-রাজনৈতিক কাঠামোয় গভীরে ঢুকতে চেষ্টা করছিল এবং অন্যদিকে বাংলার নবাবী রাজশক্তি অসফল্যের সঙ্গে চেষ্টা করেছিল এটি ঠেকাতে। ইংবেজরা তাদের বাণিজ্য বিস্তারে প্রথম মোকাবিলা করতে অগ্রসর হয় ডাচ বণিকদের এবং ১৭৩০ খ্রিস্টাব্দের পর্ব থেকে তারা সুনিশ্চিতভাবে ডাচদের পিছনে ফেলে এগিয়ে যায়। বাণিজ্যে বহুদিনের প্রতিদ্বন্দ্বী ডাচদের পর্যুদস্ত করতে সক্ষম হলেও ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীকে ১৭৩০ খ্রিস্টাব্দের আগে এবং পর্বের দশকে যথাক্রমে বেলজিয়ানদের অস্টেও কোম্পানী এবং ফরাসীদের ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীর প্রবল বাণিজ্য প্রচেষ্টাকে প্রতিহত করতে হয়েছিল। ইউরোপীয় প্রতিযোগীদের পর্যুদস্ত করার পর্ব ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানী যখন ১৭৪০ খ্রিস্টাব্দ থেকে বাণিজ্য ক্ষেত্রে একচ্ছত্র হয়ে উঠতে থাকে ঠিক সেই সময়েই মাঝাটা আক্রমণে নবাবী রাজশক্তির দুর্বলতা প্রকাশ হয়ে পড়ে; এবং ফলে ১৭৪০ থেকে ১৭৫৭ খ্রিস্টাব্দের মধ্যে ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানী যে সুবিধাজনক অর্থনৈতিক ও রাজনৈতিক অবস্থানে উন্নীত হয় তা ক্রমশ সামাজিক শ্রেণী-সমর্থনকে নবাবী পক্ষ থেকে ইংবেজ পক্ষে টেনে আনে, ইংবেজদের সঙ্গে বিবোধে নবাবপক্ষ ক্রমশ সামাজিকভাবে নিঃসঙ্গ হয়ে পড়তে থাকে। নবাবী রাজশক্তির পিছনের অর্থনৈতিক আশ্রয়ভূমি স্বরূপ মুর্শিদাবাদের ব্যবসায়ী মহাজনদের নেতৃস্থানীয় জগৎশেঠ পরিবার তাঁদের শক্তি সামর্থ্য নিয়ে ধীরে ধীরে নবাবী অভিজাতবর্গকে ছেড়ে ইংবেজপক্ষে চলে আসতে থাকেন। ১৭৪০ খ্রিস্টাব্দের পূর্বে দেশীয় ব্যবসায়ী-মহাজনদের সঙ্গে ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানী তথা অন্যান্য বিদেশী বণিকদের যে প্রতিযোগিতাব সম্পর্ক ছিল এই সময়ে পর্বে তা কপাল্পবিত হতে থাকে একধবণের সহযোগিতা বা ‘আঁতাত’-এ, ভাবতীয়

ব্যবসায়ীদের এশীয় বাণিজ্য বন্ধ হয়ে যাওয়া ফলে এবং নাদির শাহের আক্রমণের প্রতিক্রিয়ায় পূর্ব-ভাৰতে নিৰাপত্তার সংকট দেখা দেওয়াৰ জ্ঞান। এইভাবেই বচিত হয় ১৭৫৭ খ্রীষ্টাব্দেৰ পলাশীৰ যুদ্ধেৰ সামাজিক পটভূমি।”

মুর্শিদাবাদেৰ কাঁচা বেশম ও বেশমী কাপড়েৰ বাণিজ্যকে আশ্রয় কৰেই যেহেতু জেলাঞ্চলেৰ অর্থনৈতিক জীৱনেৰ সৰ্বাপেক্ষা গতিশীল উপাদানটি বিকশিত হুছিল সেইজন্য আলোচ্য পৰ্বে এই বেশম বাণিজ্যেৰ গতিপ্ৰকৃতিৰ খবৰ নেওয়া অবশ্যই প্ৰয়োজন। বেশম বাণিজ্যেৰ গতিপ্ৰকৃতি আলোচনাৰ পূৰ্বে আলোচ্যপৰ্বে বেশমশিল্পেৰ প্ৰযুক্তিগত ক্ষেত্ৰে যে-সকল পৰিবৰ্তন এসেছিল সেগুলিৰ দিকে নজৰ দেওয়া যেতে পাবে। প্ৰথমত ১৭১০ খ্রীষ্টাব্দে চীন থেকে আমদানি কৰা ‘বড় পলু’ নামেৰ পলুপোকা এখানে চালু কৰা হয়; সম্ভবত মুর্শিদাবাদ জেলায় বিদেশ থেকে আমদানী কৰা ‘বেশম’ পোকাৰ প্ৰবৰ্তন এই প্ৰথম। দ্বিতীয়ত সুতো কাটা ও সুতো জড়ানোৰ প্ৰযুক্তিতে এই সময়ে পৰিবৰ্তন দেখা দিয়েছিল। হাত দিয়ে সুতো জড়ানোৰ পূৰ্বানো পদ্ধতিৰ জায়গায় একটি দেশজ যন্ত্ৰেৰ প্ৰবৰ্তন ঘটে যাৰ নাম ছিল ‘ঘাই’ বা ‘বাক্স’ যা চালানোৰ জ্ঞান দু’জন কাৰিগৰ ‘কাটানি’ ও ‘শাকদাৰ’, দৰকাৰ হত এবং যন্ত্ৰেৰ মধ্যে এমন একটি কৌশল ছিল যাৰ সাহায্যে একই বকম বেশমেৰ আঁশ দিয়ে একটি সুতো পাকানো যেত। কাঁচা বেশম উৎপাদনেৰ ইতালীয় কৌশল বা ফিলেচাৰ পদ্ধতি ১৭৭০ খ্রীষ্টাব্দে জেলাঞ্চলে চালু হওয়াৰ পূৰ্ব পৰ্যন্ত এই কৌশলেই প্ৰভূত পৰিমাণ কাঁচা বেশম উৎপাদিত হত। অষ্টাদশ শতাব্দীৰ প্ৰথম দুই দশকে ইউৰোপীয় বাজাৰে কাঁচা বেশমেৰ চাহিদাৰ তীব্ৰ ওঠা নামা লক্ষ্য কৰা যায় এবং তাৰ প্ৰভাৱ অনিবাৰ্যভাবে বাংলাৰ বেশম বাণিজ্যে পড়ে। ইংবেজ ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানী ১৭০৬-১৭০৭ খ্রীষ্টাব্দে গড়ে বছৰে ৪৩,৬৫৯ পাউন্ড, ১৭১৫-১৭২০ খ্রীষ্টাব্দে বছৰে গড়ে ১২৭,০৪৫ পাউন্ড এবং ১৭১৭-১৭১৮ খ্রীষ্টাব্দে সৰ্বোচ্চ ১৮১,৯৪৯ পাউন্ড এবং ডাচ ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানী ১৭০৫-১৭১১ খ্রীষ্টাব্দে বছৰে গড়ে ১২১,৫২২ পাউন্ড, ১৭১১-১৭১৬ খ্রীষ্টাব্দে বছৰে গড়ে ১৬৫,৫৭৪ পাউন্ড এবং ১৭১৬-১৭১৯ খ্রীষ্টাব্দে বছৰে গড়ে ১৭৮,৮২৫ পাউন্ড কাঁচা বেশম বাংলা থেকে বপ্তানী কৰে এবং এই বেশমেৰ প্ৰধান অংশটিই মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলে উৎপাদিত হত। অৰ্থাৎ আলোচ্য দুই দশকেৰ শেষেৰ দিকে ইংবেজ ও ডাচ কোম্পানী দুটি ১৬৮০-১৭০০ খ্রীষ্টাব্দেৰ চাইতেই কাঁচা বেশমেৰ বপ্তানী বাডিয়ে দিতে সমৰ্থ হয়। লক্ষ্যণীয় যে ডাচেৰা এই সময় পৰ্যন্তও ইংবেজদেৰ চাইতে বেশী কাঁচা বেশম বপ্তানী কৰত। ১৬৮০ খ্রীষ্টাব্দেৰ পৰ থেকে ইউৰোপীয় বাজাৰে মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলেৰ বেশমী কাপড়েৰ চাহিদা বৃদ্ধিৰ ফলে ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীৰ বপ্তানী ভীষণভাবে বেড়ে যায় এবং অষ্টাদশ শতকেৰ প্ৰথম দুই দশকে ১৭১৬-১৭১৭ খ্রীষ্টাব্দ পৰ্যন্ত প্ৰতি বছৰে ২৫০,০০০-৩০০,০০০ খানা কাপড়েৰ বপ্তানী অব্যাহত থাকে এবং ১৭১৭-১৭১৮ ও ১৭১৯-১৭২০ খ্রীষ্টাব্দে তা বেড়ে দাঁড়ায় যথাক্ৰমে ৪১৫০০০ খানা ও ৪৮০০০০ খানা কাপড়ে। ডাচ বণিক্ৰেৰাও এই সময়ে বছৰে ২৫০,০০০ খানা থেকে ৩০০,০০০ খানা বেশমী কাপড় বপ্তানী কৰত। এই সকল বেশমী কাপড়েৰও অধিকাংশই কাশিমবাজাৰ ও তাৰ পশ্চাৎভূমিতেই উৎপাদিত হত। এই সময়ে ইংবেজ বণিক্ৰেৰা কাশিমবাজাৰে ৰবিন্দ কৰা সুতী কাপড়েৰ বপ্তানীও ক্ৰমশঃ বাডিয়েছিল। প্ৰসঙ্গত স্মৰণীয় যে ব্ৰিটিশ ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীৰ এই কাপড় বপ্তানী ছিল ইউৰোপীয় বাজাৰেৰ চাহিদা পূৰণেৰ জ্ঞান, কেননা, ১৭০০ খ্রীষ্টাব্দ থেকে ব্ৰিটিশ বাজাৰে এই কাপড়েৰ আমদানি নিষিদ্ধ হয়ে গিয়েছিল উদীয়মান

ব্রিটিশ রেশমী ও সুতী বস্ত্র-শিল্পের স্বার্থে। ১৭২০ খ্রীস্টাব্দের পর থেকে ইংরেজ কোম্পানী তার বাণিজ্যের পরিমাণে ডাচ কোম্পানীকে শুধু ছাড়িয়েই যেতে শুরু করেনি, রেশমী কাপড়ের জায়গায় তার বাণিজ্যে প্রধান হয়ে উঠতে থাকে কাঁচা রেশম ও সুতী কাপড়ের ভূমিকা। দেবা যায় ইংরেজ কোম্পানী ১৭২৭-১৭২৯ খ্রীস্টাব্দে ৪০১,৭৩৭ পাউন্ড, ১৭৩০-১৭৩২ খ্রীস্টাব্দে ৩১৪,৮৮৬ পাউন্ড, ১৭৩৩-১৭৩৫ খ্রীস্টাব্দে ৫১৯,৪০২ পাউন্ড, ১৭৩৬-১৭৩৮ খ্রীস্টাব্দে ৪০০,৮৭২ পাউন্ড এবং ১৭৩৯-১৭৪০ খ্রীস্টাব্দে ২৮৭,৩৫৪ পাউন্ড কাঁচা রেশম প্রধানত কাশিমবাজার এলাকা থেকে রপ্তানী করেছিল। আরো দেখা যায় ১৭৩৮ খ্রীস্টাব্দে কাশিমবাজার থেকে তারা ২২,৭০০ খানা রেশমী কাপড় এবং ১৯৫,৯৫০ খানা সুতী কাপড় কেনার নির্দেশ পেয়েছিল। কিছুদিন বাদে পলাশী যুদ্ধের অব্যবহিত পরেই মেজব রেনেল জানাচ্ছেন যে কাশিমবাজার থেকে ইউরোপীয় কারখানাগুলির জন্য বছরে ৩০০,০০০ থেকে ৪০০,০০০ পাউন্ড কাঁচা রেশম রপ্তানী হত আর এখানকার রেশমী কাপড়ের চাহিদা ছিল সারা এশিয়ার বিভিন্ন বাজারে। ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীর এই অতীতপূর্ব বাণিজ্য বৃদ্ধির সঙ্গে সঙ্গেই জেলাগুলোর সামাজিক জীবনের উপরও তার প্রভাব পড়তে শুরু করে।^{৩০}

সতেরো শতকের দ্বিতীয়ার্ধ থেকে ব্রিটিশ বাণিজ্যের প্রসারের সঙ্গে সঙ্গে জেলাগুলে একটি নতুন বাঙালী ব্যবসায়ী গোষ্ঠীর উদ্ভব শুরু হয় এবং ১৭০৪ খ্রীস্টাব্দের পরে এই গোষ্ঠীটি যথেষ্ট গুরুত্বপূর্ণ হয়ে ওঠে। জাতিপ্রথা নির্ধারিত বাংলার সমাজ কাঠামোর বংশানুক্রমে হস্তশিল্পে নিযুক্ত, ব্যবসায়ে নিযুক্ত নয়, এমন একটি জাতি তাঁতি-হস্তশিল্পীদের মধ্যে থেকেই এই নতুন ব্যবসায়ী গোষ্ঠীটির উদ্ভব শুরু হয়। আমরা পূর্বে লক্ষ্য করেছি যে ঐ সময়ে তাঁতি-হস্তশিল্পীদের হাতে টাকাকড়ি আসতে শুরু করেছিল; ফলে, তাদের মধ্যে থেকে যে একটি ব্যবসায়ী গোষ্ঠীর উদ্ভব ঘটবে তা ছিল খুবই স্বাভাবিক। ফলে আলোচ্য পর্বের (১৭০৪-১৭৫৭) প্রথম থেকেই জেলাগুলোর ‘কাঠমা’ তাঁতি-ব্যবসায়ীদের দেখা যায় ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীর সঙ্গে ঘনিষ্ঠ বাণিজ্য সম্পর্কে বৃদ্ধি থাকতে। ১৭০১-১৭৫৩ খ্রীস্টাব্দের মধ্যে ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীর ‘দাদনী প্রথা’ (Contract system) -য় পণ্যদ্রব্যাদি খরিদ করতে শুরু করায় কাঠমা ব্যবসায়ীরা অল্পদিনেই সমৃদ্ধ হয়ে উঠতে থাকে। তা ছাড়াও ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীর কর্মচারীদের ‘ব্যক্তিগত বাণিজ্য’-ও কাঠমা-ব্যবসায়ীদের সমৃদ্ধিতে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা নিয়েছিল। জেলাগুলোর বাণিজ্যিক সমৃদ্ধি এই পর্বে অন্যান্য জাতির লোকদেরও তাদের জাতিগত পেশা থেকে ব্যবসায়ের দিকে টেনে আনতে শুরু করে; কাঠমা-ব্যবসায়ী ছাড়া এই ধরনের অন্য বাঙালী ব্যবসায়ীরা ‘শর্মা’ নামে পরিচিত হলেও ব্রাহ্মণ ছাড়াও তিলি ইত্যাদি জাতির ব্যবসায়ীরাও এই গোষ্ঠীরই অন্তর্ভুক্ত ছিল মনে করার কারণ আছে। বিশেষত কাঠমা-ব্যবসায়ীদের জাতিগত এবং হস্তশিল্পের পেশাগত পটভূমির জন্য তাদের মধ্যে অন্য-গোষ্ঠীটির তুলনায় ঐক্য-সংহতি অনেক বেশী লক্ষ্য করা যায়। জেলাগুলোর অর্থনীতিতে ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীর এই অগ্রগতির পর্বে এই দুই বাঙালী ব্যবসায়ী গোষ্ঠীর ক্রমশ শক্তিবৃদ্ধি এবং কোম্পানীর সঙ্গে সম্পর্কে কেন্দ্র করে বিরোধ বৃদ্ধির ফলে কোম্পানীর পক্ষেও ব্যবসায়িক সুবিধালাভ সহজ হয়। এই বাঙালী ব্যবসায়ীদের মাধ্যমেই কোম্পানীর পক্ষে জেলাগুলোর গ্রামীণ অর্থনীতির অভ্যন্তরে প্রবেশ সহজসাধ্য হয়। ফলে একদিকে জেলাগুলোর অর্থনীতি থেকে পুরানো গুজরাটি ব্যবসায়ীরা যেমন সরে যেতে বাধ্য হয় অন্যদিকে নবাগত নবাবী প্রশাসন ও অভিজাতবর্গের অনুগামী মাড়োয়ারী ব্যবসায়ীদের পক্ষেও জেলাগুলোর অর্থনীতিতে প্রাধান্য প্রতিষ্ঠা করতে বিলম্ব ঘটে।

জেলাঞ্চলের পববতী পর্বের (১৭৫৭-১৮৩৬) ইতিহাসে এই নতুন বাঙালী ব্যবসায়ীবা জমিদারী কেন্দ্র দিকে নজর দেওয়াব পর্বই এ-অঞ্চলের অর্থনীতিতে মাডোযাবী ব্যবসায়ীদের প্রতিষ্ঠাব পথ প্রশস্ত হয়।^{১১}

নবাবী আমলে মুর্শিদাবাদে বাংলাব বাজধানী স্থানান্তবিত হওয়ায় এবং বৃটিশ বাণিজ্যেব ক্রমবিস্তার ঘটতে থাকায় জেলাঞ্চলের সাধারণ অর্থনৈতিক জীবনেও নানা দিকে উন্নতিব লক্ষণ দেখা যেতে থাকে। বাজপুকষ, অভিজাতবর্গ এবং সৈন্যবাহিনীব চলাচলে যোগাযোগ ব্যবস্থা যথেষ্ট উন্নত হয়ে ওঠে; অস্ত্রশস্ত্র, নৌকানির্মাণ, হস্তীদন্ত, কাঁসাপিতল, সোনাকপো, বিদ্যে ইত্যাদি শিল্প-উৎপাদনেব প্রচলন ও বৃদ্ধি এই পর্বে ঘটে; কৃষিজপণ্যাদিব বাণিজ্যবৃদ্ধিও এই পর্বের উল্লেখযোগ্য ঘটনা। কৃষি ও শিল্প উৎপাদনেব বৃদ্ধি এবং লোক ও পণ্য চলাচলেব প্রসাব সামাজিক কাঠামোব উপবও সুদূবপ্রসাবী প্রভাব ফেলতে শুরু কবে। একদিকে বিকাশমান নগরকেন্দ্র ছাড়াও সুতী, জঙ্গীপূব, কান্দি, ভগবানগোলা ইত্যাদি জায়গায় নতুন শহবেব উদ্ভব ঘটতে শুরু কবে। অন্যদিকে, বংশানুক্রমিক পেশা ছেড়ে অর্থনৈতিকভাবে লাভজনক পেশাব দিকে লোকে ঝুঁকতে থাকে; এই পর্বেই বেশম শিল্পেব বিভিন্ন পর্যায়েব কাজকর্ম একই জাতিব নিয়ন্ত্রণেব বাইবে গিয়ে শ্রমবিভাজনেব ভিত্তিতে পুনর্গঠিত হতে শুরু কবে। যোগাযোগ, উৎপাদন-বৃদ্ধি এবং তাব ফলে অর্থনীতিব সামাজিক-সংগঠনেব পবিবর্তন থেকে মনে হতে পারে যে এই পর্বে মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের গ্রামীণ অর্থনীতি তাব বিচ্ছিন্নতা ও স্বনির্ভবতাব প্রবহমান ধাবা ছেড়ে বেবিষে আসতে শুরু কবেছিল। কিন্তু ঐতিহাসিক তথ্যাবলী থেকে দেখা যায় যে সেবকমটা ঘটেনি। অর্থনৈতিক বিকাশেব দিক থেকে গ্রামীণ বিচ্ছিন্নতা ও স্বনির্ভবতা ভেঙে বেবিষে আসাব সম্ভাবনা সৃষ্টি হলেও অস্থি এবং নিবাপত্তাহীন বাজনৈতিক পবিস্থিতিব জন্য প্রচলিত অবস্থাব পবিবর্তন ঘটেনি। নবাবদেব দুর্বল শাসন ব্যবস্থা, জমিদারী বাধা-নিষেধেব প্রতাপ, দস্যু-তস্তবেব ভয়, বিপুল কবভাব এবং ব্যবসা-বাণিজ্যেব দুর্নীতি ও জোবজববদস্তি ইত্যাদিব ফলেই গ্রামগুলি নিজেদেব মধ্যেই গুটিয়ে ছিল এবং আভ্যন্তরীণ ঐক্য ও সংহতি-বৃদ্ধিতে মনোযোগী হয়েছিল, বহিজগতেব প্রভাব-প্রতিক্রিয়ায় যথোপযুক্তভাবে সাদা দিয়ে বদলাতে শুরু কবেনি। জেলাঞ্চলেব অর্থনৈতিক ইতিহাসেব পববতী পর্বেরও (১৭৫৭-১৮৩৬) প্রায় শেষ পর্যন্ত গ্রামীণ স্বনির্ভবতা ও বিচ্ছিন্নতাব এই ধাবাটিকে বহমান থাকতে দেখা যাবে।^{১২}

আলোচ্য পর্বে একদিকে নবাবী বাজধানী শহবেব জাঁকজমক এবং অন্যদিকে ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীব ক্রমবর্ধমান বাণিজ্যেব ফলে কৃষি ও শিল্প উৎপাদন-বৃদ্ধি জেলাঞ্চলেব অর্থনৈতিক উন্নতি ও বিকাশ ঘটিয়েছিল বলে আপাতদৃষ্টিতে মনে হলেও জেলাঞ্চলেব অর্থব্যবস্থাব ভবিষ্যৎ অবনতিব বীজও সুনিশ্চিতভাবে এই পর্বেই বোনা হয়েছিল। বৃটিশ বাণিজ্যবৃদ্ধিব সঙ্গে সঙ্গে এই বাণিজ্যেব চবিত্র-পবিবর্তন সূচনা কবেছিল এই অবনতিব: ১৭০০ খ্রীস্টাব্দে এবং পুনবায় ১৭২০ খ্রীস্টাব্দে ইংল্যান্ডেব বাজাবে বাংলাব বেশমী ও সুতী বস্ত্র আমদানি নিষিদ্ধ হওয়ায় জেলাঞ্চলেব বেশমী বস্ত্র-শিল্পেব পতন শুরু হয়; অবশ্য আলোচ্য পর্বে ইউরোপীয় বাজাবেব জন্য ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানী এই বস্ত্র বপ্তানী কবতে থাকায় কিছু দিনেব জন্য এই পতন ঠেকানো গেলেও ১৭৫৭ খ্রীস্টাব্দেব পব তা ত্রবাস্থিত হয়ে ওঠে। মজাব কথা, জেলাঞ্চলেব বেশমী বস্ত্র শিল্পেব পতন শুরু হলেও কাঁচা বেশম শিল্পেব কিন্তু দ্রুত প্রসাব ঘটতে থাকে—ইংল্যান্ডেব বেশমী বস্ত্রশিল্পেব কাঁচামালেব চাহিদা পূরণেব জন্য। তাঁতী-হস্তশিল্পীদের মধ্যে থেকে উদ্ভূত কাঠমা-ব্যবসায়ীবা তাদের অর্থনৈতিক সাফল্যকে নিজেদেব অভিজ্ঞতাপুষ্টি

জেলাগুলোর বেশমী বস্ত্র-শিল্পকে অধিকতর উন্নত ও সুবিস্তৃত করার কাজে নিয়োজিত করার বদলে এই শিল্পকে বিনষ্ট করার বিদেশী বণিকদের প্রচেষ্টার সহযোগী যন্ত্র হিসাবে কাজ করতে থাকল ; বাঙালী ব্যবসায়ীদের অন্য গোষ্ঠীটিও ভূমিকাও ভিন্নতর কিছু হল না। বস্ত্রত এইভাবেই আলোচ্য পর্ব থেকেই জেলাগুলোর অর্থনীতি তার আধা-ঔপনিবেশিক চবিত্র অর্জন করতে শুরু করেছিল। অবশ্য জেলাগুলোর অর্থনীতিবী আপাত উন্নতির উপর চরম আঘাত আসে ১৭৪০-এর দশকে পশ্চিমবাংলায় উপর্যুপরি ‘বর্গী’ হাক্কামা’ নামে পবিত্রিত মাথাটা আক্রমণ ও লুণ্ঠনের ফলে। এই বিপর্যয় জেলাগুলোর ব্যাৎ এলাকায় কৃষি ও শিল্পের উপর যে আঘাত নামিয়ে আনে তার ফলে এই অঞ্চলের বিপুল সংখ্যক লোকজন বাগড়ি এলাকায় চলে আসতে বাধ্য হয়। এইভাবে মাথাটা আক্রমণ জেলাগুলোর অর্থনীতিতে, বিশেষত বেশমী বস্ত্র-শিল্পের উপর, যে আঘাত হানে তা কাটিয়ে ওঠা এই অর্থনীতির পক্ষে পবে আর কখনও সম্ভব হয়নি।^{১০০}

উপরোক্ত বিশ্লেষণের পটভূমি হিসাবে আলোচ্য পর্বে মুর্শিদাবাদ জেলাগুলোর অর্থনৈতিক ইতিহাসের বস্তুভিত্তি বচনা করতে হলে জেলাগুলি এবং মুর্শিদাবাদ শহরগুলোর জনসংখ্যার বিবর্তন সম্পর্কে কিছুটা ধারণা গড়ে তোলা দরকার। এ-বিষয়ে নির্ভরযোগ্য সংখ্যাতথ্যের একান্ত অভাবের জন্য নানা পর্বোক্ত পদ্ধতির সাহায্যে একপ্রকার ধারণা গড়ে তোলার চেষ্টা করা যেতে পারে। পূর্বের আলোচনায় ১৬৫০ খ্রীস্টাব্দ নাগাদ জেলাগুলোর লোকসংখ্যা ৮ লক্ষ ১৬ হাজার এবং শহরগুলোর লোকসংখ্যা ৫০ হাজার মত অনুমিত হয়েছে। পর্বতী কালের তথ্যে দেখা যাচ্ছে যে ১৮০১ খ্রীস্টাব্দে জেলাগুলোর লোকসংখ্যা ছিল ১০,২০,৫৭২ জন এবং ১৮০৪ খ্রীস্টাব্দে শহরগুলোর লোকসংখ্যা ছিল ৩ লক্ষ। পূর্ব ও পর্বতীকালের এই তথ্যাবলী এবং মধ্যবর্তী কালের প্রাসঙ্গিক নানা তথ্যাদি থেকে অনুমান করা যায় যে ১৭০০ খ্রীস্টাব্দ নাগাদ জেলাগুলোর লোকসংখ্যা ৯ লক্ষ এবং শহরগুলোর লোকসংখ্যা প্রায় ৮০ হাজারের উপরে ছিল ; ১৬৫০ খ্রীস্টাব্দের পর্বতীকালে জেলাগুলোর শহরকেন্দ্রের দ্রুত উন্নতি এবং গ্রামীণ এলাকায় সুশৃঙ্খল মোগল শাসনের প্রবর্তন থেকে জনসংখ্যার এই পরিমাণ বৃদ্ধি অযৌক্তিক মনে হয় না। ১৬১২ খ্রীস্টাব্দে সুবা বাংলার রাজধানী ঢাকায় স্থাপিত হওয়ার বছর বিশেক বাদে সেখানকার লোকসংখ্যা ২০০,০০০ হতে দেখা যায় ; দেওয়ানী কেন্দ্র হয়ে ওঠার পূর্বেই মুর্শিদাবাদে জনসংখ্যা ৮০ হাজারের উপরে থাকার সহজেই অনুমান করা যায় যে মুর্শিদকুলি খাঁর মৃত্যুকালে (১৭২৭ খ্রীস্টাব্দে) এই শহরগুলে প্রায় ৩ লক্ষ লোকের বাস ছিল ; ঐ সময়ে জেলাগুলোর লোকসংখ্যা প্রায় ১১ লক্ষ অনুমিত হতে পারে। পর্বতীকালে ১৭৫৯ খ্রীস্টাব্দে ক্লাইভ লিখেছিলেন যে মুর্শিদাবাদ শহর লন্ডন শহরের মতই সুবিস্তৃত, জনবহুল এবং সম্পদশালী ছিল ; ১৭৬০ খ্রীস্টাব্দ নাগাদ লন্ডন শহরের লোকসংখ্যা ছিল ৭৫০,০০০ ; ক্লাইভ বহুদিন পূর্বে ভারতে এসেছিলেন ; সুতরাং মুর্শিদাবাদ শহরের লোকসংখ্যা ১৭৫৯ খ্রীস্টাব্দ নাগাদ ৭৫০,০০০-এর কম থাকারই কথা। আবার অন্যদিকে মেজর বেনেল জানাচ্ছেন যে ১৭৬৫ খ্রীস্টাব্দে ঢাকা নগরের লোকসংখ্যা ছিল ৪৫০,০০০ এবং মুর্শিদাবাদ ছিল ঢাকার চাইতেও অনেক বড় শহর ; সুতরাং মুর্শিদাবাদ শহরের জনসংখ্যা ঐ সময়ে নিশ্চিতভাবেই ৪৫০,০০০-এর বেশী ছিল। অর্থাৎ পলাশীর যুদ্ধের সমকালে মুর্শিদাবাদ শহরগুলোর লোকসংখ্যা ছিল প্রায় ৬ লক্ষ মত ; ঐ সময়ে মুর্শিদাবাদ জেলাগুলোর লোকসংখ্যা সহজেই ১৪/১৫ লক্ষ অনুমিত হতে পারে। গৌরবের চরম সীমায় মুর্শিদাবাদ শহরগুলোর লোকসংখ্যা

১৫ লক্ষ ছিল এই জনশ্রুতি যথেষ্ট তথ্যসহ নয় বলেই মনে হয়।”

॥ পাঁচ ॥

নতুন অর্থনৈতিক যুগের সূচনায়

মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের অর্থনৈতিক জীবনে ১৭৫৭-১৮৩৬ কালপর্বে যে-সকল পবিবর্তনের কপবেশা ফুটে উঠেছিল সে-গুলির ফলে একটি বৈদেশিক জনগোষ্ঠীর অর্থনৈতিক স্বার্থ-সাধনের তাগিদে জেলাঞ্চলের অর্থ-ব্যবস্থার সচেতন পুনর্বিন্যাস ঘটেছিল। বৈদেশিক স্বার্থের প্রয়োজনে এটি ঘটেছিল বলেই পূর্ববর্তী ১৭০৪-১৭৫৭ কালপর্বে গড়ে ওঠা জেলাঞ্চলের পুৰোনো অর্থব্যবস্থার ভাঙনের মধ্যে দিয়েই এই পুনর্বিন্যাস ঘটানো হয়েছিল। দ্রুত নগবাযন, বাণিজ্যিকবণ, শিল্প-সমৃদ্ধি, টাকাকড়ির প্রচলন, নতুনতর শ্রেণী-বিন্যাস ইত্যাদি উন্নত সমস্ততত্ত্ব থেকে সবে আসার অনুকূল যে-সকল শক্তি জেলাঞ্চলের প্রাক্-পলাশী যুগের পুৰোনো অর্থব্যবস্থার মধ্যেই আশ্চর্যপ্রকাশ কবেছিল সেগুলির সঙ্গে ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীর ক্রমবর্ধমান বাণিজ্যের একটি গভীর সম্পর্ক বিদ্যমান ছিল। ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানী এইভাবে ক্রমশ একটি নির্ধারক ভূমিকায চলে যেতে থাকার জন্যই বলা যায় যে এ-জেলাঞ্চলের অর্থব্যবস্থায় ঐ সময়ে আধা-ঔপনিবেশিক একটি উপাদানের সঞ্চার ঘটেছিল। পলাশীর যুদ্ধে বৃটিশ বিজয়ের ফলে অর্থব্যবস্থার এই জায়মান আধা-ঔপনিবেশিক চবিত্রের পবিপূর্ণভাবে ঔপনিবেশিক হয়ে ওঠার সম্ভবনা সুনিশ্চিত হয়ে গেল। পলাশীর যুদ্ধে বাজ্জনৈতিক ভাবসামোহ যে-পবিবর্তনের ফলে বাণিজ্য-প্রতিষ্ঠান ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানী হয়ে উঠল একটি সামবিক ও বাজ্জনৈতিক শক্তি, সেই পবিবর্তনের অর্থনৈতিক প্রতিফলন ঘটতে থাকল ১৭৭২ খ্রীস্টাব্দ থেকে। এই জন্যই জেলাঞ্চলের অর্থনৈতিক ইতিহাসে ১৭৫৭ খ্রীস্টাব্দের চাইতেও অনেক বেশী গুরুত্বপূর্ণ ১৭৭২ খ্রীস্টাব্দ। বস্তুত জেলাঞ্চলের পুৰোনো অর্থনৈতিক ব্যবস্থারই অনুবর্তন চলেছিল ১৭৫৭ খ্রীস্টাব্দের পরে ১৭৭২ খ্রীস্টাব্দ পর্যন্ত। কিন্তু কাঠামো বা বিন্যাসগত কোনও পবিবর্তন না হলেও পলাশী-উত্তর যুগের তিনটি ঘটনা জেলাঞ্চলের পুৰোনো অর্থনৈতিক ব্যবস্থাকে শ্রাবান্ত্রক আঘাতে বিপর্যস্ত কবে দিয়েছিল। প্রথমত পলাশীর যুদ্ধে বিজয়ের ফলে ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীর কর্মচারিবৃন্দ যে দায়িত্ববর্জিত ক্ষমতার অধিকারী হয়ে পড়ে তাব ফলে শুক হয় ‘পলাশীর লুঠ’ (Plassey Plunder); ১৭৫৭-১৭৬৫ এই আট বছরে ৫,৯৪০,৪৯৮ পাউন্ড সম্পদ কার্যত এ-দেশ থেকে লুঠ কবে ইংল্যান্ডে চালান করা হয় আব এই সম্পদের প্রধান অংশই নিষ্কাশিত হয় বাজ্জধানী মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চল থেকে। দ্বিতীয়ত, ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানী ১৭৬৫ খ্রীস্টাব্দে সুবা বাংলাব দেওয়ানী লাভ কবাব বছর থেকেই বাংলাব বাজ্জশ্বেব এক বিবাত অংশ ইংল্যান্ডে পাঠিয়ে দিতে শুক কবল; ১৭৬৫-১৭৭১ খ্রীস্টাব্দের মধ্যে ৪,০৩৭,১৫২ পাউন্ড অর্থাৎ সুবা বাংলাব বাজ্জশ্বেব এক তৃতীয়াংশ বিদেশে চলে গেল; প্রাক্-পলাশী যুগে বাজ্জশ্বেব উদ্বৃত্ত বাজ্জধানী মুর্শিদাবাদের কোষাগারে সঞ্চিত হয়ে জেলাঞ্চলের যে সম্পদ-বৃদ্ধি ঘটাত তা বন্ধ হয়ে গেল। তৃতীয়ত, বিধ্বংসী দুর্ভিক্ষ ‘ছিয়ান্ডবেব মনস্তব’ (১৭৭০-১৭৭১ খ্রীস্টাব্দ) মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের এক তৃতীয়াংশ এবং মুর্শিদাবাদ শহবাঞ্চলের প্রায় অর্ধেক লোকের জীবনহানি ঘটানোয় জেলাঞ্চলের কৃষি ও শিল্প ভীষণভাবে বিপর্যস্ত হয়ে গেল। এইভাবে

জেলাঞ্চলের পূবনো অর্থনৈতিক ব্যবস্থাব উপৰ ১৭৪০ খ্রীষ্টাব্দে মাৰাঠা আক্ৰমণেৰ মধে দিয়ে যে আঘাত শুক হয়েছিল তা পূৰ্ণ পৰিণতি পেল ১৭৭২ খ্রীষ্টাব্দেৰ মধে। এই সময়েৰ পৰ থেকেই জেলাঞ্চলেৰ পূবনো দেশজ অর্থনৈতিক কাঠামো ধাপে ধাপে ভেঙে পড়তে থাকল এবং ব্ৰিটিশ প্ৰভাৱিত, প্ৰৱৰ্তিত ও নিয়ন্ত্ৰিত এক নতুন অর্থনৈতিক কাঠামোৰ আত্মপ্ৰকাশ শুক হল।^{৩৭}

মুর্শিদাবাদ জেলায় নীল চাষ ও নীল বিদ্রোহ

॥ এক ॥

নীলচাষের উত্থান পতন, নীলকবদেব অত্যাচার এবং নীল বিদ্রোহের কাহিনী আধুনিক বাংলার অর্থনৈতিক, বাজ্ঞনৈতিক ও সাংস্কৃতিক ইতিহাসের এক উল্লেখযোগ্য অধ্যায় জুড়ে ছড়িয়ে বয়েছে। একদিকে ঔপনিবেশিক শাসনের ফলে সৃষ্ট কুৎসিত শোষণ ও অত্যাচার এবং অন্যদিকে জনগণের ব্যাপক প্রতিবোধ— এই দুই দিকেবই ছবি নীল কাহিনীতে ধরা আছে। কিন্তু বাংলার ইতিহাসে নীল কাহিনীর সামগ্রিক তাৎপর্য উপলব্ধি করতে হলে আমাদের মনোযোগ শুধুমাত্র সে আমলের বাংলা প্রদেশের স্তবেই সীমাবদ্ধ রাখলে চলবে না। বাংলার বিভিন্ন জেলায় নীল সমস্যা যে স্থানীয় চেহারা এবং বিশেষ বৈশিষ্ট্যের অধিকারী হয়ে উঠেছিল তাব দিকেও নজর দেওয়া প্রয়োজন। এই প্রয়োজনের তাগিদেই মুর্শিদাবাদ জেলায় নীল চাষ ও নীল বিক্ষোভের বেখাচিত্র বচনাব এই প্রচেষ্টা। কিন্তু শুরুতেই বাংলার ইতিহাসের নীল পর্ব সম্পর্কে আমরা কিছুটা ধারণা গড়ে না নিলে মুর্শিদাবাদের নীল কাহিনীর অনেকটা আমাদের বোধগম্য হবে না।

নীল গাছের চাষ, তাব থেকে দেশী পদ্ধতিতে নীল বং তৈরী এবং এই বঙের ব্যবহার প্রাচীনকাল থেকেই ভাবতে চান ছিল। পনেরো শতকে ইউরোপীয় বণিকরা ভাবতে আসার পব থেকে অন্যতম পণ্য হিসাবে ইউরোপের বাজারে নীলের বণ্টনীও শুরু হয়েছিল। আঠাবো শতকের দ্বিতীয়ার্ধ থেকেই সমসাময়িক ইতিহাসের কিছু অপবিসীম গুরুত্ব সম্পন্ন ঘটনার ফলে ভাবতের পূর্বপ্রান্তে বাংলাদেশে নীল চাষ ও নীল তৈরী সুদূর প্রসারী অর্থনৈতিক, সামাজিক ও বাজ্ঞনৈতিক প্রভাব ফেলতে শুরু করে।

১৭৫৭ সালে পলাশীর যুদ্ধে বিজয়ের মধ্যে দিয়ে বৃটিশ বাণিজ্যিক প্রতিষ্ঠান ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানী ভাবতের বাংলা প্রদেশে তাব সামবিক ও বাজ্ঞনৈতিক প্রাধান্য প্রতিষ্ঠা কবল ; ১৭৬৫ সালে ভাবতের মোগল সম্রাটের কাছ থেকে বাংলা প্রদেশের দেওয়ানি লাভের মধ্যে দিয়ে এই প্রাধান্য আইনগতভাবে প্রশাসনের ক্ষেত্রে প্রা বিত হল ; ১৭৭২ সাল থেকে বাংলার বাজ্ঞস্বকে ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীর পক্ষে লাভজনক কবে তোলাব প্রচেষ্টা শুরু হল। এই প্রচেষ্টাব ফলেই ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানী বাংলা দেশে গড়ে তুলতে আবম্ভ কবল এক নতুন প্রশাসন ব্যবস্থা। কিন্তু সামবিক বাজ্ঞনৈতিক ও প্রশাসনিক ক্ষেত্রে এই সকল সাফল্য সত্ত্বেও ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানী তাব মূল বাণিজ্যিক চবিত্রটি অক্ষুন্ন বাবল।

ভাবতের ইতিহাসে ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীর এই ক্রমবর্ধমান ভূমিকাব সমান্তবালে ইংল্যান্ডের ইতিহাসে ঘটে চলেছিল আবো বেশী গুরুত্বপূর্ণ, আবো বেশী সুদূর প্রসারী এক ঘটনা। প্রায় ১৭৬০ সাল থেকে ইংল্যান্ডে শুরু হয়েছিল শিল্পবিপ্লব। শিল্প-বিপ্লবের ফলে উৎপাদনের নানা ক্ষেত্রে অভূতপূর্ব পবিবর্তন ঘটেতে শুরু কবল— এইবকম পবিবর্তন লক্ষণীয়ভাবে দেখা গেল বস্ত্রশিল্পের ক্ষেত্রে। আধুনিক ধবনের বস্ত্রশিল্পের দ্রুত সম্প্রসারণের সঙ্গে সঙ্গে কাপড় বং কবাব জনা নীলের চাহিদা দ্রুত বৃদ্ধি পেতে থাকল। কিন্তু অন্যদিকে আবাব এই সময়েই

ইংল্যান্ডের বাক্সাবে নীলের যোগান কমে গেল দুটি কারণে : আমেরিকার স্বাধীনতা যুদ্ধ এবং বৃটিশ সাম্রাজ্য থেকে তার বিচ্ছিন্ন হয়ে যাওয়ার ফলে সেখান থেকে নীল আমদানি বন্ধ হয়ে গেল ; অন্যদিকে পশ্চিম ভারতীয় দ্বীপপুঞ্জের বৃটিশ উপনিবেশিকরা অধিকতর লাভজনক কফি ও চিনি উৎপাদনের দিকে ঝুঁকে পড়ায় সেখান থেকেও বন্ধ হল নীলের আমদানি। এই পরিস্থিতিতেই বাণিজ্যিক প্রতিষ্ঠান হিসাবে ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানী যখন দেখল যে প্রয়োজনীয় মান ও পরিমানের নীলের জন্য ইংবেজদের নির্ভরশীল হয়ে পড়তে হচ্ছে কিছু ফরাসী ও স্পেনীয় উপনিবেশের উপর তখনই তাবা ভারতে তাদের সদলবদ্ধ উপনিবেশ বাংলাদেশে নীল উৎপাদনের ব্যাপক প্রচেষ্টা শুরু করল।^১

কিন্তু ইউরোপের বাক্সাবে নীলের চাহিদা থাকায় ইতিমধ্যেই বাংলাদেশে দেশী পদ্ধতিতে নীল তৈরীর বদলে পশ্চিম ভারতীয় দ্বীপপুঞ্জে অনুসৃত পদ্ধতিতে নীল তৈরী শুরু হয়ে গিয়েছিল কিছু কিছু ইউরোপীয় ব্যবসায়ীর উদ্যোগে। ১৭৭২ থেকে ১৭৮০ সালের মধ্যে চন্দননগর, হাওড়া, হুগলি ও চুঁচুড়ার আশে পাশে লুই বোনাদ, কারেল ব্রুম ও কয়েকজন ফরাসী চিকিৎসক বেশ কয়েকটি নীলকুঠি গড়ে তুলেছিলেন। ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানী ১৭৭৯ সালে সকল ইউরোপীয়কেই বাংলা ও বিহারে নীলচাষের সুযোগ ও অধিকার দিলেও প্রতিষ্ঠান হিসাবে নীল উৎপাদনের সঙ্গে যুক্ত হল না, ১৭৭৯ থেকে ১৭৮৭ সাল পর্যন্ত নির্ধারিত মূল্যে নীল ব্যবসায়ীদের সঙ্গে নীলে সবববাহের চুক্তিতে আবদ্ধ থাকল। এই সময়ে প্রিন্সেস, ডগলাস, ফার্ডিনান্দ, ব্যাবেটো, জে.পি. স্কট ও হেনরী স্কট কোম্পানীকে নীল সবববাহ করত। কোম্পানী নীল ক্রয় করতে পারার ফলে কিছু কিছু দুঃসাহসী ইউরোপীয় ব্যবসায়ী ও কিছু কিছু কোম্পানী কর্মচারী নীল চাষে বিনিয়োগ করতে থাকল এবং বাংলা দেশে নীল কুঠির সংখ্যাও বাড়তে থাকল।^২

কিন্তু এইভাবে ব্যবসায়ীদের যোগান দেওয়া নীল উন্নত মানের না হওয়ায় ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানী ১৭৮৮ সাল থেকে নীল ব্যবসায়ীদের সঙ্গে চুক্তি করা বন্ধ করল এবং যে আট দশ জন ইউরোপীয় নীলকর উন্নত নীল উৎপাদনে পশ্চিম ভারতীয় দ্বীপপুঞ্জের পদ্ধতি অনুসরণের চেষ্টা করছিল তাদের উৎসাহ ও সাহায্য দিতে এগিয়ে এল। ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীর সবকাব এই সকল নীলকরকে আগাম অর্থ দান দিয়ে, উৎপাদিত নীল কিনে নিয়ে, অন্যপ্রদেশের নীলের উপর শুদ্ধ বসিয়ে নীল চাষ ও নীল উৎপাদন বৃদ্ধির উপযোগী পরিবেশ সৃষ্টি করে দিল। কিন্তু আবার অন্যদিকে গ্রাম বাংলায় নীলকরদের অনুপ্রবেশের ফলে কোম্পানীর ভাবমূর্তি নষ্ট হতে পারে এই আশংকায় কোম্পানী সবকাব নীলকরদের এদেশে থাকার লাইসেন্স দেওয়া, নীলকুঠি তৈরীর জন্য প্রয়োজনীয় জমির পরিমাণকে ৫০ বিঘার মধ্যে সীমিত রাখা, কুঠি তৈরীর জন্য বাধ্যতামূলক অনুমতি নেওয়ার ব্যবস্থা করা, অন্যকুঠি থেকে নির্দিষ্ট দূরত্বে কুঠি তৈরীতে বাধ্য করা ইত্যাদি বিধি-নিষেধের সহায়্যে নীল শিল্পের বিকাশকে এককম নিয়ম-নিয়ন্ত্রণের মধ্যে রাখতে চেষ্টা করেছিল। ইংল্যান্ডের বাক্সাবে এবং ইউরোপ ও আমেরিকায় নীলের বিপুল চাহিদা থাকায়, নীল ব্যবসা অত্যন্ত লাভজনক হওয়ায় এবং কোম্পানীও বৃটিশ বণিকদের কাছে বিনিময় মাধ্যম হিসাবে (convenient means of remittance) নীলের ভীষণ গুরুত্ব থাকায় কোম্পানী সবকাব গৃহীত এই সকল ব্যবস্থার ফলে অচিরেই বাংলাদেশের অধিকাংশ জেলাতেই বহুসংখ্যক নীলকুঠি গড়ে উঠেছিল। উনিশ শতক শুরু হতে না হতেই লক্ষ্য করা গেল যে ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানী বাংলাদেশে এক প্রধান বাণিজ্য শিল্পের পত্তন

ঘটাতে সমর্থ হয়েছে। নীল শিল্প সুপ্রতিষ্ঠিত হয়ে ওঠায় ১৮০২ সাল থেকে নীলকবদেব আগাম দান দেওয়ার ব্যবস্থাও তুলে দিল কোম্পানী। ১৭৮৩-৮৪ সালে ১২০০/১৩০০ মণ, ১৭৯৫-৯৬ সালে ২৪০০০ মণ এবং ১৮০৪-৫ সালে ৬২০০০ মণ নীল বাংলাদেশে উৎপন্ন হয়েছিল এবং এই সংখ্যাতথ্য থেকে বোঝা যায় নীল চাষ ও নীল শিল্পের বিকাশ বাংলাদেশে কত দ্রুত ঘটেছিল।*

কোম্পানী আগাম দাননের মাধ্যমে নীল কেনা বন্ধ কবাব পৰ খোলা বাজার থেকেই নীল কিনতে শুরু কবল। এব ফলে ১৮০২ সালের পৰ থেকে নীল ব্যবসারও ক্রমশ প্রসার ঘটতে থাকল। অন্যদিকে নীলকবদেব কাছে কোম্পানীর আগাম ব্যবদ পুঁজির আমদানি বন্ধ হওয়ায় তাবা বাধ্য হয়ে কলকাতার এজেন্সী হাউসগুলোর উপর পুঁজির জন্য নির্ভরশীল হয়ে উঠল। এই এজেন্সী হাউসগুলো গড়ে তুলেছিল কলকাতার সবকাবী ও বেসবকাবী ইউরোপীয়বা এবং তাদের কিছু এদেশী সহযোগীবা এদেশে ব্যবসায়েব মাধ্যমে সঞ্চিত বিপুল অর্থলগ্নী কবে। উনিশ শতকেব প্রথম তিন দশকে বাংলাব নীলেব কাববাবে লগ্নী কবা প্রায় দু'কোটি টাকাব মধ্যে এক কোটি ষাট লক্ষ টাকাই সবববাহ কবেছিল এধবনেব ছটি ইউরোপীয় এজেন্সী হাউস। নীলকবদেব পুঁজিব সমস্যা এজেন্সী হাউসগুলো মেটাতে পাবায় এবং বিকাশেব অনুকূল অন্যান্য শর্তাদি উপস্থিত থাকায় দ্রুত নীলকুটির সংখ্যা বাডতে থাকে এবং বাংলাদেশেব প্রতিটি জেলাতে নীল চাষ ও নীল উৎপাদন বেড়ে চলতে থাকে। বলা যায় ১৮০২ সাল থেকে ১৮৩৩ সাল পর্যন্ত নীলেব এই দ্রুত অগ্রগতি ঘটতে পেবেছিল : প্রথমত এই সময়ে নীলেব চাহিদা শুধু গ্রেট ব্রিটেনেই নয়, শিল্প-বিপ্লব প্রসার এবং কচিব পবিবর্তনেব ফলে সমগ্র ইউরোপেই বেড়ে যেতে থাকে এবং বাংলাব নীল অত্যন্ত উৎকৃষ্ট মানেব হওয়ায় স্বাভাবিক ভাবেই এব চাহিদা বেশী হয় ; অন্যদিকে বাংলা দেশে নীল উৎপাদনেব খবচ অত্যন্ত কম হওয়ায় এবং নীলেব দব যথেষ্ট বেশী থাকায় নীল ব্যবসায়ীদেব কাছে অত্যন্ত লাভজনক হয়ে ওঠে। দ্বিতীয়ত, ১৮১৩ সালেব চার্টাৰ আইনে ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীবা একচেটিয়া বাণিজ্যেব অধিকাৰ অধিকাংশ পণেব ক্ষেত্রে বিলুপ্ত হওয়ায় বহু নতুন ব্যবসায়ী নীল ব্যবসায়েব দিকে ঝুঁকতে থাকে। এ ছাড়াও এ সময়ে আইনগত কিছু সুযোগ সুবিধাৰ বৃদ্ধিও নীলকবদেব বিশেষভাবে সাহায্য কবে ; ১৮২৩ সালে ষষ্ঠ আইনে নীলকবেবা টাকা বা নীল বীজ দানন গ্রহণকাবী চাষীব ক্ষমিতে বিশেষ স্বত্ব ও অধিকাৰ পায় ; ১৮৩০ সালেব পঞ্চম আইনে দানন গ্রহণ কবে নীল চাষ না কবা চাষীদেব পক্ষে ফৌজদারী অপবাধ বলে গণ্য হল ; অন্যদিকে ইউরোপীয় নীলকবেদেব উপবে মফঃস্বলেব দেওয়ানী বা ফৌজদারী আদালতেব কোন এক্টিয়াবই নীল চাষ ও নীল উৎপাদনেব প্রথম থেকেই প্রযুক্ত হল না। কিন্তু এই সকল অনুকূল পবিস্থিতিব জন্য নীলেব যে অপ্রতিহত অগ্রগতি বাংলাব অর্থব্যবস্থায় শুরু হয়েছিল তা ১৮৩০-১৮৩৩ সালে হঠাৎই কিছুটা ধমকে দাঁডাল। ১৮২৯-৩০ সাল থেকে ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানী 'হাইপথিকেশন' ব্যবস্থাৰ মাধ্যমে নীলকবদেব কাছ থেকে নীল নিতে শুরু কবায় নীল ব্যবসায়েব উল্লভিৰ সম্ভাবনা আবো বেশী উজ্জ্বল হয়ে উঠলেও এই সময়েই কলকাতাৰ এজেন্সী হাউসগুলোর পৰ পৰ পতন ঘটায় নীল ব্যবসায় নিদাক্ষণ পুঁজিব সংকট সৃষ্টি হয়, এই ব্যবস্থা ভীষণ ভাবে বিপর্যস্ত হয়ে পড়ে, বহু নীলকুটি বন্ধ হয়ে যায়, অনেক নীল ব্যবসায়ীৰ নীল ব্যবসা উঠে যায়। অবশ্যা অচিবেই নীল শিল্প তাব এই সঙ্কট কাটিয়ে উঠতে সক্ষমও হয়।*

বাংলা দেশে নীলচাষেব ইতিহাসে এক নতুন যুগেব সূচনা হয়েছিল ১৮৩০ সাল নাগাদ।

এজেন্সি হাউসগুলোর পতনের ফলে নীল ব্যবস্থা সাময়িকভাবে বিপর্যস্ত হলেও ১৮২৯ সালে প্রবর্তিত “হাইপোথিকেশন” ব্যবস্থা এবং ঐ সালেই গঠিত “ইউনিয়ন ব্যাঙ্ক” নীল ব্যবসায়ের সংকটমোচনে সহায়ক হয়ে উঠেছিল। কিন্তু নতুন পর্বের সূচনায যে ব্যাপারটি আবার বেশী তাৎপর্যপূর্ণ হয়ে উঠল তা হচ্ছে ১৮৩৩ সালের চার্টার আইন প্রবর্তন। এই আইনের ফলেই ইউরোপীয় বৃটিশ প্রজাদের ভাবতে বসবাস করা, জমি কেনা ও অবাধ বাণিজ্যের ক্ষেত্রে সকল বাধা দূর হয়ে গেল। বহু ইউরোপীয় নীল উৎপাদনের জন্য বাংলা দেশে আসতে শুরু করল। এজেন্সি হাউসগুলোর জায়গায় ইউনিয়ন ব্যাঙ্ক এগিয়ে এল নীলের ব্যবসায়ে পুঁজি বিনিয়োগ করতে, কোনও কোনও দেশী জমিদার এবং নবগত বিদেশী বণিকেরাও কিছু কিছু পুঁজির যোগান দিতে থাকল। হাইপোথিকেশন ব্যবস্থা বৃটেনে নীল বাজারজাত করা ও বৃটেনে অর্থ স্থানান্তরের ব্যাপারটিকে সহজ করে তুলল। নীলকরবার জমিদারী, পত্তনি বা বায়তী জোত কিনে কুঠি এলাকার বাইরে নীলের চাষ ছড়িয়ে দিতে লাগল। বিশেষত নিজ আবাদে নীল চাষের প্রসার ঘটায় এই চাষ যে বেশ লাভজনক হতে পারে তা এই পর্বে কিছুটা প্রমানিত হল। ১৮৩৪ থেকে ১৮৪৭ সাল পর্যন্ত ইংল্যান্ডে ও আমেরিকায় নীলের চাহিদা দ্বিগুণ হয়ে যাওয়ায় এবং নবজিত জমির মালিকানার মাধ্যমে নীলকরদের পক্ষে বলপ্রয়োগের সাহায্যে কমবরতে নীল তৈরীর সামর্থ্য আগের তুলনায় অনেক বেড়ে যাওয়ায় নীল ব্যবসা পূর্বাপেক্ষা লাভজনক হয়ে উঠল। ফলে নীলকরদের সংখ্যা এবং কাজকর্মও বৃদ্ধি পেতে থাকল। আবার কিছু কারণে এই পর্বে নীলকরদের দাপট ভীষণভাবে বেড়ে যেতে পেরেছিল। ১৮৪১ ও ১৮৪৫ সালে বচিত নতুন বিক্রয় আইন দুটিতে (Sale Laws) নীলকরদের স্বার্থ সংরক্ষণের জন্য ব্যবস্থা নেওয়া হয়েছিল। এছাড়া ১৮৩৩ সালের পূর্বে ইউরোপীয় নীলকরদের সঙ্গে ইউরোপীয় সরকারী কর্মচারীদের অলিখিত বিরোধ ছিল মূলত এদেশে প্রবেশ ও বসবাসের নিয়ন্ত্রণকে কেন্দ্র করে; এছাড়া নীলকরদের নিজেদের মধ্যেও বিবাদ বিসম্বাদ লেগেই থাকত একই অঞ্চলে নীলকুঠি তৈরী করার নানা সমস্যা নিয়ে। ১৮৩৩ সালের পূর্বে থেকে এই সমস্যাদুটি না থাকায় একদিকে যেমন নীলকরদের নিজেদের মধ্যে সংহতি বৃদ্ধি পেল, অন্যদিকে ইউরোপীয় সরকারী কর্মচারীদের সঙ্গে তাদের সম্পর্কও অনেক ঘনিষ্ঠত্ব হয়ে উঠল। এই দুইয়ের ফলেই মফঃস্বল বাংলায় নীলকরদের দোর্দণ্ডপ্রতাপের বাজত শুরু হল। কলকাতায় ১৮৩৫ সালে প্রতিষ্ঠিত “বেঙ্গল চেম্বার্স অফ কমার্স” নীল ব্যবসায়ীদের স্বার্থরক্ষায় সচেষ্ট হল, নীলকরদের স্বার্থরক্ষার জন্য ১৮৪১ সালে গঠিত হল “ইন্ডিগো প্ল্যান্টার্স অ্যাসোসিয়েশন” এবং ১৮৪২ সাল থেকে প্রকাশিত হতে শুরু করল “দি প্ল্যান্টার্স জার্নাল”। এইভাবে সুসংগঠিত হওয়ার ফলে নীলকরদের মধ্যে এবং সাধারণভাবে বাংলায় বসবাসকারী ইউরোপীয়দের মধ্যে যে শক্তি, আত্মবিশ্বাস ও জাতিদস্ত সৃষ্টি হল তা প্রকাশ পেল দুটি ঘটনাকে কেন্দ্র করে। ১৮৩৩ সালের চার্টার আইনের শর্তানুসারে ১৮৩৭ সালে দেওয়ানী বিচারের ক্ষেত্রে এবং ১৭৪৯ সালে ফৌজদারী বিচারের ক্ষেত্রে ইউরোপীয়দের মফঃস্বল আদালতেই, কলকাতার সুপ্রীম কোর্টে নয়, বিচারযোগ্য করে তোলায় প্রচেষ্টা হল। এই প্রচেষ্টার বিরুদ্ধে ইউরোপীয়রা প্রবল আন্দোলন সৃষ্টি করে ১৮৩৭ সালের আইন বচনা ঠেকাতে না পারলেও ১৮৪৯ সালের ফৌজদারী বিচার সম্পর্কিত আইনটিকে পাশ করতে দিল না। ফলে গ্রামাঞ্চলে নীলকরবার ফৌজদারী অপরাধের ক্ষেত্রে পূর্বের মতই কার্যত আদালতের অস্তিত্বের বাইরেই থেকে গেল এবং তাদের অত্যাচার ও শোষণের ব্যবস্থাকে আবার জোরদার করে তোলায়

মনোবল পেল। উপবেব আইন দুটি উপলক্ষে ইউরোপীয়বা যে প্রবল জাতিদ্রষ্টী আন্দোলন শুরু কবেছিল তাব প্রতিক্রিয়াতেই যে সকল ভাবতীয় জমিদারী, ব্যবসা, ব্যাঙ্কিং ইত্যাদিতে ইউরোপীয়দের সহযোগী ছিলেন তাঁবাও তাদের কাছ থেকে ১৮৫০ সালের মধ্যেই দূবে সবে এলেন। এই পবিত্রেক্ষিতেই আলোচ্য পর্বে নীল হয়ে উঠল বাংলাব প্রধান বণ্টানী পণ্য এবং প্রধান বাণিজ্যিক ফসল (Cash crop)। এক কথায় ১৮৩০ থেকে ১৮৫০ সাল ছিল বাংলায় নীলকব প্রাধান্যেব, নীলকব শোষণ আব শাসনেব, নীল চাষ আব নীল শিল্পেব সুবর্ণযুগ।*

বাংলাব নীল ব্যবস্থায় সংকটেব শুরু হয় ১৮৫০ সাল থেকে এবং এই সংকট চূড়ান্ত পবিগতি লাভ কবে ১৮৬০ সালেব নীল বিদ্রোহেব মধ্যে দিয়ে। এই সংকটেব প্রকৃতি বিশ্লেষণ কবলে দেখা যায় যে ১৮৪৭ সালে ইউনিয়ন ব্যাঙ্কেব পতনেব পব থেকে নীলকববা পুঁজিব অভাবেব মধ্যে পড়েছিল এবং বৃটিশ পুঁজিব উপব নির্ভবশীল হয়ে উঠেছিল। এই পবিস্থিতিতে নীলকবেবা পুঁজিব ব্যবহাবে মিতব্যয়ী হয়ে উঠতে থাকল, চাষীদেব কম দাদন দিয়ে পুবােনো পাওনা আদায়ে তৎপর হল। নিজে আবাদে বায় সাপেক্ষ নীল চাষ বাদ দিয়ে কম বায়সাধ্য বায়তী আবাদে তাবা আবো বেশী কবে' খুঁকে পডতে থাকল। অনাদিকে আবাব এই সময়েই নীলেব বণ্টানী ক্রমশ কমে যেতে থাকায় লাভেব হাব কমে যাওয়াবও সম্ভাবনা দেখা দিল; নীলকবেবা এই অবস্থায় ক্রমশ আবো বেশী জোব জববদস্তিব সাহায্যে নীল তৈরী কবাব চেষ্টা কবতে থাকল। মোটকথা নীলকবেবা কৃষকদেব জমি ও গ্রামেব জন্য যত কম সম্ভব মূল্য দিয়ে নীলচাষেব চেষ্টাকে জোবদাব কবে তুলল। পাশাপাশি নীল চাষীদেব দিক থেকেও নীল চাষে অনিচ্ছা ক্রমশ প্রবল থেকে প্রবলতব হতে থাকল মূলত অর্থনৈতিক কাবণে।* পঞ্চাশেব দশকেব প্রথম দিকেই দ্রব্যমূল্য দু' আড়াইগুণ বেড়ে যাওয়াব কৃষি উৎপাদনে প্রয়োজনীয় সকল দ্রব্যেবই মূল্য বৃদ্ধি ঘটে এবং চাষীদেব কাছে যথেষ্ট লাভজনক অন্য ফসল চাষেব আগ্রহ হয়ে উঠে দুর্নিবাব। কিন্তু কোনই পবিবর্তন হয় না নীলচাষেব এক টাকা/দু'টাকা হাবে। “এবং চাষীবা একেবাবে খোলাখুলি বিদ্রোহ না কবা পর্যন্ত নীলকবেবা নীলগাছেব দাম বাড়াবাব কথা একদিনেব জন্যও চিন্তা কবেনি।” চাষীদেব অসন্তোষেব পুষ্টিতে কাজ কবেছিল আবো কতকগুলি প্রভাবও : নীল ছাড়া অন্য অর্থকাবী ফসলেব চাষ ও মহাজনিকে কেন্দ্র কবে গ্রামাঞ্চলে জমিদাবেদেব সঙ্গে নীলকবেদেব ক্রমবর্ধমান বিবোধ এবং চাষীদেব মধ্যে ক্রমবর্ধমান এই বিশ্বাস যে নীলকবেদেব কাজকর্মেব প্রতি সবকাবেব সমর্থন নেই। চল্লিশ ও পঞ্চাশেব দশকেব ওহাবি ও ফাবাজি আন্দোলন, ১৮৫৫ সালেব সাঁওতাল বিদ্রোহ এবং ১৮৫৭ সালেব ভাবতীয় মহাবিদ্রোহেব সম্মিলিত প্রভাবেব ফলে নীলচাষীদেব চেতনা বৃদ্ধি ঘটেছিল এবং তাব ফলেই ১৮৬০ সালে নীল বিদ্রোহ ঘটতে পেবেছিল।*

১৮৩০-৩৩ সালে এজেন্সী হাউসগুলোব এবং ১৮৪৭ সালে ইউনিয়ন ব্যাঙ্কেব পতনেব ফলে নীলকুঠিগুলোব পুঁজিব উৎস সাময়িকভাবে শুকিয়ে গেলেও এবং কুঠিগুলোব সাময়িক বিপর্যয় ঘটলেও বাংলাদেশে নীল চাষ নীল বিদ্রোহেব বছব ১৮৬০ সাল পর্যন্ত বেড়েই চলেছিল। নীল বিদ্রোহ সুনিশ্চিতভাবেই বাংলাদেশেব কৃষি ও শিল্পেব এক প্রধান ধাবা হিসাবে নীলচাষেব দ্রুত পতন ঘটতে সমর্থ হয়েছিল। নীলবিদ্রোহেব ফলে নীলচাষ বাংলাদেশ থেকে সম্পূর্ণভাবে উঠে গেলে না, তবে বলপ্রয়োগেব সাহায্যে নীলচাষ একেবাবে বন্ধ হয়ে গেলে, নীলচাষ বাষতদেব স্বচ্ছাধীন হয়ে উঠল। কৃত্রিম নীল বাজাবে আসতে থাকায় ১৮৯০ সালেব পবে বাংলাদেশ

থেকে ধীরে ধীরে নাল চাষ উঠে গেল। অন্যদিকে বাংলাদেশের নীলকুঠিগুলোতে যে বৃষ্টিশ পুঁজি খাটছিল ১৮৪৭ সালের পর থেকে সে পুঁজি সরিয়ে নিয়ে গিয়ে বিহারে নীলচাষের ক্রমপ্রসারের পথ প্রশস্ত করা হল। অবশ্য ১৮৯০ সালের পর থেকে কৃত্রিম নীলের সঙ্গে প্রতিযোগিতায় বিহারেও নীল চাষ ও নীল শিল্পের ক্রমাবগতি ঘট্টে থাকে। ১৯১৪ সালে প্রথম বিশ্বযুদ্ধ শুরু হলে বিহারের নীলকরেরা পুনরায় নীলচাষকে জোরদার করার ও নীলের উৎপাদন বাড়ানোর উদ্যোগ নিলে গান্ধিজির নেতৃত্বে ১৯১৭ সালের চম্পারণ সত্যাগ্রহের মাধ্যমে বিহার থেকেও নীল ব্যবস্থাব বিলুপ্তি ঘটে। একই সময়ে বাংলাদেশেও নীল চাষ পুনঃ প্রবর্তনের প্রচেষ্টাও ব্যর্থ হয়। বাংলা দেশে নীল কাহিনীর এই প্রেক্ষাপটটি মনে রেখে মুর্শিদাবাদ জেলায় নীল চাষ ও নীল বিদ্রোহ সম্পর্কে অবহিত হওয়ার চেষ্টা করা যেতে পারে।”

॥ দুই ॥

বাংলাদেশে নীলকাহিনীর রূপরেখা জানার পব আমরা মুর্শিদাবাদ জেলায় নীল চাষ ও নীল বিক্ষোভ সম্পর্কে মনোযোগ দিতে পাবি। কিন্তু বিশেষভাবে মুর্শিদাবাদ জেলাকে এই জন্য কেন আমরা বেছে নেব? মুর্শিদাবাদ জেলায় নীল চাষ ও নীল বিক্ষোভ সম্পর্কে ঐতিহাসিকগণ পৃথকভাবে যথেষ্ট মনোযোগ দেননি। কিন্তু অন্তত পাঁচটি কারণে এ-বিষয়ে বিস্তারিত আলোচনা হওয়া উচিত।

প্রথমত নীল চাষকে কেন্দ্র করে উনিশ শতকের সুবিখ্যাত গণ-অসন্তোষ ও বিদ্রোহে মুর্শিদাবাদ জেলার ভূমিকা ছিল বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। একথা সুনিশ্চিতভাবেই বলা যায় যে নীল বিক্ষোভ যশোর ও নদিয়া জেলার পর মুর্শিদাবাদ জেলাতেই সবচাইতে ব্যাপক ও জঙ্গী রূপ নিয়েছিল, অথচ ব্যাপারটি অনেকটাই অজানা রয়ে গেছে। তা ছাড়া মুর্শিদাবাদের নীল-বিক্ষোভ শুধু মাত্র এই জেলাতেই সীমাবদ্ধ ছিল না, এর ডেউ গঙ্গা পেরিয়ে মালদহ জেলাতেও গিয়ে পৌঁছেছিল। দ্বিতীয়ত মুর্শিদাবাদের নীল-বিক্ষোভের উপর একদিক্রমে ওহাবি-ফারাজি আন্দোলন, সাঁওতাল বিদ্রোহ ও ভারতীয় মহাবিদ্রোহের তিনটি ধারার গণ-বিক্ষোভের প্রভাব প্রত্যক্ষভাবে এসে পড়েছিল। এইসব ঐতিহাসিক প্রভাবের ফলে মুর্শিদাবাদের নীল-বিক্ষোভের সহিংস হয়ে ওঠার সম্ভাবনা অন্যান্য জেলার তুলনায় ছিল অনেক বেশী, অথচ এই বিক্ষোভ সহিংস হয়ে ওঠেনি। উল্লেখযোগ্য নীল জেলাগুলির মধ্যেও মুর্শিদাবাদের নীল-বিক্ষোভের এই অনন্যতা বিশেষ মনোযোগের দাবী রাখে। তৃতীয়ত পূর্বে থেকেই ‘রেশম জেলা’ হিসাবে দেশে বিদেশে সুখ্যাত মুর্শিদাবাদ জেলায় অর্থকরী তুঁত চাষের পাশাপাশি অর্থকরী নীলচাষের প্রবর্তন ও প্রসার কি ধরনের অর্থনৈতিক ও অনাবিধ প্রতিক্রিয়া সৃষ্টি করেছিল তা দেখা দরকার। কারণ, কৃষির বাণিজ্যিকরণের এই সমস্যা মুর্শিদাবাদের মত এত তীব্রভাবে অন্য কোনও জেলায় দেখা যায়নি। চতুর্থত, মুর্শিদাবাদে নীল চাষের সঙ্গে এর কিছু স্থানীয় ভৌগোলিক ও প্রকৃতি-সৃষ্ট সমস্যার যে ধরনের সম্পর্ক ঘটেছিল তার ফলে মুর্শিদাবাদের পরবর্তীকালের অর্থনৈতিক ও সামাজিক ইতিহাসের উপর এক সুদূরপ্রসারী, গভীর ও দীর্ঘস্থায়ী প্রভাব পড়েছিল; আর এ-প্রভাব এ-জেলার মানুষের দুঃখকষ্টকে বাড়িয়ে দিয়েছিল বহুপ্রণে। এ-দিকটির প্রতিও দৃষ্টিপাত করা প্রয়োজন। পঞ্চমত ইতিহাসখ্যাত নীলবিদ্রোহের পরবর্তীকালেও—এই বিংশ শতাব্দীতেও—এ-জেলায় নীলচাষ পুনঃপ্রবর্তনের চেষ্টাকে কেন্দ্র

করে গণ-বিক্ষোভ দেখা দিয়েছিল এবং তা ভিন্নতর রাজনৈতিক তাৎপর্য অর্জন করেছিল।

বর্তমান প্রবন্ধে মুর্শিদাবাদ জেলায় নীল চাষ ও নীল বিক্ষোভ সম্পর্কে প্রধানত পরোক্ষ উৎস থেকে পাওয়া তথ্যাবলীকে একত্রে ধরে দেওয়ার চেষ্টা হয়েছে। কালানুক্রমিক উপস্থাপনা এবং কিছু কিছু কার্যকর বিব্রেকশনের সাহায্যে বিচ্ছিন্ন তথ্যাবলীর মধ্যে কিছুটা যোগসূত্র রচনার চেষ্টা করা হলেও প্রবন্ধকারের অক্ষমতার জন্যই রচনাটি তথ্য সংগ্রহে অতিরিক্ত কিছু হতে পারেনি।

৥ তিন

অষ্টাদশ শতাব্দীর সত্তরের দশক থেকে বাংলাদেশে হুগলী-হাওড়া অঞ্চলে ব্যক্তিগত উদ্যোগে পশ্চিম ভারতীয় দ্বীপপুঞ্জের পদ্ধতিতে নীল উৎপাদন শুরু হলেও এই পদ্ধতিতে নীল উৎপাদনের অবস্থা মুর্শিদাবাদ জেলায় ঠিক ঐ সময়ে ছিল না। ১৭৭০-৭১ খ্রিস্টাব্দে বিধবংসী “ছিয়াত্তরের মন্বন্তর” মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের এক তৃতীয়াংশ এবং মুর্শিদাবাদ শহরাঞ্চলের প্রায় অর্ধেক লোকের জীবনহানি ঘটানোয় জেলাঞ্চলের কৃষি ও শিল্প ভীষণভাবে বিপর্যস্ত হয়ে পড়েছিল। তার উপরে ১৭৭২ খ্রিস্টাব্দে বাংলার রাজধানী মুর্শিদাবাদ থেকে কলকাতায় স্থানান্তরের ফলে জেলাঞ্চলে একধরনের রাজনৈতিক ও প্রশাসনিক শূণ্যতার সৃষ্টি হয়েছিল। এই পরিস্থিতিতে এখানে ব্যক্তিগত উদ্যোগে নীল চাষ ও শিল্পে অর্থ-বিনিয়োগের সম্ভাবনা বিশেষ ছিল না।^১ অথচ পলাশীর যুদ্ধের পূর্ব থেকেই এই জেলায় বিখ্যাত নদী-বন্দর ভগবানগোলা উত্তর ভারতীয় দেশী নীলের এক বাণিজ্য কেন্দ্র ছিল। এমনকি জানা যাচ্ছে আলোচ্য সময়েও ১৭৭৭ সালে ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীকে উত্তর ভারতীয় নীল সরবরাহ করেছেন কাশিমবাজারের প্রখ্যাত ব্যবসায়ী কৃষ্ণকান্ত নন্দী।^২ ১৭৭৯ থেকে ১৭৮৭ সালের মধ্যে কোম্পানী যখন ইউরোপীয় ব্যবসায়ীদের সঙ্গে নীল সরবরাহের চুক্তিতে আবদ্ধ হয়েছিল তখনও এই জেলায় নীল চাষ ও নীল শিল্পের প্রসারের কোনও প্রমাণ মিলছে না।^৩ ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীর সরকার নীল চাষ ও নীল শিল্পকে উৎসাহিত করার জন্য ১৭৮৮ সাল থেকে যে নতুন নীতি অনুসরণ করতে শুরু করে তার ফলেই জেলাঞ্চলের অর্থনীতিতে নীলের অনুপ্রবেশ ঘটে। অবশ্য এই অনুপ্রবেশ সম্ভব হয় এখানকার অর্থনীতিতে দীর্ঘ দিন ধরে গুরুত্বের জায়গায় থাকা তুঁত চাষ ও রেশম শিল্পের তৎকালীন অবস্থার ফলেই।

পলাশী যুদ্ধোত্তর রাজনৈতিক ক্ষমতার সুবাদে ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানী মুর্শিদাবাদ জেলায় সচেতনভাবে রেশমী বস্ত্রশিল্পের ধ্বংস সাধন করে কাঁচা রেশমের উৎপাদন ও রপ্তানি বৃদ্ধির নীতি অনুসরণ করতে থাকে। ১৭৭২ সাল থেকে ইতালিয়ান “ফিলেচার” পদ্ধতিতে কাঁচা রেশমের মান উন্নয়ন এবং রপ্তানি বৃদ্ধির চেষ্টা চললেও ছিয়াত্তরের মন্বন্তরের ফলাফল এ-ক্ষেত্রে প্রধান প্রতিবন্ধক হয়ে ওঠে। আশীর দশক থেকে মুর্শিদাবাদের অর্থনীতি দুর্ভিক্ষের ক্ষয়ক্ষতি অতিক্রমের চেষ্টা শুরু করলেও সমকালে কাঁচা রেশমের আন্তর্জাতিক চাহিদা-বৃদ্ধি বেশ কিছু দিনের জন্য থমকে থেমে গেল আমেরিকার স্বাধীনতায়ুদ্ধ, ফরাসি বিপ্লব এবং নেপোলিয়নের যুদ্ধের ফলে। এ-সবের জন্য এ-জেলায় তুঁত চাষের পরিমাণও বৃদ্ধি পেল না। সর্বোপরি রেশম ব্যবসায়ে দেখা দিল মন্দা। মোটামুটিভাবে ১৭৮৫ থেকে ১৮১৫ সাল পর্যন্ত রেশম ব্যবসা ও শিল্পে এই অবস্থা বিদ্যমান থাকায় ব্যক্তিগত উদ্যোগীরা অনেকে তুঁত চাষ ও রেশম

শিল্প থেকে নীল চাষ ও নীল শিল্পের দিকে ঝুঁকলেন, নতুন উদ্যোগীবাও কোম্পানী-সবকাব প্রদত্ত সুবিধাদির সুযোগে নীলের দিকে ঝুঁকতে থাকলেন।”^{১২}

প্রাপ্ত তথ্যাদি থেকে জানা যাচ্ছে যে গভর্ণর জেনারেল লর্ড কর্ণওয়ালিশের শাসনকালে (১৭৮৬-১৭৯৩) গভর্ণর-জেনারেল-ইন-কাউন্সিলের অনুমতিক্রমে মুর্শিদাবাদ জেলাব প্রথম নীলকুঠি গড়ে উঠেছিল।^{১৩} ১৭৮৯ খ্রিস্টাব্দে ১০ই ফেব্রুয়ারী উইলিয়াম পোপ মেসার্স ল্যামবার্ট অ্যান্ড বসেস কাছ থেকে মুর্শিদাবাদ শহরের নিকটেই বাজসাহী জমিদারীর মধ্যে মহম্মদপুর গ্রামে একবস্ত জমি ও বেশমকুঠি কেনেন এবং এইখানেই নীলকুঠি নির্মাণ করেন। সে সময়ে মুর্শিদাবাদ শহর দক্ষিণে ভাগিবাথীর পূর্বপাড়ে বহরমপুর এবং পশ্চিমপাড়ে বাধাবাথী পর্যন্ত প্রসারিত ছিল। মহম্মদপুর গ্রামটি কাশিমবাজার ও বহরমপুর দুই জায়গা থেকেই প্রায় তিন মাইল এবং কালিকাপুর ডাচ কুঠি থেকে আবারো কিছুটা বেশী দূরে অবস্থিত ছিল। তাঁর কুঠির মজুরেরা যাতে খুব সকালে কাজে আসতে পারে এবং এম ফলে কোন অসুবিধা না পড়ে সে জন্য পোপ বোর্ড-অফ-বেভেনিউ-এর কাছে আবেদন করেছিলেন নিজের জায়গায় একটি বাজার স্থাপনের অনুমতি চেয়ে এবং এই অনুমতি মিলেওছিল। মহম্মদপুর ছাড়াও পোপ ১৭৮৯ সালেই জেমস্ ইংলিশ কেইলীর কাছ থেকে কাশিমবাজারের দু’ মাইল দূরে বাজসাহী জমিদারীর মধ্যে তাবোপুর বা তাবাকপুরে আবারো একটি বেশম কুঠি কেনেন যেখানে পরে একটি নীলকুঠি স্থাপিত হয়েছিল।^{১৪} এই তাবাকপুর নীলকুঠিই পরবর্তী সময়ে বাবুলবোনা কুঠি নামে পরিচিত হয়েছিল (বর্তমানে এখানেই বোস্টাল জেল)। পোপের নীলকুঠি তৈরীর অল্পদিন পরেই ১৭৯৩ সালের ১২ই মে কাশিমবাজারে কোম্পানীর কুঠির সমাধিস্থলে ইন্সপেক্টর অফ ইন্ডিগো মি. লায়ন প্রেজার সমাধিস্থ হয়েছিলেন। অনুমান করা যায় যে ১৭৮৮ সালের নতুন নীতি অনুসারে আগাম মাধ্যমে এ-জেলাতেও কোম্পানী নীল উৎপাদনে উৎসাহ যোগাতে শুরু করেছিল।^{১৫} মুর্শিদাবাদ জেলায় পরবর্তী নীলকুঠির খবর পাওয়া যায় ১৭৯৫ সালে। ঐ বৎসর বোর্ড-অফ-বেভেনিউ কাশিমবাজারের মিঃ জে. ব্রাউনকে নীলকুঠি তৈরীর জন্য পাটকাবাড়িতে ৫০ বিঘা এবং নাবাঘণপুরে ২০ বিঘা জমি কেনা বা বন্দোবস্ত নেওয়ার অনুমতি দিয়েছিল। মুর্শিদাবাদ জেলাব তৃতীয় নীলকুঠিটির খবর পাওয়া যায় দোলতাবাজার ও ছয়ঘড়ির কাছে হাজিডাঙ্গা গ্রামে।^{১৬} স্যামুয়েল ব্ল্যাকবার্ন সম্ভবত ১৭৯৭-৯৮ সালে এই কুঠি নির্মাণ করেন। ঐ সময়েই গঙ্গাব ধাবে ডঃ বার্ণেট নিম্নিত একটি নীলকুঠিরও খবর পাওয়া যায়। ১৮০১ সালে আবারো দুটি নীলকুঠি সম্পর্কে জানা যাচ্ছে— একটির মালিক চার্স হ্যাম্পটন এবং অন্যটির মালিক জি. বিট্‌সো।^{১৭} হ্যাম্পটনের কুঠি এলাকা দাদপুর থেকে দক্ষিণে পলাশীর দিকে প্রসারিত ছিল ; আর হ্যাম্পটনের কুঠির উত্তরে সুজাপুরে ছিল বিট্‌সোর কুঠি। প্রাসঙ্গিক কিছু তথ্য থেকে মনে করার কারণ আছে যে বিট্‌সো ১৭৯০ সাল নাগাদই তাঁর কুঠি তৈরী করেছিলেন। উপরে আলোচিত কুঠিগুলি কাশিমবাজার-বহরমপুরের পূর্বে বা দক্ষিণে এ-জেলাব বাগড়ি অঞ্চলে অবস্থিত ছিল। প্রসঙ্গত বাগড়ি অঞ্চলের আর একটি নীলকুঠির কথাও বলা দরকার। দাবী করা হয়েছে যে মুর্শিদাবাদ জেলায় “১৭৭৫ হতে ১৭৮০ সালের মধ্যবর্তী কোন এক সময়ে ডোমকলে প্রথম নীলচাষ শুরু হয়।” এই দাবীর সমর্থনে সাক্ষ্য প্রমাণের অভাব ; তাছাড়া নীল চাষ সম্পর্কে ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীর উপবোক্ত দৃষ্টিভঙ্গীর পৰিপ্রেক্ষিতে মনে হয় না এই তথ্য সঠিক। তবে আঠাবো শতকের শেষ দশকে ডোমকল কুঠির প্রতিষ্ঠার সম্ভাবনা মেনে নেওয়া যায়।^{১৮} প্রায় একই সময়ে মুর্শিদাবাদ জেলাব উত্তরপশ্চিমে নীল চাষ

ও নীল শিল্পের প্রবর্তন করবেন মি. হেনরী মাসেইক।^{১৯} সম্ভবত ডাচ বংশোদ্ভূত এই ব্যক্তি ১৭৯০ সাল নাগাদ কোনও সময়ে এ জেলাব জঙ্গীপুৰে এসে একটি ছোট নীলকুঠি তৈরী করেছিলেন এবং কয়েক বছরের মধ্যেই তাঁর কুঠির সংখ্যা দাঁড়িয়েছিল ২৫টি। ১৮০০ খ্রীস্টাব্দের কিছু পৰে মি. মাসেইক বংশধরদের দায়িত্ব দিয়ে ২৫ লাখ টাকার সম্বল নিয়ে অবসর গ্রহণ করেন। মুর্শিদাবাদ জেলাব নীল চাষ ও নীল বিক্ষোভের ইতিহাসে মি. মাসেইক বংশধরদের কুঠিগুলির দেখা পৰে বাববাব মিলবে। মুর্শিদাবাদের বাঢ় অঞ্চলে পৰবর্তীকালের বিখ্যাত বামনগব কুঠিও আঠাবো শতকের শেষ বছরগুলির কোনও সময়ে প্রতিষ্ঠিত হয়েছিল ১৪০০০ বিঘা নিজ আবাদেব জমি নিয়ে পলাশীর উল্টোদিকে গঙ্গাব পশ্চিমপাড়ে; পৰে ১৮২৮ সাল নাগাদ ডব্লিই জি. বোজ এখানকাৰ কুঠিয়াল হন।^{২০}

মুর্শিদাবাদ জেলাব নানা প্রান্তে প্রধানত গ্রামাঞ্চলে ইউরোপীয় নীল কুঠিয়ালবা এইভাবে নীল তৈরীৰ জন্য ছড়িয়ে পড়াবও প্রায় এক দশক পূর্বে থেকেই জেলাব নীল-ব্যবসাও ইউরোপীয়দের হাতে চলে গিয়েছিল, কোম্পানী ইউরোপীয় ব্যবসায়ীদের সঙ্গে নীল সবববাহেব চুক্তি কবাব সময় থেকেই। জেলায় নীল উৎপাদন শুরু হওয়াব পৰও দেখা যাচ্ছে ইউরোপীয় নীল-ব্যবসায়ীবা পূর্বেব মতই সক্রিয়। পিয়েক ও গুইনান্দ এবং পিয়েক ও পলিং যে নীল-ব্যবসায়েব সঙ্গেই যুক্ত ছিলেন তাই নয়, সম্ভবত উত্তর-পশ্চিম মুর্শিদাবাদের নীল-কুঠিয়াল মাসেইক পবিবাবেব সঙ্গেও তাঁদের বনিষ্ট যোগাযোগ ছিল। মুর্শিদাবাদ জেলাব নীল-ব্যবসায়েব উপর এই ইউরোপীয় নিয়ন্ত্রণ বাংলাদেশ থেকে নীল-শিল্প বিহাবে স্থানান্তরবেব পৰও উনিশ শতকের শেষ দশকগুলিতেও অব্যাহত ছিল, ভগবানগোলা তখনও পর্যন্ত বিহবী নীলেব এক প্রধান বাজাব ছিল।^{২১}

মুর্শিদাবাদ জেলায় নীলেব প্রসাবেব এই প্রথম পৰ্বে যে-সব তথ্য পাওয়া যাচ্ছে তাতে নীলকুঠিব সংখ্যা, নীল আবাদেব অধীন জমিব পবিমাণ, নীল চাষেব পদ্ধতি, নীল থেকে লাভেব পবিমাণ ইত্যাদি সম্পর্কে বিস্তারিত তথ্য পাওয়া যায় না। কোন নীলকবেব পক্ষে সে সময়ে ৫০ বিঘাব বেশী জমি বন্দোবস্ত নেওয়া সম্ভব ছিল না; ফলে অনেক সময় নীলকবেবা কুঠিব কর্মচারীদের বেনামীতে জমি কিনত বা বন্দোবস্ত নিত। কিন্তু যখন দেখা যাচ্ছে ব্ল্যাকবার্ণ সাহেব বলেছেন তাঁব ৩৫০০ বিঘাব চাষ ছিল, অথবা বিটসো সাহেব জানাচ্ছেন তাঁব কয়েক হাজাব টাকাব নীলেব গাছ বন্যায় নষ্ট হয়েছে, তখন সহজেই অনুমান কবা যায় এই প্রথম পর্যায় থেকেই মুর্শিদাবাদে নীল চাষ নিজ আবাদ পদ্ধতিব চাইতে শোষণমূলক বায়তী আবাদ পদ্ধতিব উপরই প্রধানত নির্ভরশীল হয়ে উঠেছিল। মি. মাসেইক অল্প কয়েক বছরেব মধ্যেই নীল উৎপাদন থেকে ২৫ লাখ টাকা লাভ কবায় সহজেই বোঝা যায় যে এই প্রথম পৰ্বেও নীল তৈরী কী বকম লাভজনক ছিল।

মুর্শিদাবাদ জেলায় নীল প্রসাবেব এই প্রাথমিক পৰ্বে এ-জেলাব বাগড়ি অঞ্চলেব একটি প্রকৃতি-সৃষ্ট বাৎসবিক সমস্যাব ক্ষেত্রে নীলকুঠিগুলি যে ভূমিকা গ্রহণ করেছিল মুর্শিদাবাদের পৰবর্তীকালের ইতিহাসে তাব সুদূরপ্রসারী প্রভাব পড়েছিল। ১৭৭২ খ্রীস্টাব্দ থেকে বহুবমপূৰ্বে সৈনাবাস শহর হিসাবে গড়ে তোলাব চেষ্টা শুরু হওয়াব পৰ থেকেই মুর্শিদাবাদ কাশিমবাজার বহুবমপূৰ অঞ্চলে সবকাবী ইন্জিনিয়ারববা ডাগিবদীৰ গতিপথ এবং বন্যা প্রতিবোধ নিয়ে নানা বকম পৰীক্ষা-নিৰীক্ষা শুরু কবেন।^{২২} মুর্শিদাবাদ এবং পার্শ্ববর্তী নদীয়া ও যশোব জেলায় আঠাবো শতকের শেষ দুই দশকে নীলচাষ ও নীলকুঠিব প্রসাব ঘটায় বন্যা প্রতিবোধেব

ব্যবস্থাবলীকে আবেদন বিস্তৃত ও জোবদার কবাব দাবী নীলকবদেব দিক থেকে উঠতে থাকে। খাল বিল নদী নালায় ছেয়ে থাকা মুর্শিদাবাদের বাগড়ি অঞ্চলে প্রতি বছর বর্ষাব সময়ে যে বন্যা আসত এবং যাব জলশ্রোত অনেক সময় মুর্শিদাবাদ ছাড়িয়ে নদীয়া ও যশোর জেলাতে গিয়েও পৌঁছাত তাব ফলে এ অঞ্চলের নীলকুঠিগুলিকে প্রতি বছরই প্রভূত ক্ষতিগ্রস্ত হতে হত। এই এলাকায় বন্যা প্রতিবোধের জন্য যে অসংখ্য ছোট বড় বাঁধ বা পুল ছিল সেগুলি বক্ষণাবেক্ষণের দায়িত্ব নবাবী আমল থেকেই ন্যস্ত ছিল জমিদারদের উপর। কিন্তু জমিদারেরা কখনই ঠিকমত বাঁধ মেবামতি কবতেন না। ফলে এই সব জমিদারী বাঁধ ভেঙে নানা অঞ্চলে প্লাবন দেখা দিত। কোম্পানীর কাছ থেকে অগ্রিম পাওয়া যে বিপুল অর্থ নীলকবদেব স্থায়ী পুঁজি হিসাবে বিনিয়োগ কবতে বাধ্য হতেন তাতে বন্যায় ক্ষতিগ্রস্ত হয়ে তাঁদের নীল ফসল নষ্ট হয়ে গেলে নীল ব্যবসা ভীষণভাবে ক্ষতিগ্রস্ত হওয়ার সম্ভাবনা ছিল। ফলে নীলকবদেব বোর্ড-অফ-বেভেনিউ-এব কাছ থেকে আবেদন রাখতে হত যাতে সবকাল এইসব বাঁধ বা পুল যথোপযুক্তভাবে মেবামত কবে বা এগুলি উঁচু কবা বা বড় কবাব দায়িত্ব জমিদারদের হাত থেকে নিজ হাতে তুলে নেয়।^{১০} এই সব আবেদনের ফলে বোর্ড-অফ-বেভেনিউ-এব নির্দেশে মুর্শিদাবাদের জেলাশাসকেরা বাঁধ ও পুল মেবামতিতে গুরুত্বপূর্ণ পদক্ষেপ গ্রহণ কবতে শুরু কবেন। বিশেষভাবে নদীয়া ও যশোর জেলাতেও বন্যা প্রতিবোধের জন্য মুর্শিদাবাদ জেলায় বাঁধ-নির্মাণ অবশ্য প্রয়োজনীয় বলে বিবেচিত হওয়ায় এক্ষেত্রে মুর্শিদাবাদের জেলাশাসক ও নীলকবদেব ভূমিকা তাৎপর্যপূর্ণ হয়ে ওঠে। ১৭৮৬ সালে বোর্ড-অফ-বেভেনিউ গঠিত হওয়ার পর থেকেই মুর্শিদাবাদের জেলা শাসক বা সমাহর্তা থেকে স্বাধীন এবং বোর্ড-অফ-বেভেনিউ-এব নিকট সবাসবিভাবে দায়িত্বশীল যে সুপারিনটেনডেন্ট-অফ-এমবায়কমেন্টস মুর্শিদাবাদে বাঁধগুলি দেখাশোনা কবতেন ১৮০০ সালে বোর্ড-অফ-বেভেনিউ জেলা-শাসক ও সমাহর্তাকে নির্দেশ দিচ্ছেন যাতে বাঁধ মেবামতের জন্য তাঁকে টাকা মঞ্জুর কবা হয় এবং জমিদারদের জমি বিক্রী কবে আগের বছরের বাঁধ মেবামতির খবর উত্তুল কবা হয়।^{১১} মূলত নীলকবদেব চাপে এবং তাদের স্বার্থবক্ষার তাগিদেই এবং পরোক্ষভাবে নিজেদের লগ্নী অর্থ বক্ষার জন্যই যে কোম্পানী সবকাল আঠেবো শতকের শেষ দশক থেকে উনিশ শতকের প্রথম দুই দশক এ-জেলায় বাগড়ি অঞ্চলে ব্যাপক বাঁধ নির্মাণ কাজ চালায় এ-বিষয়ে সন্দেহের অবকাশ কম। শুধু মুর্শিদাবাদ জেলাতেই নয়, পাশ্চাত্য বীভূম জেলাতেও ঐ সময়ে দেখা যায় যে যেখানেই ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীর পুঁজি বিনিয়োগ কবা হয়েছে সেখানেই সবকাল বাঁধ তৈরী ও মেবামতিতে অংশ নিয়েছে এবং এ-ব্যাপারে নীলকবদেবও উৎসাহিত কবেছে; জমিদার এবং বায়ত উভয় পক্ষই অভিযোগ কবেছে যে কেবলমাত্র যেখানে নীল চাষ হয়েছে সেখানেই সবকাল বাঁধের বক্ষণাবেক্ষণে আগ্রহী হয়েছে।^{১২} জঙ্গিপুর্বের নিকটে কুলগাছি থেকে ভাগীবদীর পূর্ব তীরে দক্ষিণে পলাশী পর্যন্ত এবং দক্ষিণ-পূর্বে ভগবানগোলা-দাদামাটি পর্যন্ত বাঁধপুল ব্যবস্থা সুদৃঢ় কবাব মধোই মুর্শিদাবাদ, নদীয়া ও যশোর এই তিন নীল জেলার বন্যায় হাত থেকে নিরাপত্তা সুনিশ্চিত কবা সম্ভব ছিল।^{১৩} কিন্তু এব ফলে এ অঞ্চলের স্বাভাবিক নদী-ব্যবস্থা তথা বহির্গমন ব্যবস্থা (river system and natural system of drainage) বিপর্যস্ত হয়ে যায়। এব ভয়াবহ ফলাফল মুর্শিদাবাদের সমগ্র বাগড়ী অঞ্চলকে গোটা উনিশ শতক এবং বিশ শতকেরও প্রায় তিন দশক ধরে ভুগতে হয়েছিল। নদীয়া এবং যশোর জেলাকেও এই দুর্ভোগের মধ্য দিয়ে যেতে হয়েছিল। এ অঞ্চলে “The deterioration in the river system is a primary cause of unhealthiness and of economic poverty”।^{১৪} এই সিদ্ধান্তকেই

অধ্যাপক বাধাকমল মুখোপাধ্যায় তাঁর *Changing Face of Bengal* বইতে প্রচুর তথ্য ও যুক্তি দিয়ে প্রতিষ্ঠা করে দেখিয়েছেন যে এ জেলায় বাগডী অঞ্চলে জমির উর্বরতা হ্রাস, কৃষির অবনতি, জঙ্গলের বিস্তার, এঁদো পচা জলাশয়গুলোর উদ্ভব, বর্ধমান জব ও ম্যালেরিয়ার প্রসার এবং লোকসংখ্যা হ্রাস প্রাকৃতিক নদী-বাবস্থার মনুষ্যকৃত বিনষ্টতার ফল।^{১৮} ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীর সমর্থন ও সাহায্যপুষ্ট নীলকবদেব স্বার্থবক্ষার জন্য গৃহীত দূর্বৃত্তিহীন সবকারী পদক্ষেপ যে পর্ববর্তীকালে মুর্শিদাবাদের তথা মধ্যবঙ্গের অর্থনৈতিক পশ্চাদ্গততার অন্যতম প্রধান কারণ তা মনে রাখা দরকার। মুর্শিদাবাদে নীলপ্রসারের প্রথম পর্ব থেকেই মুর্শিদাবাদের এই গভীৰভব সর্বনাশের শুরু হয়েছিল।

শুধু সর্বনাশই নয়, মুর্শিদাবাদ জেলায় নীল চাষ ও নীলশিল্পের প্রসার গ্রামাঞ্চলের জীবন-প্রবাহে যে-সকল দৃশ্যমান পরিবর্তন ঘটিয়েছিল সেগুলির ঐতিহাসিক গুরুত্বও কম তাৎপর্যপূর্ণ নয়। প্রথমত ছিঁয়াত্তবে মন্বন্তরে বিশেষভাবে ক্ষতিগ্রস্ত মুর্শিদাবাদ জেলায় বিস্তীর্ণ অঞ্চল লোকসংখ্যা হ্রাস ও চাষবাস উঠে যাওয়াব ফলে জঙ্গলে ছেয়ে গেছিল। নীলকবেবাই জেলায় বিভিন্ন প্রান্তে জঙ্গল হাসিল করে তাদের কুঠি স্থাপন করে এবং অনেক নতুন বসতি গড়ে তোলে। জেলায় অর্থনৈতিক পুনরুত্থানে নীলকবেবা অবশ্যই কিছু পরোক্ষ ভূমিকা গ্রহণ করে। দ্বিতীয়ত, প্রায়শই সপরিবারে নীলকুঠিতে বসবাসের প্রয়োজনে নীলকবেবা এ-জেলার গ্রামীণ গৃহ-স্থাপত্যে উল্লেখযোগ্য পরিবর্তন নিয়ে আসতে থাকে। এদেশে সমাগত ইউরোপীয় গৃহ-স্থাপত্যের নানা ধারা এইভাবেই গ্রামাঞ্চলে গিয়ে পৌঁছায় এবং পর্ববর্তীকালে গ্রামের জমিদার-জোতদারের প্রভাবিত করে। তৃতীয়ত, পশ্চিম ভারতীয় দ্বীপপুঞ্জে প্রচলিত পদ্ধতি অনুসারে নীল উৎপাদন করতে গিয়ে নীলকবেবা নানা ধরনের নতুন প্রযুক্তি জেলায় গ্রামাঞ্চলে আমদানি করে। ইতিপূর্বে ‘ফিলেচাব’ পদ্ধতিতে কাঁচা বেশম উৎপাদনের জন্য নতুন প্রযুক্তির কিছু কিছু চল হলেও নীলকুঠিগুলিতে নীলের ‘ডাট’, নীলগাছ মড়াই, নীলকুঠির চুল্লি, চীনা পাম্প ইত্যাদির মধ্যে দিয়ে অনেক ব্যাপকতর ক্ষেত্রে গ্রামের প্রথাগত প্রযুক্তি থেকে ভিন্ন ধরনের প্রযুক্তির আমদানি ঘটেছিল। দুর্ভাগ্যের বিষয় এইসকল সম্ভাবনাপূর্ণ নতুন প্রযুক্তি দীর্ঘদিন ধরে চালু থাকলেও জেলায় গ্রামীণ অর্থনীতিতে কোনই স্থায়ী প্রভাব বেধে যেতে পাবেনি। চতুর্থত, নীলকুঠিগুলি উৎপাদন সংগঠনের ক্ষেত্রেও গ্রামাঞ্চলে এক নতুন model বা আদর্শ নিয়ে এসেছিল। নিজ আবাদে বা বায়তী আবাদে বিবাট এলাকায় নীল চাষ করা বা কলানো, কুঠিতে নীলগাছ এনে পেটাই ও মড়াই, নীল উৎপাদনের বিভিন্ন ধাপগুলিকে কার্যকরী করা— ইত্যাদি প্রতিটি স্তরেই প্রচুর লোকজনকে সুশৃঙ্খলভাবে খাটিয়ে নীল উৎপাদন সুনিশ্চিত করার মত বৃহদায়তন কর্মকান্ড গ্রামীণ জীবনে ছিল সম্পূর্ণ নতুন ধরনের ব্যাপার। গ্রামীণ মানসে ভয়মিশ্রিত সমীহের উদ্বেক করলেও এই উৎপাদন সংগঠনও গ্রামের অর্থনৈতিক জীবনে উল্লেখযোগ্য প্রভাব বেধে যেতে পাবেনি। পর্ববর্তীকালে জেলায় জমিদার ও বায়ত্তেবা কিছু কিছু নীলকুঠি স্থাপন করলেও সেগুলি কখনই ইউরোপীয় নীলকুঠিগুলোর মত বৃহদায়তন হতে পাবেনি। পঞ্চমত, নীলকুঠিগুলি অনেক সময়ই নদীর ধারে বা নিকটে অবস্থিত থাকায় জলপথে যোগাযোগের উপর গুরুত্ব দিলেও জেলায় বিভিন্ন অঞ্চলে ভাল বাস্তা বা সড়কও তৈরী করেছিল, বিশেষত জেলা সদরের সঙ্গে গ্রামাঞ্চলের যোগাযোগকে ঘনিষ্ঠতর করে তুলেছিল। জেলায় ডাক-বাবস্থা প্রসারের ইতিহাসেও দেখা যায় যে বহু অঞ্চলে নীলকুঠিতেই প্রথম ডাকঘর প্রতিষ্ঠিত হয়েছিল। মোটকথা জেলায় যাতায়াত ও যোগাযোগ ব্যবস্থার আধুনিকীকরণে নীলকুঠিগুলি যথেষ্ট গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা নিয়েছিল। জেলায় গ্রামাঞ্চলে নীলকুঠিগুলি ছড়িয়ে পড়ার

ফলে জন সাধারণের জীবনযাত্রার সঠিক উন্নতি হয়নি ঠিকই, কিন্তু গ্রামাঞ্চলের চেহারা ও চালচিলের অবশ্যই রূপান্তর ঘটেছিল।^{১১}

নীল চাষ ও নীলকুঠির প্রবর্তন জেলাব গ্রামাঞ্চলের চালচিলেই শুধু পরিবর্তন ঘটায়নি, গ্রাম-সমাজের আভ্যন্তরীণ বিন্যাসেও এনেছিল উল্লেখযোগ্য অবস্থান্তর। কর্ণওয়ালিসের আমলে জেলাব চিহ্নাধী-বন্দোবস্ত-সৃষ্ট নব্য জমিদারতন্ত্রের উদ্ভব ও জেলাব গ্রামাঞ্চলে নীলকুঠিচালনে পদসঞ্চাৰ সমসাময়িক ও সমান্তরাল ঘটনা। নীল প্রবর্তনের প্রথম ও দ্বিতীয় পর্বে নীলকবেবা আইনগতভাবে জমিদারদের অধীন হলেও কার্যত এবং বাস্তবে গ্রামজীবনে তাদের সুনিশ্চিত প্রাধান্য প্রতিষ্ঠা কবেছিল। নব্য জমিদারবেবা যে-সময়ে জেলাব উদীয়মান শহরগুলিতে বসবাস কবতে ও বাড়িঘর তৈরী কবতে শুরু কবেছে এবং নিজেদের জমিদারীতে ক্রমশ “অনুপস্থিত জমিদার”-এব (absentee landlords) ভূমিকা নিচ্ছে ঠিক সেই সময়েই নীলকবেবা গ্রামাঞ্চলে গিয়ে নীলকুঠি বানিয়ে সপরিবারে সেখানে বসবাসই শুধু কবেছে না, গ্রামীণ উৎপাদন-ব্যবস্থায় দাপটের সঙ্গে তাদের প্রাধান্য প্রতিষ্ঠাও কবেছে। ব্যাপক সবকারী সমর্থন এবং শাসকদের স্ব-জাতি-ভুক্ত হওয়ার ফলে গ্রাম-জীবনে নীলকবদের প্রাধান্য আবো জোবদার হতে পাবছে। মোটকথা নীলপর্বের শুরু থেকেই নীলকবেবা গ্রামের অর্থনৈতিক ও রাজনৈতিক জীবনের শীর্ষে নিজেদের স্থাপন কবতে সক্ষম হয়েছিল। গ্রামীণ জীবনে নীলকবদের এই প্রাধান্য প্রতিষ্ঠাব দুই ধবনের সামাজিক ফলাফল লক্ষ্য কবা গিয়েছিল : প্রথমত, মুর্শিদাবাদ জেলাব বাগড়ি এলাকাব প্রধান কৃষিজীবী জাত কৈবর্তদের মধ্যে অনেকবই নীলকুঠির কাজকর্মের সুবাদে অর্থনৈতিক অবস্থাব উন্নতি ঘটতে থাকে। তাব ফলে কৈবর্ত সমাজে সচলতাব সৃষ্টি হয় এবং বর্তমান শতাব্দীর শুরুতে স্বতন্ত্র “মাহিয়া” জাতিত্বের দাবী নিয়ে এই সচল অংশটি জেলাব নতুন পেশাজীবী মধ্যবিত্ত সমাজে তাব জায়গা কবে নিতে থাকে।^{১২} দ্বিতীয়ত নীলকুঠিগুলি জেলাব গ্রাম-সমাজে একটি বহিবাগত উপাদানও যোগ কবে : নিজ আবাদে নীলকুঠি সংলগ্ন জমিতে নীলচাষের জন্য দবকাব হত মজুর এবং ‘বেশম জেলা’ মুর্শিদাবাদে স্থানীয় মজুরের মজুরিব হাব বেশী হওয়ায় ছোটনাগপুর, সাঁওতাল পবগণা ইত্যাদি ষঞ্চল থেকে সাঁওতাল, ওঁবাও, মুন্ডা, মুসাহাব, বহেলিয়া ইত্যাদি আদিবাসী ও অন্ত্যজ লোকেদের এনে কুঠির আশে পাশে বসতি কবানো হতো। এই বকমেব বসতি বা “বুনা পাড়া” মুর্শিদাবাদে অনেক নীলকুঠির কাছেই দেখা যায়।^{১৩}

নীলকাহিনীর প্রথম পর্বে জমিদার ও বায়তদের সঙ্গে নীলকবদের সম্পর্ক বিষয়েও প্রাপ্ত তথ্য থেকে কিছু আলোকপাত হয়। জমিদার ও তাদের গোমস্তাদের সঙ্গে নীলকবদের সম্পর্ক এই সময়ে ছিল সুনিশ্চিতভাবেই বিবোধমূলক। মূলত জমিদারী বাঁধগুলিব মেবামতিকে কেন্দ্র কবেই এই বিবোধ দেখা দিত। সকল জমিদারের গোমস্তাই জমিদারবেবা যথেষ্ট অর্থ না দেওয়ায় বাঁধ মেবামত কবা সম্ভব হয় না এই অভিযোগ কবত। কিন্তু নীলকব ও বায়তবা বাঁধগুলি মেবামত কবতে গেলে তাবাই আবার জমিদারের অধিকারের দোহাই দিয়ে বাধা দিত। বহু ক্ষেত্রেই এই বাধাদান সহিংস হয়ে উঠত।^{১৪} কোন জমিদারের গোমস্তা আবার বাঁধ মেবামতিব নামে চাপ দিয়ে নীলকবদের কাছ থেকে অর্থ আদায়েব চেষ্টা কবত। দেখা যায় এই সময়ে বহুবমপূবের পূর্বে বা দক্ষিণে অধিকাংশ নীলকবের সঙ্গেই কাশিমবাজারের জমিদার কান্তাবাবু ছিলে রাজা লোকনাথের গোমস্তা, দাবোগা ও অন্যান্য লোকজনের জমি-জায়গা বা বাঁধ মেবামতিকে কেন্দ্র কবে প্রায়ই বিবোধ বাধত। অন্যদিকে আবার এ-কথা মনে কবাব কারণ

আছে যে মুর্শিদাবাদে নীলচাষের এই প্রাথমিক পর্যায়ে বন্যা-প্রতিবোধকে কেন্দ্র করেই নীলকবদেব সঙ্গে বাঘতদেব এক ধ্বনেনব সু-সম্পর্ক গড়ে উঠত। যেখানে স্যামুয়েল ব্র্যাকবার্ণেব মত নীলকবেবা নিজস্ববচে বাঁধ মেবামত কবে ৫৬টি গ্রামেব ১০০,০০০ বিঘা জমিব ফসল বক্ষায় এগিয়ে আসেন অথচ জমিদাবেব লোকেবা এ-ব্যাপাবে বাধাদানেব চেষ্টা কবে সেখানে বাঘতদেব সঙ্গে নীলকবদেব সুসম্পর্ক গড়ে ওঠাব ভিত্তি থাকে। তাই ব্র্যাকবার্ণ বলতে পাবেন, “ I have been applied to repeatedly to carry forward petitions from very large Bodies of Ryots praying for Redress”।^{১৩} কিন্তু মনে হয় নীলকব ও বাঘতদেব এই সুসম্পর্ক ছিল সাময়িক এবং নীলকব-বিশেষেব ক্ষেত্রেই সীমাবদ্ধ। কেননা যেহেতু এই পর্বেও মুর্শিদাবাদে প্রধানত বাঘতী পদ্ধতিতেই নীল চাষ হতে শুরু হয়েছিল সেইজন্য নীলকবদেব সঙ্গে বাঘতদেব বিবোধ কোন না কোনভাবে বর্তমান ছিলই। বিশেষত দুটি নীলকুঠি খুবই নিকটে থাকলে নীলকব ও তাদেব কর্মচরীদের সঙ্গে বাঘতদেব সম্পর্ক খুবই স্বাভাবিক হওয়াব সম্ভাবনা ছিল। এ ছাড়া জঙ্গীপুবেব নীলকব মি. মাসেইকেব মত মাত্র অল্প কয়েক বছরেই সেই যুগে ২৫ লাখ টাকা লাভ কবা যে বাঘতদেব উপব অমানুষিক অত্যাচাব ছাড়া সম্ভব হয়েছিল তা ভাবাই যায় না। বিশেষত এই মাসেইক পবিবাবকেই যখন পববতী কালেও নীলকব হিসাবে ব্যাপক অত্যাচাবেব পবিচয় বাখতে দেখা যায়।

॥ চার ॥

মুর্শিদাবাদ জেলায় নীল চাষ ও নীল উৎপাদনেব অগ্রগতিতে ১৮২০ সাল থেকে ১৮৩০ সাল পর্যন্ত দ্বিতীয় পর্বটি অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ। সাবা বাংলাদেশেব মতই মুর্শিদাবাদেও অনুকূল পবিস্থিতিব জন্য এই সময়ে অতি দ্রুত নীল চাষ এবং নীল শিল্পেব বিস্তার ঘটে। এই সময়ে ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীব আগাম দাদনেব মাধ্যমে নীল কেনা বন্ধ হলেও কলকাতাব এজেন্সি হাউসগুলোব পব পব পতন ঘটায় সাময়িকভাবে সাবা বাংলাব মত মুর্শিদাবাদেও নীল শিল্প সংকটেব আবর্তে পড়ে যায়। এই পর্বেই এ জেলাব ভাগিবথীব পূর্ববতী বাগডী অঞ্চল ব্যাপকভাবে নীলকুঠিতে ছেয়ে যায়। গঙ্গাব তীববতী উর্বব নীচু জমি ও তাব গতিপথেব চবগুলি এবং ঝিল, খাল, বিল, দাঁড়া ইত্যাদিব তীববতী নীচু জমি, যে-সকল জায়গায় বন্যাব ফলে পলি পড়ে সে-সকল জায়গাতেই নীলকবদেব সবচাইতে উজ্জ্বল সম্ভাবনা ছিল।^{১৪} আব এই সম্ভাবনাকে কাজে লাগানোব জন্যই নীলকবেবা জেলাব নানাপ্রান্তে কুঠি গড়ে তুলল। অধিকাংশ নীলকবেবই একটি বা দুটি কুঠি ছিল; অল্পসংখ্যক নীলকবেবই কুঠিব সংখ্যা ছিল বেশী। এ ছাড়া নীলকবেবা যৌথ কোম্পানী গড়ে ও জেলায় প্রাধান্য প্রতিষ্ঠাব চেষ্টা শুরু কবেছিল। বেশম ব্যবসায়ী ববার্ট ওয়াটসন এন্ড কোম্পানী মুর্শিদাবাদ জেলাব দক্ষিণপূর্ব অঞ্চলে অনেক বড় বড় নীলকুঠি তৈরী কবে জমজমাট ব্যবসা চালু কবেছিল এবং মুর্শিদাবাদ, নদীয়া ও বাজসাহী জেলায় তাদেব একাধিপত্য স্থাপন কবেছিল।^{১৫} ১৮১৫ সালে প্রতিষ্ঠিত বাংলাব সবচাইতে বড় নীল কোম্পানী বেঙ্গল ইন্ডিগো কোম্পানীব অনেকগুলি কুঠিও নদীয়া ও বাবাসতেব মতই মুর্শিদাবাদ জেলাতেও ছিল। মুর্শিদাবাদেব পুবনো নীলকুঠিগুলোব ক্ষেত্রেও এই সময় পবিবর্তন লক্ষ্য কবা যায়। মি. মাসেইক-এব ২৫টি কুঠি-যুক্ত প্রতিষ্ঠানটি উনিশ শতকেব তৃতীয় দশকেব মধ্যেই “বড় জঙ্গীপুব” ও “ছোট জঙ্গীপুব” এই দু’ভাগে ভাগ হয়ে যায়।

কিন্তু এই ভাগ হওয়ার পরও এই দুই প্রতিষ্ঠানের মোট উৎপাদিত নীলের পরিমাণ ছিল প্রায় ৪০০০/৫০০০ মণ। অবশ্য এই দুই ভাগকেই এর পরে ক্রমশ তাদের কুঠিগুলি দুটি একটি করে বন্ধ করতে হয়েছিল।^{১৩} তৃতীয় দশকের শেষ দিকে “বাংলার রেনেসাঁ”-এর অন্যতম পথিকৃৎ দ্বারকানাথ ঠাকুর যে সাতটি নীল প্রতিষ্ঠানের মালিক ছিলেন তার মধ্যে দুটি ছিল এই “মুর্শিদাবাদের বড় জঙ্গীপুর ও ছোট জঙ্গীপুরে একটি করে।”^{১৪} অর্থাৎ নীলের এই লাভজনক ব্যবসার দ্রুত প্রসার দেশীয় জমিদারদেরও এদিকে টেনে আনতে শুরু করেছিল এবং মুর্শিদাবাদও এর ব্যতিক্রম ছিল না। এই পর্বে ১৮২৮ সাল নাগাদ মুর্শিদাবাদ জেলার পরবর্তীকালের এক বিশিষ্ট নীলকর ডব্লিউ. জি. রোজ রামনগর কুঠির মালিকানা পান এবং কুঠিটিকে সারা বাংলাদেশেই এক আদর্শ নীলকুঠি হিসাবে গড়ে তুলতে শুরু করেন।^{১৫} এই পর্বেই রাজারামপুর, ভগবানগোলা, ঝড়িবানো, আশেরীগঞ্জ ইত্যাদি অঞ্চলেও নীলকুঠি গড়ে ওঠে।^{১৬} তবে মুর্শিদাবাদ জেলার উত্তর পশ্চিমে অণ্ডরঙ্গাবাদ (জঙ্গীপুর) মহকুমায় এবং বাগড়ি অঞ্চলে বহুসংখ্যক নীলকুঠির খবর পাওয়া গেলেও রাঢ় অঞ্চলে এক রামনগর ছাড়া অন্য কোনও উল্লেখযোগ্য নীলকুঠির খবর এই সময়ে মিলছে না। এইভাবে মুর্শিদাবাদে দ্রুত নীলকুঠির সংখ্যাবৃদ্ধির ফলে মুর্শিদাবাদ যে বাংলাদেশে নীলচাষ বিস্তারের দিক থেকে সবচাইতে উল্লেখযোগ্য জেলাগুলির একটি হয়ে উঠেছে তা বোঝা যায় ১৮৩০ সালে সংগৃহীত নীচের সংখ্যাতথ্য থেকে।^{১৭}

জেলা	নীলকুঠি	নীলকর	সহকারী	নীলচাষ (বিঘা)
মুর্শিদাবাদ	৪০	—	১৬	১৫৯,৪৬৬
নদিয়া	৫৬	১৯	১৮	১৫৯,৫১৭
যশোর	৬৩	২	৩০	১২০,৬৩৩
ঢাকা জালালপুর	৭৪	—	৩৮	১২২,১৫১
পাবনা	১৯	৯৯	৩৮	১৬৯,৩৪৭

শুধুমাত্র পরিমাণগত দিক দিয়েই নয়, গুণগত মানের দিক থেকেও মুর্শিদাবাদের নীল বিপুল খ্যাতির অধিকারী হয়েছিল। ‘মাসেইক-এর নীল’ (Maseyk's indigo) নামে এক বিশেষ জাতের উন্নতমানের নীল যথেষ্ট পরিমাণেই কিনত ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানী এবং অনুমিত হয় যে এই নীল উৎপাদিত হত মুর্শিদাবাদের উত্তরাঞ্চলের মাসেইক পরিবারের কুঠিগুলিতেই। কোম্পানীকে এই নীল সরবরাহ করত ‘ইন্ডিগো কিং অব বেঙ্গল’ নামে খ্যাত ‘মেসার্স পামার অ্যান্ড কোম্পানী’ নামের এজেন্সি হাউসটি।^{১৮}

মুর্শিদাবাদ জেলায় নীলচাষের এই দ্বিতীয় পর্বেই নীলের শোষণমূলক চরিত্র সুস্পষ্টভাবে আত্মপ্রকাশ করল। প্রথম পর্বে বন্যা প্রতিরোধ নিয়ে নীলকর ও রায়তদের মধ্যে যে সাময়িক সুসম্পর্কের উদ্ভব ঘটত সরকার থেকে বন্যা প্রতিরোধের ব্যবস্থা নিতে থাকায় তার আর প্রয়োজন থাকল না। অন্যদিকে নীলের ব্যবসা সবচেয়ে লাভজনক প্রমাণিত হওয়ায় নীলকরদের মধ্যে তীব্র প্রতিযোগিতা শুরু হল এবং রায়তী আবাদের অধীন জমির পরিমাণ বাড়তে থাকল। ফলে রায়তদের শোষণ করার এলাকা ভীষণভাবে সম্প্রসারিত হয়ে গেল। আর একটি কারণেও নীলকরদের অত্যাচারও শোষণ জোরদার হয়ে উঠতে থাকল; প্রথম পর্বে অন্তত এ জেলাতে নীলকরদের সঙ্গে জমিদারদের যে বিরোধ লক্ষ্য করা যায় এই পর্বে তা যে শুধু কমেই গেল তাই নয়, এ দেশের প্রভাবশালী জমিদারেরাও কেউ কেউ নীলকর হয়ে উঠতে থাকলেন। মুর্শিদাবাদ জেলাতেও এই প্রবণতা লক্ষ্য করা গেল। উত্তর মুর্শিদাবাদের অত্যাচারী মাসেইক

পবিবাবেব নীলকুঠি কিনে সেখানকার অত্যাচার ভিত্তিক নীল ব্যবস্থাকে বদলানো যে দ্বাবকানাত ঠাকুরেব পক্ষে সম্ভব হয়েছিল তা মনে কবাব সম্ভব কারণ নেই। কিন্তু নীল ব্যবস্থাব সঙ্গে দ্বাবকানাথেব মত প্রভাবশালী ও অর্থবান ব্যক্তিব যুক্ত হওয়ায তা পবোক্ষ এব অত্যাচার ও শোষণকেই পবিপুষ্ট কবেছিল।^{১২}

এ প্রসঙ্গে নিজ আবাদ ও বাযতী প্রথায় নীল চাষেব তুলনাব মধ্যে দিয়েই ক্রমবর্ধমান বাযতী প্রথায় প্রথম থেকেই কেন অত্যাচারমূলক ও অর্থনৈতিকভাবে শোষণমূলক হতে বাধ্য ছিল তা বোঝানো যাবে। নিজ আবাদ প্রচলিত ইউরোপীয় বাগিচা-প্রথায় একটি ধনাত্মক খামাবেব ধবনে পবিচালিত হত; নিজ আবাদ ১৮৩৩ সালেব পূর্বে সাধারণত নীলকুঠি সংলগ্ন জমিতেই হত; কুঠিব নীল বীজ এবং লাঙল বলদ দিয়েই এই চাষ চলতো এবং এব জন্য দবকাব হত প্রচুর মজুব। নিজ আবাদেব সকল খবচই নীলকবদেব বহন কবতে হত। কিন্তু এইভাবে নীল উৎপাদন কবলে নীলেব উৎপাদন ব্যয় হয়ে পড়তো অস্বাভাবিক বেশী; ১৮৬০ সালে নীল কমিশনেব হিসাব মত নিজ আবাদে ১০,০০০ বিঘা নীল চাষে খবচ পড়ত ২,৫০,০০০ টাকা; অন্যদিকে সমপবিমাণ জমিতে বাযতী আবাদেব খবচ পড়ত কমবেশী ২০,০০০ টাকা।^{১৩} সুতবায় কম খবচ ও কম ঝুঁকিতে বেশী লাভেব আশায় অধিকাংশ নীলকবই নিজ আবাদেব চাইতে বাযতী আবাদেব মাধ্যমেই কয়েকগুণ বেশী পবিমাণ নীল উৎপাদনেব চেষ্টা কবত। মুর্শিদাবাদ জেলায় এই সাধারণ নিয়মেব একমাত্র ব্যতিক্রম ছিল ডব্রিউ. জি. বোজ-এব বামনগব নীলকুঠি যেখানে কেবলমাত্র নিজ আবাদেই নীল চাষ হত। প্রধানত বাযতী পদ্ধতিতে লাঠিঘাল-বাহিনী এবং চাষেব দেখাশোনাব জন্য বাষতে হত বেশ কিছু ভালজাভেব ঘোড়া। বাযতী পদ্ধতিব চাষে এই জেলায় নীলকবেবা বাযতদেব নিজ জমিতে কুঠিব দেওয়া বীজে নীল বুনত। জমি নিডানি থেকে অন্য সব বকমেব কাজই বাযতদেব কবতে হত। কোম্পানিব কর্মচারীদেব আদেশ নির্দেশ মত। জমি থেকে কুঠিতে নীল তুলে নিয়ে যাওয়াব দায়িত্ব ছিল কুঠিবই। বাযতেবা দশ বাড়িল নীলেব জন্য পেত এক টাকা কবে।^{১৪}

মুর্শিদাবাদ জেলায় ছোট বাযতেবা সংখ্যাগরিষ্ঠ হওয়ায এবং সাবা বছবেব প্রয়োজনীয় খাদ্য উৎপাদনই তাদেব কৃষিব মূল লক্ষ্য হওয়ায নীল চাষ তাদেব পক্ষে লাভজনক হলে তবেই তাদেব স্বেচ্ছায় নীল চাষেব দিকে ঝোঁকাব সম্ভাবনা ছিল। কিন্তু বেশম শিল্পেব জন্য বহুদিন ধবে বিখ্যাত জেলায় পলু পোকাব জন্য তুঁতগাছেব চাষ অধিকতব লাভজনক হওয়ায বাযতচাষেব স্বাভাবিক প্রবণতা ছিল খাদ্যশস্যেব বাইবে তুঁতচাষেব দিকে ঝোঁকাব। এই পবিস্থিতিতে তাদেব দিয়ে ১/২ টাকা বিঘা দাদনে ও টাকায় দশ বাড়িল হিসাবে সম্পূর্ণভাবে ক্ষতিকব নীল চাষ কবাতে হলে লাঠিঘালদেব জোবে বলপ্রয়োগেব মাধ্যমে তা কবানো ছাড়া উপায় ছিল না। জোব কবে দাদন নেওয়ানো, ভাল জমিতে নীল বুনতে বাধ্য কবা, ফসল নষ্ট কবে দিয়ে নীল বোনানো, জমি ও নীলেব মাপ কমানো নীলকব ও তাদেব এ-দেশীয় অনুচবেবা অনুসরণ কবায় বাযত চাষীবা নীলকবদেব কাছে বংশানুক্রমে ঋনগ্রস্ত ও দায়বদ্ধ হয়ে পড়ত। আব যদি তাবা এইসব অত্যাচারেব বিন্দুমাত্র প্রতিবাদেব চেষ্টা কবত তাদেব ভাগ্যে জুটত বা জোটাব সম্ভাবনা ছিল কুঠিতে গকবাছুব আটক বাধা, তাদেব ধবে নিয়ে গিয়ে প্রহাব, আটক বাধা, ঘব ঝালিয়ে দেওয়া, বাড়ি লুঠ কবা, মেয়েদেব উপব অত্যাচার কবা এবং মৃত্যু। বোঝা যায় বাযতী পদ্ধতিতে নীলচাষকে নীলকবদেব লোড কেন শোষণ ও অত্যাচার ভিত্তিক কবে তুলেছিল। এ প্রসঙ্গে অন্য জেলা থেকে মুর্শিদাবাদেব বিশেষ পবিস্থিতিব

পার্থক্যের কথাটি মনে রাখা দরকার।^{১৭} মুর্শিদাবাদ জেলায় কাঁচা বেশমের উৎপাদন ১৭৫৭ সালে পলাশীর যুদ্ধের পব থেকে বাড়তে থাকলেও আঠাবো শতকের সাতের দশক থেকে আমেরিকার স্বাধীনতায়ুদ্ধ, ফরাসী বিপ্লব এবং নেপোলিয়নের যুদ্ধের ফলে ১৮১৫ সাল পর্যন্তই কাঁচা বেশমের চাহিদা ও উৎপাদন বৃদ্ধি ঘটেছিল খুবই কম পরিমাণে। কিন্তু ১৮১৫ সাল থেকে প্রায় ১৮৬০ সাল পর্যন্ত কাঁচা বেশমের বপ্তানী লক্ষ্যনীয়ভাবে বৃদ্ধিপায় এবং তাব ফলে মুর্শিদাবাদ জেলায় তুঁতচাষেরও প্রসার ঘটতে থাকে এবং কাঁচা বেশম উৎপাদন এ-জেলার প্রধান শিল্পের স্থান নেয়। সুতরাং দেখা যাচ্ছে যে ১৭৮৯ সালের পব থেকে এই জেলায় নীলের চাষ প্রবর্তন ও প্রসার মূলত ঘটতে থাকে বেশম শিল্পের সঙ্গে প্রতিযোগিতাব মধ্যে দিয়ে এবং এই প্রতিযোগিতা তীব্রতম হয়ে ওঠে ১৮১৫ সাল থেকে ১৮৬০ সালের মধ্যে। দুটি চাষই চাষীদের দাদনের মাধ্যমে কবানো হতে থাকে। কিন্তু তুঁত চাষ নীলচাষের তুলনায় অধিকতর লাভজনক হওয়ায় চাষীরা স্বাভাবিকভাবেই তুঁতচাষের দিকে ঝুঁকত, নীলচাষ কবাত হত বলপ্রয়োগের সাহায্যে। তাছাড়াও, স্থানীয় চাহিদা থাকার জন্যই তুঁত চাষ ও বেশম শিল্পের বেশ কিছুটা অংশ দাদন-বহির্ভূত ছিল বলে বেশম কুঠিখালদেব পক্ষে কোনদিনই তুঁত চাষ ও বেশম শিল্পের উপর পরিপূর্ণ নিয়ন্ত্রণ স্থাপন কবা সম্ভব হয়নি। অন্যদিকে এ-ব্যাপারে নীলের অবস্থা ছিল অনেকখানি পৃথক। নীল চাষ, নীল শিল্পের উপর ইউরোপীয়দের মোটামুটি পরিপূর্ণ নিয়ন্ত্রণ ছিল, চাষীদের ও ব্যবসার পক্ষে তা ছিল ক্ষতিকর এবং অত্যাচার মূলক। ফলে তুঁত চাষ ও বেশম শিল্পের চাইতে নীল চাষ ও নীল শিল্প জেলার চাষীদের কাছে অনেক বেশী শোষণমূলক মনে গণ্য হত। “যা না কবে পুতে, তা কবে তুঁতে” এবং “ধর্মের শত্রু ছিল, চাষীর শত্রু . . .” এই দুটি জনপ্রবাদের মধ্যে দিয়ে তুঁত ও নীলের প্রতি এ-জেলার চাষীদের বিপবীত মনোভাবের সুন্দর প্রকাশ ঘটেছে।^{১৮} আব এই মনোভাবের জন্যই মুর্শিদাবাদ জেলায় নীল-ব্যবস্থা অন্য অনেক জেলার তুলনায় ছিল অধিকতর অত্যাচারমূলক এবং তাব ফলেই অধিকতর প্রতিবোধ সৃষ্টিকাবী।

বাঘতদের উপর নীলকবদের অত্যাচার ও তাকে কেন্দ্র কবে কোন বিক্ষোভের ঘটনা এই কালপর্বে জানা না গেলেও অনুমান কবতে অসুবিধা হয় না যে এ-বকম অসংখ্য ঘটনা তখন প্রতি নীলকুঠি এলাকাতেই ঘটে চলত, কিন্তু এইসকল প্রতিবাদেব ফলাফল হত ভয়াবহ। এই সময়েব একটি ঘটনা উল্লেখের দাবী বাবে। এ-জেলার ডোমকল থানার কাটাকোপবা গ্রামে ববার্ট ওয়াটসন কোম্পানী নীলকুঠি স্থাপন কবেছিল। গ্রামবাসীর উপর নীলকুঠির অত্যাচারেব ফলে গ্রামেব প্রতিপত্তিশালী ব্রাহ্মণ পরিবারেব ব্রজলাল ব্রহ্মচারীর সঙ্গে কোম্পানীর সংঘর্ষ হয় এবং ব্রহ্মচারী পক্ষ সাময়িকভাবে জয়ী হন। পবে নীল কুঠিখালদেব কুটকৌশলে ক্রমে ক্রমে ব্রহ্মচারী বংশ সর্বস্বান্ত হয়ে যায়। কিন্তু লোক-স্মৃতিতে ব্রজলাল ব্রহ্মচারী নীলকব-বিবোধিতাব জন্য আজও বেঁচে আছেন। এমনিভাবে বহু নীলকুঠি এলাকাতেই জেলার নানা প্রান্তে এককম অসংখ্য লোক-নাথক (Popular hero)-এব সন্ধান মেলে।^{১৯}

॥ পাঁচ ॥

১৮৩০ সাল থেকে ১৮৫০ সালের মধ্যে মুর্শিদাবাদেব নীলচাষ সম্পর্কে বিস্তারিত তথ্য পাওয়া যায় না। আচার্য যদুনাথ সবকাব বলেছেন যে ১৮৪০ সাল নাগাদ মুর্শিদাবাদে অনেকগুলি

নীলকুঠি ছিল যাব মধ্যে সবচেয়ে বড় কুঠি দুটি ছিল জঙ্গীপুৰ ও নিকটবর্তী কালীগঞ্জে।^{৭৭} এই দুটি কুঠিতেই বহুবে দেড় হাজাৰ থেকে দু'হাজাৰ মণ নীল উৎপাদিত হত। মনে হয় যদুনাথ কথিত এই দুটি নীল কুঠিই ছিল দ্বাবকানাথ ঠাকুৰ ও তাঁৰ বাণিজ্যিক প্রতিষ্ঠান “কাব, ঠাকুৰ এন্ড কোং”—এৰ মালিকানাধীন, কেননা, ১৮৩৫ সালে জঙ্গীপুৰেৰ বৈশম ফিলেচাব কেনাৰ সমকালেই বা অব্যবহিত পৰেই “বড় জঙ্গীপুৰ” ও “ছোট জঙ্গীপুৰ” প্রতিষ্ঠান দুটি দ্বাবকানাথৰ নিয়ন্ত্ৰণে এসেছিল। প্রতিটি নীল প্রতিষ্ঠান (Indigo Concern) কতকগুলি নীলকুঠি নিয়ে গঠিত ছিল এবং সম্ভবত উক্ত প্রতিষ্ঠান দুটিতে ছিল গোটা সাতেক কুঠি।^{৭৮} ১৮৪৫ খ্রীষ্টাব্দে জঙ্গীপুৰেৰ অন্য একটি নীল প্রতিষ্ঠান সম্পর্কে যে-সংবাদ পাওয়া যায় তাতে মনে হয় সেটি দ্বাবকানাথৰ প্রতিষ্ঠান থেকে আলাদা : “জিলা মুবশীদাবস্তঃ পাতি জঙ্গীপুৰ কানসাৰণেৰ পশ্চিমভাগ যাহা অবস্কাবাদ নামে বিখ্যাত নিজ অবস্কাবাদ ও তৎসংস্ঠ মনোহৰপুৰ, লক্ষীপুৰ, ভগবানপুৰ, দুৰ্ভাবনা, আইডমাবী, চৌকা, গোলাবগঞ্জ, কালাপানী, বেনিয়াগ্রাম ইত্যাদি ত্ৰয়োদশ কুঠিতে নীলকাৰ্য চলিতেছে এ পর্যন্ত ষোলশত মোন নীলোৎপন্ন হইয়াছে ন্যূনাধিক ২৪০০ শত মোন নীল জন্মিবার সম্ভাবনা অত্র জেলাৰ ঈদৃশ নীলেৰ কৃষি অন্য কুঠীতে ফলবতী হয় নাই উক্ত কান সাৰণেৰ অধিকৰ্ত্তা শ্ৰীযুক্ত আলেকজান্ডৰ ইমলাক্ল্যাম সাহেব।”^{৭৯} জঙ্গীপুৰ অঞ্চলেই আৰ একটি নীলকুঠি ছিল বিখ্যাত বৈশম কুঠিঘাল ল্যাকলেটা সাহেবেৰ কাশিয়াডান্ধা নীলকুঠি। পৰবৰ্তীকালে নীল কমিশনেৰ বিপোটে এই সময়েৰ আৰো তিনিটি নীলকুঠি সম্পর্কে কিছু তথ্য পাওয়া যায়।^{৮০} একটি হচ্ছে হেনবি ডেভেবিলেৰ আখবাগঞ্জ কুঠি— ভগবানগোলা থানাৰ আখবিগঞ্জে অবস্থিত। এই কুঠি পত্নি, ইজাবা এবং বাঘতী জোতেৰ মালিক ছিল এবং কুঠিৰ অধীনে প্ৰায় সমপৰিমাণ জমিতে নিজ আবাদ ও বাঘতী পদ্ধতিতে নীল চাষ হত। কুঠিৰ লাঙল ছিল ১৫০টি; আনুমানিক ৩,০০০ বিঘা ছিল নিজ আবাদে; সুতৰাং বাঘতী আবাদও ছিল প্ৰায় ৩,০০০ বিঘাৰ। দ্বিতীয় কুঠিটি হচ্ছে হবিহৰপাড়া থানাৰ জে. এফ. হেজাবেৰ তবতিপুৰ কুঠি। এই কুঠি পত্নি জোতেৰ মালিক ছিল এবং এই কুঠিৰ অধীনে নিজ আবাদে ৮০০ বিঘা এবং বাঘতী আবাদে ১৭,২০০ বিঘা জমি ছিল। তৃতীয় কুঠিটি হল ইতিপূৰ্বে উল্লিখিত বামনগৰ কুঠি। এই কুঠিৰ জমিদাৰী, পত্নি ও মৌবসী পাট্টা জোত ছিল এবং ১৮৪১ খ্রীষ্টাব্দে এই কুঠিৰ ৭,০০০ বিঘা কেবলমাত্র নিজ আবাদেৰ নীল চাষ কৰত; দৰকাৰ পড়লে লাঙল ও মজুৰ ভাড়া কৰত।

১৮৩০ সালেৰ পূৰ্বে দেশী উদ্যোগে নীলকুঠি স্থাপনেৰ বণত লক্ষ্য কৰা যায়নি, কেননা, সে-সময়ে নীলকৰেবা বাজ্জনৈতিক ও অৰ্থনৈতিকভাবে ছিল উষণ শক্তিশালী। কিন্তু ১৮৩০ থেকে ১৮৫০ এই কালপৰ্বে মুৰ্শিদাবাদে নদীয়া ও যশোবেৰ মতই প্ৰচুৰ দেশী মালিকানাৰ ছোটখাট নীলকুঠিও দেখা মিলতে থাকে।^{৮১} চল্লিশেৰ দশকেৰ শেষদিকে দ্বাবকানাথ ঠাকুৰেৰ মৃত্যুৰ পৰ জেলায় তাঁৰ নীল প্রতিষ্ঠান দুটি বিক্ৰী হয়ে যায়। চল্লিশেৰ দশকে “বেণেশী” আমলেৰ আৰ এক প্ৰখ্যাত বাঙালী বাজ্জা দিগম্বৰ মিত্ৰ-ও জেলাৰ দৌলতাবাদ বা দৌলতাবাজ্জাবে একটি বৈশম ও নীলকুঠিৰ মালিক হয়ে নিজভাগ্য ফিৰিখেছিলেন। অবশ্য তাঁৰ কুঠিও দ্বাবকানাথৰ কুঠিৰ মতই ১৮৫০ সালেৰ মধ্যেই বিক্ৰী হয়ে গিয়েছিল। দ্বাবকানাথ ঠাকুৰ ও দিগম্বৰ মিত্ৰেৰ মত বহিবাগত জমিদাৰ ও ব্যবসায়ী ছাড়াও স্থানীয় জমিদাৰেৰ মালিকানাতেও এ-ধৰনেৰ নীলকুঠি এ-জেলায় ছিল। এঁদেৰ মধ্যে সৰ্বাপেক্ষা উল্লেখযোগ্য ছিলেন কাঞ্চনতলা জমিদাৰবংশেৰ আদিপুৰুষ জগবন্ধু বায়। “জগবন্ধুৰাবু একাধাৰে জমিদাৰ ও নীলকৰ ছিলেন এবং তাঁহাৰ

বিস্তব নীলের চাষ ও নীলকুঠি ছিল।” ১৮৬০ সাল নাগাদ এই পবিবাবেব নীলেব কাজ উঠে যায়।^{৭০}

১৮৩০ থেকে ১৮৫০ সময়কাল ছিল জেলায় নীলশিল্পেব স্বর্ণযুগ। এই পর্বে ইউরোপ ও আমেরিকায নীলেব চাহিদা দ্বিগুণ হওয়ায নীল চাষ ও নীল শিল্প বিকাশেব হিড়িক পড়ে যায়। দ্বাবকানাথ ঠাকুরেব নেতৃত্বে ইউনিয়ন ব্যাঙ্ক নীলেব কাববাবে বিপুল পবিমাণ মূলধন সবববাহ কবে। “নীলকবেবা মূলধন নিয়ে গ্রামেগঞ্জে ঝামাবেব সাহায্যে এই বাণিজ্যিক পণ্য লাভজনকভাব চাষ কবে জমিদাব ও ধনী চাষীদেব দেখিয়ে দেয যে ঝাজনাব চাইতে অর্থকাবী শস্যচাষ অনেক লাভজনক”।^{৭১} দেশী মালিকানায নীলচাষ ও নীল শিল্পেব প্রসাব এব প্রতিক্রিয়াতেই ঘটতে থাকে।

চল্লিশেব দশক থেকেই পবিস্থিতিব পবিবর্তন ঘটতে শুরু কবে। নীলকবেবা জমি ও জমিদাবী কেনাব অধিকাৰী হয়ে ওঠায জমিদাবেদেব সঙ্গে তাদেব কর্তৃত্ব নিয়ে বিবোধ তীব্রতব হয়ে ওঠে। “কালো আইন” বা ব্লাক স্যাক্টেব ফলে ষ্বেতাক্স নীলকবেবা ঐক্যবদ্ধ হয়ে ওঠে, “ইন্ডিগো প্ল্যান্টার্স এসোসিয়েশন” ও “দি প্ল্যান্টার্স জার্নাল” তাদেব এই সংহতিকে দৃঢ়তব কবে। এবং মুর্শিদাবাদেব মত উল্লেখযোগ্য নীল জেলায এব সুস্পষ্ট প্রতিফলন লক্ষ্য কবা যায়। “জিলা বাজসাহী, যশোহব এবং মুর্শিদাবাদেব অনেক প্রজাবা নীলকবেব নিদর্শ্য ব্যবহাবে অভিশয় ক্রেশ পাইতেছে, দাবোগা প্রত্যক্ষে সেইসকল ঘটনা দৃষ্টি কবিয়া বিপোর্ট কবিতে সাহসী হয় না, কাবণ সাক্ষীব জোগাড় হইয়া উঠে না, এবং তাহা হইলেও শেষ বক্ষা হয় না, বিচারপতিব কোপদৃষ্টে পড়িয়া পবিশেষে তাহাব কর্ম থাকা ভাব হয়।” প্রথম বাঙালী ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট কানাথ ঠাকুরেব ভাগিনেয চন্দ্র মোহন চট্টোপাধ্যায় ১৮৪৩-৪৪ সালে মুর্শিদাবাদ জেলায নিযুক্ত হওয়াব ফলে এই জেলায নীলকবেদেব অত্যাচাব প্রশমিত হয়েছিল।^{৭২} ১৮৫০ সালেব পব থেকে নীল পবিস্থিতি এক নতুন পর্যায়ে প্রবেশ কবে।

॥ হয় ॥

১৮৫০ সাল থেকে ১৮৬০ সালেব মধ্যে সাবা বাংলা দেশেব মত জেলাব নীল শিল্পও যে সংকটেব মধ্যে দিয়ে চলছিল কিছু তথ্য থেকে তা জানা যায়। ১৮৪৭ সনেব ডিসেম্বব মাসে ইউনিয়ন ব্যাঙ্কেব পতন হলে নীলেব কাববাবে মূলধন সবববাহেব সমস্যা দেখা দিতে থাকে এবং নীলেব উৎপাদন ব্যাহত হতে থাকে। সাধাবণ মূল্যবৃদ্ধি এবং বেল-স্থাপন ইত্যাদি কাজে মজুরেব চাহিদাবৃদ্ধিব ফলে মজুরীব হাব বেড়ে যায়। নীল ছাড়া অন্যবিধ অর্থকাবী ফসলেব দিকে জেলাব বায়ত চাষী ও জমিদাবেবা ক্রমশ ঝুঁকে পড়ে। ফলে এই গোটো দশকে নীলেব উৎপাদন খুব একটা আশাপ্রদ অবস্থায় ছিল না। নীলকুঠিগুলোবও যে সংখ্যা বৃদ্ধি হচ্ছিল এ-কথা বলা যায় না। এই পবিস্থিতিতে মুনাফা বজায় রাখতে গিয়ে নীলচাষ ও নীল শিল্প আবো বেশী কবে অত্যাচাবমূলক হয়ে উঠেছিল।

১৮৫২ থেকে ১৮৫৪ সালেব মধ্যে নীচেব নীলকুঠিগুলো মুর্শিদাবাদ জেলায চালু ছিল বলে জানা যাচ্ছে।^{৭৩}

দোগাছি কদমসাব দাদপুব চৌধ আবমাবি ডোবাপুব, বালিয়াঘাটা (?) দুববিবুনে নুবপুব নোনচা কালীগঞ্জ খান্দুব পাইকুবা সাহেববামপুব বালাগাছি চাঁদপুব শাবদলপুব গায়সাবাদ

কাংলামাবি মজাবপুৰ বামপুৰা বাজাপুৰ আখবীগঞ্জ কিষাণপুৰ ভুবনপুৰ, ঝড়ুনা ফবিদপুৰ হাজীডাঙ্গা সাদিপুৰ শংকৰপুৰ হোসেনপুৰ বামপাড়া ঠাকুৰদাস ডোমকল চোখা কাটাকোপৰা হুকাবহুড়া চিক্কাটী গোববহাটি বামনগৰ মৰীচা জাহীৰপাড়া তাবাপুৰ বাহাদুৰপুৰ মহিষাতলী সাহাপুৰ বগদামাবী আসাবীযাদাহ কালমেধা বাখাকুৰপুৰ বসুমতী চিল্লা গাদী বামপাড়া সুজাপুৰ বাবুলবোনা বাঞ্চেটিয়া প্রসাদপুৰ (ববফখানাব পূৰ্বে) শবদবনগৰ গোবিন্দপুৰ মিঠিপুৰ। এক একাটি নীল প্রতিষ্ঠানেৰ অধীনে অনেকগুলো নীলকুঠি থাকত বলে মনে কৰাব কাৰণ আছে যে এ তালিকা অসম্পূৰ্ণ। ১৮৬০ সালেৰ নীল কমিশনেৰ বিপোর্টে দেখা যাচ্ছে যে মুর্শিদাবাদ জেলায় ইউৰোপীয়দেৰ ২৩টি জমিদাবী, ২০ টি পত্তনি জোত এবং এগুলি ছাড়া সবকাৰও জমিদাবদেৰ কাছ থেকে বন্দোবস্ত কৰা আলাদা ১৮টি জোত ছিল।^{৭৭} অর্থাৎ এই ৬১টি মহলে বা জোতেৰ অধিকাংশই নীলকুঠি ছিল। এ-ছাড়াও বায়তী পদ্ধতিতে প্রধানত নীলচাষ হত বলে নীলকুঠিৰ সংখ্যা আৰো কিছু বেশী থাকাব সম্ভাবনা।

এই দশকে মুর্শিদাবাদে নীল উৎপাদনেৰ অবস্থা কেমন ছিল তাৰ পৰিচয় নীচেৰ সাৰণি থেকে কিছুটা মেলে :^{৭৮}

বৎসৰ	মণ
১৮৪৯-৫০	৬০৬১
১৮৫০-৫১	৪৪৯৯
১৮৫১-৫২	৪২০১
১৮৫২-৫৩	২৫৫১
১৮৫৩-৫৪	৩০৫৪
১৮৫৪-৫৫	৬৫১৬
১৮৫৫-৫৬	৪০৩৭
১৮৫৬-৫৭	৭০৬১
১৮৫৭-৫৮	৫২২২
১৮৫৮-৫৯	৪৯১২

এই কালপৰ্বে (১৮৫০-১৮৬০) মুর্শিদাবাদ জেলায় নিজ আবাদ ও বায়তী আবাদেৰ তুলনামূলক গুরুত্ব সম্পর্কেও অতিবিক্ত কিছু ববৰ পাওয়া যায়।^{৭৯} মুর্শিদাবাদ জেলায় নীল চাষেৰ প্রসাৰেৰ পৰ থেকে বায়তী আবাদেৰ পাশাপাশি নিজ আবাদেৰ চাষ থাকলেও তাৰ গুরুত্ব খুব একটা ছিল না, কিন্তু ১৮৩০ সালেৰ পৰে নীলকৰেবা জমিৰ মালিকানাৰ অধিকাৰ পাওয়াৰ ফলে নিজ আবাদেৰ উল্লেখযোগ্য প্রসাৰ ঘটে। অবশ্য তাৰ ফলে বায়তী আবাদেৰ অবিসম্বাদী প্রাধান্যেৰ বিশেষ কোনই পৰিবর্তন ঘটে না। মুর্শিদাবাদ জেলাৰ বামনগৰ কুঠিতে ১৮৬০ সালেৰ পূৰ্বে প্রায় ৩২ বছৰ ধৰে নিজ আবাদে নীল চাষ চালু ছিল। এতদিন টিকে থাকলেও কুঠিয়াল ডব্রিউ. জি. বোজ্জেৰ বক্তব্য থেকে জানা যায় যে নিজ আবাদে নীলকৰদেৰ নানাবকম সমস্যাব সম্মুখীন হতে হত। “নীলকৰদেৰ থেকে বায়তদেৰ অবস্থান পৃথক। বায়ত নিজেই সব কিছু কৰে; চাষ কৰে ও নিড়ানি দেয় এবং বাড়তি লোকেবা তাৰেৰ সাহায্য কৰে। কিন্তু নীলকৰেবা তাৰেৰ কাজে লাগালে তাৰা অত্যন্ত বেশী মজুৰী দৰী কৰে এবং এৰ ফলে চাষেৰ দেখাশোনাৰ ব্যাপাবটা আৰো ব্যয়সাধ্য হয়ে পড়ে।” মিঃ বোজ্জ আৰো মন্তব্য কৰেছিলেন যে “নীল চাষেৰ সময়ে বায়তদেৰ অন্য চাষ পড়ে গেলে তাৰেৰ কাজে

পাওয়া অসম্ভব হয়ে ওঠে।” “নিজ চাষ কেবলমাত্র চড়েব জমিতে অথবা সহজে চাষযোগ্য জমিতে সুবিধাজনক হতে পারে ; অবশ্য স্বাক্ষর হাব এবং মজুরী কম হলে তবেই।” এই সকল কাবণেই ১৮৫০ সালের পব থেকে নিজ চাষে নীল আবাদ কমে যেতে বা একেবারেই উঠে যেতে থাকে। কিন্তু তা সত্ত্বেও যে-সব নীল কুঠিতে নিজ আবাদ ১৮৬০ পর্যন্তও চালু ছিল সেখানেও তায়ে জেলায় প্রচলিত ধনী বাযত চাষীদেরও নিজের জমিতে আবাদের চাইতেও মাত্রাগতভাবে বিপুল আয়তনের ছিল তা উপরে প্রদত্ত তথ্যে ১৫০/২৫০টি লাঙল, ৭০০ বলদ বা ৭০০০/৮০০০ বিঘা জমিতে চাষের হিসাব থেকে বোঝা যায়, নীলকুঠির এই নিজ আবাদ লাভের উদ্দেশ্যে ধনতান্ত্রিক খামারের ধরণে চালিত হওয়ায় গুণগতভাবে বাযতদের মূলত পবিপোষক নিজ আবাদ থেকে তা ছিল পৃথক। কিন্তু নিজ আবাদে নীল চাষ যে জেলাব ধনী বাযত চাষীদেরও ধনতান্ত্রিক খামারের অনুসরণে তাদের নিজ চাষের পুনর্গঠনে অনুপ্রাণিত করেছিল তা মনে কবাব কোনও কারণ নেই।

১৮৫০ সালের পব থেকে মুর্শিদাবাদ জেলায় নীলচাষ আরো বেশী অত্যাচারমূলক হয়ে ওঠার অর্থনৈতিক বিভিন্ন কারণ ছাড়াও দুটি সুনির্দিষ্ট কারণের পবিচয় মেলে। ও’ম্যালি তাঁর মুর্শিদাবাদ জেলা গেজেটিয়ারে একটি কাবণের কথা বলেছেন : “নীল প্রতিষ্ঠানগুলি আয়তনে ক্রমশ বিবট হয়ে ওঠায় ইউরোপীয় ম্যানেজার ও তাঁর সহকর্মীদের পক্ষে ব্যক্তিগতভাবে পবিচালনার দিকে নজর দেওয়া শক্ত হয়ে উঠেছিল এবং তাব ফলে কুঠিগুলির নীচেব দিকেব দেশী কর্মচারীরা অপেক্ষাকৃত বেশী পবিমাণে স্বাধীন হয়ে ওঠায় চাষীদের কাছ থেকে জোব কবে অর্থ আদায় কবতে ও তাদের ঠকাতে শুরু করেছিল। ও’ম্যালিৰ এই বক্তব্যে কিছুটা সত্য থাকলেও পবোক্ষে নীলকবদের আডাল কবাব প্রচেষ্টা লক্ষ্য কবা যায়। মুর্শিদাবাদ জেলায় দ্বিতীয় যে কাবণটির জন্য নীলচাষ বিশেষভাবে অত্যাচারমূলক হয়ে উঠেছিল তা হচ্ছে জমিদার হিসাবে নীলকবদের অধিকার যে কোনও ভাবে প্রতিষ্ঠিত কবাব চেষ্টা।” মুর্শিদাবাদের দক্ষিণপূর্বে অনেকগুলো কুঠির মালিক মের্সার ববার্ট ওয়াটসন এন্ড কোম্পানী জমিদার হিসাবে তাদের অধিকারকে আইনের শেষ সীমা পর্যন্ত ব্যবহার কবতে দৃঢ় প্রতিজ্ঞ ছিল এবং এব জন্য চড়েব জমির বাযতদের ‘উঠবন্দী’ বা ‘জববদখলকারী’ এই অজুহাতে উচ্ছেদ কবতে পিছুপা ছিল না। এ-প্রসঙ্গে মুর্শিদাবাদের ডেপুটি মজিস্ট্রেট ককবার্ণের সাক্ষ্য উল্লেখযোগ্য : “যে-সব নীলকব জমিদার হয়েছে তাবা প্রজা-বক্ষার আইনের কথা শুনলে হাসে। কোন আইনই তাদের বিরুদ্ধে প্রয়োগ কবা যায় না এই কাবণে যে, যতক্ষণ পর্যন্ত প্রজাদের সব কিছু নীলকবদের মুঠোব মধ্যে বয়েছে ততক্ষণ পর্যন্ত আইনের সাহায্য নিতে সাহসই কববে না।”

মুর্শিদাবাদ জেলায় নীলকবেরা ১৮৫০-১৮৬০ সালের মধ্যে যে অত্যাচার চালাত সে-সম্পর্কে অ্যাসলী ইন্ডেন ৫টি ঘটনা ও গুরুত্বপূর্ণ অপবোধমূলক মামলাব বিবরণ দিয়েছিলেন নীল কমিশনের কাছে। সেগুলি হল এই বকম : (১) ১৮৫১ সালে মের্সার লায়ন্স এন্ড হোয়াইট কোম্পানীর বেনিয়াগ্রাম কুঠির কর্মচারীদের উপর নিমতলা কুঠির মিঃ মার্শেইক-এব কর্মচারীরা আক্রমণ চালায় চড়েব জমি নিয়ে বিবোধকে কেন্দ্র কবে ; মারামারিৰ ফলে দু’জন লোক নিখোঁজ এই অভিযোগ বিচাবে টেকেনি। (২) ১৮৫৩ সালে মিঃ ল্যাকলেটার কাশিয়াডাঙ্গা কুঠিব একজন কর্মচারী কুঠিব অন্য কর্মচারীদের দ্বাৰা নিহত হয় ; নিহত ব্যক্তি বাস্তব বা কল্পিত গকহাগল ঢোকাব অভিযোগে গ্রামবাসীৰ কাছ থেকে জবিমানা আদায় কবে আত্মসাৎ কবত, কুঠিতে জমা দিত না। এই মামলায় কয়েকজন দেশীয় কর্মচারীৰ দশ বছর জেল হলেও মিঃ ল্যাকলেটার কোন বিচারই হয়নি। (৩) ১৮৫৩ সালে নুবপুরের জমিদারের লোকেরা

যখন জমিদারবেব জমি চাষ কৰছিল, তখন গজাব অপৰ পাড়ৰ মেৰ্সাস টেইলৰ এন্ড ম'ৰ্টন কোম্পানীৰ নূৰপূৰ নীলকুঠিৰ কৰ্মচাৰীবা তাদেব বলদগুলো জোব কৰে ধৰে নিয়ে গিয়েছিল। ঐ বলদগুলো উদ্ধাব কৰতে গিয়ে কায়েম খান নামে জমিদারবেব একজন লোক বৰ্ষাৰ আঘাতে নিহত হয় এবং গকগুলি নীলকুঠিতেই পাওয়া যায়। মামলায় একজন কৰ্মচাৰীৰ ১৪ বছৰ জেল হলেও মিঃ টেইলৰ-এব বিচাবই হয় না। (৪) মিঃ অ্যাসলী ইডেন ১৮৫৪ সাল নাগাদ অণ্ডবজ্জাবাদ (জঙ্গীপূৰ) মহকুমাৰ অ্যাসিস্টেণ্ট ম্যাজিষ্টেট হয়ে গিয়েছিলেন। সেখানে তখন মেৰ্সাস লায়নস্ এন্ড হোয়াইট কোম্পানীৰ এবং মিঃ ডেভিড অ্যানড্ৰু দুই নীলকুঠি নিজেদেব মধ্যে গন্তগোল কৰত এবং চাষীদেব উপব ভীষণ অত্যাচাব চালাত। ইডেনেব কথায, “আমি সেখানে দেখলাম যে-সব চাষীবা নীল বুনতে বাজী হয় না নীলকৰবা তাদেব গোকবাছুব নিয়মিতভাবে ধৰে নিয়ে গিয়ে আটক বেখে দেয। এব ফলে বাযতদেব খুবই ক্ষতি হছিল। আমি তদন্ত কৰে একটা স্থানেব কথা জানতে পাবলাম। একদল পুলিশ পাঠিয়ে সেখান থেকে ৩০০ গোক বাছুব উদ্ধাব কবলাম ও আমাব নিজেব বাড়িতে নিয়ে এলাম। কিন্তু তা সত্ত্বেও নীলকৰেব ভয়ে কয়েকদিন পৰ্যন্ত চাষীবা গোকগুলি দাবী কৰতে ও নিয়ে যেতে সাহস কৰেনি।” (৫) ১৮৫৭ সালে চড়েব জমি নিয়ে বিবোধকে কেন্দ্ৰ কৰে কাশিয়াডাঙ্গা কুঠিৰ ল্যাকলেটা এবং বাজাবামপূৰ কুঠিৰ হাবৰুটস্ এই দুই নীলকৰেব সশস্ত্র লাঠিয়ালবাহিনী দাঙ্গা হাঙ্গামা কৰতে থাকলে অণ্ডবজ্জাবাদেব অ্যাসিস্টেণ্ট ম্যাজিষ্টেট মিঃ হার্শেল তাদেব ধৰতে গেলে মেবে তাঁব মাথা ফাটিয়ে দেওয়া হয়। এই মামলাগুলোব নমুনা থেকেই বোঝা যায় যে নীলকৰেবা শুধু অণ্ডবজ্জাবাদ বা জঙ্গীপূৰ মহকুমাতেই নয়, সাবা জেলাতেই, নিজেদেব মধ্যে মাবামাবি, জমিদারদেব সঙ্গে গন্তগোল, প্রশাসনেব সঙ্গে বিবাদ এবং জনসাধাবণেব উপব নানা ধৰনেব অত্যাচাবে ব্যাপকভাবে লিপ্ত ছিল এবং সাধাবণভাবে আইনেব হাত তাদেব কাছে পৌঁছানোব মত দীৰ্ঘ ছিল না।

১৮৫০ থেকে ১৮৬০ সালেব মধ্যে মুৰ্শিদাবাদ জেলায় নীলচাষকে কেন্দ্ৰ কৰে জন সাধাবণেব মধ্যে নীলকৰদেব বিকন্ডে যে অসন্তোষ ও বিক্লেভ দানা বাঁধছিল তাব প্রকৃতি এবং সম্ভাব্য পবিগতিব ইঙ্গিত এক্ষেত্রে জেলাব জমিদারদেব দ্বি-মুখী ভূমিকাৰ মধ্যে ধবা পড়ে। একদিকে জমিদাবেবা যে ক্রমশ বিবেধী হয়ে উঠছেন তাব যেমন প্রমাণ মিলতে থাকে, অন্যদিকে কোনও কোনও ক্ষেত্রে নীলকৰদেব সঙ্গে তাঁদেব সহযোগিতাও যে বিদ্যমান তা-ও দেখতে পাওয়া যায়। জমিদারদেব এই দ্বিমুখী ভূমিকাৰ নমুনা হিসাবে কান্দী বাজ পবিবাবেব বাজা প্রতাপ চন্দ্ৰ সিংহ ও বাজা ঈশ্বৰচন্দ্ৰ সিংহেব কথা উল্লেখ কবা যায়।^{১৩} ১৮৫৫ সালে সাঁওতাল বিদ্রোহেব ফলে উত্তৰ মুৰ্শিদাবাদেব বহু নীল কুঠিই আক্ৰান্ত হয়েছিল, আক্ৰান্ত হয়েছিল কান্দী জমিদাবীৰ অধীন বেলে ও মৃত্যুঞ্জয়পূৰ এবং আক্ৰমণেব সম্ভাবনা দেখা দিয়েছিল ঐ জমিদাবীৰ লাটুবাৰি তালুকে। স্বভাবতই একই আক্ৰান্ত পক্ষভুক্ত হওয়াব দৰ্শন কান্দী জমিদাবেবা সাঁওতাল বিদ্রোহেব বিবোধিতা কবলেও নীলকৰদেব ভূমিকা সম্পৰ্কে নীবৰ ছিলেন। কিন্তু নীল বাবস্থায় জমিদাবেবা ক্ষতিগ্রস্ত হছিলেব এবং নীলকৰদেব দ্বাবা নানাভাবে অসম্মানিত ও অপদস্থ হছিলেব বলেই বৃটিশ ইণ্ডিয়ান অ্যাসোসিয়েশনেব তৎকালীন সম্পাদক বাজা ঈশ্বৰচন্দ্ৰ সিংহ ১৮৫৬ সালে নীলকৰদেব বিকন্ডে অনুসন্ধানেব প্রয়োজনে একটি নীল কমিশন গঠন কৰাব জন্য সবকাবকে অনুবোধ কৰেন। কিন্তু ১৮৫৭ সালেব মহাবিদ্রোহ শুক হলে বৃটিশ সবকাব ইংবেজ নীলকৰদেব অনবাবি ম্যাজিষ্টেট নিযুক্ত কৰাব সিদ্ধান্ত নেন। মুৰ্শিদাবাদ জেলায় এ-বকম

অনরারি ম্যাজিস্ট্রেট নিযুক্ত হন ডেভারেল, জ্যাকসন এবং ওয়াটসন। ফলে গ্রামাঞ্চলে প্রজার উপর জমিদার না নীলকর কাদের প্রাধান্য থাকবে সে প্রশ্ন ওঠে। বৃটিশ ইন্ডিয়ান অ্যাসোসিয়েশনের সম্পাদক রাজা ঈশ্বরচন্দ্র সিংহ ১৮৫৭ সালের ২০ শে আগস্ট জ্যাকসন ইত্যাদি নীলকরদের নামোল্লেখপূর্বক ঐ সিদ্ধান্তের প্রতিবাদ করে বাংলা সরকারের তৎকালীন সেক্রেটারীকে জানান— “It is not fair to the people to place them under the magisterial authority of persons who have more than ordinary temptations to abuse that authority”।^{১৩} উক্ত প্রতিষ্ঠানও রাজা প্রতাপচন্দ্র সিংহের সভাপতিত্বে ১৮৫৮ সালের ২৫শে জুন উপরোক্ত সিদ্ধান্তের বিরোধিতা করে। ১৮৬০ সালের মার্চ মাসে নীল বিদ্রোহের কালেও রাজা ঈশ্বরচন্দ্র সিংহ বৃটিশ ইন্ডিয়ান অ্যাসোসিয়েশনের পক্ষ থেকে ‘নীল কমিশন’ গঠনের দাবী জানান। মুর্শিদাবাদ জেলাতেও নীলকরদের সম্পর্কে জমিদারদের মনোভাব দ্রুত কি-ভাবে পাল্টে যাচ্ছিল এর থেকে তা বোঝা যায়। কিন্তু পাশাপাশি নীলকরদের সঙ্গে জমিদারদের সহযোগিতার কিছু ক্ষেত্রও অব্যাহত ছিল। গ্রামাঞ্চলে নীলকরদের সঙ্গে যে-টুকু সুসম্পর্ক জমিদারদের ১৮৫০ সালের পূর্বে ছিল প্রজাদের উপর আধিপত্যের প্রশ্নকে কেন্দ্র করে ঐ সময়ের পর তার আর বিশেষ পরিচয় পাওয়া গেল না। কিন্তু মুর্শিদাবাদের শহরগুলোতে বৃটিশ শাসনের উপর নির্ভর করে গড়ে ওঠা জমিদারদের নেতৃত্বাধীন নতুন মধ্যবিত্ত শ্রেণীর সঙ্গে নীলকরদের সামাজিক সু-সম্পর্কে ঐ সময়ের পরও কোনও ছেদ পড়েনি।^{১৪} ১৮৫৩ সালে জেলাসদর বহরমপুরে কলেজ প্রতিষ্ঠার উদ্যোগে এবং চাঁদা-দাতা হিসাবে জেলার রাজা, মহারাজা, জমিদার, উকিল, মোক্তারদের সঙ্গে নীলকরদেরও দেখা মেলে— সেখানে কান্দীর রাজা প্রতাপচন্দ্র সিংহ যেমন আছেন, সেইরকমই আছেন ওয়াটসন এবং জ্যাকসনও। শুধু ১৮৫৩ সালেই নয় নীল বিদ্রোহের পরে ১৮৬৩ সালেও দেখা যাচ্ছে রাজা প্রতাপ চন্দ্র সিংহ ও রবার্ট ওয়াটসনের সহাবস্থান। একইভাবে মুর্শিদাবাদ জেলায় নীল অত্যাচারের প্রধান কেন্দ্র অণ্ডরঙ্গাবাদ (জঙ্গীপুর) মহকুমাতেও দেখা যাচ্ছে ১৮৫৮ সালে জঙ্গীপুর আঞ্চলো ডার্গাকালার স্থল প্রতিষ্ঠার উদ্যোগেও অন্য অনেকের সঙ্গে জমিদার বিজয় গোবিন্দ বড়াল ও রামলাল সিং-এর সঙ্গে নীলকর জে. ল্যারুলেটার সহাবস্থান।^{১৫} বিদেশী শাসকদের ছত্রছায়ায় গ্রামিণ কৃষকদের শোষণের উপর জমিদার ও নীলকর এই উভয়শ্রেণীই দাঁড়িয়েছিল বলেই সম্ভবত এই সহাবস্থান! বহরমপুর কলেজ স্থাপনের উদ্যোগে রকুনপুর জমিদারীর ৮৪ জন সাধারণ রায়ভের ‘অপ্রার্থিত ও স্বেচ্ছাদত্ত’ চাঁদা সত্ত্বেও ঐ সিদ্ধান্ত করতে হয়, কেননা, ঐ রকুনপুর জমিদারী ছিল জেলার অন্যতম প্রধান কৃষক-শোষক রবার্ট ওয়াটসন কোম্পানীরই। জেলার জমিদারদের এই দ্বিমুখী ভূমিকা সুনিশ্চিতভাবে নীল বিদ্রোহকে সশস্ত্র বিদ্রোহে রূপান্তরের পথে অন্যান্য কিছু কারণের মতই বাধা দিয়েছিল।

॥ সাত ॥

নীলকরের অত্যাচারে বাংলার কৃষকেরা যখন জজরিত বিক্ষুব্ধ এবং বিদ্রোহে ফেটে পরার জন্য তৈরী— যখন তারা ‘প্রতিকারহীন শক্তির অপরাধের’ মোকাবেলায় কৃতসংকল্প হয়ে উঠেছে— ঠিক তখনই বারাসাতের জেলা ম্যাজিস্ট্রেট অ্যাসলী ইডেন একটি সরকারী রোবকারী বা ঘোষণাপত্রের মাধ্যমে ১৮৫৯ সালের ২০ শে ফেব্রুয়ারী জানানলেন যে নীল চাষ করা

না-কবা চাষীরা সম্পূর্ণ ইচ্ছাধীন। এই ঘোষণাপত্রের বক্তব্য অচিরেই নীল জেলায় বায়তদেব মধ্যে ছড়িয়ে পড়ে এবং বায়ভেবা উৎসাহিত হয়ে নীল চাষ বন্ধ করে দিতে শুরু করে ১৮৫৯ সালের শবৎকালে— শুরু হয়ে যায় নীল বিদ্রোহ।^{১৮} বাবাসাত-কৃষ্ণনগর অঞ্চলের নীলের গন্ডগোলের প্রভাব মুর্শিদাবাদে এসে পৌঁছাতে দেরী হয় না। মুর্শিদাবাদে দুটি ঘটনার মধ্যে দিয়ে এই বিক্ষোভ আন্দোলনের শুরু হয়েছিল। প্রথম ঘটনায় মুর্শিদাবাদ শহরের আট মাইল পূর্বে কালিনগর গ্রামের কৃষকেবা ববার্ট ওয়াটসন এন্ড কোম্পানীর দাদন নিতে এবং নীল বুনতে অস্বীকার করেছিল।^{১৯} নীলকুঠির লাঠিয়ালবা গ্রাম আক্রমণ করলে গ্রামবাসীরা তাদের মেবে তাড়িয়ে দেয়। এই গ্রামবাসীরাই ১৮৬০ সালের জানুয়ারী মাসে লেফটেন্যান্ট গভর্নরের কাছে এক আবেদন করে। এই আবেদন এক হিন্দু বিধবা শিবসুন্দরী দাসীকে ন্যায্যত প্রাপ্য সবকারী জমির (চত্বারামনগর) ইজারা থেকে বঞ্চিত করে ওয়াটসন কোম্পানীকে এ জমি এক বছরের জন্য বন্দোবস্ত করায় জেলা সমাহর্তার বিরুদ্ধে অভিযোগ আনা হয়; এ নীল কুঠির দ্বারা অনুষ্ঠিত অনেকগুলি অন্যায্যেরও প্রতিবাদ জানানো হয় এবং এই সকল অন্যায্যের মধ্যে নীলচুক্তি জাল করা এবং গ্রাম লুণ্ঠ করারও উল্লেখ থাকে। মুর্শিদাবাদের অ্যাসিস্টেন্ট ম্যাজিস্ট্রেট এইচ. কীন এ-ব্যাপারে তদন্ত করে গ্রামবাসীদের অভিযোগ উড়িয়ে দেন। মুর্শিদাবাদের জেলাশাসক বিউফোর্ট এবং বহুবমপুত্র বাজসাহী বিভাগের কমিশনার এফ. গোল্ডস্বেবী উপরোক্ত হিন্দু বিধবার বদলে ওয়াটসনের কোম্পানীকেই জমিটি ইজারা দেওয়া সমর্থন করেন। কিন্তু লেফটেন্যান্ট গভর্নর জে.পি. গ্রাফ্ট সবকারী কর্মচারীদের বিরুদ্ধে পক্ষপাতিত্বের অভিযোগ এনে হিন্দু বিধবাকেই জমিটি পুনরায় ইজারা দেওয়ার প্রস্তাব করেন বোর্ড-অফ-বেডিনিউ-এব কাছে— বায়তদেব আইনসম্মত অধিকারকে বক্ষা করার প্রয়োজনীয়তার কথা বলেন তিনি। মুর্শিদাবাদ জেলায় দ্বিতীয় ঘটনটি ঘটেছিল জেলায় উত্তর-পশ্চিমে জঙ্গীপুত্র মহকুমায়।^{২০} কদমসার কুঠির চার্লস বি. মাসেইক একটি মহালের মালিক জগবন্ধু দত্তের বাড়ি আক্রমণ করেছিল, আগের বছরে মাসেইককে বন্দোবস্ত করা মহালটি পূর্বে বছরের জন্য বেশী টাকায় অন্য একজনকে বন্দোবস্ত করার জন্য। মাসেইক চাবশো জন সশস্ত্র লোক নিয়ে জগবন্ধু দত্তের বাড়ি আক্রমণ করেছিল, হাতি দিয়ে একটি দেওয়াল ভেঙে দিয়েছিল, স্ত্রীলোক ও শিশুদের টেনে বেব করেছিল, এক লক্ষ টাকা নিয়ে গিয়েছিল এবং জগবন্ধু ও অন্য একজনকে ধরে নিয়ে গিয়ে দশদিন আটকে রেখেছিল। জগবন্ধুর ভাই অণবন্ধাবাদের অ্যাসিস্টেন্ট ম্যাজিস্ট্রেট জে. ডব্লিউ. ফাবেলকে আবেদন করায় মাসেইকের বিরুদ্ধে সমন জারি হয়। কিন্তু মাসেইক কোর্টে হাজির না হয়ে জগবন্ধুর টাকা ক্ষেপে দিয়ে অভিযোগ প্রত্যাহার কবিয়ে নেয়; কিন্তু পূর্বেই আবার জগবন্ধুকে ধরে নিয়ে যায়— দাবোগা গিয়ে জগবন্ধুকে মুক্ত করে। জগবন্ধু লেফটেন্যান্ট গভর্নর গ্রাফ্টের কাছে আবেদন করলে বাজসাহী বিভাগের কমিশনারের কাছে কৈফিয়ৎ চাওয়া হয়। অবশেষে মাসেইকের বিরুদ্ধে তদন্তে অপরাধ প্রমাণিত হয়ে তাৎকালিক কাবাদন্ত ও একহাজার টাকা জরিমানা হয়। সবকার ফাবেলের শিথিলতার জন্যও কৈফিয়ৎ দাবী করে। এইভাবে মুর্শিদাবাদ জেলায় নীলকষদের বিরুদ্ধে যে বিক্ষোভ এবং ক্রোধ ধুমায়িত হচ্ছিল এবং যাব বহিঃপ্রকাশও লক্ষ্য করা যাচ্ছিল, বাংলা সবকারের সর্বোচ্চ স্তর থেকে ব্যবস্থা গ্রহণের মাধ্যমে তাকে চাপা দেওয়ার এবং বিক্ষোভ প্রশমিত করার চেষ্টা হয়েছিল ১৮৫৯-৬০ সালে। কিন্তু এত করেও শেষ বক্ষা হয়নি। এবং তা হযনি মুর্শিদাবাদ জেলাতেই। এ-জেলাতেই ঘটে গিয়েছিল নীল আন্দোলনের সবচাইতে বড়, ব্যাপক ও সশস্ত্র অভ্যুত্থান।^{২১}

মুর্শিদাবাদ জেলার অওরঙ্গাবাদ কনসার্নের নীলকুঠির অধীন রায়তরা বহুদিন ধরে নানাভাবে অত্যাচারিত হলেও এতদিন মুখ বুজে এই অত্যাচার সহ্য করে আসছিল। এই কনসার্নের মালিক ডেভিড এনড্রুজ কলকাতাবাসী হওয়ায় কুঠির কাজকর্ম পরিচালিত হত ম্যানেজার ম্যাকলিওড, তার সহকারী রাইস এবং গোমস্তা তুফাজিল হোসেনের দ্বারা। ম্যানেজার ম্যাকলিওড ও তার সহকারী পুরোপুরি ছিল তুফাজিলের হাতের মুঠোয়। এমতাবস্থায় মালিক কলকাতা থেকে নীলের চাষ কয়েকশো বিঘে বাড়ানোর নির্দেশ পাঠালে গোমস্তা লোভী, অত্যাচারী ও নির্দয় মীর তুফাজিল হোসেন এই নির্দেশের সুবাদে নিজের পকেট ভর্তি কবতে সচেষ্ট হল। তুফাজিল রায়তদের জানাল যে তাকে ঘুষ না দিলে রায়তদের জমি থেকে ধান উপড়ে ফেলে নীল চাষ করা হবে। ক্রমশ যাতায়াতের বাস্তবায়ন নীল বুনতে থাকায় এবং নদীতে বা স্নানের ঘাটে যাওয়াব জন্যও মংশুল দাবী করতে থাকায় রায়তেরা উত্তেজিত হতে থাকল। অবশেষে তুফাজিল আশি টাকা ঘুষ না দিলে গ্রামের মেয়েদের নীল কাটতে বাধ্য কববে এই হুমকি দিলে ক্ষেপে গেল একটি মুসলিম গ্রাম। গ্রামের লোকেরা ৪০ টাকা 'দত্তে' চাওয়ায় তুফাজিল লোক পাঠিয়ে গ্রামের কয়েকজনকে ধরে নিয়ে গেল। বন্দী গ্রামবাসীদের উদ্ধার করার চেষ্টার মধ্যে দিয়েই রায়তদের সঞ্চিত ক্রোধ ফেটে পড়ল। রায়তদের সঙ্গে ঘনিষ্ঠভাবে যুক্ত তিন ছোট জোতদার মোরাদ বিশ্বাস, সৌহাস বিশ্বাস ও লালচাঁদ সাহা রায়তদের সংগঠিত ও উত্তেজিত কবায় মুখ্য ভূমিকা নিয়েছিল, পিছনে ছিল প্রতিবেশী জমিদার যাদবকু গোমেষ পরামর্শ। ১৮৬০ সালের ২৩শে ফেব্রুয়ারী তুফাজিল গ্রামে জমি মাপতে গিয়ে গ্রামবাসীদের সঙ্গে তর্কে জড়িয়ে পড়ে দু'বল যে অবস্থা বেগতিক। অতঃপর ঘোড়া ছুটিয়ে নীল কুঠিতে গিয়ে লুকানোর চেষ্টা কবলেও তাব পিছু পিছু তাড়া কবে গেল তিন হাজার কৃষকের এক জনতা মোরাদ, সৌহাস ও লালচাঁদের নেতৃত্বে। তাবা কুঠি আক্রমণ কবল এবং তুফাজিলকে টেনে বের করে বেদম প্রহাষ দিল। আটক রাখা কৃষকদের তাবা ছাড়িয়ে নিয়ে গেল। অসহায় ও ভীত কুঠির কর্মচারী ও পুলিশদের দাঁড়িয়ে দাঁড়িয়ে দেখতে হল। এই ঘটনাটি সম্পর্কেই বাকল্যান্ড সাহেব বলেছিলেন যে অওরঙ্গাবাদ মহকুমার এনড্রুজ কোম্পানীর আনকুরা (আঙকারা) নীলকুঠির উপবেই নীলবিদ্রোহীরা সর্বপ্রথম আক্রমণ পরিচালনা কবে।^{১২} উত্তেজিত কৃষকেরা আনকুরা কুঠি আক্রমণ করেই ক্ষান্ত হতে চাইল ন। তারা তাদের তিন নেতার নেতৃত্বে পরদিন সকালেই এনড্রুজ কোম্পানীর আর একটি নীলকুঠি কালাপানি কুঠি আক্রমণ করতে গেল ম্যানেজার ম্যাকলিওড সাহেবের সহকারী রাইস সাহেবের স্ত্রী ও মেয়েদের দিয়ে নীলগাছ কাটানোর উদ্দেশ্য নিয়ে। কিন্তু রাইস পরিবার আগের রাত্রেই পালিয়ে গিয়েছিল। নেতারা রায়তদের নিয়ে রীতিমত লাঠি খেলে কুঠি আক্রমণের মহড়া দিতে থাকল এবং অবশেষে নেতাদের দ্বারা নিরস্ত হয়ে ফিরে গেল। কৃষকদের এই সঙ্ঘবদ্ধ ও জাগ্রত রূপ দেখে অওরঙ্গাবাদ কনসার্নের মালিক তুফাজিলকে বরখাস্ত করে এবং জমিদার যাদবকুর ভাই দ্বারকানাথকে কুঠির গোমস্তা নিযুক্ত করে বিবাদ মিটিয়ে নেওয়ার চেষ্টা করল। তিন নেতা এবং জমিদার এই ফয়সালায় সন্তুষ্ট হল এবং রায়তদের শাস্ত রাখার চেষ্টা করতে থাকল।

কিন্তু রায়তদের কাছে আগের জমিতেও নীল চাষের বোঝা ভীষণ ভারী বোধ হতে থাকল এবং তারা একদিকে নীলকরদের বিরুদ্ধে তাদের প্রতিরোধ অব্যাহত রাখতে এবং একেবারেই নীল চাষ বন্ধ করে দিতে মনস্থ করল। ফলে নেতারা বন্যার যে প্রোত্বে পথ করে দিয়েছিল তারই তোড়ে তারা নিজেরাই ভেসে গেল, যে আন্দোলনকে তারা চালনা করছিল তারা

ওইই বন্দী হয়ে পড়ল। স্বেচ্ছায় এনড্রুজ কোম্পানীর অন্য কর্মচারীরাও চাইছিল যাতে কৃষকদের আন্দোলন অব্যাহত থাকে এবং অত্যাচারী ম্যানেজার ম্যাকলিগড পদচ্যুত বাধ্য হয়। এই পরিস্থিতিতেই কয়েকশো মোবাদ বিশ্বাস, সৌহার্দ বিশ্বাস ও লালচাঁদ সাহাব নেতৃত্বে গঙ্গা পার হয়ে ১৮৬০ খ্রিস্টাব্দের ২০ শে মার্চ মালদহ জেলার কালিয়াচক ধানায় অবস্থিত এনড্রুজ কোম্পানীরই মালিকানাধীন বকরাবাদ নীলকুঠি আক্রমণ করল। এই আক্রমণে তারা কুঠির অফিস ও জিনিষপত্র তছনছ করল, হিসাবের খাতা নষ্ট করে দিল, ম্যানেজারের বাড়ি আক্রমণ করল এবং সেখান থেকে কিছু জিনিষপত্রের সঙ্গে লুট হাল কয়েকটি বন্দুক ও একটি তলোয়ার। পরিস্থিতি যে চেহারা নিয়েছিল সবকাবী প্রতিবেদনেই তা প্রকাশ পেয়েছিল : “নীল চাষের বিরুদ্ধে বাঘতেরা সঙ্ঘবদ্ধ হয়ে উঠল, হিন্দু-মুসলমান সকল বায়ত মিলে প্রতিজ্ঞা করল, একত্রে বাঘতদের ঢাক বাজিয়ে অন্য গ্রামের বাঘতদের সাহায্যে ডাকা হতে থাকল, কুঠিঘালদের লোবেরা আক্রমণ করলে অথবা জমিতে জোব করে নীল বুনতে চেষ্টা করলে সশস্ত্র প্রতিরোধ গড়ে উঠতে থাকল ; ঢাকের রাজনার সংকেতে অল্প সময়েই গভুগোলের জায়গায় অশস্ত্র নিয়ে বাঘতেরা বিপুল সংখ্যায় হাজির হতে থাকল, পুলিশ ভীত সন্ত্রস্ত হয়ে বাঘতদের দিকে চলে এল ; গোটা পরিস্থিতিই বাঘতদের নিয়ন্ত্রণে এসে গেল।”^{১৩}

বকরাবাদ কুঠি আক্রমণ করার পর উত্তেজিত কৃষকদের নেতারা গঙ্গার অপর পাড় থেকে সবিয়ে এনে পাশ্চাত্য মিঃ লায়সের বেনিয়াগ্রাম কুঠি আক্রমণের পরিকল্পনা করল। লায়সের কুঠির কিছু কর্মচারী বাঘতদের উপর অত্যাচার করলেও লায়সের বিরুদ্ধে কোন বড় ক্রমের অভিযোগ বাঘতেরা করেনি। কিন্তু মোবাদ বিশ্বাস কিছুদিন ধরেই চাষীদের উত্তেজিত করে আসছিল লায়সের কুঠি আক্রমণের জন্য। মোবাদ এই কুঠিতে এক সময় রাজনা আদায় করত এবং মোবাদের মুসলিম প্রজাতি অনেকেরই ছিল লায়সের নীল চাষী। লায়সকে ভয় দেখিয়ে মোবাদ প্রায় তাকে বাধ্য করে এনেছিল কুঠির গোমস্তা পদে মোবাদকে নিযুক্ত করতে, ঠিক যেভাবে ডেভিড এনড্রুজ বাধ্য হয়েছিল দ্বারকানাথকে নিযুক্ত করতে। ফলে মোবাদ নীল কুঠিঘাল লায়সের সঙ্গে বোঝাপড়া করে লড়াই থেকে বাঘতদের সবিয়ে আনার চেষ্টা করল। কিন্তু বাঘতেরা এককটা হয়ে দৃঢ়তাব সঙ্গে লায়সের কুঠি আক্রমণের সিদ্ধান্ত থেকে সবার না এবং মোবাদ বাধ্য হল তার ছেলে কুতুব বিশ্বাসকে বিদ্রোহীদের দলভুক্ত করার প্রস্তাব দিতে। পরদিন ২১শে মার্চ, ১৮৬০ সাল, সকাল ৬টা থেকে ৭টা ব মধ্যে এনড্রুজের কুঠির অধীন বাঘতেরা সহ অসংখ্য বায়ত তবোয়াল বর্শা ইত্যাদিতে সশস্ত্র হয়ে লায়সের বেনিয়াগ্রাম কুঠি আক্রমণ করল। অল্প কয়েকজন মাত্র বন্দী থাকায় কুঠিঘাল লায়ল ভীত হয়ে আক্রমণকারী বাঘতদের উপর গুলি চালান। ফলে মারা গেল ২ জন, এবং আহত হল পাঁচ জন। উদ্ভাল প্রতি আক্রমণে লায়সের কুঠির নিশ্চিহ্ন হয়ে যাওয়া অবধাবিত হয়ে উঠল। কিন্তু ঘটনাক্রমে একটি সবকাবী স্টীমার এইচ. এম. এস. পাইওনিয়ার কুঠির উল্টোদিকের ঘাটে এসে ডিঙল এবং স্টীমার থেকে এসে সরকারী লোকেরাই— সুনিশ্চিতভাবে সশস্ত্র লোকেরা— লায়সকে উদ্ধার করল। ঐ স্টীমারেই মোবাদ বিশ্বাসকে ধরে বিচারের জন্য বহরমপুর নিয়ে যাওয়া হল। লালচাঁদ সাহা এবং অপর এক নেতা রতন মন্ডলকেও বহরমপুরে হেপ্তার করা হল ; সর্বসাকুল্যে হেপ্তার হল ২৪ জন প্রধান আক্রমণকারী। মার্চ মাস শেষ হওয়ার পূর্বেই এলাকা শান্ত হয়ে গেল।^{১৪} কিন্তু বেনিয়াগ্রামের ঘটনার পর নীল আন্দোলন আর ঐ এলাকাতেই সীমাবদ্ধ থাকল না। শামসেরগঞ্জ ধানায় কাশিমনগর, মীরতোলা, পাঁচগাছা ও আরো ১০/১৫

টি গ্রামেব কৃষকবা নীল না বোনাব সংকল্প কবল। ধুববিবোনা কুঠিব গোমস্তাকে প্রচণ্ডভাবে পিটিয়ে বাস্তায় ফেলে বাখা হল। নিকটবর্তী বাধ্যকৃষ্ণপূব কুঠিতে কে বা কাবা আগুন লাগিয়ে দিল। মুর্শিদাবাদ থেকে গঙ্গা পাব হয়ে বিদ্রোহীবা উত্তরবঙ্গের জেলাগুলোতেও বিদ্রোহেব আগুন হুড়িয়ে দিল। অন্যান্য কুঠিও লুণ্ঠ হবে এমন কথা শোনা যেতে থাকল।^{১০} নীল বিদ্রোহেব এইবকম চরম অবস্থায় ১৮৬০ সালেব ৩১শে মার্চ বাংলাদেশে নীল চাষেব অবস্থা এবং কৃষকদেব অভিযোগ তদন্ত কবাব জন্য পাঁচজন সদস্য নিয়ে নীল কমিশন গঠিত হল। সন্দেহেব কোনই অবকাশ নেই যে উত্তর মুর্শিদাবাদেব ক্রমশ হিংসাত্মক হয়ে উঠতে থাকা নীল আন্দোলনই সবকাবকে বাধ্য কবল নীল কমিশন গঠন কবতে।^{১১}

অণুবঙ্গাবাদ মহকুমােব কৃষক অভ্যুত্থান এই সতাকে তুলে ধবেছিল যে কৃষক আন্দোলন একবােব গতিবেগ অর্জন কবলে সাধাবণ কৃষকদেব মধ্যে থেকেই নতুন নতুন নেতাদেব আবির্ভাব ঘটে, ক্রমশ নীচেব স্তরেব কৃষকদেব হাতে উদ্যোগ চলে যেতে থাকে এবং কৃষকদেব মধ্যে যাবা পিছিয়ে পড়তে থাকে তােব হয় ফেলে দিয়ে নয় ভাসিয়ে নিয়ে আন্দোলন এগিয়ে যায় অপ্রতিবোধ্য গতিতে। অণুবঙ্গাবাদে এই আন্দোলন শুক হয়েছিল জমিদাবেব উদ্ভাবনিত “অত্যাচারী নীলকবেব ততোধিক অত্যাচারী গোমস্তাকে সবাবাব জন্য। জমিদাবেব উদ্দেশ্য সিদ্ধ হবােব পব তিনি আন্দোলন বন্ধ কবে দিতে চেয়েছিলেন, কিন্তু সংগ্রামেব মধ্য দিয়ে তখন কৃষকদেব মধ্যে আত্মবিশ্বাস জেগে উঠেছে তাবা জমিদাবেকে উপেক্ষা কবে নীলচাষ বন্ধ কবােব আন্দোলনেব দিকে নিজেদেব নেতৃত্বে অগ্রসব হয়ে গেল।”^{১২} কিন্তু আবাব এই অগ্রগতিব পথে যখন নেতাদেব মধ্যেই কেউ বাধ্য সৃষ্টি কবতে চেষ্টা কবেছে তখন জাগ্রত কৃষক জনতা সেই নেতাকেই বাধ্য কবেছে আন্দোলনেব সঙ্গে সামিল থাকতে। এবং অনিবার্যভাবেই কৃষক আন্দোলনকে মুখোমুখি এসে দাঁডাতে হয়েছে বাষ্ট্রযন্ত্রেব।

॥ আট ॥

মুর্শিদাবাদ জেলায় নীল চাষ ও নীল উৎপাদনকে কেন্দ্র কবে উনিশ শতকে যে অসন্তোষ দেখা দিয়েছিল তােব সঠিক প্রকৃতি নির্ধাবণ না কবলে আলোচনা অসম্পূর্ণ থাকতে বাধ্য। প্রথমত দেখা প্রযোজন মুর্শিদাবাদ জেলােব ভূমি সম্পর্কেব পবিবর্তনশীল পবিপ্রেক্ষিতে নীলকব ও নীলচাষেব ভূমিকা কী বকম ছিল। দ্বিতীয়ত নির্ণয় কবা আবশ্যক মুর্শিদাবাদ জেলায় নীল-অসন্তোষেব ও তােব বহিঃপ্রকাশেব বিশেষ প্রকৃতি এবং এই বিশেষত্বেব কাবণগুলি।

আলোচ্য সময়ে মুর্শিদাবাদেব ভূমি-ব্যবস্থায় স্তব-বিন্যাসেব রূপান্তরে ১৭৯৩ সালেব চিবস্থায়ী বন্দোবস্ত, ১৮১৯ সালেব পতনি আইন, ১৮৫৯ সালেবা বাজস আইন এবং ১৮৮৫ সালেব প্রজ্ঞাসত্ত্ব আইন উল্লেখযোগ্য দিকচিহ্ন।^{১৩} প্রথম আইনটি সৃষ্টি কবেছিল ইংবেজ ব্যবসায়ী ও সবকােব-নির্ভর মুর্শিদাবাদ জেলােব নতুন জমিদাবেশ্রমীকে; দ্বিতীয় আইনেব ভিত্তিতে মুর্শিদাবাদে গড়ে উঠেছিল বিবাট মধ্যসত্ত্বভোগী পতনিদাব-ইজাবাদাব ইত্যাদিকে নিয়ে জমিদাবেদেব অধস্তন এক পবজীবি গোষ্ঠী। তৃতীয় ও চতুর্থ আইনটিতে প্রথম ও দ্বিতীয় আইনেব বিকল্প ফলাফলকে অতিক্রম কবে মুর্শিদাবাদেব বায়ত প্রজ্ঞাদেব কিছু কিছু সুযোগসুবিধা দেওয়ােব চেষ্টা হয়েছিল। মুর্শিদাবাদেব কৃষি অর্থনীতি মূলত এই বড়-মাঝাবি-ছোট বায়ত চাষীদেব প্রধানত বাদ্য উৎপাদক পবিপোষক কৃষিকে আশ্রয় কবেই আবর্তিত হত—কৃষি-ব্যবস্থায় বায়ত-চাষীদেব

শ্রেণী-প্রতিপক্ষ ছিল জমিদার-মধ্যসত্ত্বভোগীবা। নীলকবেবা মুর্শিদাবাদের কৃষি অর্থনীতির এই কাঠামোর মধ্যেই তাদের নীলচাষ ও নীল উৎপাদনে এগিয়ে এসেছিল।^{১৮} ১৮৩৩ সালের পূর্বে নীলকবেবা নিজ আবাদে যে নীল চাষ শুরু করেছিল তা মূলত ছিল বাঘতচাষী হিসাবেই স্বনামে বা বেনামে; কিন্তু নীল চাষ ও উৎপাদনের আয়তন প্রচলিত নানা মাপের বাঘতী কৃষির আয়তন থেকে এতই বড় ছিল এবং এত বেশী মজুবেব প্রয়োজন ছিল এতে, কৃষি ও শিল্পের যে সংমিশ্রণ ঘটেছিল এখানে তাব ফলে নীলকবেবা প্রথম থেকেই বাঘতদের থেকে পৃথক একটি বাস্তব অর্থনৈতিক গোষ্ঠী হিসাবে দেখা দিয়েছিল, যদিও আইনের চোখে মোটামুটিভাবে তাবা বাঘতদের সগোত্রীয় ছিল। আব বাঘতচাষীদের সঙ্গে নীলকবদের এই বাস্তব পার্থক্য ক্রমশ সুস্পষ্ট হয়ে উঠতে থাকে নীলকবেবা লাভজনক নয় বলে নিজ আবাদ ছেড়ে প্রথম থেকেই ক্রমশ বাঘতী আবাদের দিকে ঝুঁকতে থাকায়। এভাবেই নীলকবেবা বাঘত-চাষীদের শ্রেণী-প্রতিপক্ষের রূপ গ্রহণ করতে থাকে। বাঘতী চাষের মাধ্যমে খাদ্যশস্য উৎপাদনে নিযুক্ত পরিপোষক কৃষি থেকে অর্থকরী নীলচাষের দিকে বাঘতদের টানতে চেষ্টা করেছিল নীলকবেবা। নীলচাষ তুলনামূলকভাবে লাভজনক হলে বাঘতবা স্বেচ্ছায় নীলচাষ করতে থাকত; কিন্তু বাঘতদের পক্ষে নীলচাষ লাভজনক না হওয়ায় নীলকবেবা বলপ্রয়োগেব সাহায্যেই বাঘতদের দিয়ে নীলচাষের চেষ্টা করতে থাকল। আব এই প্রচেষ্টায় নীলকবেবা প্রাথমিক কিছু বাধার পর সাহায্য ও সমর্থন পেয়েছিল দেশী জমিদার ও মধ্যসত্ত্বভোগীদের কাছ থেকে। ১৮৩৩ সালের পর অবস্থার উল্লেখযোগ্য পরিবর্তন ঘটে গেল। নীলকবেবা জমিদারী ও পত্তনী ইত্যাদি নানা প্রকারেব মধ্যসত্ত্ব কিনে মুর্শিদাবাদের কৃষি-ব্যবস্থায় বাঘত-চাষীদের শ্রেণী-প্রতিপক্ষ জমিদার-মধ্যসত্ত্বভোগীদের মধ্যে নিজেদের জায়গা করে নিল এবং তাদের শোষণকে আবে পাকাপোক্ত করে তুলতে সক্ষম হল।^{১৯} এইভাবে তাবা বিদ্যমান শ্রেণী-সম্পর্কে নিজেদের উদ্দেশ্যসাধনে ব্যবহার কবল। কিন্তু মুর্শিদাবাদের গ্রামাঞ্চলে তাদের নতুন আইনগত ভূমিকাকে নীলকবেবা যেভাবে ব্যবহার করতে থাকল তাতে দেশী জমিদার মধ্যসত্ত্বভোগীদের থেকে তাদের পার্থক্য শুধু যে স্পষ্টই হয়ে উঠল তাই নয়, এব ফলে দেশী বাঘতদের মতই দেশী জমিদার ও মধ্যসত্ত্বভোগীবাও ক্রমশ চলে গেল নীলকবদের বিরুদ্ধে। ১৮৫০-৬০ সালের মধ্যে এইবকম পরিস্থিতিবই মুখোমুখি হল নীলকবেবা। নীল অসন্তোষের সামাজিক ভিত্তি ছিল এইবকমই। ১৮৬০ সালের পরে যে-সব নীলকব নীলশিল্পে যুক্ত থাকল তাবা হয় নিজ আবাদে নয় বাঘতদের স্বেচ্ছা-উৎপাদনের উপর নির্ভরশীল হয়ে থাকল; তবে এই সময়ের পর থেকে নীল উৎপাদনে লাভের চাইতে জমিদারী ও মধ্যসত্ত্বের স্বাধীনতা ও উপসত্ত্ব বাড়ানোর দিকে নীলকবেবা সচেষ্ট হয়ে উঠল।

এবারে মুর্শিদাবাদের নীল আন্দোলনের বিশেষত্ব। সাবা বাংলাদেশের মত মুর্শিদাবাদেও নীলচাষের শুরু থেকেই প্রায় সম্ভব বহু ধবে নীলচাষীবা নীলকবদের সীমাহীন অত্যাচাবেব শিকার হয়েছিল এবং জেলাব নানা প্রান্তেই নানা সময়ে বিক্ষোভ ও প্রতিবোধ গড়ে তুলেছিল। কিন্তু এই সকলই ছিল মূলত বিচ্ছিন্ন ও সংকীর্ণভাবে আঞ্চলিক। সামাজিক-সাংস্কৃতিক ঐতিহ্যের দিক থেকে অদৃষ্টবাদী, স্বভাবত মন্থর ও গতিহীন কৃষি-নির্ভর জীবনযাত্রা যে নিবাপদ ও সংকীর্ণ স্বার্থকেন্দ্রিকতার সৃষ্টি করেছিল তাব ফলে নীলচাষীবা শ্রেণীগতভাবে সুসংগঠিত হয়ে প্রতিবাদমুখর হয়ে উঠতে পাবেনি। কিন্তু উনিশ শতকের পঞ্চাশের দশকে দেশীয় জমিদার, মধ্যসত্ত্বভোগী, জোতদার-মহাজন শ্রেণীবা একাংশ ও মধ্যবিত্ত পেশাজীবীবা অত্যাচারিত বিক্ষুব্ধ নীলের

রায়তচাষীদের সাহায্য ও সমর্থনে এগিয়ে আসার ফলেই বন্দ ছিল বিক্ষিপ্ত আঞ্চলিক অসন্তোষ সম্ভবতঃ ব্যাপক গণজাগরণ সৃষ্টি করল।^{১১} নীল বিক্ষোভ বাংলার যে-সকল জেলায় অত্যন্ত তীব্র হয়ে উঠেছিল নদিয়া ও যশোর ছাড়া মুর্শিদাবাদই ছিল তাদের মধ্যে সবচাইতে উল্লেখযোগ্য। সৈন্যাবাসযুক্ত মুর্শিদাবাদেও অতিবিক্ত সৈন্য আনতে হয়েছিল নদিয়া ও যশোরের মতই সতর্কতামূলক ব্যবস্থা হিসাবে, যদিও লক্ষণীয়ভাবে তাদের ব্যবহার করতে হয়নি।^{১২} শুধু তাই নয়, ১৮৫৯-৬০ সালের নীল আন্দোলনে একমাত্র মুর্শিদাবাদ জেলাতেই রায়তদের দ্বারা নীলকুঠি আক্রমণের সময়ে দুটি জীবনহানির মত আতঙ্কত্বপূর্ণ ঘটনা ঘটেছিল।^{১৩} নীল চাষ-বিরোধী শাস্তিপূর্ণ ১৭-আন্দোলন সন্ধ্যা জেলায় তুলনায় এ জেলায় এতখানি জঙ্গী এবং তীব্র কেন হয়ে উঠেছিল তার কারণ হিসাবে সুনিশ্চিতভাবেই এই জেলার নীল চাষীদের উপর ওহাবি-ফারাজি আন্দোলন, সাঁওতাল-বিদ্রোহ এবং ভারতীয় মহাবিদ্রোহের প্রভাবকে চিহ্নিত করতেই হয়; অন্যদিকে মুর্শিদাবাদ জেলায় নীল বিদ্রোহ অধিকতর কঠোর হয়ে উঠল না কেন তারও অনেকখানি ব্যাখ্যা মিলবে এ-জেলায় এবং আশেপাশে সাঁওতাল-বিদ্রোহ দমনের বিভৎসতার মধ্যে। শিক্ষিত মধ্যবিত্ত শ্রেণী নদিয়া ও যশোবেব নীল-বিদ্রোহকে সমর্থন করতে যত ব্যাপকভাবে এগিয়ে এসেছিল, কলকাতা থেকে দূরবর্তী মুর্শিদাবাদ জেলায় তারা সেই পাইমুখে এই বিদ্রোহের পিছনে এসে দাঁড়ায়নি। ফলে মুর্শিদাবাদ জেলার নীল-বিদ্রোহ স্বতঃস্ফূর্ত সংগঠিত ছিল তার চাইতে অনেক বেশী ছিল স্বতঃস্ফূর্ত। সুতরাং অন্য নীল-জেলাগুলোর সঙ্গে তুলনা করলে এ-ক্ষেত্রে মুর্শিদাবাদ জেলার অনন্যতা সহজেই চোখে পড়ে।

পাটনাব ওহাবি কেন্দ্রের সঙ্গে সাঁওতাল পর্বগণের মধ্যে দিয়ে পূর্ব ও উত্তরবঙ্গের ওহাবিকেন্দ্রগুলির যোগসূত্ররচনার ক্ষেত্রে ১৮৪০ সালের পরে কলকাতার মুসলিমদের গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা গড়ে ওঠে; এ-ছাড়াও মালদহের গুরুত্বপূর্ণ ওহাবি কেন্দ্রটির প্রভাবও এসে পড়েছিল এ অঞ্চলে। স্বল্পপূর মরুমুখ্য চল্লিশ, পঞ্চাশ ও সাতের দশকে যে নীলকর-বিরোধী আন্দোলন দেখা যায় তার উপর এই ওহাবি বা তৌকি ই মতমুদ্রিয়া আন্দোলনের প্রভাব ওহাবি বিচারের সময়ে প্রমাণিত হয়েছিল। মালদহের ওহাবি প্রচারক বয়িক মন্ডল ও তাঁর পুত্র আমিরুদ্দিন ১৮৫৩ সালের আগে ও পরে মালদহ ও বাজসাহী জেলার মত মুর্শিদাবাদ জেলার কিছু কিছু অংশেও নীলকরদের বিরুদ্ধে কৃষকদের সম্ভবতঃ করার কাজে আত্মনিয়োগ করেছিলেন।^{১৪} ফারাজী আন্দোলন দশ মিশ্রণের নেতৃত্বে যে ব্যাপক আন্দোলন লাভ করেছিল তা ১৮৫৩-৫৪ পর্যন্ত প্রত্যেকেরই বাজসাহী, যশোর ও নদিয়া থেকে এসে মুর্শিদাবাদের পূর্বকালে বা শগদির প্রেক্ষায় এসে কলকাতার মরুমুখ্য বুদ্ধিচ্যুত তৌকি মুসলিমদের মধ্যে প্রচলিত নীলকর বিরুদ্ধে চলমান আন্দোলনের নীলকর শাসনের বিরোধিতার সঙ্গে যুক্ত হয়ে গিয়েছিল।^{১৫} মুর্শিদাবাদের বাজসাহী প্রত্যেকেরই সারা বাগড়ি অঞ্চলে নীলকুঠিগুলো ছড়িয়ে থাকায় এবং এই অঞ্চলের বায়তচাষীরা প্রধানত মুসলিম হওয়ার জন্য মুর্শিদাবাদের নীলকর-বিরোধী আন্দোলনে মুসলিমদের বিশেষভাবে মুসলিম ভূমিহীন ক্ষেতমজুরদের, ভূমিকা ছিল খুবই উল্লেখযোগ্য; স্বাভাবিকভাবেই ওহাবি-ফারাজি আন্দোলনের জঙ্গী প্রভাব এসে নীলকর-বিরোধী আন্দোলনের উপর পড়েছিল। কিন্তু এই ওহাবি-ফারাজি আন্দোলনের প্রভাব অন্য নীল জেলাগুলোতেও বর্ণে পরিমাণে ছিল বলে এ-ক্ষেত্রে মুর্শিদাবাদ কোন বৈশিষ্ট্যের অধিকারী নয়; কিন্তু সাঁওতাল বিদ্রোহ ও ভারতীয় মহাবিদ্রোহের প্রভাব নীল জেলাগুলোর

মধ্যে একমাত্র মুর্শিদাবাদকেই ভালভাবে স্পর্শ করে গিয়েছিল এবং পরবর্তী নীল বিদ্রোহে সুনিশ্চিত ছাড়াপাত ঘটিয়েছিল।

সাঁওতাল বিদ্রোহ (১৮৫৫) মুর্শিদাবাদের অণ্ডরঙ্গাবাদ (বর্তমান জঙ্গীপুর) মহকুমাকে ভীষণভাবে প্রভাবিত করেছিল। “সেদিন সাঁওতালদের সাহায্য করতে এগিয়ে এসেছিল কুমার, তেলী, কর্মকার, চামার, ডোম, মোমিন সম্প্রদায়ের গরীব মুসলমান ও গরীব হিন্দু জনসাধারণ।”^{১১৬} আর এই সাঁওতাল বিদ্রোহ যে সাঁওতাল পরগণা, ভাগলপুর, বীরভূম ও মুর্শিদাবাদে জমিদার-মহাজন-ব্যবসায়ী আর ইংরেজ সরকারের সঙ্গে সঙ্গে এই অঞ্চলের ইউরোপীয় নীলকরদের শোষণ ও অত্যাচারের বিরুদ্ধে এক ব্যাপক গণ অভ্যুত্থানে পরিণত হয়েছিল তা ঐতিহাসিক সত্য। মুর্শিদাবাদ জেলাতেও সাঁওতাল বিদ্রোহের এই নীলকর-বিরোধী চেহারা প্রকাশ পেয়েছিল। রাজমহালের পাশাপাশি অণ্ডরঙ্গাবাদের নীলকুঠিগুলিও আক্রান্ত হয়। অণ্ডরঙ্গাবাদের অনেকগুলি নীলকুঠি বন্ধও হয়ে যায়। হেনশ নামে এক নীলকর ও তার দুই পুত্রকে তীরবিদ্ধ করে হত্যা করা হয়। ১৮৫৫ সালের ১৪ই জুলাই ৫০০০ সাঁওতাল পাকুড় শহরের কয়েকমাইল দক্ষিণ-পূর্বে কদমসায়ের গ্রামে অশ্বরের রাজার বাড়ি ও ঐ “গ্রামের কুখ্যাত নীলকর মাসেইক সাহেবের কুঠি আক্রমণ” করে। মাসেইক সাহেবের ভাই খুলিয়ান থেকে বহু লাঠিয়াল ও ১৬০ জন পুলিশ পাঠানোর ব্যবস্থা করলে সাঁওতালরা পাকুড়ের দিকে সরে যায়। ফলে অশ্বব রাজবাড়ি ও কদমসায়ের কুঠি রক্ষা পায়।^{১১৭} মুর্শিদাবাদ জেলায় অল্পদিন পরেই নীল অসন্তোষের সময়ে এই চার্লস বি. মাসেইক সাহেবই তার অত্যাচারের জন্য আবার অশান্তির কেন্দ্রবিন্দু হয়ে উঠেছিল এবং শেষ পর্যন্ত সরকারের কাছে শাস্তিলাভ করেছিল। যে বিভৎসতা ও অমানুষিকতার সঙ্গে সাঁওতাল বিদ্রোহ দমন করা হয় এবং বিদ্রোহীদের বিচারের জন্য জঙ্গীপুরে আনা হয় তার ফলে মুর্শিদাবাদের ঐ অঞ্চলের জন সাধারণের মধ্যে চাপা সন্ত্রাসের সৃষ্টি হয়। সাঁওতাল বিদ্রোহ এবং তা যে-ভাবে দমিত হয় তা মুর্শিদাবাদের নীলকর-বিরোধী আন্দোলনের উপর সুনিশ্চিতভাবে প্রভাব ফেলেছিল এই আন্দোলনকে অধিকতর জঙ্গী হয়ে উঠতে দেখানি। অন্যকোনও নীল জেলায় এরকমটা ঘটতে দেখা যায়নি।

১৮৫৭ সালের ভারতীয় মহাবিদ্রোহের ইতিহাসে মুর্শিদাবাদ জেলার বহরমপুর কাশ্টনমেট স্মরণীয় হয়ে থাকবে। ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীর ভারতীয় সিপাহীদের বিদ্রোহ এখানেই ১৮৫৭ সালের ২৫শে ফেব্রুয়ারি শুরু হয়েছিল। বহরমপুর ব্যারাকের সিপাহীদের বিদ্রোহের খবর মুর্শিদাবাদ শহরে পৌঁছে যাওয়া মাত্র “মুর্শিদাবাদের সহস্র সহস্র লোক বিদ্রোহের জন্য উদগ্রীব হয়ে উঠেছিল” এবং একটি বে-সামরিক বিদ্রোহের সম্ভাব্য আশঙ্কায় জেলার ইংরেজরা বিচলিত হয়ে উঠেছিল।^{১১৮} ও’মালী লিখেছেন যে বহরমপুরের বিদ্রোহের খবর ছড়িয়ে পড়া মাত্রই একটা অস্বাভাবিক আবহাওয়া কৃষ্ণনগর, যশোহর ও সমগ্র ডিডিসনের মধ্যে ছড়িয়ে পড়েছিল। ইংরেজদের ভয় দেখা দিয়েছিল যে হভরাজা বাংলা-বিহার-উড়িষ্যার শেষ স্বাধীন নবাব বংশের নেতৃত্বে মুর্শিদাবাদের জনসাধারণ বিদ্রোহী সিপাহীদের পাশে এসে দাঁড়াতে পারে এবং তার ফলে “all Bengal would soon be in blaze”। মুর্শিদাবাদের নবাব নাজিম শেষ পর্যন্ত ইংরেজ সরকারের পক্ষে দাঁড়ানোয় ইংরেজরা হাঁফ ছেড়ে বেঁচেছিল। তাদের মনে হয়েছিল, মুর্শিদাবাদের মুসলিমদের মনে যে উত্তেজনাই সৃষ্টি হয়ে থাকুক তাদের নেতার কাছ থেকে কোন সংকেত না পাওয়ায় তারা বাহ্যত শান্ত হয়ে গেছিল। কিন্তু বাইরে শান্ত থাকলেও মুর্শিদাবাদের মুসলিমরা অন্তরে যে উত্তপ্ত হয়ে উঠেছিল পরিস্থিতিগত প্রমাণে তা অনুমান

কবাব সঙ্গত কাবণ আছে। ১৮৫৭ সালের ফেব্রুয়ারী মাস থেকে ডিসেম্বর মাস পর্যন্ত ভাবতেব নানা প্রান্তে যখন মহাবিদ্রোহ ছড়িয়ে পড়েছে তখন বহুবমপূবে বাববাবই বিদ্রোহেব আশঙ্কা দেখা দিয়েছে এবং এখানকাব মানুষেব মানসিক ভাবসামা অস্থিৰ বয়ে গেছে।^{১০} জনসাধাৰণেব এই মানসিক অস্থিৰতাৰ পিছনে সুনিশ্চিতভাবে দুটি কাবণ কাজ কৰছিল : একটি ওহাবি-ফাবাজী আন্দোলনেব অন্তঃসলিলা প্ৰবাহ এবং অন্যটি নীলকৰ-বিবোধী অসন্তোষ। মুর্শিদাবাদে ফাবাজী আন্দোলনেব ক্ষীণ প্ৰভাব এই সময়েব পূৰ্বেই এসে পৌঁছেছিল ; ফাবাজীবা এই মহাবিদ্রোহেব কালে যে-বকম ইংবেজ-বিবোধী ভূমিকা ঢাকা ও ফবিদপুৰ জেলায় নিযেছিল এ-জেলায় ঠিক সেইবকম ভূমিকা না নিলেও উদ্বেজনা যে প্ৰভূত পবিমাণে সঞ্চারিত হয়েছিল তা অনুমেয় আব পৰবতীকালেব ওহাবী বিচাবেব সময়ে তো একথা প্ৰমাণই হয়ে গিয়েছিল যে মুর্শিদাবাদেব^{১১} অভিজাত সুলী মুসলিমদেব মধ্যে তবীকা-ই-মহম্মদীয়াব জেহাদ আন্দোলন ১৮২০ সালেব পৰ থেকেই প্ৰভাব বিস্তাৰ কৰেছিল ; শুধু তাই নয বহুবমপুৰ সৈনাবাসে জেহাদ প্ৰচাবেব সময় মৌলভী আবদুল্লা নামে একজন প্ৰচাবক ধবাও পড়ে।^{১২} এ-ছাড়াও মুর্শিদাবাদ ও বহুবমপুৰ শহৰেব পূৰ্ব দিকেব নিকটবতী গ্ৰামগুলোতেও একাধিক নীলকুঠি ও তাতেব জোবজুলুমে সৃষ্ট অসন্তোষেব একটি শ্ৰোত বিদ্যমান ছিলই এবং এই অসন্তোষ সমগ্ৰ বাগডি অঞ্চলেই পবিব্যাপ্ত ছিল। এই পৰিপ্ৰেক্ষিতেই বহুবমপুৰ ব্যাবাকেব ঘটনাৰ কয়েকমাসেব মধ্যেই আগষ্ট মাসে জেলাব বাগডি অঞ্চল থেকেই তিনজন প্ৰতিপত্তিশালী নীলকৰকে অনবাৰি ম্যাজিষ্টেট নিযুক্ত কবাব ঘটনা খুৰই তাৎপৰ্যপূৰ্ণ। মহাবিদ্রোহেব ফলে ইংবেজ ও ভাবতবাসীৰ মধ্যে যে তীব্ৰ জাতিগত বিদ্বেষ অতিক্ৰান্ত দানা বাঁধছিল এই ঘটনাৰ মধ্যে দিয়েই তাৰই প্ৰতিফলন লক্ষ্য কবা যায়, ইংবেজবা গ্ৰামাঞ্চলকে নিয়ন্ত্ৰণে বাখাব ব্যাপাবে তাতেব অনুগত দেশীয় জমিদাদেব উপৰ আব আস্থা বাৰতে সমৰ্থ হুছিল না। আমবা আগেই দেখেছি নীলকৰদেব এইভাবে অনবাৰি ম্যাজিষ্টেট কবাব ফলে অসন্তুষ্ট জমিদাবেবা কীভাবে নীল-বিদ্রোহকে পবিপুষ্ট কৰেছিল। মহাবিদ্রোহেব অবাৰহিত পৰেই, শুধু মুর্শিদাবাদেই নয, সাবা বাংলাদেশেই নীলচাষ-বিবোধী অসন্তোষ যে-বকম বিস্ফোৰক চেহাৰা নিযেছিল তাতে গডৰ্নৰ জেনাবেল লৰ্ড ক্যানিং মন্তব্য কৰতে বাধ্য হয়েছিলেন,— “I felt that a shot fired in anger or fear by one foolish planter might put every factory in lower Bengal in flames”^{১৩} ভীত এবং নিৰোষ এক নীলকৰেব বন্দুক গৰ্জে উঠেছিল এবং তা উঠেছিল এই মুর্শিদাবাদেব মাটিতেই বায়তচাষীৰ অমূল্য প্ৰাণেব বিনিময়ে। কিন্তু আশ্চৰ্যেব ব্যাপাব, সাবা বাংলাদেশ তো দুৰেব কথা এই মুর্শিদাবাদেও এব ফলে নীলকুঠিগুলোয় আগুন জ্বলে ওঠেনি। ওহাবি ফাবাজী আন্দোলন, সাঁওতাল বিদ্রোহ এবং ভাবতীয় মহাবিদ্রোহ এই ত্ৰিমুখী গণজাগৰণেব যে শ্ৰোত মুর্শিদাবাদে এসে পড়েছিল নীল অসন্তোষেব মধ্যে দিয়ে তাৰ যে-বকম বহিঃপ্ৰকাশেব সম্ভাবনা ছিল বাস্তবে সেবকম কিছুই ঘটল না। সাঁওতাল-বিদ্রোহ-মহাবিদ্রোহ দমনেব নিৰ্মমতা, নীল অসন্তোষ দূৰীকৰণে সবকাৰী প্ৰচেষ্টাৰ শুক, না, নীল আন্দোলনেব প্ৰতি ক্ৰমবৰ্ধমান মধ্যবিত্ত সমৰ্থন— এইসকল কাবণেব ঠিক কোন্ ধবনেব বিন্যাসেব ফলে ‘নীল বিদ্রোহ’ আসলে নীল-বিক্ষোভই থেকে গেছিল, বিদ্রোহ হয়ে ওঠেনি, তা ইতিহাসেব ছাত্ৰদেব বিচাব কৰে দেখা উচিত।

নয় ॥

১৮৩০-৩৩ সালে এজেন্সী হাউসগুলোর এবং ১৮৪৭ সালে ইউনিয়ন ব্যাঙ্কের পতনের ফলে নীলকুঠিগুলোর পুঁজির উৎস সাময়িকভাবে শুকিয়ে গেলেও এবং কুঠিগুলোর সাময়িক বিপর্যয় ঘটলেও বাংলাদেশে নীলচাষ নীল বিদ্রোহের বছর ১৮৬০ সাল পর্যন্ত বেড়েই চলেছিল। নীল বিদ্রোহ সুনিশ্চিতভাবেই বাংলাদেশের কৃষি ও শিল্পের এক প্রধান ধাৰা হিসাবে নীলচাষের দ্রুত পতন ঘটাতে সমর্থ হয়েছিল। নীল বিদ্রোহের ফলে নীলচাষ বাংলাদেশ থেকে সম্পূর্ণভাবে উঠে গেল না, তবে বলপ্রয়োগের সাহায্যে নীলচাষ একেবারে বন্ধ হয়ে গেল, নীলচাষ বায়তদেব স্বৈচ্ছাধীন হয়ে উঠল। ১৮৪৭ সালের পব থেকে বাংলাদেশের নীলকুঠিগুলোতে যে বৃটিশ পুঁজি খাটছিল সেই পুঁজি সবিয়ে নিয়ে গিয়ে বিহাবে নীলচাষের ক্রম-প্রসারের পথ প্রশস্ত করা হল।

মুর্শিদাবাদ জেলাতেও নীলচাষ ও উৎপাদনের উপর নীল বিদ্রোহের সুদূর প্রসারী প্রভাব পড়েছিল। ১৮৭৬ সালে হাট্টাব লিখেছেন, “জেলায় নানা প্রান্তে এখন অনেক ধ্বংসপ্রাপ্ত নীলকুঠি দেখা যাবে এবং যে-সকল প্রতিষ্ঠান এখনও কাজ করছে সেগুলিও নানাভাবে অসুবিধাগ্রস্ত।”^{১১} হাট্টাব প্রদত্ত হিসাব অনুযায়ী ঐ সময়ে কুঠির বাৎসরিক উৎপাদন ছিল ৩০০ মন যাব তৎকালীন রাজার দর প্রায় ৭ লক্ষ টাকা। আর একটি উল্লেখযোগ্য ঘটনা হচ্ছে নীল বিদ্রোহের ফলে অন্যান্য জেলাতে নীলউদ্যোগগুলি দেশীয় লোকদের হাতে চলে গেলেও বাজসাহি এবং মুর্শিদাবাদ জেলায় তা ইউরোপীয়দের হাতেই থেকে গিয়েছিল। যে-দুটি প্রতিষ্ঠান তখন মুর্শিদাবাদে উল্লেখযোগ্য ছিল সে-দুটি হল মেসার্স জোহন এ্যান্ড ববার্ট ওয়াটসন এ্যান্ড কোম্পানী এবং জার্ডিন, স্কীনার এ্যান্ড কোম্পানী।^{১২} ববার্ট ওয়াটসন কোম্পানী ১৯০০ সালে বেঙ্গল সিল্ক কোম্পানীর কাছে তাদের বেশমের কাববার বিক্রি করে দেয় এবং ১৯০০ থেকে ১৯০২ সালের ডেভরেই মিঃ সি. বি. ক্রিগসন এবং স্যার ডেভিড ইয়াল এই কোম্পানীর সমস্ত নীলের কাববার ক্রয় করে নেন এবং সেন্ট্রাল বেঙ্গল জমিদারী কোম্পানী ও মেদিনীপুর জমিদারী কোম্পানী নামে দুটি জমিদারীর পত্তন করেন। ১৯০৬ সালের ডিসেম্বর মাসে এই দুটি জমিদারী একত্রিত হয়ে “মেদিনীপুর জমিদারী কোম্পানী” নাম ধারণ করে। কোম্পানীর নীলের কাববার ১৯০০ সাল থেকেই উঠে যায় এবং কোম্পানীর প্রধান কাজ হয়ে ওঠে জমিদারী, পত্তনি, দরপত্তনি, বায়তী ইত্যাদি জোত পবিচালনার মাধ্যমে লাভ করা।^{১৩} বিশেষভাবে মুর্শিদাবাদ জেলার দক্ষিণ-পূর্ব অঞ্চলে কোম্পানী পত্তনি সহ বহুবকম মধ্যস্থত্ব জোতের মালিক ছিল। প্রধানত বেশমের কাববারে যুক্ত অন্য একটি বিখ্যাত প্রতিষ্ঠান লুই পায়েন এ্যান্ড কোম্পানীও উনিশ শতকের শেষ পর্যন্ত নীল উৎপাদনে নিযুক্ত ছিল। অন্য কতকগুলি নীল প্রতিষ্ঠান সম্পর্কে উনিশ শতকের শেষ দশকেও কিছু খবর পাওয়া যাচ্ছে। এই সময়ে “বড় জঙ্গীপুর” (লুর্তিপুর কনসার্ন) ও “ছোট জঙ্গীপুর” এই দুটি প্রতিষ্ঠানের অধীনে পাঁচটি করে দশটি নীলকুঠি ছিল এবং দুটি প্রতিষ্ঠানের মোট উৎপাদিত নীলের পবিমাণ ভাল বছরেও ১২০০ মণ পৌঁছাত না। “ছোট জঙ্গীপুর” প্রতিষ্ঠান মাসেইক পবিবারের মালিকানা থেকে বাবু ভগবতী চরণ বাঘের মালিকানায় গিয়েছিল। এই প্রতিষ্ঠানের আঁকুবা (নীল বিদ্রোহ-খ্যাত আঁকুবা) কুঠিতে ১৮৮৯-৯০ সালে ২৫০০ বিঘা, ১৮৯৩-৯৪ সালে ১৮৩৫ বিঘা এবং ১৮৯৮-৯৯ সালে

৩২৫২ বিঘা নীল লাগানো হয়েছিল; আঁকুরা কুঠিতে ১৮৯০-৯১ সালে ৫০ মণ থেকে ১৮৯৪-৯৫ সালে ১৪০ মণ নীল উৎপন্ন হয়েছিল। এই প্রতিষ্ঠানেরই বেনিয়াগ্রাম কুঠিতে এই একই সময়ে গড়ে ১২০০ বিঘা জমিতে নীল চাষ হয়েছিল কিন্তু উৎপাদন ১৮৯৫-৯৬ সালে ২০ মণ থেকে ১৮৯৭-৯৮ সালে ৯২ মণের মধ্যে ওঠা নামা করেছিল। এ-জেলার পূর্বাঞ্চলের বাণীনগর-জলদী থানা এলাকার বারমাসিয়া প্রতিষ্ঠানটির কয়েকটি কুঠি সম্পর্কেও কিছু খবর পাওয়া যায় : ১৮৯৭-৯৮ সালে বারমাসিয়া কুঠিতে নীলচাষ ছিল ৩২১৪ বিঘার এবং উৎপাদন হয় প্রায় ৮০ মণ, জাগীরপাড়া কুঠিতে চাষ ছিল ২৩০৩ বিঘার এবং উৎপাদন ৭৯ প্রায় ৬১ মণ, খামারপাড়া কুঠিতে চাষ ছিল ২৪২৬ বিঘার এবং উৎপাদন হয় ৫০ মণ এবং কাংলামারী কুঠিতে চাষ ৫৫০৩ বিঘা এবং উৎপাদন হয় প্রায় ১২৫ মণ নীল। কিন্তু শতাব্দী শেষ হওয়ার পূর্বেই ১৮৯৮-৯৯ সালে বারমাসিয়া প্রতিষ্ঠানটি বন্ধ হয়ে যায়। দক্ষিণ-পূর্ব মুর্শিদাবাদের চাঁদপুর কোম্পানী প্রতিষ্ঠানটির অধীনে নীলকুঠি ছিল চাবটি—পাটুকেবারি, বালী, মধুপুর ও সোনাটিকরী। পাটুকেবারি কুঠিতে ১৮৮৯-৯০ থেকে ১৮৯৮-৯৯ সালের মধ্যে ৩৫৯৮ বিঘা থেকে ৮৪৩৩ বিঘার মধ্যে নীল চাষ হয়েছিল এবং নীল উৎপাদিত হয়েছিল ৪৭ মণ থেকে ৩৫৪ মণের মধ্যে; বাকী তিনটি কুঠির প্রতিটির উৎপাদন গড়ে পাটুকেবারি কুঠির চাইতে কম হয়েছিল; এর মধ্যে মধুপুর কুঠিটি বন্ধ হয়ে যায় ১৮৯৮ সালে। আখেরীগঞ্জ কুঠিটি পন্থার ডাঙনে বন্ধ হয়ে যায় ১৮৯৮-৯৯ সালে। ১৯০২ নাগাদও জেলায় ছোট জঙ্গীপুৰ প্রতিষ্ঠান, নুরপুর, সুজাপুর এবং চাঁদপুর প্রতিষ্ঠানটির পাটুকেবারি, সোনাটিকরী এবং বালী এই কটি কুঠি চালু ছিল এবং ২২,২০০ একর জমিতে নীল চাষ করা হত। প্রসঙ্গত উল্লেখযোগ্য যে ঐ সময়ে জেলায় তুঁত চাষ হয়েছিল ৭৫,০০০ একর জমিতে।” ১৮৮০ সালের পর জার্মান সিন্থেটিক নীলের তীব্র আন্তর্জাতিক প্রতিযোগিতায় নীলচাষের পক্ষে কোনক্রমেই আর লাভজনক থাকা সম্ভব হচ্ছিল না। অবশেষে ১৯০৫ সালের পর জেলায় রেলপথ স্থাপনের ফলে প্রধানত নদীর ধারে গড়ে ওঠা নীলকুঠিগুলো অর্থনৈতিকভাবে একেবারে অচল হয়ে পড়ায় বন্ধ হয়ে গেল। বাংলার সবচেয়ে বড় ব্যক্তিমালিকানাধীন শিল্প—নীলাশিল্প—দীর্ঘকাল ধরে ক্রিয়াশীল যে দুটি আর্থ-সামাজিক শক্তির—গ্রামাঞ্চলে একটি নতুন সামাজিক শ্রেণীর উদ্ভব এবং শিল্পের অর্থনৈতিক অবস্থার ক্রমান্বিত—প্রভাবে বন্ধ হয়ে এল সে-দুটি শক্তিই মুর্শিদাবাদ জেলাতেও ছিল সমভাবেই সক্রিয়। এখানেই শেষ হয়ে যাওয়ার কথা মুর্শিদাবাদ জেলায় নীলচাষ ও নীল বিক্ষোভের ইতিহাস; কিন্তু তা যে হয়নি তা দেখা যাবে পরের অনুচ্ছেদেই।

॥ দল ॥

মুর্শিদাবাদ জেলায় নীলকাহিনীর শেষ পর্ব মেদিনীপুর জমিদারী কোম্পানীকে নিয়ে। এই কোম্পানী যে ভূতপূর্ব প্রতিষ্ঠানটির উত্তরাধিকারী সেই মেসার্স রবার্ট ওয়াটসন কোম্পানী মুর্শিদাবাদ জেলার পূর্বাঞ্চলে নীল বিদ্রোহের পূর্ববর্তী তিন-চার দশক ধরে নীল চাষীদের শোষণ ও অত্যাচারের সম্ভবত সর্বপ্রধান উৎস ছিল। ১৮৫৯ সালের রাজনা আইন এবং ১৮৬০ সালের নীল-বিদ্রোহের পর এই কোম্পানীর নীলচাষ অব্যাহত থাকলেও মূলত জমিদার ও পত্তনদারের ভূমিকায় কোম্পানীর অত্যাচার নতুন চেহারা নেয়। বিশেষত মুর্শিদাবাদের কালাস্তুর অঞ্চলের

উর্ব্বন্দী প্রজাদের সঙ্গে ওয়াটসন কোম্পানীর দীর্ঘস্থায়ী বিবোধ শুরু হইল। ওয়াটসন কোম্পানীর উত্তরাধিকারী মেদিনীপুর জমিদারী কোম্পানী ১৯০০ সাল থেকে নীলচাষ তুলে দিয়ে জমিদারী-সহ নানাপ্রকার ভূমিস্বত্বজাত মুনাফা বৃদ্ধির দিকে নজর দেয় এবং কৃষকদের সঙ্গে ওয়াটসন কোম্পানীর পুরোনো বিবাদ ও মামলা মোকদ্দমাকে আবেগ জোবদার করে তোলে।^{১১} মুর্শিদাবাদ জেলায় এই জমিদারী কোম্পানীর প্রধান কাছাড়িগুলো অবস্থিত ছিল ডোমকল, পাটুকেবাবি, ঝড়িবোনা-নশীপুর এবং ককুনপুরে। এই জেলায় মেদিনীপুর জমিদারী কোম্পানীর ম্যানেজার ছিলেন উইলিয়াম স্টেনহাউস ১৯০২ সাল থেকে ১৯১৭ সাল পর্যন্ত, ডোমকল কুঠিবাড়ীতে ছিল কোম্পানীর প্রধান দপ্তর। অতীত প্রবন্ধ এবং অত্যাচারী স্টেনহাউসের সঙ্গে ডোমকল অঞ্চলের কৃষকদের প্রথম বিবোধ দ্বারা ১৯০৮-১৯০৯ সালে এবং বহরমপুর কৃষকরা কলেজের তৎকালীন প্রখ্যাত অধ্যক্ষ বেভাবেস্ট ই.এম. হুইলাবের উদ্যোগে এই বিবোধের গ্রামাংসা হয়।^{১২} এর পরেই মেদিনীপুর কোম্পানী এগিয়ে আসে এক নতুন নীল পর্বের সূচনা করতে। ১৯১৪ সালের পর মেদিনীপুর জমিদারী কোম্পানীর উদ্যোগে নদীয়া-বাজসাই-সহ মুর্শিদাবাদ জেলাতেও নীলচাষের পুনঃপ্রবর্তন ঘটে। ১৯১৪ সালে প্রথম বিশ্বযুদ্ধ শুরু হওয়ায় জার্মানি থেকে ব্রিটিশ শাসনাধীন এলাকায় নীল আসা বন্ধ হয়ে গেল এবং নীলের দাম চারগুণ বেড়ে গেল। এই পরিস্থিতিতে বাজাবে নীলের যোগান বাড়ানোর জন্য বিহবে যেমন নীলকরোবা নীলের উৎপাদন বৃদ্ধির জন্য চাষীদের উপর অমানুষিক নির্যাতনের মত বাড়াতে দিল, বাংলাদেশেও সেইরকম মেদিনীপুর জমিদারী কোম্পানী তার জমিদারীর ক্ষেত্রে জেলায় পুনঃপ্রবর্তন করে দিল। মুর্শিদাবাদ জেলায় মেদিনীপুর কোম্পানী এই নতুন নীল নীতি কার্যকর করতে স্টেনহাউস সচেষ্ট হলেন এবং ১৯১৭ সালে স্টেনহাউসের কার্যকর সমাপ্তি হলে নতুন ম্যানেজার অত্যাচারী ই.এম. ডাব্লিউ. নিকল এই নীতিসমূহ অনুসরণ করতে সক্ষম হন।^{১৩} আবার নীলচাষ ফিরে আসতে থাকার সঙ্গে সঙ্গে নানা কোম্পানী চেষ্টা করে তাদের ইচ্ছার বিকাশ, অনেক সমস্যা হয় দেখিয়ে নীলের চাষ বাড়ানোর চেষ্টা করে।^{১৪} কিন্তু ব্রিটিশ শাসনের প্রতি দেশের সোসাল মনোভাবে ইতিমধ্যেই যে মৌলিক নীতিগত পন্থা গড়ে তুলে ফলে জেলায় ব্রিটিশ প্রশাসকদের সমর্থনপুষ্ট ইতিমধ্যেই মেদিনীপুর জমিদারী কোম্পানীর ক্ষেত্রে সাফল্যের সঙ্গে নীলের চাষ ফিরিয়ে আনার আবশ্যকনৈ সম্ভাবনা ছিল না। শুধু তাই নয়, পুনরায় নীলের চাষ ফিরিয়ে আনাকে উপলক্ষ্য করেই যেন লোক-স্বার্থভেদে নীল চাষ পুরোনো অত্যাচার ও শোষণের আশঙ্কা আবার দেখা গেল। এর ফলেই আবার নতুন করে দেখা দিল নীল বিদ্রোহ। ১৯১৭ সালে বিহবে নীলকরদের বিদ্রোহ জেলায় পুনঃপ্রবর্তন সত্তাপ্রদ, ১৯১৯ সাল থেকে শুরু হল ব্রিটিশ শাসনের বিরুদ্ধে ব্যাপক গণ-আন্দোলন। এই আন্দোলনেরই তত্ত্ব-আঘাতে বাংলাদেশে মেদিনীপুর জমিদারী কোম্পানীর বিদ্রোহ শুরু হল কৃষক আন্দোলন— কৃষকদের নীলচাষের বিরোধী প্রতিক্রিয়ার ধারা এসে মিশল এর সঙ্গে। মুর্শিদাবাদে মেদিনীপুর জমিদারী কোম্পানীর উদ্যোগে প্রজাদের সঙ্গে ১৯১৮ সাল থেকেই নীল চাষকে কেন্দ্র করে যে বিবোধ ধুমায়িত হচ্ছিল তা ফেটে পড়ল ১৯২১ সালের জুলাই ও আগস্ট মাসে। কোম্পানীর বিদ্রোহ ৬ সালেরই এপ্রিল মাসে রাজসাই ও পাবনা জেলায় যে আন্দোলন শুরু হয়েছিল অল্পদিনেই তা পদ্মাবতী হয়ে হাজিবি হল নদীয়া মুর্শিদাবাদে। মুর্শিদাবাদের উর্ব্বন্দী প্রজাবা নীলচাষ তুলে দিয়ে নতুন যে শর্তে জমি বন্দোবস্তের দাবী তুলল কোম্পানী তা মেনে নিতে অস্বীকার করল ;

এছাড়া, খাজনা বাড়ানো ও প্রজা উচ্ছেদ নিয়ে জমিদার হিসাবে কোম্পানীর বিরুদ্ধে সক্ষিত অসন্তোষ এসে যুক্ত হল। উপরের চারটি জেলায় মেদিনীপুর কোম্পানীর বিরুদ্ধে এই প্রজা আন্দোলনের নেতা সোমেশ্বর চৌধুরীর উদ্যোগে “কোম্পানীর ডোমকল কুঠিবাড়ির পাশের মাঠে অনুষ্ঠিত বিরাট জনসভায় ধর্মঘটের সিদ্ধান্ত গৃহীত হল। ফলে সাহেবদের ডোমকল কুঠির কাজ বন্ধ হয়ে গেল।”^{১০০} এইভাবে ইউরোপীয় মালিকানার মেদিনীপুর জমিদারী কোম্পানীর বিরুদ্ধে নীলচাষ ও অন্যান্য অত্যাচার প্রতিরোধে যে-আন্দোলন গড়ে উঠেছিল অল্পদিনের মধ্যেই তা খাজনা বন্ধের আন্দোলনে পরিণত হয়ে সুস্পষ্টভাবেই বৃটিশ উপনিবেশিক শাসনের বিরুদ্ধে চলে গেল। কৃষক আন্দোলন আর শুধু মেদিনীপুর জমিদারী কোম্পানীর বিরুদ্ধেই সীমাবদ্ধ থাকল না ; এমনকি কাশিমবাজারের মহারাজার মত দেশী জমিদারদের বিরুদ্ধে প্রসারিত হল— বৃটিশ সরকারকে রাজস্ব দিলে প্রজারা জমিদারকে খাজনা দেবেনা বলে ভয় দেখাল।^{১০১} এক বৃহত্তর ও প্রবলতর শ্রোতের মধ্যে মেদিনীপুর কোম্পানীর প্রজাদের নীলচাষ বিবোধী আন্দোলন মিশে গেল। দেশবন্ধু চিত্তরঞ্জনের ব্যক্তিগত প্রেরণা ও সমর্থনের ভিত্তিতে মেদিনীপুর জমিদারী কোম্পানীর বিরুদ্ধে যে আন্দোলন সোমেশ্বর চৌধুরীর নেতৃত্বে শুরু হয়েছিল তা অচিরেই বাংলার কংগ্রেস সংগঠনের সঙ্গে যুক্ত হয়ে কংগ্রেসের অহিংস অসহযোগ তথা খিলাফৎ আন্দোলনের অবিচ্ছেদ্য অঙ্গে পরিণত হল। নীলচাষই শুধু বন্ধ হল না, সম্ভবত এই আন্দোলনের ফলেই মেদিনীপুর জমিদারী কোম্পানীর ৩০% শেয়ার ভারতীয় মালিকদেব কাছে বিক্রীত হয়েছিল। এভাবেই সমাপ্তি ঘটেছিল মুর্শিদাবাদের দ্বিতীয় নীল-বিক্ষোভের।^{১০২}

॥ এগারো ॥

নীলচাষকে কেন্দ্র করে উনিশ শতকে চাষীদের এই সংগ্রাম দু'একটি ক্ষেত্রে সহিংস হয়ে উঠলেও মোটামুটি ছিল শান্তিপূর্ণ। নীল আন্দোলনের সময় নীলকরেরা গ্রামাঞ্চলে আপন আপন কুঠিতেই ছিল এবং কৃষক অভ্যুত্থানে শুধু মুর্শিদাবাদ কেন সাবা বাংলাদেশেই একজনও নীলকর আহত বা নিহত হয়নি। স্থায়ী সৈন্যবাস থাকা সত্ত্বেও মুর্শিদাবাদে সৈন্য আনতে হয়েছিল সত্য, কিন্তু সেই সৈন্যবাহিনীকে বাস্তবে ব্যবহারের কোনও প্রয়োজন হয়নি। অন্য দিকে সাঁওতাল বিদ্রোহ ও ভারতীয় মহাবিদ্রোহ দমন করতে হয়েছিল সৈন্যবাহিনী নামিয়ে রক্তক্ষয়ী যুদ্ধের মধ্যে দিয়ে। নীল সংগ্রামে বসন্ত ছিল নীলচাষীদের রায়তী সত্ত্বের জমিতে নিজেদের ইচ্ছেমত ফসল বোনার স্বাধীনতা বজায় রাখার জন্য এক আত্মরক্ষামূলক আইনী আন্দোলন। গায়ের জোরে নীলকরদের বে-আইনীভাবে নীল বোনানোর চেষ্টার বিরুদ্ধে এটি ছিল এক সচেতন সঙ্ঘবদ্ধ ও মোটামুটি শান্তিপূর্ণ প্রতিরোধ। আর এ প্রতিরোধ মুর্শিদাবাদের মত বিক্ষোভের ঐতিহ্য ও পরিস্থিতিযুক্ত নীল-জেলাতেও সাঁওতাল বিদ্রোহের মত আক্রমণমুখী সশস্ত্র চেহারা নেয়নি। এর অন্যতম কারণ সশস্ত্র প্রতিরোধের মর্যাদিক পরিণতি। কিন্তু অনাদুটি কারণের গুরুত্বও উপেক্ষীয় নয় : প্রথমত এ-জেলাতেই চার্লস বি. মাসেইকের মত অত্যাচারী নীলকরদের জেল জরিমানা ইত্যাদি শাস্তি ও মহকুমাশাসক, জেলাশাসক, এমনকি বিভাগীয় কমিশনারের কাছ থেকে পর্যন্ত নীলকর পক্ষপাতিত্বের জন্য কৈফিয়ৎ তলব ইত্যাদি পদক্ষেপের ফলে নীলচাষীদের মনে এই ধারণার সৃষ্টি হয়েছিল যে ইংরেজ সরকার নীলচাষ ও নীলকর-বিরোধী। মুর্শিদাবাদের মত সারা বাংলাদেশেই নীল সংগ্রাম এই একটি প্রধান কারণেই কখনও

সরকার-বিরোধী কপ নেয়নি। দ্বিতীয়ত, নীল সংগ্রামে সহানুভূতি, সাহায্য ও নেতৃত্ব দিতে প্রতাক্ষ বা পরোক্ষভাবে ইংরেজ-সৃষ্ট জমিদার-জোতদার-মহাজন এবং শহরের উকিল-মোক্তার শ্রেণীর একাংশেব এগিয়ে আসা। স্বভাবতই এর ফলে এই সংগ্রাম মূলত তার শান্তিপূর্ণ প্রতিরোধের চেহারা বজায় বেখেছিল। সুতরাং নীল চাষকে কেন্দ্র করে গড়ে ওঠা উনিশ শতকের এই অসন্তোষ ও প্রতিরোধের সংগ্রামকে ‘বিদ্রোহ’ আখ্যা না দিয়ে ‘বিক্ষোভ’ আখ্যা দেওয়াই যুক্তি ও তথ্য সম্মত হত। কিন্তু বাঙালী মানসে ‘নীল বিদ্রোহ’ শব্দদুটি এত গভীর-ভাবে প্রোথিত হয়ে গেছে যে কোনই পবিবর্তন সম্ভব নয়।^{১০২}

প্রসঙ্গত উনিশ শতকের নীল বিদ্রোহেব সঙ্গে বিশ শতকের নীল চাষ বিরোধী আন্দোলনের পার্থক্যটি স্মরণীয়। উনিশ শতকের নীল বিক্ষোভে অত্যাচারিত কৃষকদের স্বতঃস্ফূর্ত অভ্যুত্থান একটি পর্যায়ে এসে গ্রামীণ ও নাগরিক মধ্যবিত্তদের সাহায্য ও সহযোগিতায় সংগঠন, ভাষা ও আইনগত সমর্থন আদায় কবতে পাবলেও ব্রিটিশ শাসনেব বিরুদ্ধে যায়নি। বিশ শতকের নীলচাষ বিরোধী আন্দোলনও যে গ্রামীণ নাগরিক সমাজের নানাস্তর নানামুখী সহযোগিতা লাভ করল তাই নয় ; আগেব বিক্ষোভ আন্দোলন থেকে এক ধাপ এগিয়ে ব্রিটিশ শাসন-বিরোধী সাম্রাজ্যবাদ-বিরোধী জাতীয় আন্দোলনেব মধ্যে মিশে গেল।

চিবস্থায়ী বন্দোবস্তে মুর্শিদাবাদের অর্থনীতি (১৭৫৭-১৯৫৫)

॥ এক ॥

মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের ভূমি সম্পর্ক বিবর্তনের ধাবাবাহিকতায় বেশে চিবস্থায়ী বন্দোবস্তকে দেখলে এই বন্দোবস্ত কীভাবে একটি বিশেষ কালখণ্ডে এই ভূমি-সম্পর্কের বিন্যাসকে নির্ধারণ করেছিল এবং কেনই বা তা করতে পেরেছিল তা বোঝা যায় না। বরং এত অঞ্চলের সমকালীন সামগ্রিক অর্থনৈতিক ইতিহাসে পবিপ্রেক্ষিতেই চিবস্থায়ী বন্দোবস্তের তাৎপর্য অনেকখানি পবিস্ফুট হয়। ১৭৫৭ থেকে ১৯৪৭ সাল পর্যন্ত ভাবতে বিদেশী ইংবেজ শাসনকালে মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের সামগ্রিক অর্থ-ব্যবস্থা যে-ভাবে এবং যে বিভিন্ন পর্বের মধ্যে দিয়ে বিবর্তিত হয়েছিল, সেগুলির পটভূমিতেই চিবস্থায়ী বন্দোবস্তের উদ্ভব, গতি প্রকৃতি এবং বাজনৈতিক অর্থনৈতিক বিলুপ্তিকে বোঝা যায়। ইংবেজ শাসনকালে মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের অর্থ-ব্যবস্থা মোটামুটি সুস্পষ্ট তিনটি পর্বের মধ্যে দিয়ে অগ্রসর হয়েছিল - ঔপনিবেশিক অনশিল্পায়নের পর্ব (১৭৫৭-১৮৩৬), ঔপনিবেশিক বাণিজ্যিকবল্লের পর্ব (১৮৩৬-১৯০৫) এবং ঔপনিবেশিক শিল্পায়নের প্রস্তাউ-পর্ব (১৯০৫-১৯৪৭)। নামকরণ থেকেই বোঝা যায় যে, এই তিনটি পর্বেই জেলাঞ্চলের অর্থ-ব্যবস্থার বিবর্তনে বিদেশী ঔপনিবেশিক স্বার্থই নির্ধারক ভূমিকা গ্রহণ করেছিল এবং এই অর্থ-ব্যবস্থায় জেলাঞ্চলের যে-সকল আর্থিক সামাজিক গোষ্ঠী ক্ষতিগ্রস্ত বা লাভবান হয়েছিল, বিদেশী স্বার্থের সঙ্গে তাদের হয় বিবোধমূলক, নয় সহযোগিতামূলক সম্পর্ক স্থাপিত হয়েছিল। এই পবিপ্রেক্ষিত থেকে দেখলে তবেই চিবস্থায়ী বন্দোবস্তের মাধ্যমে জেলাঞ্চলের ভূমি-সম্পর্কের ধাবায় যে কপান্তর সাধিত হয়েছিল তাব বৈশিষ্ট্য আমবা সঠিকভাবে উপলব্ধি করতে পাববো। এই কথাপ্রলি মনে বেষেই জেলাঞ্চলের সামগ্রিক অর্থ-ব্যবস্থার উপবোক্ত প্রতিটি পর্বের সংক্ষিপ্ত পবিচয়, এই অর্থ-ব্যবস্থার সঙ্গে চিবস্থায়ী বন্দোবস্তের আইনগত ও বাস্তব কপের সম্পর্ক, এবং প্রতিটি পর্বে জামেদার ও কৃষকের অবস্থার বেষাচিত্র তুলে ধবাব চেষ্টা কবা হচ্ছে।

॥ দুই ॥

॥ ক ॥

নবাবী আমলে (১৭০৪-১৭৫৭) মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের অর্থনীতি পাবিবাবিক ভিত্তিতে গ্রামিণ কৃষি ও হস্তশিল্প উৎপাদন এবং সুবা বাংলাব বাজখানী মুর্শিদাবাদ শহবের নাগবিক হস্তশিল্প উৎপাদনের ভিত্তিতে গড়ে উঠেছিল। কৃষি ও হস্তশিল্পের সুসমঞ্জস সম্পর্ক এই অর্থনীতিব বৈশিষ্ট্য হলেও, এই জেলাঞ্চলের দেশজোড়া খ্যাতিব কাবণ ছিল এব শিল্প সমৃদ্ধি। বহু শতাব্দী ধবে এখানে প্রধান শিল্প হিসাবে গড়ে উঠেছিল কৃষি নির্ভর কাঁচা বেষম ও বেষমী বস্ত্র-শিল্প। সুতী বস্ত্রশিল্পেরও ছিল উল্লেখযোগ্য উপস্থিতি। নাগবিক হস্তশিল্পের মধ্যে ছিল হাতিব দাঁতের

শিল্প, সোনারূপের অলঙ্কার, কাঁসা পিতল ও কাগজ শিল্প। বটিশ, ফরাসী, ডাচ ও ভারতীয় বাণিকেরা এইসকল শিল্পদ্রব্য ভাবভেব নানা অঞ্চলে, ইউরোপ ও ইংল্যান্ডে এবং অন্যান্য দেশেও নিয়ে গিয়ে বাণিজ্য করতো। এই নবাবী আমলেই বটেশ ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানী সাবা বাংলাব মতো এই জেলায় বাণিজ্যের উপরও তাব প্রাধান্য বিস্তার কবাত সক্ষম হয়েছিল। ১৭৫৭ সালে পলাশীর যুদ্ধে বিজয়ী হওয়াব ফলে ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানী বাণিজ্যিক প্রাধান্যেব সঙ্গে সঙ্গে সামবিক ও বাজ্জনৈতিক ভাবেও বাংলাব ভাগা বিধাতা হয়ে উঠলো। এব ফলে ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীব দ্বাবা পরিচালিত দেডশ বছবেব পূবানো ভাবত নটেন শাসিকা সম্পর্কেব আমূল পরিবর্তন ঘটলো। প্রথমত, এ-দেশ থেকেই তাব বাণিজ্যেব মূলধন সংগ্রহ কবতে সমর্থ হওয়ায় ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানী বিনিময়েব জন্য এদেশে সোনা কাপো নিয়ে আসা বন্ধ কবে দিলো এবং এইভাবে প্রায় বিনামূল্যে দেশজ পণ্যেব বহির্গমন শুরু হলো। দ্বিতীয়ত, কোম্পানীব সামবিক বাজ্জনৈতিক প্রাধান্য কোম্পানীেব দেশী বিদেশী কর্মচারীদেব সুবর্ণ সুযোগ কবে দিল তাদেব ব্যবসায়িক স্বার্থে বাংলাব প্রশাসনিক ক্ষমতাকে পরিপূর্ণভাবে ব্যবহবেব। এই সকল পরিবর্তনেব সুবাদেই শুরু হলো সাবা বাংলাব মতো, মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলেবও অবশিল্পায়ন। আনুষ্ঠানিক, ভারতীয় এবং বাংলাব প্রাদেশিক বাজাবেব চাহিদা মেটাতে সক্ষম এমন এক কাঁচা বেশম ও বেশমী বস্ত্র শিল্পেব কেন্দ্র মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলেব সচেতন অবশিল্পায়নেব যে-প্রচেষ্টা ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানী শুরু কবলো, ১৭৫৭ থেকে ১৮৩৬ সালেব মধ্যেই তা সফল হয়েছিল। অবশ্য এই কপান্তবে ঐতিহাসিক ও প্রাকৃতিক কিছু শক্তিব ভূমিকাও উপেক্ষণীয় ছিল না। যেহেতু এই পূর্বে মুর্শিদাবাদেব ভূমি সম্পর্ক এই অবশিল্পায়নেব সঙ্গে অচ্ছেদ্যভাবে যুক্ত ছিল, সেইজন্য এই অবশিল্পায়নেব পিছনেব কাবণগুলি জেনে নেওয়া দবকাব।

ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানী জাতীয় স্বার্থে বৃটেনেব বেশমী বস্ত্র-শিল্পেব কাঁচামাল যোগানোব জন্য ১৭৫৭ সাল থেকে ১৮৩৬ সাল পর্যন্তই ছলে-বলে কৌশলে মুর্শিদাবাদেব বিশ্ণু বিশ্ব্যাত বেশমী বস্ত্র শিল্পেব ধ্বংস সাধন কবে এই জেলাঞ্চলে কাঁচা বেশমেব উৎপাদন বৃদ্ধি ঘটাতো সচেতনভাবে চেষ্টা চালিয়ে গেছিল। এই উদ্দেশ্যসাধনে বিলাতে পার্লামেন্ট থেকে কোম্পানীেব কর্তাবা যেমন সক্রিয় ভূমিকা গ্রহণ কবেছিলেন, সেইবকম ভূমিকা নিয়েছিলেন এখানকাব ইংবেজ কর্মচারীবাও। জেলাব অবশিল্পায়নেব পিছনে দ্বিতীয় যে কাবণটি কাজ কবেছিল, তা হচ্ছে ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীেব দেশী-বিদেশী ছোট বড় কর্মচারীদেব দ্বাবা বাজ্জনৈতিক-প্রশাসনিক ক্ষমতা ব্যবহাব কবে গায়েব জোবে নামমাত্র মূল্যে দেশী-বিদেশী বাণিকদেব বঞ্চিত কবে বাণিজ্যপণ্য সংগ্রহ কবা ও বপ্তানী কবা। পণ্য সংগ্রহে দাদন-প্রথায এটা সম্ভব হয়েছিল। ১৭৫৭ থেকে ১৭৯৩ পর্যন্ত এই ধাবাবাহিক অত্যাচার হস্তশিল্পীদেব অনেককেই বাধ্য কবেছিল জেলাঞ্চল ছেড়ে যেতে অথবা পেশা ত্যাগ কবতে। তাছাড়া অবশিল্পায়নেব এই প্রক্রিয়াকে তীব্রভাবে জোবদাব কবেছিল অংশত প্রকৃতি-সৃষ্ট এবং অংশত মনুষ্য সৃষ্ট “হিযান্তবেব মন্বন্তব” (১৭৭০-১৭৭১ খ্রীস্টাব্দ)। এই মন্বন্তবে মুর্শিদাবাদ শহবেব প্রায় অর্ধেক এবং জেলাঞ্চলেব এক-তৃতীয়াংশ থেকে অর্ধেক লোক মাবা যাওয়ায় জেলায় কৃষি ও শিল্প উভয়ই বিপর্যন্ত হয়ে গেছিল এবং এই বিপর্যয়েব সবচেয়ে বড় শিকাব হয়েছিল এখানকাব কাঁচা বেশম ও বেশমী বস্ত্রশিল্প। বিশেষত বিপুলসংখ্যক বস্ত্রশিল্পীেব মৃত্যু বংশানুক্রমিক শিল্প দক্ষতােব অবলুপ্তি ডেকে আনায় বেশমী বস্ত্র শিল্পেব যে ক্ষতি হয়েছিল, পবে তা আব কখনো পূবণ কবা সম্ভব হয়নি। অবশ্য এই মন্বন্তবেব বিপর্যয়েব মধ্যেও ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানী সচেষ্ট হয়েছিল

কৃষির বিস্তার ঘটতে। যাতে তুঁত চাষের প্রসার ঘটে এবং কাঁচা বেশমের উৎপাদন বৃদ্ধি পায়। জেলাঞ্চলের কৃষি-অর্থনীতি ও লোকসংখ্যা পূর্বের অবস্থায় ফিরতে প্রায় ত্রিশ বছর সময় লেগেছিল। এছাড়াও মুর্শিদাবাদের অবশিষ্টায়ন ত্বাবস্থিত হয়েছিল ১৭৭২ থেকে ১৭৯৩ সালের মধ্যে মুর্শিদাবাদ থেকে কলকাতায় বাংলায় বাজধানী স্থানান্তরিত হলে। নবাব পরিবার, অভিজাত-বর্গ, ব্যবসায়ী ও জমিদারদের নিয়ে মুর্শিদাবাদ শহরের নাগরিক সমাজ জেলাঞ্চলের বহুপ্রকার সৌখিন হস্তশিল্পের পৃষ্ঠপোষক ছিল। বাজধানীর স্থানান্তর এই সকল হস্তশিল্পের পতন ডেকে আনলো। সবশেষে ইংল্যান্ডে শিল্প-বিপ্লবের অগ্রগতি ১৭৯৩ খ্রীস্টাব্দ থেকে সাবা ভাবতের মতো মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের অবশিষ্টায়নকেও ত্বাবস্থিত করলো। এখানে সুতী বস্ত্রশিল্পের যে-উপস্থিতি তা ধ্বংসপ্রাপ্ত হলো বিলেতি কাপড়ের আমদানিতে, ব্রিটিশ বস্ত্রশিল্পের প্রযোজনে নীলচাষ ও নীল বপুনি বৃদ্ধি পেলো জেলা থেকে, এমনকি অবশেষে খোদ ইংল্যান্ডেই সুতী বস্ত্র-শিল্পের সঙ্গে প্রতিযোগিতায় বেশমী বস্ত্র-শিল্পের পতন ঘটায় জেলাঞ্চলের কাঁচা বেশমের বাণিজ্য সম্ভাবনা ভীষণভাবে হ্রাস পেলো।*

এইভাবে ১৭৫৭ থেকে ১৮৩৬ সালের মধ্যে মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের যে অবশিষ্টায়ন ঘটলো, তাব সুদূরপ্রসারী প্রভাব পড়লো মুর্শিদাবাদের কৃষি-অর্থনীতি, ভূমি-সম্পর্ক ও গ্রামীণ জীবনের উপর। বেশ কয়েকটি দিকে এই প্রভাব লক্ষ্য করা গেলো। ইতিপূর্বেই নবাবী আমলে কৃষি ও প্রধানত শিল্প-উৎপাদন বৃদ্ধি, যোগাযোগের প্রসার, বাণিজ্যবৃদ্ধি এবং অর্থনীতির সামাজিক সংগঠনের পরিবর্তন মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের গ্রামগুলির বিচ্ছিন্নতা ও স্বনির্ভরতা ভেঙে বেবিয়ে আসার পবিস্থিতি বচনা করেছিল। কিন্তু নবাবী শাসন-ব্যবস্থার অন্তর্নিহিত দুর্বলতাব জন্যই গ্রামগুলি বহির্জগতের প্রভাব-প্রতিক্রিয়ায় যথোপযুক্তভাবে সাড়া দিয়ে বদলাতে শুরু করেনি। কিন্তু ১৭৫৭ সালের পর থেকে জেলাঞ্চলের যে অবশিষ্টায়ন শুরু হয়েছিল, তাব ফলেই গ্রামগুলি ধাপে ধাপে ১৮৩৬ সালের মধ্যে তাদের বিচ্ছিন্নতা ও স্বাভাব্য হাবিয়ে প্রাদেশিক ও জাতীয় অর্থনীতির এককমাত্র পবিগত হলো। দ্বিতীয় আব একটি দিকে অবশিষ্টায়নের প্রভাব লক্ষ্য করা গেল। ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানী ও তাব কর্মচারীদের, বেনিয়ান, গোমস্তা, দেওয়ান, মুন্সী, ইত্যাদি দেশীয় সহযোগীদের হাতে অবশিষ্টায়নের প্রক্রিয়ায় বিপুল অর্থের সঞ্চয় ঘটেছিল এবং এই অর্থের ব্যবহার শুরু হয়েছিল জমিদারী, মধ্যস্থত্ব জোত ও জমি কেনায়। তৃতীয়ত, বৃত্তিচ্যুত হস্তশিল্পীবা কৃষিতে ভিড জমাতে থাকলো অনাথ জীবিকা কোনও বিকল্প সম্ভাবনা না থাকায়। ফলে কৃষির প্রসার ঘটলেও কিছু উন্নতি ঘটলো না, মাথা পিছু বা একব পিছু উৎপাদনশীলতা বাড়লো না। অন্যদিকে কৃষিজীবদের মধ্যে স্বত্ব-বিভাজন বাড়তে থাকলো এবং উল্লেখযোগ্য সংখ্যায় ভূমিহীন ক্ষেত-মজুরের দেখা জেলাঞ্চলে মিলতে থাকলো। তাছাড়া অবশিষ্টায়নের ফলে হস্তশিল্পী-কৃষকদের সাধারণ অবস্থা খাবাপ হতে থাকায় সবকাবের বাজস্ব-সংগ্রহের সমস্যা সৃষ্টি হতে থাকলো। অবশিষ্টায়নের ফলে বাংলায় অর্থনীতির ক্রমাবনতি হয়ে চললো, অথচ ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানী, বাংলায় উন্নতির জন্য নয়, নিজেস্ব বাণিজ্য প্রশাসন ও বাজ্যবিস্তারের প্রযোজনে বাংলায় ভূমি-বাজস্বের উপরই নির্ভর করতে থাকলো। এব ফলেই ভূমি-বাজস্বের সংগ্রহের নানা পস্থা-পদ্ধতি নিয়ে পবীক্ষা-নিবীক্ষা চললো এবং অবশেষে চিবস্থায়ী বন্দোবস্ত অনিবার্য হয়ে উঠলো। বাজস্ব সংগ্রহে সমস্যা সৃষ্টির ক্ষেত্রে মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের অর্থনৈতিক অবনতি এবং অবশিষ্টায়নের ভূমিকা বাংলায় অধিকাংশ জেলায় চাইতেই ছিল অধিকতর গুরুত্বপূর্ণ।*

॥ ❧ ॥

জমিদারদের মাধ্যমে ভূমি-বাজস্ব আদায়ে নবাবী ব্যবস্থাকেই বহাল রাখলেও ১৭৭২ খ্রীস্টাব্দ থেকেই ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানী মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের জমিদারী ব্যবস্থার গুণগত ও সংখ্যাগত কপাস্তব ঘটতেও শুরু করে। নায়েব দেওয়ান মোহাম্মদ বেজা খাঁ বৈতশাসনকালেই (১৭৬৫-১৭৭২) খবাব ও অজন্ম সত্ত্বেও বাজস্ব আদায়ে কোম্পানীর কড়াকড়ি জন্ম। এই জেলাঞ্চলের বড় বড় জমিদারীগুলিতে ডাঙন শুরু হয়। ইতিমধ্যেই পলাশীর যুদ্ধে কিছু আগে পড়ে এই জেলাঞ্চলেও ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীর বাণিজ্যিক ও প্রশাসনিক কাজকর্মের সঙ্গে যুক্ত বেনিয়ান, গোমস্তা, দালাল, দেওয়ান ইত্যাদিদের নিয়ে গঠিত নতুন যে অর্থবান শ্রেণীটির উদ্ভব ঘটেছিল, ১৭৭২ খ্রীস্টাব্দ থেকে সেই শ্রেণীটির হাতেই পুরানো বড় জমিদারীগুলির নানা ভগ্নাংশ চলে আসতে শুরু করলো। ১৭৯৩ সালের চিবস্থায়ী বন্দোবস্তের ফলে এই প্রক্রিয়া ত্বরান্বিত হলো ও ব্যাপকতা লাভ করলো এবং এই বন্দোবস্তের এক দশকের মধ্যেই এই জেলাঞ্চলেও বড় জমিদারীগুলো ভেঙে অসংখ্য ছোট ও কয়েকটি অপেক্ষাকৃত বড় জমিদারীর উদ্ভব ঘটলো। প্রসঙ্গত মনে করিয়ে দেওয়া প্রয়োজন যে বাংলার অর্থনৈতিক ইতিহাসের প্রখ্যাত ছাত্রেরা চিবস্থায়ী বন্দোবস্তের ফলে নতুন জমিদারশ্রেণীর উদ্ভবের ক্ষেত্রে বৃটিশ-নির্ভর কলকাতার নবাবধীনদের কথাই বলে থাকেন। অথচ সাবা বাংলাদেশে কলকাতার পবন নবাবধীনদের এক প্রধান উদ্ভবক্ষেত্র ছিল মুর্শিদাবাদ-কাশিমবাজার-বহরমপুর শহরঞ্চল এবং মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চল। এইভাবেই আলোচ্য কালপর্বেই কৃষ্ণকান্ত নন্দী বা কান্তাবাব বংশধরদের কাশিমবাজার জমিদারী, জগবন্ধু বায় মহাশয়দের কাশিমবাজার (ছোট বাজবাড়ী) জমিদারী, গঙ্গাগোবিন্দ সিংহের পবিবাবের কান্দি জমিদারী, দেবী সিংহের পবিবাবের নন্দীপুর জমিদারী, দানিশমন্ড নিত্যানন্দ পবিবাবের বনগুয়াবাব জমিদারী, চোষার সুবাধিকারী বা সর্বাধিকারী পবিবাবের জমিদারী, মহাবাজ নন্দকুমার পবিবাবের কুঞ্জঘাটা জমিদারী এবং বহরমপুরের কৃষ্ণকান্ত সেন মহাশয়দের জমিদারীগুলির পড়ন মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলেই ঘটে। এইসকল পবিবাবের বহুখ্যাত আদিপুর্বষেবা ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীর সঙ্গে তাঁদের সম্পর্ক-হেতুই যে বিপুল বৈভব ও প্রভাবে অধিকারী হতে পেরেছিলেন, তাব ফলেই তাঁদের পক্ষে এই সকল জমিদারীর মালিক হয়ে ওঠা সম্ভব হয়েছিল। এই জমিদারগুলাব সদব দপ্তর মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলে হলেও জমিদারীর এলাকা সাবা বাংলাদেশের নানা জেলায় এবং কোন কোন ক্ষেত্রে বিহার ও উড়িষ্যাতে পর্যন্ত ছড়িয়ে ছিল। এই সব বড় বড় জমিদারীগুলি ছাড়াও জেলাব বিভিন্ন অঞ্চলে আরো বহু সংখ্যক নতুন জমিদার পবিবাবের উদ্ভব ঘটেছিল। সংখ্যাগতভাবে দেখলে বলা যায় যে, মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলে কোম্পানীর দেওয়ানী প্রাপ্তির সময়ে যেখানে পাঁচটি বড় বড় জমিদারী ও সম্ভবত কয়েকটি ছোট জমিদারী মাত্রই ছিল, সেখানে চিবস্থায়ী বন্দোবস্তের এক দশকের মধ্যেই সম্ভবত এক হাজারেবও বেশী জমিদারীর উদ্ভব ঘটেছিল। সম্ভবত, কেননা একদিকে ১৮৩৭ খ্রীস্টাব্দের পূর্বে জমিদারীগুলির আয়তন বা দেয় বাজস্ব সম্পর্কে কোনও তথ্য পাওয়া যায় না, আবার অন্যদিকে, ১৭৯৩ থেকে ১৮০১ সালের মধ্যে কেবলমাত্র বাজসাহী জমিদারী ভেঙেই ১৬০৩টি জমিদারীর উদ্ভব হয়েছিল তা জানা যায়। অনুমান করা যায় যে, ১৮৩৬ সালের মধ্যে জেলাঞ্চলের জমিদারী সংখ্যা দু'হাজারেবও কিছু কম বা বেশী হয়ে উঠেছিল। এই অনুমানের কাবণ হচ্ছে এই যে, ১৮৩৬ সালের

পৰ থেকে অতি দ্রুত আভ্যন্তরীণ বাজারের প্রসার ঘটতে থাকায়, বাণিজ্যিক কৃষি গুরুত্বপূর্ণ হয়ে ওঠায় এবং ইউরোপীয়রা জমি কিনতে সক্ষম হওয়ায় জমি ও জমিদারীর চাহিদা বৃদ্ধি পেতে থাকে এবং মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলেও বেশ কিছু নতুন জমিদারীর পত্তন হয়। এইসকল নতুন জমিদারীর সংখ্যা ধরেই ১৮৪৯-৫০ সালে জেলাঞ্চলে রাজস্ব-প্রদানকারী জমিদারীর সংখ্যা হয় ২৬৫৬টি। সুতরাং ১৮৩৬ সাল নাগাদ এই সংখ্যা হাজার দু'য়েক থাকা অসম্ভব ছিল না। এইসকল জমিদারী আয়তনের বিচারে কতগুলি স্তরে বিভক্ত ছিল, অথবা মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলে এইসকল জমিদারীর প্রসারসীমা কতটা ছিল, সে সম্পর্কে বিশেষ কিছু জানা যায় না।^৬

সংখ্যাগত পরিবর্তনের চাইতেও উল্লেখযোগ্য ছিল জমিদারীগুলির গুণগত পরিবর্তনের দিকটি। আপাতদৃষ্টিতে বিপুল পরিমাণ ভূমি-বাজ্যস্বের নিয়মিত প্রবাহ সুনিশ্চিত করার জন্যই চিবস্থায়ী বন্দোবস্ত প্রচলন করা হয়েছিল একথা মনে হলেও, এই ভূমি-ব্যবস্থার অন্যবিধ উদ্দেশ্যও বর্তমান ছিল। প্রথমত, কর্ণওয়ালিশ সম্পূর্ণ সচেতন ছিলেন যে, জমিদারদের মালিকানা স্বত্ব দেওয়ার ফলে তারা নিজেদের স্বার্থেই ইংবেজ্ঞ সবকারের রাজনৈতিক সহযোগী হয়ে থাকবে, বহিরাক্রমণ বা রাজনৈতিক পরিবর্তনের পক্ষপাতী হবে না। এইভাবেই কর্ণওয়ালিশ ইংবেজ্ঞদের অনুগত-আশ্রিত একটি শ্রেণীকে ইংবেজ্ঞের বন্ধু ও সমর্থক হিসাবে সাবা বাংলাদেশের মত মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলেরও গ্রামে-গঞ্জে প্রতিষ্ঠিত করেছিলেন। চিবস্থায়ী বন্দোবস্তের এই উদ্দেশ্য যে কতটা সফল হয়েছিল তা ১৮২৮-১৮৩৫ সালে ভারতের গভর্নর জেনারেল বোর্ড লর্ড উইলিয়াম বেন্টিনক-এর একটি সবকারী উক্তি থেকেই বোঝা যায়: “ব্যাপক গণ-বিক্ষোভ বা বিপ্লবের বিরুদ্ধে নিবাপত্তার প্রশ্নে এই চিবস্থায়ী বন্দোবস্তের এক বিবাত সুবিধা আছে। এর ফলে যে বিপুল সংখ্যক জমিদার উদ্ধৃত হয়েছেন, তারা বৃটিশ প্রাধান্য বজায় রাখতে প্রচণ্ড আগ্রহী, ব্যাপক জনসাধারণের উপরেও তাদের সম্পূর্ণ আধিপত্য রয়েছে।” মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের ইতিহাসে আলোচ্য পর্বের পূর্বের পর্বটিতেই জমিদারতন্ত্রের এই ভূমিকার সঙ্গে বাব বাব আমাদের পরিচয় হবে। চিবস্থায়ী বন্দোবস্ত প্রবর্তনের পেছনে কর্ণওয়ালিশের অন্য আর একটি উদ্দেশ্য ছিল বৃটিশ-সংস্পর্শে সঞ্চিত দেশীয় পুঁজিমালিকদের বিপুল অর্থকে জমিদারীতে বিনিয়োগের ব্যবস্থা করে দিয়ে এদেশে বৃটিশ ব্যবসায়ীদের সম্ভাব্য প্রবল প্রতিদ্বন্দ্বী এক পথের কাঁটাকে সবিধে দেওয়া। উনিশ শতকের প্রায় মাঝামাঝি পর্যন্ত দেশীয় পুঁজিমালিক ও ব্যবসায়ীদের দেখা যাবে এই-ভাবে জমিদারীর নিবাপদ আভিজাত্যে আশ্রয় নিতে। মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলে এই প্রবণতার উল্লেখযোগ্য কিছু দিকের সঙ্গে আমরা পাবে পরিচিত হবো। তৃতীয়ত, চিবস্থায়ী বন্দোবস্তের ফলে যে-সকল নতুন জমিদারীর উদ্ভব ঘটলো, সেগুলি জমিদারতন্ত্রের এতদিন ধরে চলে আসা চবিত্তের পরিবর্তন ঘটলো। গতিশীল অর্থ (mobile money) সম্পর্কে সচেতন এই পুঁজিমালিক শ্রেণীটির হাতে পড়ে জমিদারীও নতুন রূপ নিল— “Zamindari became more of a profession and less of a position”। সবকারকে নিদিষ্ট রাজস্ব সময়মতো দিয়ে প্রজাদের কাছ থেকে কুশিমতো রাজস্ব আদায়ের স্বাধীনতা থাকলো জমিদারদের। বাণিজ্যিক ও শিল্প-নির্ভর পুঁজিবাদের দোটারান্য মধ্যে অবস্থিত বৃটিশ ঔপনিবেশিক শোষণের প্রয়োজনে প্রবর্তিত চিবস্থায়ী বন্দোবস্তের মধ্যে দিয়ে এইভাবেই সুপ্রাচীন সামন্তবাদী জমিদারতন্ত্রের সঙ্গে পুঁজিবাদী উপাদানের মিশ্রণ ঘটেছিল। এই পুঁজিবাদী উপাদানের গুরুত্ব ক্রমশ বৃদ্ধি পেতে থাকার জন্যই পবর্তী দেড়শো বছর ধরে চিবস্থায়ী বন্দোবস্ত বিলোপের

কাল পর্যন্ত সামন্ত ব্যবস্থার পবিত্রন ঘটে চলেছিল, পবিত্রন ঘটে চলেছিল চিবস্থায়ী বন্দোবস্ত নির্ধারিত ভূমি-সম্পর্কে গতি-প্রকৃতিবও। মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলেও জমিদারতন্ত্রের এই কপান্ত্রবেব সঙ্গে আমবা পবিচিত হই।*

চিবস্থায়ী বন্দোবস্ত একটি দশক অতিক্রমই কবতে না কবতেই বর্ধমান রাজ্য তাঁব সমগ্র জমিদারীকে অনেকগুলি পত্তনি তালুকে ভাগ কবে পত্তনিদারদের সঙ্গে নির্দিষ্ট সময়ে রাজনা দেওয়ার শর্তে রাজনা বন্দোবস্ত কবলেন এবং এইভাবে সবকাবকে দেয় রাজস্বের নিশ্চয়তাবিধান কবতে চেষ্টা কবলেন। কিন্তু পত্তনিদারেরা আবাব, দব-পত্তনিদার, সে-পত্তনিদার, দবাদব পত্তনিদার ইত্যাদি উচ্চ নীচ নানান্তবে বিনাস্ত এক মধ্যস্বত্বভোগী শ্রেণীর উদ্ভব ঘটালো। কোম্পানীর সবকাব তাব রাজস্ব আদায়ের সুবিধার্থে ১৮১৯ সালের ৮ নং বেগুলেশনের মাধ্যমে এই পত্তনি-ব্যবস্থাকে বৈধতা দিলো। বর্ধমান জমিদারীতে প্রবর্তনের অল্পদিনের মধ্যেই এই পত্তনিব্যবস্থা সাবা বাংলাদেশের মত মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলেও ছড়িয়ে পড়ল। এইভাবেই চিবস্থায়ী বন্দোবস্তের ফলশ্রুতি হিসাবেই জমিদারতন্ত্র ও যথার্থ কৃষকদের মধ্যবর্তী রাজনার উপস্বত্বভোগী স্তব-বিনাস্ত আব একটি শ্রেণীর উদ্ভব ঘটালো, যা জমিদারতন্ত্র থেকে পৃথক হলেও নির্ভবশীল থাকলো জমিদারদের উপবই। এতদিন জেলার গ্রামাঞ্চলে কৃষি-উৎপাদকদের শোষণের ব্যবস্থা কাযেম ছিল ভূস্বামী-ব্যবস্থা ও জমিদারতন্ত্রের মাধ্যমে। এইবার ভূস্বামী ও জমিদারদের মাঝখানে নতুন আব একটি শোষণশ্রেণী, মধ্যস্বত্বভোগীবা, বহাল হলো। আলোচ্য কালপর্বে মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলে নীল চাষ এবং ফিলেচাব পদ্ধতিতে কাঁচা বেশম উৎপাদনের প্রসাব ঘটতে থাকায় নীল ও বেশম কুঠিয়ালেবা কর্মচারীদের বেনমীতে লাভজনক রাজনায তালুক পত্তনি নিতে থাকলো। এই নতুন মধ্যস্বত্বভোগীদের সংখ্যা আবো দ্রুত বৃদ্ধিতে গ্রামীণ ভূস্বামী শ্রেণীবও অনেকে সাহায্য কবলো। জমিদার ও মধ্যস্বত্বভোগীদের এই ধবনের সংখ্যাবৃদ্ধি প্রকৃত কৃষকদের কাছ থেকে রাজনা হিসাবে নিষ্কাশিত উদ্ভবের পবিমাণ যেমন বহুগুণে বাড়িয়ে দিলো, সেইবকম উদ্ধৃত নিষ্কাশণের পদ্ধতিকেও কবে তুললো কার্যকরী এবং নির্মম। আব এই উদ্ধৃত-নিষ্কাশণের পদ্ধতি কৃষিকার্যে নিযুক্ত সর্বাপেক্ষা সমৃদ্ধ বাযত বা কৃষকদের কবতে থাকলো আবো বেশী সঙ্গতি-সম্পন্ন।*

জেলাঞ্চলের কৃষকদের মধ্যে স্তব-বিভাজনের প্রক্রিয়া এই কালপর্বে আবো একধাপ এগিয়ে গেল। নবাবী আমলে বড় বড় জমিদারী সৃষ্টির ফলে কৃষকদের মধ্যে একটি সম্পন্ন স্তব সৃষ্টি হওয়ার যে প্রবণতা অধ্যাপক সিবাজুল ইসলাম দেখেছিলেন, এইসময়ে তা আবো তীব্রতব হলো। ছিয়াত্তবের মধ্যস্তবের ফলে জেলাঞ্চলের প্রায় এক তৃতীয়াংশ এলাকায় জনসংখ্যা হ্রাসেব জন্য কৃষির বিলোপের ফলে জঙ্গলের বিস্তার ঘটেছিল। পববর্তী ত্রিশ বছরে পুনবায় জেলাঞ্চলে চাষের প্রসাব ঘটে এবং এই প্রক্রিয়াতে উচ্চ স্তবের বাযতবো ক্রমশ জমি জায়গাব পবিমাণ বাড়িয়ে সম্পন্ন হয়ে উঠতে থাকে। উনিশ শতকের প্রথম তিন চাব দশকেও পবিপোষক কৃষির (subsistence agriculture) বাইবে গিয়ে নীল ও তুঁত চাষের প্রসাব ঘটায় সম্পন্ন বাযতদের গ্রামীণ এই শ্রেণীটি বিলক্ষণ অর্থনৈতিকভাবে ও প্রভাব-প্রতিপত্তিতে শক্তিশালী হয়ে ওঠে। অবশিল্লায়ন-জাত বৃত্তিচ্যুতি ও জনসংখ্যাব বৃদ্ধি গ্রামীণ ক্ষেতমজুর শ্রেণীটির আয়তন-বৃদ্ধি ঘটাতে থাকায় উচ্চতব বাযতদের এই সমৃদ্ধি সম্ভবপব হয়ে ওঠে। মোটকথা, এই পর্বেই মুর্শিদাবাদের গ্রামাঞ্চলে সম্পন্ন বাযত বা “গৃহস্থ”দের সঙ্গে ক্ষেতমজুরদের পার্থক্য সুস্পষ্ট হয়, যদিও এই সম্পন্ন বাযতদের “জোতদার” আখ্যায়িত কবাব মতো অর্থনৈতিক

পৰিস্থিতিৰ উদ্ভব এই সময়েও ঘটেনি। অন্যদিকে উনিশ শতকেৰ এই প্ৰথম দশকগুলিতে খাদ্যশস্য-উৎপাদনে নিযুক্ত পৰিপোষক কৃষিৰ বাইবে যাওযাৰ সামৰ্থ্যৰ উপৰ নিৰ্ভৰ কৰেই মাঝাৰি চাষী ও ছোট চাষী-ভাগীচাষীদেৰ মথো পাৰ্থক্যৰ সূচনা ঘটতে থাকে। কিন্তু এই পৰ্বেও কৃষক সমাজেৰ নীচেৰ তলো থেকে জমি-জায়গা অকৃষকদেৰ হাতে চলে যাওযাৰ প্ৰক্ৰিয়াটি জেলাঞ্চলে শুক হয়েছিল— একথা বলা প্ৰমাণাভাৱে সম্ভৱ নয়।^১

আলোচ্যপৰ্বে জমিদাৰ ও কৃষকদেৰ অবস্থাব ও জীবনযাত্ৰাব মানেৰ কিছু পৰিচয় অবশ্যই নেওচা প্ৰয়োজন। চিৰস্থায়ী বন্দোবস্তেৰ ফলে যে নতুন জমিদাৰশ্ৰেণীৰ উদ্ভব ঘটেছিল, শস্যাদিৰ দাম এবং জমিৰ দাম ক্ৰমশ বৃদ্ধি পেতে থাকায় তাৰেৰ পক্ষে ৰাজনা আদায়েৰ পৰিমাণ ক্ৰমশ বাঢ়িয়ে দেওচা সম্ভৱ হয়েছিল। এইভাবে নতুন জমিদাৰশ্ৰেণী বিপুল পৰিমাণ অনৰ্জিত আয়েৰ অধিকাৰী হয়েছিল এবং বেহিসাবী বে-পৰোচা খৰচাপত্ৰ ও বিলাস ব্যসনে নিমজ্জিত হয়েছিল। জন্ম, বিবাহ ও মৃত্যুকে কেন্দ্ৰ কৰে সামাজিক-ধৰ্মীয় অনুষ্ঠানগুলি জমিদাৰদেৰ জাঁক-যমক ও অঢেল অৰ্থ এবং প্ৰভাব প্ৰদৰ্শনেৰ উপলক্ষ্যে পৰিণত হয়েছিল। দোল-দুৰ্গাৎসব তীৰ্থযাত্ৰা উপলক্ষ্যে একই ধৰনেৰ অৰ্থেৰ প্ৰদৰ্শন ছিল অব্যাহত। মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চল থেকে এই পৰ্বেৰ কয়েকটি উদাহৰণই জেলাৰ জমিদাৰদেৰ জীবনধাৰাকে তুলে ধৰাব পক্ষে যথেষ্ট। কান্দীৰ গঙ্গাগোবিন্দ সিংহ মাতৃশ্ৰাদ্ধে ব্যয় কৰেছিলে ১৫ লক্ষ টাকা। কান্তবাবুৰ নাতি কশিমৰাজাবেৰ বাজা হৰিনাথ বায়েৰ বিবাহে পনেবোদিন ধৰে গডৰ্নৰ জেনাবেল ও মুর্শিদাবাদেৰ নৰাৰ থেকে শুক কৰে হাজাৰ হাজাৰ লোক হাতি-ঘোড়াৰ প্ৰদৰ্শনী, ব্যান্ড পাৰ্টি, আডাই মাইল লম্বা আতস ৰাজি, নাচ-গান, যাত্ৰা সঙ ইত্যাদি দেখেছিল। কান্দীৰ বাজা গয়াকাশীতে তীৰ্থ কৰতে গিৰেছিলে ২৮টি প্ৰমোদ তৰণীতে সাত-আটশো লোক সঙ্গে নিয়ে। নৰা জমিদাৰতন্ত্ৰ পুৰোনো জমিদাৰদেৰ দৰবাৰী জাঁকজমকই শুধু অনুসৰণ কৰেনি, তাৰেৰ পডতি অবস্থাব সুযোগে তাৰেৰ সঙ্গে পাৰিবাৰিক সম্পৰ্ক স্থাপন কৰে অভিজাত হয়ে ওঠাব চেষ্টাও চালিয়ে যাছিল। পাশাপাশি চলেছিল ঘৰ-বাড়ি, সাজ-পোষাক, খানাপিনায় ইংবেজদেৰ উৎকট অনুকৰণ ও মনোৰঞ্জনেৰ প্ৰয়াস।^২

আলোচ্য পৰ্বেই জেলাঞ্চলেৰ গ্ৰাম-সমাজ দৰিদ্ৰ থেকে দৰিদ্ৰতৰ অবস্থায় পৌঁছেছিল। জনসংখ্যাবৃদ্ধি, বৃত্তি বা পেশা থেকে বিচ্যুতি এবং কৃষিকাজে নিযুক্ত ব্যক্তিদেৰ জীবনযাত্ৰামানেৰ ক্ৰমাবনতি ছিল জমিদাৰতন্ত্ৰেৰ বিলাস-বৈভবেৰ বিপৰীতপ্ৰান্ত। বাড়িৰ কাজে নিযুক্ত ভূমিহীন একজন মজুৰ কাপড় ও খোৰাকি ছাড়া মজুৰী পেতো মাসিক আট আনা বা একটাকা। অধিকতৰ হতভাগ্যদেৰ চলতো ক্ৰীতদাস হিসাবে কেনাবেচা। আব যাৰা ছিল প্ৰত্যক্ষ উৎপাদক, তাৰা কোম্পানীৰ কৰ্মচাৰী এবং নীল ও বেশম কুঠিয়ালদেৰ আগাম দাদনেৰ ফাঁসে, জমিদাৰদেৰ ক্ৰমবৰ্ধমান ৰাজনাৰ জুলুমে, বিশ্বৰাজাবেৰ ওঠানামাৰ আব ৰাদ্ৰবোৰ ক্ৰমবৰ্ধমান দামেৰ যঁতাকলে ছিল পিষ্ট। যাৰা একটু স্বচ্ছলতাৰ মুখ দেখতে চাইতো, তাৰা ৰাদ্ৰসোৰ বদলে নীল বা তুঁত চাষ অথবা আমবাগানেৰ দিকে ঘূঁকতো। কোলবুক লক্ষ্য কৰেছিলে, আমবাগান জমিৰ প্ৰতি কৃষকেৰ আসক্তি বাডায় সন্দেহ নেই; এই কৃষকেৰা ছিল, অন্তত মুর্শিদাবাদ জেলায়, গ্ৰামেৰ সম্পন্ন কৃষক। কিন্তু এই সম্পন্ন কৃষকেৰাও কোম্পানীৰ কৰ্মচাৰী, জমিদাৰ ও কুঠিয়ালদেৰ হিংস্ৰ লাঠিয়াল বাহিনীৰ আক্ৰমণ থেকে একেৰাবেই নিৰাপদ ছিল না। সমকালীন ইংবেজদেৰ সাক্ষ্যই এই ভয়াবহ অত্যাচাৰেৰ প্ৰমাণ থেকে গেছে। গডৰ্নৰ জেনাবেল উইলিয়াম বেটিং-এৰ উক্তিকে একটু পাৰ্টে নিয়ে আমবাও বলতে পাৰি যে মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলেৰ

সবুজ সমভূমি বেশম তাঁতিদের হাড়ে সাদা হয়ে গেছিল। জ্বিমানা, হাজত, বেতমাঝা, ঘবে আগুন দেওয়া, জোব কসে চুক্তি কবানো, কাপড বুনতে না দেওয়ার জন্য বুডো আঙুল কেটে ফেলা থেকে সম্ভাবনিক আত্মবিক্রয় বা ভিটেমাটি ছেড়ে পালাতে বাধ্য হওয়ার মতো বহুপ্রকার অমানুষিক নির্যাতনের মাধ্যমেই প্রত্যক্ষ উৎপাদকদের কাছ থেকে নিঃশেষে উদ্ধৃত আহরণ কবতো বিদেশী শোষকবৃন্দ এবং তাদের অধিকতর হৃদয়হীন দেশীয় সহযোগী ভূস্বামী জমিদার মধ্যস্থত্বভোগীরা। নজীববিহীন এই অত্যাচাবে মুর্শিদাবাদের গ্রামীণ মানুষ সাধারণভাবে বোবা হয়েই ছিল, কেননা, তাবা ছিল বাস্তবিকভাবে কেন্দ্র বিন্দুর খুব নিকটেই। কিন্তু তা সত্ত্বেও অষ্টাদশ শতকের শেষ চল্লিশ বছরে ধবে (১৭৬০-১৮০০) সন্ন্যাসী ফকিরদের ধর্মীয় সামাজিক গোষ্ঠীর নেতৃত্বে অত্যাচারিত কৃষক ও তাঁতিদের যে ঐক্যবদ্ধ অথচ বিক্ষিপ্ত সশস্ত্র বিদ্রোহ ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীর সবকাব, জমিদার ও কুঠিয়ালদের বিরুদ্ধে বাংলার বিভিন্ন অঞ্চলে ঘটে চলেছিল; তাতে মুর্শিদাবাদের কৃষক ও তাঁতিবাও অংশ নিতে পশ্চাৎপদ থাকেনি। এই বিদ্রোহের সর্বাপেক্ষা বিখ্যাত নায়ক মজনু শাহের শিষ্য ও পালিতপুত্র চেবাগ আলি শাহ যে নবাবী, জমিদারতন্ত্র ও কোম্পানীর সৈন্যবাহিনীর উত্তরপ্রান্তিক কেন্দ্র মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলেও মাদারী ফকিরদের গোপন সংগঠনের মাধ্যমে সক্রিয় ছিলেন তার বহুতর প্রমাণই বয়ে গেছে। এককথায় মুর্শিদাবাদ জেলার অবশিষ্টায়ন ও নতুন ভূমি-সম্পর্কের পরীক্ষা নিরীক্ষা সৃষ্টি করেছিল কৃষক জনতার সশস্ত্র প্রতিবোধ।*

॥ তিন ॥

॥ ক ॥

মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের অর্থনৈতিক ইতিহাসে ১৮৩৬ খ্রীস্টাব্দ থেকে ১৯০৫ খ্রীস্টাব্দ পর্যন্ত সময়টি ছিল এক যুগ-সন্ধিব কাল। পুরোনো অর্থনৈতিক কাঠামোটি ভেঙে পড়েছে, অথচ নতুন অর্থনৈতিক কাঠামোর সুস্পষ্ট রূপবেশা দৃশ্যমান নয় এবং এক অবস্থায় প্রাকৃতিক, ঐতিহাসিক আন্তর্জাতিক নানা প্রতিকূল শক্তির আঘাতে জেলার জনজীবন এই কালপর্বে বাবে বাবে পীড়িত, বিপর্যস্ত ও বিধ্বস্ত হয়েছে। এতদিন পর্যন্ত ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীর মাধ্যমে বৃটিশ বাণিজ্যিক পুঁজিবাদের যে-নিয়ন্ত্রণ, ক্রমহ্রাসমানভাবে হলেও, ভাবতে ক্রমবর্ধমান বৃটিশ সাম্রাজ্যের অর্থনৈতিক জীবনের উপর ছিল, ১৮৩৩ সালের সনদ আইনের ফলে তার অবসান ঘটলো। ভাবত অর্থনৈতিকভাবে সরাসরি শিল্প-নির্ভর বৃটিশ পুঁজিবাদের অধীনে এলো। ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীর একচেটিয়া কারবার অবাধ-বাণিজ্য-নীতির ফলে বদ হয়ে ভাবত ব্যক্তিগত বৃটিশ ব্যবসায়ীদের মৃগযাক্ষেত্র হয়ে উঠলো। ভাবতের অর্থব্যবস্থাকে শিল্প-নির্ভর বৃটিশ পুঁজিবাদের কাঁচা মাল যোগানোর এবং শিল্প পণ্য বিক্রির বাজার হিসাবে গড়ে তোলাব কয়েক দশকের প্রয়াস এব ফলে ব্যাপক ও জোবদার হয়ে উঠলো। মূলত ভাবতে একটি আভ্যন্তরীণ বাজার সৃষ্টির মাধ্যমেই এই প্রয়াসকে কার্যকরী করে তোলাব পদক্ষেপ নেওয়া হতে থাকলো। ১৮৩৫ সালে অনেক বকমের মুদ্রাব বদলে একবকমের মুদ্রাব প্রচলন এবং ১৮৩৬ সালে আভ্যন্তরীণ ও শহর-শুষ্ক বিলোপ কবার মধ্যে দিয়ে এই আভ্যন্তরীণ বাজারের প্রসার সূচনা ঘটলো। মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলে এই আভ্যন্তরীণ বাজারের প্রসার কতো দ্রুত প্রভাব ফেলতে শুরু করেছিল, আচার্য যদুনাথ সবকাব তার সুন্দর একটি উদাহরণ দিয়েছেন। জঙ্গীপুৰ ঘাটে পণ্যবাহী নৌকাব

ব'ছ থেকে ১৮৩৫ সালে যেখানে ৫০,০০০ হাজার টাকা আদায় হতো, সেখানে আভ্যন্তরীণ ও শহর শুদ্ধ অবলুপ্তির পর ১৮৪০ সালে আদায় হয় ১,৫০,০০০ হাজার টাকা, অর্থাৎ পাঁচ বছরেই তিনগুণ বাণিজ্য বৃদ্ধি ঘটেছিল। আভ্যন্তরীণ বাজারের প্রসার আবে জোবদার হয়েছিল ১৮৪৬ সালে প্রাদেশিক শুদ্ধ অবলুপ্তি হলে। আলোচ্য পর্বের শেষ পর্যন্ত আভ্যন্তরীণ বাজারের সম্প্রসাধন অব্যাহত ছিল।^{১০}

সারা বাংলার মতো মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলেও আভ্যন্তরীণ বাজার দ্রুত বিকশিত হয়ে উঠেছিল। যাতায়াত ও যোগাযোগ ব্যবস্থা ক্রমশ উন্নততর হয়ে ওঠার ফলে। ১৮৩৯ সালেই বহুমুখপুর্বে বাম্পীয় নৌকাচলাচলকে স্বাগত জানিয়ে সভা অনুষ্ঠিত হতে দেখা যায়। ১৮৪৪ সাল থেকেই কলকাতা হতে পাটনা-এলাহাবাদ পর্যন্ত প্রসারিত বাম্পীয় নৌ চলাচল ব্যবস্থা মুর্শিদাবাদে গঙ্গা-পদ্মা-ভাগীরথী পথে লোক ও মাল পরিবহন ব্যবস্থা সহজতর ও স্বল্পব্যয়সাধ্য করে তোলে। বাম্পীয় নৌ-চলাচল সুনিশ্চিতভাবে মুর্শিদাবাদের সর্বপ্রধান যোগাযোগ মাধ্যম নৌ-পরিবহনের গুরুত্ব বাড়িয়ে দিয়ে মুর্শিদাবাদের অর্থনীতিকে গতিশীল করে তুলতে সাহায্য করেছিল। অন্যদিকে মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলে নবাবী আমল থেকে চলে আসা বাস্তাগুলি ছিল মূলত সামরিক বাহিনীর বাস্তা, বাণিজ্যিক বাস্তা নয়। ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীও জেলাঞ্চলের বাস্তার উন্নতিতে কখনই নজর দেয়নি। ১৮৫৮ সালে সরাসরি ব্রিটিশ শাসন প্রবর্তিত হওয়ায় পর থেকে বাস্তাঘাটের উন্নতির দিকে নজর দেওয়া হতে থাকলেও, উল্লেখযোগ্যভাবে কিছুই ঘটতে দেখা যায় না। মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলে বাস্তাঘাট সম্প্রসারিত করার ক্ষেত্রে ১৮৭৪ সাল উল্লেখযোগ্য। এই বছরে খবা ও অজন্মার সময়ে পথকর থেকে প্রাপ্ত অর্থ বিনিয়োগ করবে জেলায় উল্লেখযোগ্য শহর ও বড় গ্রামগুলির মধ্যে সড়ক যোগাযোগ গড়ে তোলা হয়। জেলায় নীল ও বেশম কৃষিআলোচনা এই বাস্তা তৈরীতে যথেষ্ট উদ্যোগ গ্রহণ করে। অবশ্য ইতিমধ্যেই মুর্শিদাবাদ জেলায় বেলপথের আগমন এবং আভ্যন্তরীণ বাজার ও ব্যবসা-বাণিজ্যের যে-ভাবে প্রসার ঘটেছিল, তাই ফলে বাস্তার উন্নতি আর ফেলে রাখা সম্ভব ছিল না। আলোচ্যপর্বের মুর্শিদাবাদে যোগাযোগ ব্যবস্থার ক্ষেত্রে বৈপ্লবিক পরিবর্তন আনতে শুরু করে বেলপথের প্রবর্তন। ১৮৫৩ থেকে ১৮৬০ সালের মধ্যে প্রবর্তিত হাওড়া-বাজমহল লুপ লাইনের ইস্ট ইন্ডিয়ান বেলওয়ে ৩০ মাইল পথ জেলায় উত্তর পশ্চিমাঞ্চল দিয়ে যাওয়ায় ফলে ঐ এলাকায় অর্থনীতিতে বেলপথের প্রভাব পড়তে থাকে। ১৮৬২ সালে নলহাটি-আজিমগঞ্জ ব্রাঞ্চ বেলওয়ে প্রতিষ্ঠিত হয়, কিন্তু পণ্য চলাচলের উপর এই বেলপথের সামান্যই প্রভাব পড়ে। বরং বাড় মুর্শিদাবাদের দক্ষিণ-পশ্চিম অঞ্চলের কিছু কিছু এলাকায় যোগাযোগ ব্যবস্থা এইভাবে বীরভূম দিয়ে যাওয়া লুপ লাইনের প্রভাবে বিকশিত হয়েছিল। সাধারণভাবে বলা যায় যে, ১৮৫৩-৬০ সালের পর বেলপথ মুর্শিদাবাদের বাড় অঞ্চলকে সরাসরি এবং বাগড়ি অঞ্চলকে পরোক্ষভাবে প্রভাবিত করতে শুরু করেছিল। কিন্তু বেলপথের এই প্রভাব বিস্তার সত্ত্বেও মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের যাতায়াত ও যোগাযোগের প্রধান মাধ্যম ১৯০৫-১৯১৩ সালে ভাগীরথীর উভয় পাড়ে সমান্তরাল দুই বেলপথ প্রবর্তিত না-হওয়া পর্যন্ত অবশ্যই রয়ে যায় নদীপথই। এইভাবেই মুর্শিদাবাদ জেলায় যাতায়াত-যোগাযোগের এই সম্প্রসাধন সুনিশ্চিতভাবে জেলায় আভ্যন্তরীণ বাজারের প্রসার ঘটায় এবং পণ্য-উৎপাদন ও বিনিময় ব্যবস্থায় অভূতপূর্ব পরিবর্তন নিয়ে আসে।^{১১}

এইভাবে বৃটেনের শিল্প-নির্ভর পুঁজিবাদের অপ্রতিবোধ্য প্রভাবে ১৮৩৬ সালের পর থেকে

মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের অর্থনীতিতে যে কপাস্তবের সূচনা হলো, তাব কপবেখা অব্যাহত থাকলো প্রায় ১৮৭০ সাল পর্যন্ত। ঐ সময়ে বিশ্বের সর্বাপেক্ষা শিল্পোন্নত দেশ গ্রেট ব্রিটেন সর্বপ্রথম অন্যান্য শিল্পোন্নত দেশের প্রতিযোগিতাব সন্মুখীন হলো এবং সর্বপ্রথম অর্থনৈতিক মন্দাবও মোকাবিলা কবতে বাধ্য হলো। এই পবিস্থিতি থেকে মুক্তি পাওয়াব জন্য ব্রিটেনকে তাব আন্তর্জাতিক বাণিজ্যেব কাঠামোয় আনতে হলো গুরুতব পবিবর্তন। ফলে অনিবার্যভাবে ব্রিটেনেব উপনিবেশ ভাবতেব উপব এই পবিবর্তনেব প্রভাব পডতে থাকল, এই জেলাঞ্চলেও কৃষি ও শিল্প উৎপাদন এবং বিনিময় বাণিজ্যেব ক্ষেত্রে এই পবিবর্তনেব সুদূবপ্রসারী প্রভাব পডতে শুক কবলো। ১৮৭০ থেকে ১৯০৫ সালেব মধ্যে জেলাব অর্থনীতিতে এই প্রভাবগুলিব ফলাফলও সুপবিস্ফুট হয়ে উঠলো। ১৭৯৩ থেকে ১৮৩৬ সালেব মধ্যে জেলাঞ্চলে যে অবশিল্পায়ন লক্ষ্য কবা গেছিল তাব ফলে মুর্শিদাবাদেব বেশমী ও সুতী বস্ত্রশিল্পেব যে আন্তর্জাতিক ও ভাবতীয় বাজাব ছিল, তাব অনেকখানিই নষ্ট হয়ে যায়। কিন্তু স্থানীয়, প্রাদেশিক ও আংশিকভাবে ভাবতীয় বাজাবেব চাহিদা এই দুই শিল্পকেই কিছুটা বাঁচিয়ে বেখেছিল। বিশেষত বিলাত থেকে আমদানি হওয়া সুতী বস্ত্রশিল্পকে একেবাবে নিঃশেষে মুছে যেতে দেয়নি। কিন্তু ১৮৭০ সালেব পব শিল্প-নির্ভব ব্রিটিশ পুঁজিবাদেব সংকটমোচনেব জন্য একদিকে যে-ভাবে ভাবতে মিলেব কাপডেব আমদানী শুক হলো তাতে বেশমী ও সুতী কাপডেব স্থানীয় ও প্রাদেশিক বাজাবও ধ্বংসপ্রাপ্ত হলো। অন্যদিকে এই সময়ে কাঁচা বেশম ও নীল শিল্পেও ক্রমবর্ধমান সংকট দেখা দিলো। ফলে ১৮৭০ থেকে ১৯০৫ সালেব মধ্যে ঘটে গেলো জেলাঞ্চলেব দ্বিতীয় অবশিল্পায়ন।^{১২}

আভ্যন্তরীণ বাজাবেব প্রসাব জেলাব কৃষিতে সুনিশ্চিত পবিবর্তন নিয়ে এলো। ১৮৩৬ সালেব পূর্বেই জেলাব কৃষি তাব খাদ্যউৎপাদক পবিপোষক কপ ছেড়ে তুঁত চাষ ও নীল চাষেব মধ্যে দিয়ে বাণিজ্যিক কৃষিতে কপান্তবিত হতে শুক কবেছিল। কিন্তু ১৮১৫ সালেব পূর্বে বাজনৈতিক ও সামবিক কাবণে ইউরোপেব বাজাব সুহিত না হওয়ায় কেবলমাত্র ঐ সময়েব পবেই জেলাঞ্চলেব কৃষিব বাণিজ্যিকবণ জোবদাব হয়ে উঠতে থাকে, এবং ১৮৫০ সালেব পব থেকেই এব ফলে চাষেব জমিব পবিমাণও ক্রমশ বৃদ্ধি পেতে থাকে। সুনিশ্চিতভাবে বলা যায় যে, ১৮৩৬ থেকে প্রায় ১৮৬০ সাল পর্যন্ত নীল ও কাঁচা বেশমেব আন্তর্জাতিক চাহিদা খুবই ভাল থাকায় কৃষিব বাণিজ্যিকবণও যথেষ্ট অগ্রসব হয়। আভ্যন্তরীণ বাজনৈতিক চাপ ও আন্তর্জাতিক বাজাবেব সংকট ঐ সময় থেকে প্রায় ১৯০৫ সাল পর্যন্ত জেলাব কৃষিতে নীল চাষ ও তুঁত চাষেব ভূমিকাকে ক্রমশ ভীষণ সঙ্কুচিত কবে দিতে থাকে। কিন্তু ইতিমধ্যেই বেলপথেব প্রচলন ঘটায় এবং বৃহত্তব কলকাতায় পাট শিল্পেব পত্তন হওয়ায় জেলাঞ্চলে ব্যবসায়িক ভিত্তিতে ধান-চাল উৎপাদন ক্রমশ বাড়তে শুক কবে। অর্থাৎ নীল ও তুঁতেব ছেড়ে যাওয়া শৃণ্যস্থান বাণিজ্যিক ধানচাল ও পাট দবল কবতে থাকে। আলোচ্য পর্বেব শেষ পর্যন্তই কৃষিব বাণিজ্যিকবণেব এই প্রক্রিয়া অব্যাহত থাকে। কৃষিব প্রসাবেব সঙ্গে যেহেতু জনসংখ্যাবৃদ্ধিব যোগ বর্তমান সেজন্য আলোচ্য পর্বে মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলে জনসংখ্যাব পবিবর্তনেব দিকটিও দেখা দবকাব। ছিয়াত্তবেব মধ্যস্তবেব হ্রাসপ্রাপ্ত জনসংখ্যা উনিশ শতকেব প্রথম নাগাদ অনেকখানি পবিপূর্ণ হয়ে এলেও, ১৮১৩ সাল নাগাদ কাশিমবাজাবেব মহামাবীব পব জনসংখ্যা হ্রাস পায়, কিন্তু মোটামুটিভাবে ১৮৩৬ সাল নাগাদ জেলাঞ্চলে জনসংখ্যা ছিয়াত্তবেব মধ্যস্তবেব সময়কাব অবস্থায় পৌঁছায়। এবপবে ১৮৩৬ থেকে ১৯০৫ সাল পর্যন্ত জনগণনাব আগে

ও পবে জেলাঞ্চলের জনসংখ্যা সম্পর্কে প্রাপ্ত তথ্যাদি থেকে দেখা যায় যে, খুবই ধীরগতিতে ও স্বল্প পবিমাণে হলেও জেলাব জনসংখ্যা বেড়ে চলেছে। ম্যালেরিয়া, খব্বা, মহামারী, বন্যা, দুর্ভিক্ষ ইত্যাদিতে এই সময়ে জেলাঞ্চলে যে বিপুল লোকক্ষয় হয়, তা সত্ত্বেও জেলাঞ্চলের লোকসংখ্যা বৃদ্ধি এই সময়ে জেলাব অর্থনীতির সুনিশ্চিত উন্নতির পবিচায়ক। কিন্তু এই উন্নতি যে জেলাব অর্থব্যবস্থার কাঠামোগত পবিবর্তনের সমান্তরালে ঘটে চলেছিল, তা আমাদের মনে রাখা দরকার। কৃষি বাণিজ্যিকরণের সঙ্গে চিহ্নস্থায়ী বন্দোবস্ত প্রবর্তিত টাকাকড়ি-নির্ভর বাজস্ব-ব্যবস্থা গ্রামাঞ্চলে টাকা পয়সার প্রচলনকে ব্যাপক করে তুলেছিল এবং তাব ফলে কৃষি উৎপাদন পাবিবাবিক ও গ্রামীণ প্রযোজন-পূরণের বদলে মুনাফার জন্য হতে থাকলো। ফলে স্বনির্ভর গ্রামসমাজ দ্রব্য-বিনিময় নির্ভর যে যজ্ঞমণী প্রথা উপর নির্ভর করে চলতো তা ভেঙে পড়তে থাকলো। বাইবেব বাজাবেব জন্য গ্রাম বেশী করে উৎপাদন করতে থাকায় গ্রামের লোকেবাও প্রযোজন পূরণের জন্য বাজাবেব উপর নির্ভরশীল হয়ে উঠতে থাকলো। মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলে এইভাবে স্বনির্ভর গ্রামসমাজ ভেঙে পড়লো ১৮৩৬ থেকে ১৮৭০ সালের মধ্যেই। আভ্যন্তরীণ বাজাবেব প্রসার জেলাব কৃষি পাশাপাশি শিল্পেও সুদূরপ্রসারী পবিবর্তন নিয়ে এলো। মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের বেশমী বস্ত্রশিল্প এবং সূতী বস্ত্রশিল্প ১৮৩৬ সালের মধ্যেই আন্তর্জাতিক বাজাব থেকে প্রায় মুছে এলেও শিল্প হিসাবে নিঃশেষ হয়ে যায়নি। স্থানীয় এবং প্রাদেশিক চাহিদা পূরণে তাদের কিছু ভূমিকা থেকেই গিয়েছিল। ১৮৩৬ সালের পব শহরকেন্দ্রিক উদীয়মান মধ্যবিত্ত শ্রেণীব মধ্যেও বিবাহাদি প্রযোজনে বেশমী বস্ত্রের ব্যবহাব বৃদ্ধি পাওয়া চাহিদা কিছুটা বেড়েছিল। মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের হস্তচালিত পাট-শিল্পও আধুনিক পাট-শিল্পের উদ্ভব কাল পর্যন্ত তাব অস্তিত্ব বজায় বেখেছিল। অন্যদিকে ১৮৩৬ থেকে ১৮৫০ সাল পর্যন্ত ছিল নীলশিল্পের বাড়বাড়ন্তের যুগ এবং কাঁচা বেশমশিল্পও তাব উন্নতি অববাহত বেখেছিল ১৮৬০ সাল পর্যন্ত। মোটকথা ১৮৩৬ থেকে ১৮৭০ সালের মধ্যে জেলাঞ্চলের অবশিল্পায়ন কিছুটা ধমকে দাঁড়িয়েছিল। কিন্তু ১৮৭০ সাল থেকে দ্বিতীয় দফাব যে অবশিল্পায়ন শুরু হলো, তা ১৯০৫ সালের মধ্যে জেলাব গ্রামীণ হস্তশিল্পের যেটুকুও বা বেঁচে ছিল তাকেও নিঃশেষ করে দিল, এমনকি নীল ও কাঁচা বেশম শিল্পের মত অপেক্ষাকৃত নতুন শিল্পেরও প্রায় অবলুপ্তি ঘটলো। কৃষি ও শিল্প উৎপাদনের পবিবর্তন এবং আনুষঙ্গিক শক্তিগুলিব প্রভাব জেলাব গ্রাম ও নগর বিন্যাসেবও কপান্তব নিয়ে এলো। ১৭৭২ খ্রীস্টাব্দে মুর্শিদাবাদ থেকে কলকাতায় বাজধানী স্থানান্তরের ফলে ১৮৩৬ খ্রীস্টাব্দ পর্যন্ত জেলাঞ্চলের সুস্পষ্ট অবনগবায়ন (de-urbanization) ঘটতে শুরু করে, মুর্শিদাবাদ শহরের লোকসংখ্যা দ্রুত হ্রাস পেতে থাকে এবং নাগবিক হস্তশিল্পগুলিবও পতন শুরু হয়। এই প্রবণতা ১৮৩৬ খ্রীস্টাব্দের পবও অববাহত থাকে। অন্যদিকে ব্রিটিশ প্রশাসন সুদৃঢ় হতে থাকায় ১৮৩৬ সাল থেকে মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলে অভ্যন্তরীণ ধীরগতি পুনর্নগবায়ন (re-urbanization) শুরু হয় এবং তাব ফলে বহুবমপূব, লালবাগ, কান্দী ও জঙ্গীপূব এই চাবটি অপেক্ষাকৃত বড় শহর এবং জিয়াগঞ্জ, আজিমগঞ্জ ও ধুলিয়ান এই তিনটি ছোট শহরের উত্থান ঘটে। পূবোনো মুর্শিদাবাদ শহরের সামাজিক বিন্যাসেব সঙ্গে এই নতুন শহরগুলোর সামাজিক বিন্যাসেব সুস্পষ্ট পার্থক্য ঘটে। ইংবেজ-নির্ভর যে নতুন মধ্যবিত্ত শ্রেণীব উত্থান জেলাঞ্চলে শুরু হয়েছিল, তাদের স্থানীয় গুরুত্ব ও প্রাধান্যই এই নতুন শহরগুলিতে প্রতিফলিত হলো। কিন্তু বিন্যাসগতভাবে নতুন হলেও জনসংখ্যাব বিচাবে এই শহরগুলি কোনোক্রমেই উল্লেখযোগ্য থাকলো না। ১৮৩৬

থেকে ১৮৭০ সালেৰ মধোই মুৰ্শিদাবাদ জেলাঞ্চলে নগৰায়নেৰ এই কপাস্তৰ ঘটে গেলো। অৰ্থাৎ সামগ্ৰিক ফলশ্ৰুতিৰ বিচাবে মুৰ্শিদাবাদে অৰনগৰায়নেৰ প্ৰবণতাই অব্যাহত থাকলো। এবং অব্যাহত থাকলো ১৯০৫ খ্ৰীষ্টাব্দ পৰ্যন্তই।”^{১০}

দেখা যাচ্ছে, ১৮৩৬ থেকে ১৯০৫ সালেৰ মধো দুটি সুস্পষ্ট পৰে জেলাঞ্চলেৰ অৰ্থনীতি ভাবত তথা বাংলাৰ ঔপনিবেশিক অৰ্থনীতিৰ একটি অবিচ্ছেদ্য অংশে পৰিণত হছে। ডব্লিউ. ডব্লিউ. হাষ্টাৰ-এৰ বক্তব্য অনুসৰণ কৰে বলতে হয় যে, ১৮৩৬ থেকে ১৮৭০ সালেৰ মধোই “The interests of the District have become agricultural rather than manufacturing”। ১৮৭০ থেকে ১৯০৫ সালেৰ মধো মুৰ্শিদাবাদ জেলাঞ্চলেৰ এই কৃষি-নিৰ্ভৰ চৰিত্ৰ আৰো গভীৰতা ও ব্যাপকতা লাভ কৰে। মুৰ্শিদাবাদ জেলাঞ্চলেৰ অৰ্থনীতিৰ এই সামগ্ৰিক কপাস্তৰেৰ পটভূমিতেই এখনকাৰ ভূমি-সম্পৰ্কেৰ গতি-প্ৰকৃতি বোধগম্য হবে।^{১১}

॥ ৳ ॥

১৭৯৩ খ্ৰীষ্টাব্দে চিৰস্থায়ী বন্দোবস্ত সম্পাদনেৰ পৰ থেকে ১৮৩৬ খ্ৰীষ্টাব্দ পৰ্যন্ত সময়কে চিৰস্থায়ী বন্দোবস্ত সুস্থিতিকৰণেৰ কাল হিসাবে চিহ্নিত কৰা যায়। ঐ সময়েৰ বেণ্ডলেশন ৭ (১৭৯৯), বেণ্ডলেশন ৫ (১৮১২) এবং পত্ৰনি বেণ্ডলেশন (১৮১৯)— এই তিনি আইনেৰ সাহায্যে একদিকে বাকী ৰাজনাৰ দায়ে প্ৰজাবৰ্গেৰ মালপত্ৰ ত্ৰোক কৰাৰ ক্ষমতা দিয়ে জমিদাৰদেৰ হাত শক্ত কৰা হয়েছিল, এবং অন্যদিকে পত্ৰনি-ব্যৱস্থাকে স্বীকৃতি দিয়ে জমিদাৰদেৰ নিয়মিত ৰাজস্বদানেৰ নিশ্চয়তাৰিধান কৰা হয়েছিল। পৰবৰ্তী কয়েক দশকে এই আইনগুলিৰ কপায়ণেৰ ফলে চিৰস্থায়ী বন্দোবস্ত সুস্থিতি লাভ কৰেছিল। কিন্তু ইতিমধ্যেই মাদ্ৰাজ প্ৰেসিডেন্সীতে বায়তওয়াৰী বন্দোবস্ত প্ৰবৰ্তিত (১৮১৯) হওয়াৰ ফলে চিৰস্থায়ী বন্দোবস্তেৰ পুনৰ্মূল্যায়ন জৰুৰী হয়ে ওঠে। দেখা যায় দুটি ক্ষেত্ৰে চিৰস্থায়ী বন্দোবস্ত ক্ৰটিযুক্ত : (১) এই বন্দোবস্ত সবকাৰেৰ ৰাজস্বেৰ পৰিমাণ চিৰদিনেৰ জন্য বেঁধে দিয়েছিল, এবং (২) এই বন্দোবস্তে জমিদাৰদেৰ সঙ্গে সম্পৰ্কেৰ ক্ষেত্ৰে বায়তদেৰ অধিকাৰ বক্ষাৰ কোনোই ব্যৱস্থা ছিল না। চাবটি আইন ও সেগুলিৰ বাস্তবে কপায়ণেৰ মধো দিয়ে এই দুই ক্ৰটি দূৰ কৰে চিৰস্থায়ী বন্দোবস্তেৰ সংশোধন কৰাৰ চেষ্টা চলে ১৮৩৬ সাল থেকে ১৯০৫ সালেৰ মধো। এই চাবটি আইন ছিল ১৮২৮ সালেৰ নিস্তব জমি অধিগ্ৰহণ বেণ্ডলেশন, ১৮৫৯ সালেৰ ৰাজনা আইন, ১৮৭১ সালেৰ পথকৰ আইন এবং ১৮৮৫ সালেৰ প্ৰজাসত্ত্ব আইন। মুৰ্শিদাবাদ জেলাঞ্চলে এই চাব আইনেৰ পৰিপ্ৰেক্ষিত ও প্ৰভাৱজনিত ফল তুলে ধৰাৰ পূৰ্বে পূৰ্ববৰ্তী আইনগুলি কীভাবে কাৰ্যকৰী হছিল দেখে নেওয়া দৰকাৰ।

চিৰস্থায়ী বন্দোবস্তেৰ ফলে পুনানো জমিদাৰদেৰ হাত থেকে নতুন ধৰনেৰ জমিদাৰদেৰ হাতে জমিদাৰী হস্তান্তৰিত কৰাৰ প্ৰবণতা ১৮৩৬ সালেৰ পৰও অব্যাহত থাকে। এই সময়ে জিয়াগঞ্জ-আজিমগঞ্জৰ মাড়োষাৰী ও অন্যান্য অবাঙালী ব্যৱসায়ী মহাজন পৰিবাৰগুলিকেও— যেমন নাহাৰ, দুখোৰিয়া, দুগাৰ, সিং, নৌলাখা, নেহালিয়া ইত্যাদিকে জমিদাৰী ক্ৰয়ে বিপুল অৰ্থ বিনিয়োগ কৰতে দেখা যায়। কিন্তু অৰ্থনৈতিকভাবে অত্যন্ত উল্লেখযোগ্য ব্যাপাৰ হলো এই যে, এইসকল পৰিবাৰেৰ অধিকাংশই জমিদাৰী কেনাৰ পৰও তাৰেৰ পাৰিবাৰিক ব্যৱসা ও মহাজনী কাৰবাৰ যথাবিধি চালু ৰাখে। শুধু মুৰ্শিদাবাদ জেলাঞ্চলেই নয়, বাংলা ও আসামেৰ অৰ্থনৈতিক ইতিহাসে এই পৰিবাৰগুলিৰ ভূমিকা ব্যাপকতৰ মনোযোগেৰ দাবী ৰাখে। এই

পর্বে নীলকবেবাও মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলে জমিদারী কিনতে থাকে এদেশে জমি কেনাব অধিকার অর্জন কবাব ফলে তাবা ১৮৬০ সালের মধ্যেই এ জেলায় ২৩টি জমিদারীর মালিক হয়ে ওঠে। নীলকবদের সঙ্গে যোগাযোগ সূত্রে উদ্ভব মুর্শিদাবাদের নিমতিতা ও কাঞ্চনতলা জমিদারীর উদ্ভবও ঘটে এই সময়ে। জেলাব আব একটি উল্লেখযোগ্য জমিদারীর পতনও এই পর্বে ঘটে— মুর্শিদাবাদের নবাব পবিবাবের জমিদারী। ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানী দেওয়ানী লাভের পব কোনো এক সময়ে নবাব নাজিমকে প্রদেয় ১৬ লক্ষ টাকা ভাতাব নিয়মিত যোগান সুনিশ্চিত কবাব জন্য কিছু জমিদারী নবাব নাজিমের অজ্ঞাতসাবে তাঁব নামে বেখে দিয়েছিল। সেই সুবাদেই ১৮৫২ খ্রীস্টাব্দে গর্তগব জেনাবেল লর্ড ডালহৌসী নবাব নাজিমকে প্রকাশ্যে বাজকীয় মর্যদা, সম্মান ও সুবিধা-বর্জিত একজন জমিদাব হিসাবেই উপস্থাপিত কবেন, এবং এ-ব্যাপাবটি সম্পূর্ণত আইন-সিদ্ধ হয় ১৮৯১ খ্রীস্টাব্দে। এইভাবে আলোচ্যপর্বেই মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলেব জমিদারীগুলিব সংখ্যা ও আয়তন যে কপ লাভ কবে, পববতীকালে নানা সময়েও তাব প্রান্তিক পবিবর্তনমাত্রই লক্ষ্য কবা গেছে। ১৮৪৯-৫০ সালে জেলাব জমিদারীর সংখ্যা ছিল ২৬৫৬টি, ১৮৭০-৭১ সালে সংখ্যাটি দাঁড়িয়েছিল ২৮৫৩টি। ১৮৭৩ সালেব মোট ২৮৩৫টি জমিদারীর আয়তন ছিল নিম্নকপ : ২০,০০০ একবেব উপবে ৮টি জমিদারী, ৫০০ থেকে ২০,০০০ একবেব মধ্যে ৩৭৮টি জমিদারী এবং ৫০০ একবেব কম আয়তনেব ২৪৪৯টি জমিদারী। এই সময়েব পবে জেলাব কিছু কিছু অংশ বীবভূম ও বর্ধমান জেলায় হস্তান্তবিত হওয়াব ফলে ১৯২৮-২৯ সাল নাগাদ দেখা যায় যে জেলাব জমিদারীর সংখ্যা কমে দাঁড়িয়েছে ২৩৭৮টি। মোটকথা ১৮৩৬ সাল থেকে ১৯০৫ সালেব মধ্যে মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলে জমিদারীর সংখ্যা যে আড়াই হাজাে বহু বেশী বা কম ছিল এবং সেগুলিব অধিকাংশই যে ছোট জমিদারী ছিল, একথা নিঃসন্দেহেই বলা যেতে পাবে।^{১৭}

১৮১৯ খ্রীস্টাব্দে পতনি ব্যবস্থাকে আইনগত স্বীকৃতি দেওয়াব ফলে বাংলাব বিভিন্ন জেলাব মত মুর্শিদাবাদেও জমিদারদের নিম্নবতী অথচ জমিদারী ব্যবস্থাব উপব নির্ভবশীল স্বাক্ষনা-আদায়কাবী একটি মধ্যস্বত্বভোগী শ্রেণী গড়ে ওঠাব পথ প্রশস্ত হয়। পতনি-ব্যবস্থা প্রবর্তিত হওয়াব অল্পদিনেব মধ্যেই মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলে ছড়িয়ে পড়ে এবং নীলকবেবা জেলাব অনেক অঞ্চলেই পতনিদাব হয়ে ওঠে, এমনকি ১৮৬০ সাল নাগাদও দেখা যায় তাবা জেলাব ২০টি পতনি জোতেব মালিক। ১৮৩৬ সালেব পব জেলাব নতুন শহবগুলিকে কেন্দ্র কবে যে নতুন মধ্যবিস্ত্র শ্রেণীব উদ্ভব ঘটতে থাকে তাদের অনেকেও মধ্যস্বত্বভোগী এই শ্রেণীটিব কলেবব বৃদ্ধি ঘটাতে শুরু কবে। বিশেষত মুর্শিদাবাদ জেলাব জমিদাব ও বায়তদের মধ্যবতী পতনিদাব— দব-পতনিদাব— সে-পতনিদাব— দবাদব পতনিদাব ইত্যাদি চাব-পাঁচটি স্তব যুক্ত এক মধ্যস্বত্বভোগী শ্রেণী গড়ে ওঠে। পতনি-ব্যবস্থা ছাড়াও অন্যান্য কয়েক ধবনেব মধ্যস্বত্ব মালিকানাও মুর্শিদাবাদ জেলায় লক্ষ্য কবা যায়। ১৮৭০-৭২ সালে পথকব সম্পর্কিত অনুসন্ধানেব ফলে জেলাঞ্চলেব মধ্যস্বত্ব ব্যবস্থাব স্পষ্টতব কপটি ধবা পড়ে। জানা যায় যে মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলে ভূমি-সম্পর্কিত মালিকানা ব্যবস্থা ৫৫.৭২ শতাংশই মধ্যস্বত্বভোগী এবং এব মধ্যে পতনি ৪১ শতাংশ এবং দব-পতনি ১২ শতাংশ। এছাড়াও মহালদী পবগণায় মাঝকুড়িতালুক, ষড়গ্রাম ও ঘুবাবীপুর পবগণায় শিক্মি তালুকেব প্রাধান্য লক্ষ্য কবা যায়। সবকাবী স্বাসমহালগুলিতে ‘জোতদারী’ ব্যবস্থাও আব এক ধবনেব মধ্যস্বত্বভোগীব সৃষ্টি কবে। জেলাব সবচেয়ে বড় পবগণা কুমাব প্রতাপ বায় নামে ১৩২টি পতনি, ৯৪টি দব-পতনি,

২৯টি সে-পত্তনি এবং এর চাইতে কিছু কম সংখ্যক দবাদব পত্তনি লক্ষ্য করা যায়। কিন্তু পথকর সম্পর্কিত অনুসন্ধানও মধ্যস্বত্বব্যবস্থার পূর্ণাঙ্গ রূপটি ধরা পড়েছিল তা বলা যায় না। তাহলেও এই অনুসন্ধান জেলার ভূমি-ব্যবস্থা সম্পর্কে যে নতুনতর আলোকপাত করতে সক্ষম হয় সে-বিষয়ে সন্দেহের অবকাশ নেই। কেননা, ১৮৭০ সালে যেখানে জেলা-সমাহর্তা অনুমান করেছিলেন যে জেলার অধিকাংশ জমি এখনও সদব জমিদারদের হাত থেকে মধ্যস্বত্বভোগীদের হাতে চলে যায়নি, সেখানে দু' বছর পরে পথকর সম্পর্কিত অধিকতর তথ্যনিষ্ঠ অনুসন্ধানের ফলে ধরা পড়েছিল যে মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের জমিদারেরা ইতিমধ্যেই তাদের জমিদারীর প্রত্যক্ষ নিয়ন্ত্রণ মধ্যস্বত্বভোগীদের কাছে হারিয়ে বসেছিলেন। এই সময়ের পরও মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলে মধ্যস্বত্বভোগীদের সংখ্যাবৃদ্ধি থেমে থাকেনি। ১৮৬৯ সাল থেকে স্থায়ী ইজারার নথীভুক্তির যে-ব্যবস্থা প্রবর্তিত হয় তার থেকে উনিশ শতকের শেষ তিন দশকেও এই জেলাঞ্চলে মধ্যস্বত্বভোগীদের সংখ্যাবৃদ্ধি কতটা হয়েছিল তা বোঝা যায় :

সারণি ১

বছর	ইজারার সংখ্যা
১৮৭০-৭২	১৪০২
১৮৭৩-৭৫	২৫৯২
১৮৭৬-৭৮	২৫২১
১৮৭৯-৮১	৪১৬৯
১৮৮২-৮৪	১১২৭
১৮৮৫-৮৭	১৩১৭
১৮৮৮-৮৯	৫৫৮
১৮৯১-৯২	৭৫৯
১৮৯৪-৯৬	১৩৯৮
১৮৯৭-৯৯	১৫৮৩
মোট	১৮,৪১৬

মনে রাখা দরকার যে এই হিসেবের মধ্যে ১৮৬৯ সালের পূর্ববর্তী এবং অনধীভুক্ত ইজারাগুলিকে ধরাই হয়নি। মোটকথা, এইভাবে জমিদারী ব্যবস্থার সঙ্গে জড়িত মধ্যস্বত্বভোগীদের ক্রমবিস্তারিত আকার ও আয়তনগত রূপের একটা ছবি পাওয়া যায়। প্রকৃত কৃষক এবং জমিদারদের মধ্যবর্তী মধ্যস্বত্বভোগী শ্রেণীটির পূর্ণাঙ্গ রূপের পরিচয় পেতে হলে আমাদের যেমন গ্রামীণ ভূস্বামী শ্রেণীর আকার প্রকারের পরিচয় নিতে হবে, সেইরকম প্রথাভিত্তিক ভূমি-বন্দোবস্তের গতিপ্রকৃতির হৃদিশ নিতে হবে। এর জন্য আমাদের নজর দিতে হবে চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত সংশোধনের প্রয়োজনে গৃহীত পদক্ষেপগুলির দিকে।^{১*}

দেওয়ানী লাভের পর থেকেই ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানী যত বেশী পরিমাণ সম্ভব এবং যত নিয়মিত সম্ভব রাজস্ব আদায়ের জন্য সচেষ্ট হয়েছিল। এই উদ্দেশ্য সাধনের জন্যই কোম্পানী বার বার ভূমি-ব্যবস্থায় পরিবর্তন আনতে বাধ্য হয়েছিল। রাজস্ব-সংগ্রহের পরিমাণ বৃদ্ধির উপায়-পদ্ধতি খুঁজতে গিয়ে কোম্পানী দেখে যে দেওয়ানীভুক্ত মোট জমির চার ভাগের একভাগই

নিষ্কবভোগীদের কবায়ত্ত। শুধু তাই নয়, আৰো বৈশ কিছু পৰিমাণ জমি সেবামূলক কাজেৰ জন্ম বিলি কৰা। এই পৰিস্থিতিৰ পৰিপ্ৰেক্ষিতেই ১৭৭২ সালে ওয়াৰেন হেস্টিংস, ১৭৯৩ সালে লৰ্ড কর্ণওয়ালিশ এবং ১৮১৯ সালে লৰ্ড হেস্টিংস এইসকল নিষ্কব জমিতে সবকাৰেব অধিকাৰেব কথা অত্যন্ত জোৰেব সঙ্কে দাবী কৰলেও জনমতেব বিৰুদ্ধতায় এ-ব্যাপাৰে কিছু কৰতে পাবেননি। অবশেষে ১৮২৮ সালে এ সম্পৰ্কে আইন পাশ হলো— ১৮৩৬ সাল থেকে সবকাৰ কর্তৃক নিষ্কব বাজেয়াপ্তেব প্ৰবল প্ৰচেষ্টা শুক হলো— যাকে বলা হয় Resumption Proceedings। মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলে ১৮৩৬ থেকে ১৮৪৭ সালেব মধ্যে এই উদ্যোগেব ফলে ৭৪টি নিষ্কব মহাল অধিগৃহীত হয়েছিল। এব মধ্যে ককুনপুৰ জমিদাৰীভুক্ত সূৰ্যনাৰায়ণ বায়েব ৪২৩৬ বিঘা, কাজী জালালুদ্দিন মিয়া ও মুন্সী ফৈজুদ্দিন আহমদেব ১৫৫৬ বিঘা এবং গোবিন্দ শৰ্মা ব্যানার্জিৰ ৭২০ বিঘা লাখেবাজ জমি বাজেয়াপ্তকৰণ উল্লেখযোগ্য। এই বড় মহালগুলি ছাড়াও ১০০০টি ছোট আয়মা জোতও বাজেয়াপ্ত হয়। মুর্শিদাবাদেব নবাব নাজিমের ৬১,৪৮২ বিঘা লাখেবাজেবও অনেকটাই অধিগৃহীত হয়। মুর্শিদাবাদ জেলাব নিষ্কব চৌকিদাৰী চাকৰান জমিগুলিও অধিগৃহীত হয় ১৮৯৪ সালে। এই সকল নিষ্কব জমি অধিগ্রহণেব পৰও জেলাঞ্চলেব আসাদনগৰ ও ফতেসিংহ পৰগণায় বৈশ কিছু আইনসিদ্ধ নিষ্কবভোগী বয়ে যায়। এই বিভিন্নপ্ৰকাৰ নিষ্কব জমিগুলি অধিগ্রহণেব পৰ সবকাৰ জমিদাৰেব সঙ্কে এগুলিৰ স্বজনা বন্দোবস্ত কৰে। এইভাবে সবকাৰেব কিছু আয়বৃদ্ধি ঘটে। সবকাৰী আয়বৃদ্ধিতে ১৮৭১ সালেব বোড সেস্ আইনও কিছুটা সাহায্য কৰে। এই সকল নিষ্কব বাজেয়াপ্তেব ফলে কয়েকশ মুসলিম পৰিবার, যাৰা গ্ৰামীণ ভূস্বামী শ্ৰেণীৰ অন্তৰ্ভুক্ত ছিল, ক্ষতিগ্ৰস্ত হয়। ফ্ৰামী শ্ৰেণীৰ আয়তন কিছুটা হ্ৰাস পেলেও অন্য একটি কাৰণে ভূস্বামী শ্ৰেণীৰ সামগ্ৰিক আয়তন যে বৃদ্ধিই পায়, একথা নিঃসন্দেহে বলা যায়। চিৰস্থায়ী বন্দোবস্তেব ফলে “বাঙালী সমাজেব প্ৰতিটি স্তৰে জমি কিনি সামাজিক মৰ্যাদা লাভেব এক অপ্ৰতিবোধ্য আকাঙ্ক্ষা পৰিলক্ষিত হয়।” এব ফলে ১৮৩৬ সালেব পৰ থেকে যাৰা ইংৰেজী শিখে বিভিন্ন পেশা ও চাকৰীতে জেলা সদৰ ও মহকুমা শহৰগুলিতে নিজেদেব স্থান কৰে নিচ্ছিলেব, তাৰা জমিজমা কিনিতে থাকেন ও তাঁদেব বোজগাবেব একটি অংশ জমিতে লগী কৰতে থাকেন। এব ফলেও ভূস্বামী শ্ৰেণীভুক্ত এক-ধবনেব মধ্যস্থভোগীৰ উদ্ভব ঘটে— অনুপস্থিত জমিদাৰেব মতই ‘অনুপস্থিত বাযত’। আৰ এই অনুপস্থিত বাযতদেব অধিকাংশই হলো হিন্দু সম্প্ৰদায়-ভুক্ত। উপবোক্ত আলোচনায় দেখা যাচ্ছে যে চিৰস্থায়ী বন্দোবস্ত বজায় বেখে সবকাৰেব আয়বৃদ্ধিৰ প্ৰচেষ্টা গ্ৰামীণ শ্ৰেণী-বিন্যাসেব উপৰই গভীৰ প্ৰভাব ফেলেছিল।^১

প্ৰজাস্বত্বেব প্ৰশ্নে চিৰস্থায়ী বন্দোবস্ত সংশোধনে সৰ্বাপেক্ষা গুৰুত্বপূৰ্ণ প্ৰথম পদক্ষেপটি গৃহীত হয়েছিল ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীৰ শাসন সমাপ্ত হয়ে সৰাসবি ব্ৰিটিশ শাসন প্ৰবৰ্তনেব পৰ ১৮৫৯ সালে স্বজনা আইন (Rent Act) এব মাধ্যমে। ঠিক কোন্ পৰিপ্ৰেক্ষিতে এই আইনটি বচিত হয়েছিল সে-সম্পৰ্কে মতভেদ থাকলেও, প্ৰজাস্বত্ব উপেক্ষাৰ ব্যাপাৰে চিৰস্থায়ী বন্দোবস্তেব ক্ৰটি দূৰ কৰাৰ প্ৰয়োজনে প্ৰশাসনিক বিবেচনা, তিতুমীবেব আন্দোলন— কোল বিদ্ৰোহ— ফাৰাজি আন্দোলন— তবীকা-ই-মহম্মদীয়া আন্দোলন— সাঁওতাল বিদ্ৰোহ— নীল অসন্তোষ— ভাৰতীয় মহাবিদ্রোহ ইত্যাদিৰ মধ্যে দিয়ে বিক্ষোভিত ব্যাপক প্ৰজা-অসন্তোষ দূৰ কৰাৰ একটি উদ্যোগ গ্ৰহণ, নীলকব স্বার্থে জমিদাৰেব নিয়ন্ত্ৰণ প্ৰচেষ্টা অথবা বাস্তবত নীল ও বৈশমেব যোগানদাৰ সম্পন্ন কৃষক বা বাযত স্বার্থেব নিশ্চয়তাৰিধান— এই সকল

উপাদানেবই যে এই আইনটি বচনাব ক্ষেত্রে কিছু প্রভাব ছিল, একথা বলা যায়। মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলে এই সকল উপাদানের অস্তিত্বই লক্ষ্য কবা যায়। ফলে রাজনা আইন এই জেলাঞ্চলে কৃষি অর্থনীতি ও ভূমি সম্পর্কের রূপান্তরে এক সুদূর-প্রসারী প্রভাব ফেলতে সক্ষম হয়।^{১৮}

রাজনা আইনের প্রভাবগুলি চিহ্নিত কবার পূর্বে এই আইন কী কবতে চেয়েছিল দেখা যাক। এই আইন তিনটি সংস্কার আনতে চেয়েছিল। প্রথমত রাজনার দুটি উপাদান, অর্থাৎ চিবস্থায়ী-বন্দোবস্ত-নির্ধারিত রাজনা এবং পববতীকালে সংযোজিত আবওযাব— এই দুইয়ের মধ্যে আবওযাব বৃদ্ধি নিষিদ্ধ কবে দিয়েছিল, অথচ ফসলের মূল্যবৃদ্ধির কারণে রাজনাবৃদ্ধির ক্ষমতা জমিদারদের হাতে বেধে দিয়েছিল, জমিদার ও প্রজাব মধ্যে পাট্টা ও কবুলিয়ত অদলবদলের ব্যবস্থা কবেছিল এবং রাজনা নির্ধারণে আদালতের ভূমিকাকে স্বীকৃতি দিয়েছিল। দ্বিতীয়ত, বাকী রাজনার দায়ে প্রজাব সম্পত্তি ক্রোক কবার ক্ষমতা হ্রাস কবা হয়েছিল এবং প্রজাকে বাধ্যতামূলকভাবে জমিদারের কাছাবিতে হাজির কবার ক্ষমতা কেড়ে নেওয়া হয়েছিল। তৃতীয়ত, বায়তদের তিনটি শ্রেণীতে ভাগ কবে তাদের রাজনা তিনভাবে নির্ধারণের ব্যবস্থা হয়েছিল। এই তিন শ্রেণীর বায়ত ছিল : স্থায়ী স্বত্বযুক্ত নির্দিষ্ট রাজনাদানকারী বায়ত, দখলীস্বত্বযুক্ত বৃদ্ধিযোগ্য রাজনাদানকারী বায়ত এবং দখলীস্বত্ববিহীন বায়ত। এই তিনশ্রেণীর বায়তের মধ্যে দখলীস্বত্ববিহীন বায়তের রাজনা নির্ধারণের পুরোপুরি স্বাধীনতা জমিদারদের থাকলো এবং এই বায়তের আইনেরও কোনপ্রকার সংরক্ষণ পেলো না। মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলে এই তিনটি ক্ষেত্রেই রাজনা আইনের ফলশ্রুতি আমবা বিচার কবে দেখতে পাৰি।

এই আইন বচনাব এক দশকের কিছু পবে ডব্লিউ. ডব্লিউ. হাটাব তাঁর ‘এ স্ট্যাটিস্টিক্যাল অ্যাকাউন্ট অব বেঙ্গল, ডিস্ট্রিক্টস অব মুর্শিদাবাদ এ্যান্ড পারনা’ বইয়ে প্রথম জনগণনা সমীক্ষার তথ্যাবলী ও মুর্শিদাবাদের তৎকালীন ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট বক্সিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের প্রতিবেদনের উপর নির্ভর কবে এই পবিবর্তনের কিছু পবিচয় দিয়েছেন। এই আইনের ফলে সাবা জেলায় সাধারণভাবে রাজনাবৃদ্ধি ঘটেনি এবং জমিদারদের খেয়ালখুশীমতো অস্বাভাবিক রাজনাবৃদ্ধিও বন্ধ হয়ে গেছিল— একথা জানালেও হাটাবের উক্ত বইয়েই বিপরীত প্রমাণও মেলে। বায়তদের উপর জমিদারদের জোবজুলুম ও বলপ্রয়োগ যে উল্লেখযোগ্য ভাবে কমেছিল, তা বলা যায় না। ১৮৭০ সাল পর্যন্ত মাত্র ৩০ জন স্থায়ী বায়ত হিসাবে এবং ১১১ জন দখলীস্বত্বযুক্ত বায়ত হিসাবে স্বীকৃতি পেয়েছিল। কিন্তু বাস্তবত এই দুই প্রকার বায়তের সংখ্যা ছিল অনেক বেশী। অত্যাচারী জমিদারেরা মামলামোকদ্দমা, জালজুযাচুরি ও বলপ্রয়োগের সাহায্যে স্থায়ী বায়তদের দখলীস্বত্বযুক্ত বায়ত এবং দখলীস্বত্বযুক্ত বায়তদের দখলীস্বত্ববিহীন বায়ত পবিণত কবে চলেছিল এবং এইভাবে রাজনাবৃদ্ধি ঘটাইছিল। অন্যদিকে এই সময় থেকেই জমিদারেরা রাজনাবৃদ্ধির বদলে মোটা সেলামীর বিনিময়ে মধ্যস্বত্বভোগী জোত হিসাবে তাদের জমিদারীর বন্দোবস্ত কবতে শুরু কবেছিল এবং অনেক স্থায়ী ও দখলীস্বত্বযুক্ত বায়ত এই সুযোগে মধ্যস্বত্বভোগীতে পবিণত হতে শুরু কবেছিল। জেলা সমাহর্তার মতে, বায়তদের বিপুল সংখ্যাবিষ্ঠ অংশই ছিল দখলীস্বত্ববিহীন ইচ্ছাধীন বায়ত, যদিও এই তিন ধরনের বায়তের আনুপাতিক সংখ্যা জানা ছিল না। অবশ্য এই সময়ের পবে ১৮৭০-১৮৮০ সালের মধ্যে বায়তী জোতের বন্টন থেকে মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলে বায়তদের অন্য ধরনের স্তর-বিভাজনের কিছুটা পবোক্ষ ইংগিত পাওয়া যায় :

সারণি-২

বার্ষিক স্বাক্ষর্যাব পবিমাণ	অধীন জোতাব শতাংশ
১০০ টাকাব উপবে	০.১৬
৫০-১০০ টাকা	০.৭৯
২০-৫০ টাকা	৫.৫৬
৫-২০ টাকা	২৬.৩৪
৫ টাকাব নীচে	৬৭.১৫

১৮৫৯ সালেব স্বাক্ষর্যাব আইনেব অন্য একটি তাৎপর্যেব দিকেও নজব দেওয়া প্রযোজন। সাবা বাংলাব মতো মুর্শিদাবাদ জেলাব গ্রামাঞ্চলেও ১৮১৩ সালেব পব থেকেই নীলকবেবা শক্তিশালী হয়ে উঠতে থাকে এবং ১৮৩৬ সালেব পব থেকে প্রচন্ড প্রতাপশালী হয়ে ওঠে ১৮৫০ সালেব মধ্যে। অথচ এই গোটা সময়টা জুড়েই নীলকবদেব সঙ্গে জমিদাবদেব সম্পর্ক ভালই ছিল এবং গ্রামাঞ্চলে জমিদাবদেবই প্রাধান্য ছিল। কিন্তু ১৮৫০ সালেব পব গ্রামে নীলকবদেব প্রাধান্য প্রতিষ্ঠিত হয়, জমিদাবদেব প্রাধান্যেব অবসান ঘটে। কিন্তু ১৮৬০ সালে নীল বিদ্রোহেব ফলে আবা নীলকবদেব হাত থেকে মহাজনদেব হাতে ক্ষমতাব হস্তান্তব শুক হয়। নীল বিদ্রোহেব ঐতিহাসিক প্লেযাব ক্রিং বলেছেন : “বাংলাব গ্রামাঞ্চলে নীলবিদ্রোহেব পবেব দশকটি যখন চাষীবা নীলকবদেব হাত থেকে মুক্ত হয়েছিল, অথচ মহাজনদেব স্বল্পবে পড়েনি, তখনই ছিল সবচাইতে সুবেব সময়।” স্বাক্ষর্যাব আইনেব ফলে বাযতেবা স্বীকৃত স্বত্বেব অধিকাৰী হওয়া মহাজনদেব পক্ষে তাদেবকে টাকা ধাব দেওয়া সহজ হয়েছিল, আব ১৮৭৯-৮০ সাল নাগাদ স্বর্ণেব টাকা আদাযেব জন্য মহাজনদেব পক্ষে বাযতদেব ফসল ক্রোক কবা আইনত অসম্ভব হয়ে পডায বাযতদেব মধ্যে মহাজনেব কাছে জমি বেখে স্বর্ণ নেওয়া শুক হয় এবং অকৃষকদেব হাতে জমিব হস্তান্তব বৃদ্ধি পায়। খুব কম ক্ষেত্রেই এই মহাজনেবা ছিল একটি পৃথক শ্রেণী। ১৮৩৬ সালেব পব থেকেই সম্পন্ন বাযতেবা অনেকে বাণিজ্যিক কৃষিব প্রসাৰেব ফলে নীল, বেশম বা স্বাদ্যশস্যেব ব্যবসাব দিকে ঝুঁকতে থাকে, অনেকে ফসল ধাব দেওয়াব ব্যবসা শুক কবে, অনেকে মহাজনীতে টাকা খাটাতে থাকে। ১৮৫৯ সালেব পব সম্পন্ন কৃষকদেব মহাজনী কাববাবেব বাড়বাডন্ত হতে থাকে এবং এই কৃষকেবা অনেক সময় মধ্যস্বত্বজোতবেও মালিক হয়ে উঠতে থাকে। শুধু সম্পন্ন কৃষকেবাই নয়, নেহালিয়া বা নিমতিতাব জমিদাবদেব মতো কোনও কোনও জমিদাবও মহাজনী কাববাবেব দিকে আকৃষ্ট হয়। ১৮৭০ সালেব পব থেকে এই শ্রেণীটি গ্রামাঞ্চলে সুনিশ্চিতভাবে তাদেব প্রাধান্য প্রতিষ্ঠা কবায বাযতদেব অন্য স্তবগুলি ক্রমশ এই শ্রেণীটিব নিয়ন্ত্রণে আসতে শুক কবে। এ-ভাবেই জেলাঞ্চলে সম্পন্ন বাযতেবা পবিণত হয় জোতদাব শ্রেণীতে। প্রসঙ্গত উল্লেখ কবা প্রযোজন যে, আঁদ্রে বেতাই ‘জোতদাব’ শ্রেণীব যে সংজ্ঞা দিয়েছেন এবং মুর্শিদাবাদ জেলা থেকে যাব উদাহরণ দিয়েছেন, তা এই জোতদাব নয়, ববং আযমা ও লাংস্বাজ জমিব মালিক পবশ্রমজীবী আমাদেব দ্বাবা চিহ্নিত ভূস্বামী-শ্রেণীটি সম্পর্কেই সে সংজ্ঞা প্রযোজ্য। জেলাব গ্রামাঞ্চলে নীলকবদেব জাযগায এই নতুন শ্রেণীটি প্রাধান্য অর্জন কবলেও নীলকবেবা কিন্তু উবে গেলো না, তাবা নীল উৎপাদন ছেড়ে জববদন্ত জমিদাব হয়ে ওঠাব দিকে নজব দিলো।”

রাজনা আইনই জেলাব কৃষকদের মধ্যে স্তব-বিভাজনকে অনেকটা এগিয়ে দিলো। ১৮৩৬ সালের পব থেকেই কৃষকদের মধ্যে স্তব-বিভাজন ঘীবে ঘীবে বৃদ্ধি পাচ্ছিল। রাজনা আইন তাকে শুধু স্বীকৃতিই দিলো না, আবার দ্রুত ব্যাপক কবে তুললো। বঙ্কিমচন্দ্র হাটাবকে প্রদত্ত তাঁব প্রতিবেদনে এই বিভাজন প্রক্রিয়াকেই তুলে ধরেছেন: ‘জোত’ নাম থেকেই বোঝা যায় যে কৃষকের নির্দিষ্ট রাজনাব জমি হিসাবেই এগুলির উদ্ভব হয়েছিল; পবে নানা কাবণে এই কৃষকেরা জমি চাষ বন্ধ কবে প্রকৃত চাষীদের কাছে এই জমিগুলি বন্দোবস্ত কবেছে। স্থায়ী বন্দোবস্তের অধিকারী হিন্দু কৃষকদের প্রধান অংশই প্রায় চাষী শ্রেণীর মধ্যে থেকে অন্তর্ভুক্ত হয়েছিল। সমৃদ্ধিশালী হিন্দু চাষী সর্বদাই চেষ্টা কবে চাষীর জীবনবৃত্ত থেকে বেবিযে আসতে এবং পববতী উচ্চতব সামাজিক মর্যাদায় আসীন হতে। যখনই তাব পক্ষে সম্ভব হয়ে ওঠে, সে তাব জমি বন্দোবস্ত কবে দেয় এবং পবিশ্রমী কর্মীটি সম্মানিত নিস্কামায় (respected drone) পবিণত হয়। এই পর্যবেক্ষণ মুসলমানদের সম্পর্কে কম পবিমাণে প্রযোজ্য।

১৮৫৯ সালের রাজনা আইনকে বাংলাব জমিদারবোযেভাবে সম্পূর্ণ উপেক্ষা কবে বেআইনী কার্যকলাপ অব্যাহত বাবে, তাব ফলে ব্যাপক প্রজা-অসন্তোষ সৃষ্টি হয় এবং ১৮৭৩ খ্রীস্টাব্দে পাবনা জেলায় কৃষক বিদ্রোহ ঘটে যায়। এব পবেও কৃষকেরা বাংলাব নানা অঞ্চলে জমিদানদের বিকল্পে সম্ভববদ্ধ হতে শুক কবায় রাজনা আইনের সংশোধন অনিবার্য হয়ে ওঠে। ফলে ১৮৮৫ খ্রীস্টাব্দে প্রজাস্বত্ব আইন বচনা কবে পূর্বব আইনের ত্রুটিগুলি এইভাবে দূব কবাব চেষ্টা হয়: প্রথমত, রাজনা বৃদ্ধিব একটি সুনির্দিষ্ট পদ্ধতি নির্ধারণ কবে দেওয়া হয়, যাতে জমিদারদের রাজনাবৃদ্ধিব প্রবণতাকে নিয়ন্ত্রণ কবা যায়। দ্বিতীয়ত, বাকী রাজনাব দাযে জমিদারদের পক্ষে বাযতদের সম্পত্তি ক্রোক কবা অধিকতব শক্ত হয় এবং আদালতব ডিক্রী ব্যতীত প্রজাউচ্ছেদ বন্ধ কবা হয়। তৃতীয়ত, জবীপেব মাধ্যমে বাযতব জমি ও স্বত্বেব নথীভুক্তি ও বিবৃতিব ব্যবস্থা কবা হয়। চতুর্থত, দখলীস্বত্বভুক্ত বাযতব সংজ্ঞাব সম্প্রসাণব ঘটানো হয়, যাতে বাযতদের বিপুল সংখ্যাগরিষ্ঠ অংশই দখলীস্বত্বযুক্ত বাযত হিসাবে স্বীকৃতি পায়। অন্যদিকে দখলীস্বত্ববিহীন বাযতদের বন্ধাব কোনই ব্যবস্থা হয় না। পঞ্চমত, দখলীস্বত্বযুক্ত বাযতবা জমিদারদের অনুমতি ছাড়াই জমি ক্রয় বিক্রয়ব অধিকার লাভ কবে। ফলে দখলীস্বত্বেব কেনা-বেচাব বাজাব জেকে ওঠে, জমিব কেন্দ্রীভবন বাড়তে থাকে, বাযতদের হাত থেকে জমি হস্তান্তবিত হতে শুক কবে। ষষ্ঠত, প্রথা ও প্রথাগত অধিকার-ভিত্তিক নিম্ন বাযতদের অস্তিত্ব স্বীকার কবে নেওয়া হলেও তাদের স্বার্থবন্ধাব কোনেই ব্যবস্থা বাযা হয় না।^{১০}

১৮৮৫ সালের প্রজাস্বত্ব আইনের সর্বাপেক্ষা গুরুত্বপূর্ণ তাৎপর্য হলো এই যে, তা দখলীস্বত্বযুক্ত বাযতদের মধ্যে তো বটেই, সাধারণভাবে গ্রামিণ সমাজেব মধ্যেই স্তব-বিভাজন প্রক্রিয়াটিকে অত্যন্ত ত্ববায়িত কবে তুললো এবং একথা মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলেও ছিল সমভাবে প্রযোজ্য। সামগ্রিক ভাবে জমিদারদের, বিশেষত ছোট জমিদারদের, পূর্বব ক্ষমতা অনেকখানি কমে এলো— মধ্যস্বত্বভোগীবা এবং দখলীস্বত্বেব বাযতবোয ক্রমশ শক্তিশালী হয়ে উঠতে থাকলো। অবশ্য কিছু কিছু জমিদারব দাপট এই পর্বেও যে থেকে গেছিল, তা বোঝা যায় এই সকল জমিদারদের পশ্চিমা দাবোয়ান-লাঠিযাল বাহিনীব বহব দেখলে। উপরোক্ত স্তব-বিভাজনের ফলেই দখলী-স্বত্বেব বাযতদের অনেকে ধনী চাষী বা জোতদারদের সংখ্যাবৃদ্ধি কবতে থাকলো, বিপবীত প্রান্তে ছোট ছোট দখলীস্বত্বেব বাযত ও স্বত্ববিহীন বাযতদের নিয়ে গবীর চাষীদের বৃদ্ধি ঘটলো আব এই দুই গোষ্ঠীব মাঝখানে মাঝাব চাষীদের স্বকণ ও স্পষ্টতব

হয়ে উঠতে থাকলো। মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলেও জমিদার কেন্দ্রীভবনের এই ছবি ধবা পড়ে ১৮৮৮ সাল নাগাদ দুটি গ্রামে নিবিড় অনুসন্ধানের ফলে। একটি গ্রামে একটি মাত্র পরিবারের হাতে ২৫% এবং অন্য দুটি পরিবারের হাতে ১৯% গ্রামের জমি কেন্দ্রীভূত দেখা যায়, যেখানে গ্রামের বাকী ৯২% কৃষক পরিবারের হাতে ৩ বিঘা থেকে ৮ বিঘা গড় আয়তনের মাত্র ৫৬% জমির মালিকানা। অন্যদিকে জেলার অধিকাংশ কৃষকের পক্ষেই যেহেতু একটি মাত্রই হালবলদ বাখা সম্ভব হয়, সেজন্য তাদের এক প্রধান অংশই ১২ থেকে ১৬ বিঘার মতো জমির অধিকারী। বায়তদের মধ্যকার এই স্বত্ব-বিভাজনের ফলেই একদিকে ধনী চাষীদের অনেকে মধ্যস্বত্বভোগী হয়ে উঠতে থাকলো, আবার গবীর চাষীদের অনেকেই হয়ে পড়তে থাকলো নিম্নবায়ত বা ভাগচাষী, ভাগচাষীরা পবিগত হতে থাকলো ক্ষেতমজুরে। প্রজাস্বত্ব আইনের ফলে মোটামুটিভাবে ১৮৮৫ থেকে ১৯০৫ সালের মধ্যেই এই সকল পবিবর্তনের ফলশ্রুতি সুস্পষ্ট হয়ে উঠলো।^{১১}

মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলে ভাগচাষপ্রথা চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত, এমনকি নবাবী আমলেরও পূর্বে থেকে, চলে এসেছিল গ্রামীণ অর্থনীতিতে ‘যজ্ঞমানী প্রথা’-কে কেন্দ্র করে। ১৮৩৬ সালের পব থেকেই নতুন ধবনের নগবায়ন, মধ্যবিত্ত পেশার বিপুল সম্প্রসাধন এবং কৃষকদের মধ্যে স্বত্ব-বিভাজনের বিস্তৃতি ইত্যাদি কারণে ভাগচাষ প্রথাও যথেষ্ট বেড়ে যায়। ১৮৭০ সাল নাগাদ হাটাব সাহেব জেলার সকল অঞ্চলেই যথেষ্ট সংখ্যক ভাগচাষীদের লক্ষ্য করেন। তাঁর মতে “ভাগচাষীরা কৃষিজীবী জনসাধারণের এক বিশেষ শ্রেণী, তারা যথার্থ ক্ষেতমজুরও নয়, আবার তাদের নিজেদের কোন চাষের জমিও নেই। যে জমিতে তারা চাষ করে তাতে একধবনের অধিকার তাদের আছে, যা মূলত উৎপন্ন ফসলের বিভাজনকে কেন্দ্র করে।” দেখা যাচ্ছে ভাগচাষীরা একটি পৃথক কৃষিজীবী গোষ্ঠী হিসাবে আত্মপ্রকাশ করেছে, এবং তা কবেছে সুপ্রাচীন প্রথাও ভিত্তিতে, আইনগত স্বীকৃতির দ্বারা নয়। ১৮৮৫ সালের প্রজাস্বত্ব আইন নিম্নবায়তদের স্বীকৃতি দানের মাধ্যমে ভাগচাষীদের আইনগত স্বীকৃতির দিকে প্রথম পদক্ষেপ নেয়, যদিও এই শ্রেণীটির স্বার্থ-সংরক্ষণের তাগিদ দেখা দিয়েছিল আরো পবে। হাটাব সাহেব ১৮৭০ সাল নাগাদ মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলে ক্ষেতমজুর শ্রেণীটিরও উদ্ভব লক্ষ্য করেছেন। সংখ্যায় তারা যথেষ্ট হলেও এই শ্রেণীটির বৃদ্ধির সম্ভাবনা হাটাবের নজরে পড়েনি, যদিও এই সময় থেকেই শ্রেণীটির দ্রুত বৃদ্ধি শুরু হয়েছিল। ক্ষেতমজুর শ্রেণীটি জমির মালিক ছিল না, অথবা কোনোভাবে জমি বন্দোবস্তও নিতো না। নগদে বা শস্যে, দৈনিক বা মাসিক মজুরীর বিনিময়ে চাষের কাজে নিযুক্ত হতো, বিশেষভাবে তুঁতের ক্ষেতে। একদিকে বৃত্তিচ্যুত হস্তশিল্পীরা যেমন এদের সংখ্যা বাড়াচ্ছিল, অন্যদিকে খাদ্যাশস্যের মূল্যবৃদ্ধি ও ক্রমবর্ধমান ঋণগ্রস্ততা ভাগচাষীদের ক্ষেতমজুরে পবিগত করতে শুরু করেছিল। ক্ষেতমজুর শ্রেণীটি কতো দ্রুত বৃদ্ধি পাচ্ছে তা জানা যায় একটি তথ্য থেকে : ১৮৮৮ সালে মুর্শিদাবাদ জেলার পশ্চিমে বাঢ় অঞ্চলে ক্ষেতমজুরেরা ছিল কৃষিজীবীদের ১০% থেকে ১৫%, সেখানে পূর্ব মুর্শিদাবাদের বাগডি ও কালান্তর অঞ্চলে এদের সংখ্যা ছিল কৃষিজীবীদের ৩০%। নীচের দিকে ভাগচাষী ও ক্ষেতমজুর এই দুটি শ্রেণী স্পষ্টতর রূপ লাভ করার ফলে মাঝারী চাষী ও ছোট চাষীর মধ্যকার পার্থক্যগুলিও স্পষ্টতর হয়ে উঠলো। ১৮৮৫ সালের পব থেকেই জেলাঞ্চলের গ্রামীণ সমাজ-বিন্যাসের এই রূপরেখা ফুটে উঠতে শুরু করে এবং ১৯০৫ সালের মধ্যেই গ্রামীণ শ্রেণী বিন্যাস পূর্ণতা পায়।^{১২}

আলোচ্য কালপর্বে মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলে কৃষি-নির্ভর শ্রেণীগুলির জীবনমানের দিকে দৃষ্টিপাত করলে পবন্যপবন্য বিবেচ্য দুই বিপরীত চিত্রের মুখোমুখি হওয়া যায়। জমিদার-মধ্যস্থভোগী-ভূস্বামী এই ত্রি-স্তবযুক্ত পবন্যপবন্য দেশীয় শোষক শ্রেণীটির জীবনযাত্রার মান বিলাসবাহুল্যে যে দীপ্যমান হয়ে উঠেছিল তাই নয়, নতুন শহরগুলির বাইরে গ্রামাঞ্চলেও নীল ও বেশম কুঠিঘালদেব অনুকরণে ঘরবাড়ি, বাদাম্রব্য, পোষাক আশাক, আমোদপ্রমোদ সমস্ত কিছুই মধ্যোঁ এক আশ্চর্য ঔপনিবেশিক সাংস্কৃতিক দাসত্বের ছাপ পড়েছিল এবং জীবনযাত্রার বহুক্ষেত্রেই বিদেশী শোষক ও শাসকদের সঙ্গে নানা বিষয়েই সহযোগিতা নজবে পড়ার মতো ছিল। বিশেষভাবে জেলাঞ্চলে ইংবাজী শিক্ষা প্রচলনের সঙ্গে এই শ্রেণীর যৌথ উদ্যোগ স্মরণীয় উদাহরণ হয়ে আছে। জেলাঞ্চলের সদর ও মহকুমা শহরগুলিতেও কলকাতার মতোই পুনর্জাগরণ বা বেনেশাঁব স্রোতোধাবাগুলির সন্ধান করলে দেখা যাবে ইংবেজ-সংসর্গকে কেন্দ্র করেই সেগুলি আবর্তিত হয়েছে। এই উজ্জ্বল ছবি বিপরীতে মুর্শিদাবাদের সংখ্যাগরিষ্ঠ ছোটচাষী-ভাগচাষী-ক্ষেতমজুরদের ত্রিস্তবযুক্ত শ্রমজীবী শ্রেণীটির জীবনযাত্রামান ছিল প্রতিবেশী জেলাগুলির চাইতে যথেষ্ট খাপ। জেলায় খাদ্যশস্যের উচ্চমূল্য, মজুরীর নিম্নহাচ এবং মহাজনের কাছে ঋণবদ্ধতার ফলে বিশেষভাবে ক্ষেতমজুরদের অবস্থা ছিল শোচনীয়। বঙ্কিমচন্দ্র তাঁর অমরসৃষ্টি ‘বঙ্গদেশের কৃষক’ প্রবন্ধে এই জেলাতেই বসেই ১৮৭১-৭২ সালে ব্যক্তিগত অভিজ্ঞতার উল্লেখ দিয়ে এই শ্রমজীবী কৃষক শ্রেণীভুক্ত হাসিম সেখ, বামা কৈবর্ত ও পবাণ মণ্ডলের জীবনযাত্রার অবিস্মরণীয় ভাষাচিত্র আমাদের দিয়ে গেছেন: “প্রজা ধবিয়া লইয়া গিয়া কাছবিতে আটক বাখা, মাঝপট কবা, জরিমানা কবা, কেবল রাজনা বাকী জনা হয় এমত নহে। যে সে কাবণে হয়।” “পবাণের আব এক পয়সা নাই, কোথা হইতে এত টাকা দিবে। যদি জমি বেচিয়া দিতে পারিল, তবে দিল, নচেৎ জেলে গেল, অথবা দেশত্যাগ কবিয়া পলায়ন কবিল।” এই অত্যাচারের মাঝাক্রম প্রভাব পড়ল কৃষকের জীবনমানে: “হাসিম সেখ আব বামা কৈবর্ত দুই প্রহবের বৌদ্রে, বালি মাথায়, বালি পায়ে, এক হাঁটু কাদার উপর দিয়া দুইটা অস্থিচর্ম বিশিষ্ট বলদে, ভোঁতা হাল ধাব কবিয়া আনিয়া চষিতেছে....। উহাদের এই ভাদ্রের বৌদ্রে মাথা ফাটিয়া যাইতেছে, তৃষ্ণায় ছাতি ফাটিয়া যাইতেছে, তাহাব নিবারণ জন্য অঞ্জলি কবিয়া মাঠের কদর্ম পান কবিতোছে; ক্ষুধায় প্রাণ যাইতেছে, কিন্তু এখন বাড়ি গিয়া আহাব কবা হইবে না, এই চাষের সময়। সন্ধ্যাবেলায় গিয়া উহাবা ভান্ডা পাতবে বান্ধা বান্ধা বড় বড় ভাত, লুন, লঙ্কা দিয়া আধপেটা খাইবে। তাহাব পর ছেঁড়া মাদুবে, না হয় ডুমে, গোহালের একপাশে শয়ন কবিরে— উহাদের মশা লাগে না। তাহাবা পবদিন প্রাতে আবাব সেই একহাঁটু কাদায় কাজ কবিতো যাইবে— যাইবার সময়, হয় জমিদার, নয় মহাজন, পথ হইতে ধবিয়া লইয়া গিয়া দেনার জন্য বসাইয়া বাখিবে, কাজ হইবে না। নয়ত চষিবার সময় জমিদার জমিখানি কাড়িয়া লইবেন, তাহা হইলে সে বৎসব কি কবিরে? উপবাস— সপবিবারে উপবাস।” বঙ্কিমচন্দ্রের এই ভাষাচিত্র বচনার পরে থেকে বিংশ শতাব্দীর শুরু পর্যন্ত প্রায় তিন দশক জুড়ে বাংলাব নিম্নবর্গের মানুষের বাস্তব অবস্থা নির্ধারণের জন্য যে-সকল সবকারী উদ্যোগ নেওয়া হয়েছিল তাব থেকেই দেখা যায় যে ঐ সময়ে সাধারণ মানুষের দাবিদ্রা ক্রমশ যেমন বাড়ছিল সেইবকম তাদের ক্রয়ক্ষমতাও ক্রমশ কমে যাচ্ছিল। অর্থাৎ তাদের অবস্থা বঙ্কিমচন্দ্র-বর্ণিত পবিস্থিতি অপেক্ষা অধিকতর শোচনীয় হয়ে উঠেছিল।^{১০}

আলোচ্য পর্বে মুর্শিদাবাদের কৃষক-সাধারণ ইংবেজ নীলকব-বেশম কুঠিযাল এবং দেশী জমিদার মধ্যস্বত্বভোগী ভূস্বামীদের অমানুষিক শোষণ ও অত্যাচার অবশ্যই বিনা প্রতিবাদে নত মস্তকে মেনে নেয়নি। বিশেষত ১৮৩৬ থেকে ১৮৭০ সাল পর্যন্তই ছিল এ জেলায় ব্যাপক কৃষক অসন্তোষ, বিক্ষোভ ও বিদ্রোহের কাল। এই সময়ে জেলায় গ্রামাঞ্চলে যে প্রবল অর্থনৈতিক বিক্ষোভ সৃষ্টি হয়েছিল, পড়ন্ত প্রাক ধনতান্ত্রিক আর্থিক কাঠামোর মধ্যে তা ধর্মীয় উজ্জীবন আন্দোলনের মধ্যে দিয়ে তবীকা-ই-মহাম্মদীয়া ও ফাবাজি আন্দোলন রূপে আত্মপ্রকাশ করে। সাঁওতাল বিদ্রোহে জেলায় উত্তরাঞ্চল এবং নীল বিদ্রোহে জেলায় উত্তর ও পূর্বাঞ্চল হয়ে উঠেছিল। ১৮৭০ থেকে ১৯০৫ সালের মধ্যে কৃষকদের প্রতিবোধ ক্রমে ক্রমে আইনী রূপ গ্রহণ করলেও এবং মামলা-মোকদ্দমার মধ্যে দিয়ে প্রকাশিত হতে শুরু করলেও সব সময়ই যে এম মধ্যে সীমাবদ্ধ ছিল তা ও নয়। স্বামী অখন্ডানন্দের ‘স্মৃতি-কথা’ থেকে জানা যাচ্ছে, ১৮৯৭ সালে ন-পুকুর-বেলডাঙ্গা অঞ্চলে নদীয়া জমসেবপুর্বে জমিদার বাবুদের “এক গোমস্তার অত্যাচারে উৎপীড়িত প্রজাসাধারণ দিন দুপুরে সেই গোমস্তাকে কাছাবি থেকে টেনে মাঠে নিয়ে গিয়ে ঠেঙিয়ে মেবে ফেলে”, আর মহাবাহী স্বর্ণমণির বেলডাঙ্গা “মহলেব প্রজাবা তাঁহার নায়েব গোমস্তার ভীষণ অত্যাচারে বিদ্রোহী হইয়া রাজনা দেওয়া বন্ধ রাখিয়াছে।” মোট কথা আলোচ্য পর্বের কোনো সময়েই জেলায় অত্যাচারিত কৃষকদের প্রতিবাদ প্রতিবোধ একেবারে স্তব্ধ হয়ে যায়নি।^{১৩}

চাৱ

॥ ক ॥

মুর্শিদাবাদ জেলায় অর্থনৈতিক ইতিহাসের তৃতীয় পর্বটি ১৯০৫ সালে শুরু হয়ে ১৯৪৭ সালে পবিসমাপ্ত হতে পাবত, কেননা, দেশের স্বাধীনতার সঙ্গে সঙ্গে এই জেলাও ঔপনিবেশিক নাগপাশ থেকে অপাতদৃষ্টিতে মুক্ত হয়েছিল। কিন্তু পলাশীর যুদ্ধের পর্বেও যেমন প্রাক পলাশী অর্থনৈতিক ব্যবস্থার ধারাবাহিকতা ১৭৭২ খ্রীস্টাব্দ পর্যন্ত বহমান ছিল, ঠিক সেইরকমই মুর্শিদাবাদ জেলাতেও স্বাধীনতার পূর্বের অর্থনৈতিক কাঠামোর রূপবেশাটিও মোটামুটি বিদ্যমান ছিল ১৯৫৫ খ্রীস্টাব্দ পর্যন্ত। ঔপনিবেশিক আমলে ঔপনিবেশিক স্বার্থে মুর্শিদাবাদের অর্থনীতির যে-কাঠামোটি সংবচিত হয়েছিল সেই কাঠামোটিকে বাতিল করে নতুন অর্থনৈতিক ব্যবস্থার পত্তন ঘটানো দেশের বাজ্ঞনৈতিক স্বাধীনতা অর্জিত হওয়ার পর্বই সম্ভব ছিল। একথাও ঠিক যে স্বাধীনতার অব্যবহিত পর্বে কৃষি ও শিল্প এই উভয় ক্ষেত্রেই কিছুটা গতিশীলতা সঞ্চারিত হয়েছিল। কিন্তু ঐই গতিশীলতা এত তীব্র ও ব্যাপক কিছু ছিল না যে অর্থনৈতিক ব্যবস্থার ঔপনিবেশিক কাঠামোকে সহজেই ভেঙে ফেলতে পারে। ফলে ১৯৪৭ থেকে ১৯৫৫ সালের মধ্যে স্বাধীন দেশের বাদ্বীয়া উদ্যোগ ও কৃষি-প্রধান মুর্শিদাবাদের ভূমি-সম্পর্কের ক্ষেত্রে ঔপনিবেশিক ব্যবস্থা-সৃষ্ট অর্থনৈতিক বাধ্যবাধকতাকেই আইনগত রূপমাত্র দিয়েছে, আইনের মাধ্যমে আমূল সমাজ-পরিবর্তনে কোনও নির্ধারক ভূমিকা গ্রহণ করতে অগ্রসর হয়নি। এই সাধারণ পবিশ্রেক্ষিতেই আমবা ১৯০৫ থেকে ১৯৫৫ খ্রীস্টাব্দের মধ্যে মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের অর্থনৈতিক বিবর্তনের আলোচনা করতে পারি তিনটি কাল-পর্যায়ে ভাগ করে : ১৯০৫-১৯৩০,

১৯৩০-১৯৪৭ এবং ১৯৪৭-১৯৫৫।

১৯০৫ সাল বাংলাৰ ইতিহাসে প্ৰভূত বাৰ্জনৈতিক গুৰুত্বপূৰ্ণ অধিকাৰী হলেও মুৰ্শিদাবাদ জেলাৰ ইতিহাসে অৰ্থনৈতিক তাৎপৰ্য্যে ইক্ষিতবহ। ১৯০৫ থেকে ১৯০৭ সালেৰ মध्ये মুৰ্শিদাবাদ জেলায় ভাগীবন্দীৰ পূৰ্বপাড়ে এবং ১৯১১ থেকে ১৯১৩ সালেৰ মध्ये ভাগীবন্দীৰ পশ্চিমপাড়ে ভাগীবন্দীৰ সমান্তৰাল দুটি বেলপথ চালু হওয়ায় এই জেলা ব্ৰিটিশ সাম্ৰাজ্যেৰ দ্বিতীয় বৃহত্তম বন্দব-নগৰী কলকাতাৰ সঙ্গৈ সবাসবি যুক্ত হলো। এতদিন পৰ্যন্ত মুৰ্শিদাবাদেৰ যোগাযোগ ব্যবস্থায় নদীপথেৰ যে প্ৰাধান্য ছিল তা অন্তৰ্হিত হয়ে বেলপথেৰ প্ৰাধান্য প্ৰতিষ্ঠিত হওয়ায় এ-জেলাৰ অৰ্থনীতিতে গুৰুত্বপূৰ্ণ পৰিবৰ্তনেৰ সূচনা হলো, বিশেষভাবে বেলপথ মুৰ্শিদাবাদেৰ পশ্চিমাঞ্চলকে মুক্ত কৰে দিলো। বেলপথেৰ প্ৰবৰ্তনেৰ এ-জেলাৰ অৰ্থনীতিতে যে গতিশীলতা সম্ভাব কৰে তা ত্বৰান্বিত হয়ে ওঠে সড়ক উন্নয়ন, সাইকেল, মোটৰযান এবং সাইকেল-বিক্ৰাৰ মত যানবাহনেৰ প্ৰবৰ্তনেৰ ফলে। এই সকল পৰিবৰ্তনেৰ পিছু পিছু চালকল তেলকলেৰ মত ছোটখাট আধুনিক যন্ত্ৰশিল্পও জেলাৰ অৰ্থনীতিতে প্ৰভাৱ ফেলতে শূৰু কৰে। মাছেৰ ব্যবসা, তৰিতককাৰীৰ ব্যবসা, দুধ ও দুধজাত দ্ৰব্যাদিৰ ব্যবসা, গৰুহাগল ও আমেৰ ব্যবসা, বিশেষভাবে পাটেৰ ব্যবসাৰ প্ৰসাৰ এ-জেলায় ঘটতে দেখা যায়। অন্যদিকে মুৰ্শিদাবাদেৰ অৰ্থনীতিতে আমদানী কৰা ভোগ্য দ্ৰব্যেৰ ব্যাপক ব্যবহাৰও ক্ৰমশ লক্ষ্যণীয় হয়ে ওঠে। এসবেৰ ফলে মুৰ্শিদাবাদেৰ অৰ্থনীতিতে বাজাৰেৰ প্ৰভাৱ ও পণ্যউৎপাদন উল্লেখযোগ্য ভাবে বৃদ্ধি পেলো। নীল, তুঁতেৰ মতো কৃষিপণেৰ বদলে ধান-গম-আলু ও পাটেৰ চাষ বৃদ্ধি পেতে থাকল। জেলাৰ কোনও কোনও অঞ্চলে ফুলকপি বাঁধাকপিৰ চাষও শূৰু হল। মোটামুটি ভাবে ১৯০০ থেকে ১৯৩০ সাল পৰ্যন্ত ধানপাটেৰ দাম উৰ্দ্ধমুখী হওয়ায় কৃষি উৎপাদনেৰ চেহাৰা নতুন ৰূপ নিতে থাকল। কিন্তু এই সময়ে মুৰ্শিদাবাদেৰ অৰ্থনীতিতে অন্য দুটি বিপৰীত শক্তিৰ ক্ৰিয়াৰ ফলে জেলাৰ অৰ্থনৈতিক উন্নয়ন অগ্ৰসৰ হওয়াৰ বদলে ব্যাহতই হল। দৈখা যায় ১৯০১ থেকে ১৯৩১ সালেৰ মধ্যে একদিকে জেলাৰ জনসংখ্যা বৃদ্ধি পেয়েছে ২২.৯%, অথচ অন্যদিকে ১৮৯১ থেকে ১৯৩১ সালেৰ মধ্যে চাষেৰ জমি হ্ৰাস পেয়েছে ২০%। মুৰ্শিদাবাদ জেলাৰ বাগড়ি অঞ্চলে উনিশ শতকেৰ মাঝামাঝি থেকেই নদীবাঁধ সড়ক ইত্যাদি যথেষ্ট নিৰ্মাণেৰ ফলে নদী-ব্যৱস্থা বিপৰ্যন্ত হয়ে পড়ায় জমিৰ উৰ্বৰতা হ্ৰাস পায় এবং মাল্বেবিষাৰ মড়ক ছড়িয়ে পড়ায় বহুলোক মাৰা যায়, বহুলোক গ্ৰাম ছেড়ে পালায় এবং যাৰা থাকে তাৰা ভয়স্বাস্থ্য হয়ে পড়ে। ফলে কৃষিৰ এই অবনতি ঘটে। কিন্তু এই অবনতি সত্ত্বেও দেখা যায় যে, প্ৰায় ১৯৩১ সাল পৰ্যন্তই জেলাৰ গ্ৰামাঞ্চলে প্ৰতি বৰ্গমাইলে ঘনতা এবং জনসংখ্যাৰ প্ৰতি ১০০০ জনেৰ মধ্যে কৃষি নিৰ্ভৰ লোকেৰ অনুপাত বৃদ্ধি পাচ্ছে। এই সিদ্ধান্ত কৰা যায় যে, গ্ৰামাঞ্চলে জনসংখ্যাৰ যে চাপ বাড়ছে তাৰা কৃষিতেই আশ্ৰয় খুঁজে পাচ্ছে তাই কৃষি-নিৰ্ভৰতাৰ অনুপাতও বাড়ছে। মোটামুটিভাবে বলা যায়, চাষেৰ এলাকা কমে এলেও লোকে কৃষিকেই বেশী কৰে আঁকড়ে ধৰছে। এই আঁকড়ে ধৰাৰ এক প্ৰধান কাৰণই যে ছিল জেলাঞ্চলে অবশিষ্টায়নেৰ দীৰ্ঘদিন ধৰে চলে আসা প্ৰবণতা সে বিষয়ে সন্দেহেৰ কোনই অবকাশ নেই। বৰং বলা যায় যে ১৯০৫ সাল থেকে ব্যাপকভাবে বেলপথ প্ৰবৰ্তনেৰ ফলে এ-জেলায় তৃতীয় দফাৰ অবশিষ্টায়ন শূৰু হয়েছিল।^{২৭} এ জেলাৰ সবচেয়ে বড় ও সুপ্ৰতিষ্ঠিত

বেশমী সুতোকাটা ও কাপড় বোনার অকৃষি শিল্পটি সবকাবী ও বেসবকাবী প্রচেষ্টা সত্ত্বেও কি ভাবে বিলুপ্ত হয়ে যাচ্ছিল নীচের সংখ্যাতথ্যেই তা বোঝা যায় :

সারণী-৩

১৯০১, ১৯১১ ও ১৯২১ সালে মুর্শিদাবাদ জেলায় রেশমসূত্রকার ও তন্তুবায়ীদের যৌথ

সংখ্যা :

১৯০১	১৯১১	১৯২১
১৪৫৫৯	১৪০৭৮	১৫৭৩
(শতকরা হ্রাস-৩.৩০)		(শতকরা হ্রাস- ৮.৮৩)

এই অবস্থার পবিবর্তন শুরু হল ১৯৩০ সালের পব থেকে। ১৯৩০ থেকে ১৯৪৭ সাল পর্যন্ত মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের অর্থনীতি বিশ্বব্যাপী মন্দা, দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধ ও পঞ্চাশের মধ্যভূবের জন্য ভীষণভাবে ক্ষতিগ্রস্ত হয় অপ্রতিবোধ্য বাহ্য প্রভাবের ফলে। ধান ও পাটের দাম হঠাৎই পড়ে যাওয়ায় ফলে এবং খাদ্যশস্যের অভাবিতপূর্ব মূল্যবৃদ্ধির জন্য মুর্শিদাবাদের কৃষি অর্থনীতি বিপর্যস্ত হয়ে যায়। শুধু কৃষি অর্থনীতিই নয়, প্রতিটি অকৃষি পেশারই ক্রমাবনতি ঘটতে থাকে। মুর্শিদাবাদের বেশমশিল্পের যে-টুকুও বা অবশিষ্ট ছিল, এই পর্বের শেষে দেখা যায়, তারও প্রায় পতন ঘটছে— ১৯২১ সালে জেলায় যেখানে এই শিল্পে ১৫৭৩ জন নিযুক্ত ছিল ১৯৫১ সালে তার সংখ্যা কমে দাঁড়ায় ৯২০ জন। পাশাপাশি আবো বহুবকম গ্রামীণ কুটিব ও হস্তশিল্পের পতনও ঘটে চলে। অনাদিকে আবার এই পর্বেরই দেখা যায় যে ১৯৫১ সালে গ্রামাঞ্চলে প্রতি বর্গমাইলে জনবসতির ঘনতা পূর্বের চাইতে বেড়ে ৭৭৩ হয়েছে কিন্তু প্রতি ১০০০ জনে কৃষি-নির্ভরতার অনুপাত কমে ৬৯২ হয়েছে। অর্থাৎ বর্ধিত জনসংখ্যা আর কৃষিতে আশ্রয় খুঁজে পাচ্ছে না। “লোকে জীবিকা পাক আব নাই পাক, গ্রাম ছেড়ে শহরে চলে আসতে বাধ্য হচ্ছে”, জেলাব বাইরে যথেষ্ট সংখ্যায় কাজ করবে যাওয়া শুরু করছে।”^{১৬}

মুর্শিদাবাদ জেলাব অর্থনীতির এই অন্ধকার পর্বের কিছুটা পবিবর্তন শুরু হয় ১৯৪৭ সাল থেকে। ১৯৪৭ সাল থেকে ১৯৫৫ সালের মধ্যে স্বাধীনতা-উত্তর যুগে স্বদেশী শাসনে কৃষি ও শিল্পে উন্নতির জন্য সচেতন পদক্ষেপ নেওয়া শুরু হয় এবং ভাবভেব পঞ্চবার্ষিকী পবিকল্পনাব প্রভাব-শ্রোত জেলাঞ্চলেও পৌঁছাতে থাকে। বাস্তা ঘাটের প্রভূত উন্নতি ঘটায় লোকজন ও যানবাহনের চলাচল বৃদ্ধি পায় এবং কৃষিপণ্যের বাজারজাত হওয়ার সুযোগ বেড়ে যায়। এব ফলে জেলাঞ্চলে কাঠ, বাঁশ, লটকানা ফসল, আম, লিচু, গক, ছাগল, মুগগিব বিক্রয় এবং ব্যবসার বৃদ্ধি ঘটে। ধান-পাটের উৎপাদন বৃদ্ধি পায়। কুটিব ও ক্ষুদ্র শিল্পের ক্ষেত্রেও নতুন প্রযুক্তি ব্যবহারের ফলে কিছু কিছু পবিবর্তন ঘটতে শুরু করে। কিন্তু এইসকল পবিবর্তনের ফলে মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের অর্থনৈতিক কাঠামো তথা ভূমি-সম্পর্কের বিন্যাসে কোনোই পবিবর্তন আসে না, ববং ভূমি-সম্পর্কের মধ্যে দীর্ঘদিন ধবে গড়ে উঠতে থাকা কিছু প্রবণতা

আবো শক্তিশালী ও জোবদার হয়ে ওঠে, আগামী দিনের অর্থনৈতিক ও বাজ্ঞনৈতিক কার্যক্রমেব ক্ষেত্র প্রস্তুত কবে।^{২১}

॥ ৳ ॥

মুর্শিদাবাদ জেলায় সামগ্রিক অর্থনীতির অর্ধ-শতাব্দী-ব্যাপী (১৯০৫-১৯৫৫) এইসকল পবিবর্তনের পবিপ্রেক্ষিতে চিবস্থায়ী বন্দোবস্ত-সৃষ্ট ভূমি-সম্পর্কেব কাঠামোব দিকে তাকালে দেখা যাবে যে এই পর্বে এসে এই ব্যবস্থাটি এক গভীর সংকটেব মধ্যে পড়ে গেছে এবং এই ব্যবস্থাকে সংশোধনের সাহায্যে আব টিকিয়ে রাখা সম্ভব হচ্ছে না। সুতরাং চিবস্থায়ী বন্দোবস্তেব বিলুপ্তিব জন্য প্রয়োজনীয় আইনগত, প্রশাসনিক ও বাজ্ঞনৈতিক পদক্ষেপসমূহ গৃহীত হতে থাকে। বিংশ শতাব্দীব প্রথম থেকেই একথা পবিষ্কার হয়ে উঠতে থাকে যে ১৮৫৯ সালেব খাজনা আইন ও ১৮৮৫ সালেব প্রজ্ঞাস্বত্ব আইনেব মাধ্যমে চিবস্থায়ী বন্দোবস্তেব সংশোধনের সাহায্যে অর্থনৈতিক ব্যবস্থােব অপ্রতিবোধ্য ফলশ্রুতি হিসাবে উদ্ভূত সমস্যাবলী ও শক্তিশালিব মোকাবেলা প্রায় অসম্ভব। বিশেষত কৃষি-নির্ভর নতুন যে শ্রেণীদুটিব আনির্ভাব ঘটেছে— ভাগচাষী ও ক্ষেতমজুব— তাদের ক্রমবর্ধমান গতিশীল শোষিত চবিত্রেব সঙ্গে চিবস্থায়ী বন্দোবস্তেব মত শোষণমূলক একটি ব্যবস্থাকে ঝাপ ঝাইয়ে নেওয়া অসম্ভব হয়ে পড়ে। জায়মান এই সংকটেব উপলব্ধিই মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলে জমিদার- মধ্যাস্বত্বভোগীদেব খাজনা-আদায়কাবী চবিত্রে গুরুত্বপূর্ণ পবিবর্তন নিয়ে আসতে শুরু কবে। ইতিপূর্বেই ১৮৮৫ সালেব পব থেকেই মাঝাবি ও ছোট চাষীদেব জমি ঋণ-গ্রস্ততােব দায়ে হস্তান্তরিত হয়ে ভাগচাষী ও ক্ষেতমজুবে পবিণত হওয়ােব যে প্রবণতা আমবা লক্ষ্য কবেছিলাম, আলোচ্য পর্বে সে-প্রবণতা তো অব্যাহত থাকলো, কিন্তু নতুন যে ব্যাপাবটা ঘটতে শুরু কবলো তা হল : ছোট চাষীদেব হস্তান্তরিত এই জমি জমিদার ও মধ্যাস্বত্বভোগীদেব ঝাস-ঝামাব ও বাযতী জোতেব পবিমাণ বাড়িয়ে তুলতে শুরু কবল, ধনী চাষী বা মহাজনদেব হাতেই আব জমি-মালিকানােব কেন্দ্রীভবন সীমাবদ্ধ থাকলো না। এই প্রবণতা পববতী সময়ে ক্রমশ আবো জোবালো হয়ে উঠতে থাকল। এ-সম্পর্কিত তথ্যাবলী অপ্রতুল ; বিভিন্ন দশকেব জনগণনােব তথ্যেব মধ্যেও সামঞ্জস্যবিধান কবা শ্রমসাধ্য ; ক্ষেত্র-বিশেষে জেলা-ভিত্তিক তথ্যেব অভাবে প্রদেশ-ভিত্তিক তথ্যেব সাহায্যে অনুমান অপবিহার্য। এইসকল সীমাবদ্ধতা অতিক্রম কবে উপবোক্ত প্রবণতা সম্পর্কে আমবা সামান্য যে-টুকু জানতে পাবছি তা এবকম :^{২২}

সারণি-৪

১৯০১-১৯৩১ সালে বাংলার কৃষিজীবীদেব বিভিন্ন বর্গেব অনুপাত :

	১৯০১	১৯১১	১৯২১	১৯৩১
খাজনা গ্রহীতা	৩.৬০	৩.৪২	৪.০৩	৭.৯৭
চাষী ও ভাগচাষী	৮৭.৪০	৮০.১৯	৮৩.৮৬	৬২.৯৬
ক্ষেতমজুব	৯.০০	১৬.৩৯	১২.১১	২৯.০৭

সারণি-৫

১৯১১-৩১ সালে বাংলায় মোট কৃষিকর্মীদের বিভিন্ন বর্ণের অনুপাত ছিল :

	১৯১১	১৯২১	১৯৩১
রাজনা-গ্রহীতা	৪.১৩	৪.০২	৭.৯০
চাষী ও ভাগচাষী	৮৫.৭৬	৮৩.৭৪	৬২.৪৪
			(=৫৩.৬৩-চাষী ৮.৮১-ভাগচাষী)

ক্ষেতমজুব	১০.১০	১২.২৩	৩০.৭৬
-----------	-------	-------	-------

সাবা বাংলা-ব্যাপী উপবোক্ত প্রবণতাব পবিপ্রেক্ষিতে মুর্শিদাবাদ জেলা সম্পর্কে প্রাপ্ত তথ্যাবলীকে এইভাবে বাখা যায় :

সারণি-৬

১৯২১ সালে মুর্শিদাবাদ জেলায় প্রজাস্বত্বের ভিত্তিতে কৃষিকর্মীদের বর্ণ-বিভাজনের অনুপাত :

জমিদার	প্রজা	ক্ষেতমজুব		
৪.১৫	৬৮.৯৯	২৬.৮৬		
১৯৩১ সালে মুর্শিদাবাদ জেলায় অর্থনৈতিক মানদণ্ডে কৃষি-কর্মীদের বিভিন্ন বর্ণের অনুপাত :				
রাজনা-গ্রহীতা	মালিক-কৃষক	প্রজা	ক্ষেতমজুব	অন্যান্য
৬.১৫	৪১.৯১	৪.৭১	৪৫.৫৫	১.৬৮

সারণি-৭

১৯২৪-৩২ সালে মুর্শিদাবাদ জেলায় জমিদার, মধ্যস্বত্বভোগী, রায়ত ও অধীনস্থ রায়তদের অধীনে কৃষি-জমির অনুপাত :

জমিদার	মধ্যস্বত্বভোগী	বায়ত	অধীনস্থ বায়ত
৪.০৬	১০.৬১	৭৬.৬২	৮.৭১

১৯২৪-৩২ সালে মুর্শিদাবাদ জেলায় মালিকানাধীন জমির বিভিন্ন পরিমাণের স্তর (একরে) :

জোতসংখ্যা শতাংশ	০-১	১-২	২-৩	৩-৪	৪-৫	৫-এব উর্দ্ধে
	৬৮.৯	১৫.৭	৬.৪	৩.২	১.৮	৪.০
জমির পরিমাণের	১৮.৬	১৮.০	১২.৭	৯.০	৬.৬	৩৪.৭
শতাংশ						

উপরোক্ত তথ্যাবলীর জঙ্কল থেকেও আমরা কতকগুলি সাধারণ প্রবণতা সম্পর্কে সিদ্ধান্ত কবতে পারি: প্রথমত, ছোট-চাষী-প্রধান মুর্শিদাবাদ জেলায় ১৯০১-১৯৩১ সালের মধ্যে দেখা যাচ্ছে যে একদিকে খাজনা-গ্রহীতা জমিদার ও মধ্যস্বত্বভোগীদের সংখ্যা ও আর্থিক সামর্থ্য ধীরগতিতে এবং অন্যদিকে ক্ষেতমজুরদের সংখ্যা অতিক্রম বৃদ্ধি পাচ্ছে এবং সংখ্যা কমে যাচ্ছে বায়ত/প্রজা/চাষীদের। দ্বিতীয়ত ছোটচাষীবা ভাগচাষী এবং ভাগচাষীবা ক্ষেতমজুরে পবিগত হওয়ার ফলে এটা ঘটছে এবং এই তিনটি বর্গের মধ্যে পার্থক্য নির্ধারণ কষ্টকর হয়ে উঠছে। তৃতীয়ত ছোটচাষীদের হাত-ছাড়া-হওয়া জমি কেন্দ্রীভূত হচ্ছে জমিদার ও মধ্যস্বত্বভোগীদের হাতে, আরাব মধ্যস্বত্বজোতও কেন্দ্রীভূত হচ্ছে জমিদার ও ধনী চাষীদের হাতে। এই তৃতীয় সিদ্ধান্তটি সমর্থিত হচ্ছে আবেো কিছু তথ্যাবলীর দ্বারা:”

সারণি—৮

১৯০০-১৯৩৫ সালের মধ্যে মুর্শিদাবাদ জেলায় মধ্যস্বত্বজোতের হস্তান্তর (হাজাব)

১৯০০-	১৯০৫-	১৯১০-	১৯১৫-	১৯২০-	১৯২৫-	১৯৩০-
১৯০৫	১৯১০	১৯১৫	১৯২০	১৯২৫	১৯৩০	১৯৩৫
০.৬৭	০.২২	০.৩৪	০.৭৪	০.৯৪	৩.৫২	১৩.৮৫

সারণি—৯

১৯০৩-১৯১১ সালের মধ্যে মুর্শিদাবাদ জেলায় মধ্যস্বত্বজোতের ক্রেতাদের অনুপাত :

মহাজন, ব্যবসায়ী ও ঋণদাতা	জমিদার	মধ্যস্বত্ব-ভোগী	বায়ত	অন্যান্যাবা
৯.১৫	৩৭.৩২	৩.৫৩	৩১.৬৯	১৮.৩১

সুতরাং উপরেব আলোচনা থেকে দেখা যাচ্ছে যে ১৯০০-১৯০১ থেকে ১৯৩০-১৯৩১ সালের মধ্যে একদিকে জমিদার ও মধ্যস্বত্বভোগীদের বাসখামাব, মধ্যস্বত্বজোত ও বায়তী জোতের পবিমাণ বেড়ে চলেছে এবং অন্যদিকে বেড়ে চলেছে ভাগচাষী ও ক্ষেতমজুরেব সংখ্যা। এই পবিপ্রেক্ষিতেই ১৯২৮ সালে প্রজাস্বত্ব আইনেব সংশোধনেব মাধ্যমে এই সমস্যা সমাধানেব জন্য আংশিক প্রচেষ্টা হলেও তা শেষপর্যন্ত জমিদার-মধ্যস্বত্বভোগীদের বাধ্য বানচাল হয়ে গেল। ববং এই আইনে দখলীস্বত্বযুক্ত বায়তদের কিছু সুবিধা হলো, যে-বায়তেরা ইতিমধ্যেই মধ্যস্বত্বজোত কিনতে শুরু কবেছিল। ফলে ভাগচাষী ও ক্ষেতমজুরেব বঞ্চিত কবে উদ্ধৃত্ত নিষ্কাশণেব ক্রমবর্ধমান মৌলিক সমস্যটি সমাধানেব কোনই পথ এই পর্বে মিলল না।”

১৯৩০ সাল থেকে ১৯৪৭ সালে স্বাধীনতা-অর্জন পর্যন্ত সময়ে সাবা বাংলাদেশেব মতই মুর্শিদাবাদ জেলাব অর্থনৈতিক জীবনেব ক্ষেত্রে, বিশেষভাবে ভূমি-সম্পর্কেব উপব, দুটি ঘটনাব পড়ল সুদূব-প্রসাবী প্রভাব— বিশ্ববাপী মন্দা (১৯৩০-৩৪) এবং দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধ ও পঞ্চাশেব মন্বন্তর (১৯৩৯-৪৫, ১৯৪৩)। ত্রিশেব দশকেব প্রথম দিকেব মন্দা ভীষণভাবে ক্ষতিগ্রস্ত কবল ছোট ও মাঝাবি চাষীদের— বাদাশস্য-সহ সকল কৃষিজ পণ্যেব দাম পড়ে গেল ভীষণভাবে

এবং ঋণলাভেব স্বাভাবিক ধাৰাটি বৃদ্ধি হয়ে পড়ল, অথচ স্বাভাবিক দাবী বা মজুরীর হাব তুলনামূলকভাবে বেশীই থাকল। এই পরিস্থিতিতে ভীষণভাবে বৃদ্ধি পেল ছোট ও মাঝারি চাষীদের ঋণগ্রস্থতা, জমিজমা দি বন্ধক দেওয়া এবং শেষ পর্যন্ত জমির হস্তান্তর। এই হস্তান্তরিত জমি পরিমাণ বাড়াতে থাকল জমিদারদের খাস খামারের ও বায়তী জোতের এবং ধনী চাষীদের জমিজমার।^{১০} মুর্শিদাবাদ জেলায় ব্যাপকভাবে প্রচলিত শস্যঋণ সম্পর্কে জেলার সেটলমেন্ট বিশপোর্টের (১৯৩৮) মন্তব্য এখানে বিশেষভাবে প্রাসঙ্গিক: “এই জেলার প্রায় প্রতিটি কৃষিকাজ-প্রধান গ্রামে ঋণদানের এই সাধারণ পদ্ধতি প্রচলিত। গ্রামের বড় গোলাদারেরা এই ব্যবসার জন্যই তাদের খামারবাড়িতে ধান ও ডালশস্যাদি সঞ্চয় করে। চাষীদের অধিকাংশই বছরে কিছু অংশ যখন বাহিরেব কোন কাজ থাকে না অথবা শস্যাদি সঞ্চয়ও থাকে না তখন এই পদ্ধতিতে ঋণ নিতে বাধ্য হয়। স্বল্প-উৎপাদনের অস্বাভাবিক বৎসবগুলিতে তাবা আরো বেশি বেশি করে ধাব কবতে বাধ্য হয়। অবশেষে যখন তাদের ঋণের পরিমাণ তাদের জমির দামকে ছাড়িয়ে যায় তখন তাবা বাধ্য হয় তাদের জমি গোলাদারদের বিক্রি করে দিতে।”^{১১}

এককথায় মুর্শিদাবাদের ভূমি-ব্যবস্থার কাঠামোতে মাঝামাঝি জায়গাটা সৰু হয়ে পড়তে থাকল, অন্যদিকে ক্ষীণ হয়ে উঠল উপরের দিকে জমিদার-ধনীচাষীদের অংশটি এবং নীচের দিকে ছোটচাষী-ভাগচাষী-ক্ষেতমজুরেরা। ত্রিশের দশকের এই মন্দার মোক্ষম আঘাতটি এসে পড়ল চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত-সৃষ্ট জমিদারতন্ত্রের উপর। বিংশ শতাব্দীর প্রথম থেকেই জমিদারী ও মধ্যস্থত ব্যবস্থাকে লাভজনক বাধ্য শক্ত হয়ে উঠছিল এবং এ ফলে স্বাভাবিক-গ্রহীতা এই দুটিস্তরের মধ্যে খাসখামার ও বায়তী জোত বাড়ানোর ক্ষীণ প্রচেষ্টা লক্ষ্য করা যাচ্ছিল। কিন্তু মন্দার ঝটিকা-প্রবাহে ১৯৩০ সালের পর জমিদার ও মধ্যস্থতভোগীদের পক্ষে অসম্ভব হয়ে উঠল স্বাভাবিক আদায়কারী হিসাবে তাদের মুখ্য ভূমিকা বজায় রাখা, কেননা, ঋণগ্রস্ত প্রজাদের পক্ষে স্বাভাবিক দেওয়াই অসম্ভব হয়ে উঠতে থাকল। ফলে খাসখামারের ও বায়তী জোতের মালিকানা অর্জনের মধ্যে দিয়ে এরা কৃষি উৎপাদনে উল্লেখযোগ্য ভূমিকা নিতে এগিয়ে এল। মন্দা-সৃষ্ট এই পরিস্থিতিতে ছোট চাষী-মাঝারি চাষীরা ভীষণ শ্রেণী-সচেতন ও জঙ্কী হয়ে উঠল, সংগঠিত ও আন্দোলনমুখী হতে থাকল। এই বাস্তব অর্থনৈতিক ও রাজনৈতিক অবস্থার চাপে চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত শুধু যে অপ্রয়োজনীয় হয়ে উঠল তাই নয়, ক্রমশ পরিপুষ্ট হয়ে উঠতে থাকা ধনী চাষী বা জোতদার শ্রেণীকে পূর্ণ আইনগত স্বীকৃতি দিতে হল ১৯৩৮ সালে প্রজাস্বত্ব আইন সংশোধনের মাধ্যমে। পরিস্থিতিতে বাধ্য হয়েই ভূমি-ব্যবস্থার নিচের দিকের স্তরগুলির কথা ভেবে ঋণসালিসী বোর্ড গঠনের ব্যাপক ব্যবস্থা হল (১৯৩৫ সালে বচিৎ আইনের ১৯৪০ সালের সংশোধনী), মহাজনী আইন সংশোধিত হল (১৯৪০) এবং ভাগচাষীদের আইনগত অধিকারদানের প্রচেষ্টা শুরু হল (বঙ্গীয় বর্গদার সাময়িক নিয়ন্ত্রণ বিল, ১৯৪৭)। সর্বোপরি প্রয়োজনীয় প্রগতি শুরু হল ক্ষতিপূরণ দিয়ে জমিদারী-মধ্যস্থতভোগী ব্যবস্থা বিলোপ করার (জমিদারী ক্রয় ও প্রজাস্বত্ব বিল, ১৯৪৭)। কিন্তু আশ্চর্যের ব্যাপার এই যে অর্থনৈতিক প্রক্রিয়ার ফলশ্রুতিতে ইতিমধ্যেই প্রকৃতপূর্ণ হয়ে ওঠা ক্ষেতমজুরদের সমস্যাগুলি সমাধানের জন্য বিবেচনাযোগ্য বলেই গণ্য হল না।^{১২} দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধ এসে পড়ায় ইতিমধ্যেই মুর্শিদাবাদের অর্থনীতির উপর তার অভিঘাত এসে পড়তে শুরু করেছিল। কৃষকদের বিভিন্ন স্তরের মধ্যে

ক্রমবর্ধমান যে বিভাজন ইতিপূর্বেই লক্ষ্য করা গিয়েছিল যুদ্ধ এবং মন্বন্তরের প্রভাবে তা বেড়ে গেল বহুগুণে। এ বিষয়ে মূর্শিদাবাদ জেলা-সম্পর্কিত তথ্যাবলীকে আমবা কয়েকটি সাবণিব মাধ্যমে তুলে ধরতে পারি^{৩৪} :

সারণি-১০

মধ্যবৃষ্ণ ও রায়তী জোতের বিক্রয় বা হস্তান্তর

বছর	সেকশন ১২(৩) ও ১৮	সেকশন ২৬
	পাওয়া যায় না	পাওয়া যায় না
১৯২৯/৩০		
১৯৩০/৩১	২২৩৩	৬৬৭৫
১৯৩১/৩২	২৪১১	৭০৮৬
১৯৩২/৩৩	২৯২২	৭২৭৮
১৯৩৩/৩৪	২৯১৪	৬৯১০
১৯৩৪/৩৫	৩৩৭০	৭৫২৫
১৯৩৫/৩৬	৩৩৪০	৭৩৬৫
১৯৩৬/৩৭	২৯০২	৬৬৭১
১৯৩৭/৩৮	৩১২৬	৬৩৪৫
১৯৩৮/৩৯	২৯৭৭	২৮০০
১৯৩৯/৪০	৩৪৯৮	—

১৯৩০-৩৮ সালের মধ্যে বাৎসবিক বেজিস্টেশনের মাধ্যমে বায়তী জোত হস্তান্তরিত হয়েছিল ৮.৫৬ শতাংশ।

সারণি-১১

১৯৪০ সালের মূর্শিদাবাদে পরিবারের সদস্য, ভাগচাষী ও ক্ষেতমজুরদের দ্বারা চাষ করা জমির অনুপাত :

পরিবারের সদস্য	ভাগচাষী	ক্ষেতমজুর
৫৮.৯	২৫.৮	১৫.৩

১৯৪০ সালের মূর্শিদাবাদে কৃষক পরিবারের মধ্যে ভাগচাষী ও ক্ষেতমজুরদের অনুপাত :

প্রধানত ভাগচাষী	প্রধানত ক্ষেতমজুর
১০.৯	৪০.৮

১৯৪০ সালের মূর্শিদাবাদে বিভিন্ন পরিমাণ জমির স্বত্বাধিকারী পরিবারগুলির অনুপাত :

২ একরের	২-৩ একর	৩-৪ একর	৪-৫ একর	৫-১০ একর	১০ একরের
কম					উপরে
৩৮.৩	১০.১	৯.৩	৭.৫	১৬.৯	৭.৭

সারণি-১২

১৯৪৫-৪৬ সালের নমুনা সমীক্ষা অনুসারে মূর্শিদাবাদ-সহ বাংলার দশটি জেলার ভাগচাষের অধীন জমি ও ভাগচাষী পরিবারগুলির অনুপাত :

ভাগচাষের অধীন জমির শতাংশ	ভাগচাষী পরিবারের শতাংশ
২৯.০	৫৬

সারণি-১৩

১৯৫১ সালে মুর্শিদাবাদ জেলায় কৃষি-নির্ভর বর্গসমূহের লোকসংখ্যা :

বর্গসমূহ	সংখ্যা	আশ্রিত-সহ পরিবারের মোট জনসংখ্যা
জমিদার-	২০১৭	৯৩২৫
মধ্যস্থভোগী		
নিজচাষী	১,৫৬,০০১	৭১১৪৫৯
	১৯৭০৭৮	
ভাগচাষী	৪১০৭৭	১৮২৩৪০
ক্ষেতমজুর		২৮৩,৩৮৯

সারণি-১৪

১৯৬১ সালে মুর্শিদাবাদ জেলায় কৃষিকর্মী বর্গসমূহের লোকসংখ্যা :

নিজচাষী ও ভাগচাষী	২৯৪০০৪ জন
ক্ষেতমজুর	১৩০৭৬৪ জন

উপবোক্ত সাধারণত থেকে আমরা সাধারণ কতকগুলি সিদ্ধান্তে পৌঁছতে পাবি : প্রথমত, জমিদার-মধ্যস্থভোগী ১ শীদেব হাতে মাঝারি ও ছোট চাষীদের জমি হস্তান্তরিত হতে থাকায় ভাগচাষী মজুর এই উভয়বর্গের লোকেদেরই সংখ্যা বৃদ্ধি পেতে থাকে, কিন্তু ভাগচাষীদের চাইতে ক্ষেতমজুরদের সংখ্যাবৃদ্ধি হয়ে থাকে অনেক বেশি পরিমাণে। ক্ষেতমজুরদের এই সংখ্যাবৃদ্ধিতে প্রবহমান অবশিষ্টায়নের যে কিছু ভূমিকা ছিল সে-বিষয়ে সন্দেহের অবকাশ নেই। ভাগচাষীদের সংখ্যাবৃদ্ধি চল্লিশের দশকে যত বেশি পরিমাণে হয়েছিল পূর্বে তা স্তিমিত হয়ে আসতে থাকে, কিন্তু ক্ষেতমজুরদের বৃদ্ধি ভীষণ দ্রুততায় সঙ্গেই চলতে থাকে, যদিও কোনও কোনও মহল থেকে যথোপযুক্ত তথ্যাদি ছাড়াই ক্ষেতমজুরদের তুলনায় ভাগচাষীদের অধিকতর গুরুত্বপূর্ণ প্রমাণ কবাব চেষ্টা হয়ে থাকে।

উপবোক্ত পরিস্থিতিতে সমৃদ্ধশালী ধনীচাষী বা জোতদারদের সঙ্গে ছোটচাষী-ভাগচাষী-ক্ষেতমজুরদের বিবোধ দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের শুরু থেকে হয়ে উঠল তীব্রতর। যুদ্ধের ফলে কৃষিপণ্যের অভূতপূর্ব মূল্যবৃদ্ধি ঘটতে থাকল। যুদ্ধের শেষ নাগাদ দেখা গেল যে জমিদারদের খাস-খামার ও বায়তী জোতের পরিমাণ দ্রুত বৃদ্ধি পেয়েছে এবং ছোটচাষী-ভাগচাষীরা পূর্বাপেক্ষাও অধিকতর পরিমাণে শস্যখণ্ডের এবং জমি ভাগে পাওয়াব জন্য সমৃদ্ধ শ্রেণী দুটির উপর নির্ভরশীল হয়ে পড়েছে। এই পরিস্থিতির জন্যই ১৯৪৭ সালে তাদের মিত্র ক্ষেতমজুরদের সঙ্গে নিয়ে ভাগচাষীরা যখন উত্তর ও পূর্ববঙ্গে ‘তেভাগা’ আন্দোলনে সামিল হয়েছিল তখন পশ্চিমবঙ্গে এই আন্দোলন সেবকম সাড়া ফেলতে পাবেনি। আর মুর্শিদাবাদ জেলার তো কথাই নেই! তেভাগা আন্দোলনের ফলে যখন বাংলার কোন কোন জেলায় ভাগচাষীরা জোতদারদের ধান কেড়ে নিয়েছে, কোথাও ধান কাড়া না হলে তীব্র আন্দোলন হয়েছে, কোথাও মূলত প্রচাৰ হয়েছে। মুর্শিদাবাদ জেলাকে এসবের কোনকিছুই স্পর্শতো

কৰেইনি, বৰং উল্টে অন্য জায়গাব ভেড়াগা আন্দোলনেৰ বিৰূপ ফল ভোগ কৰতে হয়েছে এখানকাৰ নিৰ্ভৰশীল ছোট চাষী-ভাগ চাষীদেব, বিশেষ সাগৰদিশী নবগ্ৰাম ধানায়। ভাগচাষীদেব বিশেষ স্বার্থেৰ লড়াই ভেড়াগা আন্দোলনে সামিল হলেও ক্ষেত্ৰমজুৰদেব বিশেষ স্বার্থেৰ স্বীকৃতি, দাবী বা আন্দোলনেৰ কথা কোন পক্ষেই মনে পড়ল না। চিহ্নস্থায়ী বন্দোবস্ত-সৃষ্ট ভূমি সম্পৰ্ককে এই সকল অপ্ৰতিবাদী চাপ ও পৰিবৰ্তনেৰ মুখোমুখি দাঁড় কৰিয়ে দিয়েই ১৯৪৭ সালেৰ ১৫ই অগাস্ট অবসান ঘটিলো ঔপনিবেশিক ব্ৰিটিশ শাসনেৰ।”

ব্ৰিটিশেৰ বেধে যাওয়া এই দায়ভাৰকে বহন কৰেই এবং স্বাধীন ভাৰতেৰ স্বীকৃত পূৰ্ণবয়স্কেৰ ভোটাকাৰ-যুক্ত সংসদীয় গণতন্ত্ৰেৰ পৰিপূৰ্ণ সুবিধা আদায়েৰ জনাই পশ্চিমবঙ্গ সবকাৰ ১৯৪৯ সালেৰ বৰ্গাদাৰ-সম্পৰ্কিত জৰুৰী বিধি (১৯৫০ সালে আইনে কপান্তবিত), ১৯৫৩ সালে জমিদাৰী অধিগ্ৰহণ আইন এবং ১৯৫৫ সালে ভূমি-সংস্কাৰ আইন বচনা কৰল। এই সকল আইনেৰ মাধ্যমে সুনিশ্চিত কৰাব চেষ্টা হল: (১) ভাগচাষী বা বৰ্গাদাৰদেব নথীভুক্তি, (২) ক্ষতিপূৰণ দিয়ে জমিদাৰী ও মধ্যস্থত্ব ব্যবস্থাৰ বিলোপ সাধন, (৩) বায়ত ও নিম্ন বায়তদেব কিছু অধিকাৰ দান এবং (৪) উৰ্দ্ধসীমাৰ অতিবিক্ৰ জমি সবকাৰী নিয়ন্ত্ৰণে এনে ভূমিহীন ক্ষেত্ৰমজুৰদেব মধ্যে বণ্টন। এইভাবেই শুক হয়েছিল পঞ্চম ষষ্ঠ শতাব্দীতে উদ্ভূত সামন্ত-ব্যবস্থা বা জমিদাৰতন্ত্ৰেৰ অবসান ঘটিয়ে বাস্তৱে সন্ধে কৃষকদেব সবাসবি সম্পৰ্ক স্থাপনেৰ ঐতিহাসিক প্ৰচেষ্টা। কিন্তু স্বাধীনতাৰ মুহূৰ্ত্ত থেকেই খাস-খামাব ও বায়তী জমিৰ মালিকানাৰ ক্ৰমশ পুণ্ড হয়ে ওঠা জমিদাৰ-মধ্যস্থত্বভোগীবা এবং ধনী চাষী বা জোতদাবেবা ভূমি ব্যবস্থায় সম্ভাব্য পৰিবৰ্তনেৰ আতঙ্কে ছোটচাষী-ভাগচাষীদেব বিৰুদ্ধে তাৰেৰ আক্ৰমণকে জোৰদাৰ কৰেছিল এবং উপবেৰ আইনগুলিৰ সাববস্তকে সাফল্যেৰ সন্ধে নানা পদ্ধতিতে বানচাল কৰে দিতে সক্ষম হয়েছিল। মুৰ্শিদাবাদ জেলায় ১৯৪৯-৫০ সালে জেলাশাসক দু’মাসেৰ চেষ্টায় নবগ্ৰাম-সাগৰদিশি ধানায় ধাঙুড-সাঁওতাল-ওঁবাও-নিম্নবৰ্ণেৰ হিন্দু ভাগচাষীদেব স্বার্থে বৰ্গাদাৰ-সম্পৰ্কিত জৰুৰী বিধিটি এবং ছোটচাষীদেব ঋণগ্ৰস্থতা সম্পৰ্কিত ১৯৪০ সালেৰ আইনটি কাৰ্যকৰী কৰলে জমিদাৰ-ঋণদাতা-বৰ্গামালিকবা ক্ষুব্ধ হয়ে ওঠেন এবং জেলাশাসক “বাতাবাতি জেলা হতে অপসাবিত হন।” জমিদাৰ ও মধ্যস্থত্বভোগীবা নতুন আইনেৰ ফলে তাৰেৰ স্বাৰ্জনা-আদায়কাৰী ভূমিকা হাবালো বটে, কিন্তু শতাব্দীৰ প্ৰথম থেকেই জমা-কবা খাস-খামাব ও বায়তী জমিৰ মালিকানাৰ ভিত্তিতে পূৰ্বোক্তা ধনী চাষী বা জোতদাৰশ্ৰেণীৰ একপ্ৰস্থ নয়া স্তৰ হিসাবে দেখা দিল— জোতদাৰদেব সংখ্যা ও শক্তিবৃদ্ধিই শুধু ঘটিলো না, ক্ষতিপূৰণেৰ টাকা এবং জমিৰ উৰ্দ্ধ সীমাৰ সুযোগ নিয়ে নিজেদেব অধিকতৰ মেদবৃদ্ধি কৰতে সক্ষম হল, ছোটচাষী-ভাগচাষী-ক্ষেত্ৰমজুৰদেব শোষণ অব্যাহত থাকল। ছোটচাষী-ভাগচাষীবা আপাতত লাভ কৰল কিছু কাণ্ডজে অধিকাৰ, আব তুলনামূলকভাবে বেশী শোষিত ও বঞ্চিত, বেশী গুৰুত্বপূৰ্ণ ও ক্ৰমবৰ্ধমান ক্ষেত্ৰমজুৰেবা কাৰ্যত বয়ে গেল সবকাৰ ও বাজ্ঞনৈতিক দলগুলিৰ হিসাবেৰ বাইবে, প্ৰায়-বিস্মৃত, উপেক্ষিত ও অবক্ষিত। চিহ্নস্থায়ী বন্দোবস্তেৰ পতন ঘটিলো; সম্পূৰ্ণ নতুন আব এক চিহ্নস্থায়ী বন্দোবস্তেৰ পতন হলো।”

মুৰ্শিদাবাদ জেলাঞ্চলে চিহ্নস্থায়ী বন্দোবস্তেৰ অন্তিম পৰ্বে এই ব্যবস্থা সংখ্যাগৰিষ্ঠ শ্ৰমজীবি কৃষকদেব উপব যে শোষণ ও অত্যাচাৰ নামিয়ে এনেছিল, তাৰ বিৰুদ্ধে সঙ্ঘবদ্ধ প্ৰতিবাদ ও প্ৰতিবাদেৰ কথা দিয়েই আমাদেব আলোচনা পবিসমাপ্ত কৰা প্ৰয়োজন। বিংশ শতাব্দীতে জেলাৰ কৃষকদেব এই আন্দোলন অষ্টাদশ-ঊনবিংশ শতাব্দীৰ সশস্ত্ৰ সংঘৰ্ষেৰ গণ-আন্দোলনেৰ

সংগ্রাম এবং সম্ভবতঃ গণ-আন্দোলনের রূপ নিয়েছিল। এই শতাব্দীর প্রথম তিন দশকে এই জেলায় কৃষকদের দুটি সংগ্রাম স্মরণীয় হয়ে আছে। গত শতাব্দী থেকেই বেলডাঙ্গার কৃষকদের সঙ্গে কাশিমবাজার জমিদারীর যে বিরোধ চলছিল, এই শতাব্দীতেও তা সুদীর্ঘ আইনী সংগ্রাম বা মামলা মোকদ্দমার রূপ নিয়েছিল, এবং অবশেষে অহিংস অসহযোগ আন্দোলনের কালে ব্রিটিশ সরকারকে বাজস্ব দিলে কাশিমবাজার জমিদারীর প্রজাবা রাজনা দেওয়া বন্ধ কবাব জন্য আন্দোলন তুলেছিল। অন্যদিকে মুর্শিদাবাদ জেলায় বিংশ শতাব্দীর শুরু থেকে জমিদারী অত্যাচার ও শোষণের যে ইতিহাস মেদিনীপুর জমিদারী কোম্পানী তার তিন অত্যাচারী প্রতিনিধি ডোমকল কুঠির ম্যানেজার ডব্লিউ. স্টেনহাউস, ই.পি. ডব্লিউ. নিকল এবং সি. ব্রুমফিল্ডের কার্যকলাপের মধ্যে দিয়ে বচনা কবেছিল, তা বাববাবই কৃষক প্রতিবোধের সম্মুখীন হয়েছিল। উর্বরী ও অন্যান্য প্রজাদের উচ্ছেদ প্রচেষ্টা, রাজনা বাদানো, নীলচাষের প্রবর্তন ইত্যাদিকে কেন্দ্র করে যে প্রজা আন্দোলন গড়ে উঠেছিল, মধ্যের তা রাজনা-বন্ধের আন্দোলনের রূপ নিয়েছিল অহিংস-অসহযোগ আন্দোলনের কালে ১৯২১ সালের জুলাই-আগস্ট মাসে। পবিত্রকালেও প্রায় জমিদারী বিলোপের সময় পর্যন্ত এই জমিদারী কোম্পানীর সঙ্গে কৃষক-প্রজাবা চালিয়েছিল আইনের লড়াই।

এবং ত্রিশের দশকের শুরু থেকে মুর্শিদাবাদের মাটিতে বিনা ক্ষতিপূরণ জমিদারী বিলোপের দাবী উঠতে থাকে এবং দশকের দ্বিতীয়ার্থ থেকেই এই জেলায় কৃষক সংগঠন সমূহ গড়ে উঠতে শুরু করে। প্রথমে কমিউনিস্ট লীগ বা আব.সি.পি.আই এর নেতৃত্বে সংগঠন শুরু হলেও অচিরেই সি পি আই গড়ে তোলে তার কৃষকসভার জেলা শাখাটি। এই কৃষক সংগঠনগুলি সভা-সমাবেশ-মি ইত্যাদি নানা দাবীতে সংগঠিত কবলেও আশ্চর্যজনকভাবে ভাগচাষী ও ক্ষেতমজুরদের স্বার্থে কোনও আন্দোলন করা থেকে, এমনকি প্রচার করা থেকেও, বিবত ছিল। এমনকি সাবা বাংলাদেশে যখন তেভাগা আন্দোলন দাবানলের মত ছড়িয়ে পড়েছিল, পূর্বে আলোচিত অন্তর্নিহিত কিছু বাধা-বাধকতার জন্য মুর্শিদাবাদে তা দানা বাঁধতেই পাবেনি। স্বাধীনতার পর্বও দ্বিতীয় দফার তেভাগা আন্দোলনও উপযুক্ত দলীয় নেতৃত্বের অভাবে সাগবদিঘি-নবগ্রামের মাঠেই মাথা গিয়েছিল। কিন্তু কেন? শোষিত অত্যাচারিত কৃষকদের পক্ষ থেকে স্বতঃস্ফূর্তভাবে শ্রেণী-সংগ্রামে ঝাঁপিয়ে পড়ার উদাহরণ এ-জেলায় এই সময়েও কম ছিল না: প্রভাবশালী জমিদারদের বিরুদ্ধে হিজলের হাসিল হাজী, ভাবতাব অত্যাচারী মহাজন-জমিদার হাজী পবিবাবের বিরুদ্ধে ফয়েজুদ্দীন-আজিজুলের আন্দোলন, সাগবদিঘির জঙ্গী আদিবাসী কৃষকনেতা লবা মাঝির তেভাগা আন্দোলন শুরু কবাব প্রস্তুতিপর্ব— যৌথউদ্যোগ-ভিত্তিক এইসব প্রচেষ্টা সত্ত্বেও এই পর্বে মুর্শিদাবাদ জেলায় কৃষক আন্দোলন তার অতীতের ঐতিহ্য ধরে বাখতে পাবেনি। উত্তর-ত্রিশ কৃষক সংগঠন ও আন্দোলনগুলির নেতৃত্ব বাজনৈতিক দলের ছত্রছায়ায় চলে এসেছিল। এই দলীয় নেতাবা মূলত মধ্য ও ক্ষুদ্র কৃষকস্বার্থ-ভিত্তিক মধ্যবিত্তদের মধ্যে থেকে আসার জন্যই ভাগচাষী-ক্ষেতমজুরদের স্বার্থে আন্দোলন গড়ে ওঠেনি। ক্রমবর্ধমান ক্ষেতমজুরদের জেলায় কৃষক সংগঠন ও আন্দোলন গড়ে তোলার মূল ভিত্তি হিসাবে এবং নেতৃত্বে গ্রহণ কবাব ব্যাপারে ব্যর্থতাই প্রায় অর্ধশতাব্দী পর্বে আজও পর্যন্ত মুর্শিদাবাদের কৃষক আন্দোলনকে পঙ্গু করে বেছেছে।^{৭৭}

১৯০৫ থেকে ১৯৫৫ সালের মধ্যে মুর্শিদাবাদ জেলায় চিরাঞ্চলী বন্দোবস্ত সৃষ্টি ভূমি-ব্যবস্থা তার বৈষম্য ও শোষণমূলক চবিত্তের জন্য যে প্রতিবাদ-প্রতিবোধ কৃষক-সংগ্রামের ধারা সৃষ্টি

করেছিল সে-প্রসঙ্গে একটি গুরুত্বপূর্ণ প্রশ্নের আলোচনা অবশ্যই করা দরকার। ১৯০৫ থেকে ১৯৫৫ সাল ছিল একটি ব্যর্থ ও একটি সফল বঙ্গভঙ্গ প্রচেষ্টার যুগ এবং আমবা জানি এই প্রচেষ্টা বাংলাব হিন্দু-মুসলমান বিবোধ ও সাম্প্রদায়িকতা বৃদ্ধির এক প্রধান কাবণ। আলোচ্য পর্বে মুর্শিদাবাদ জেলাব কৃষক সংগ্রামেব উপব ক্রমবর্ধমান এই সাম্প্রদায়িক বাজ্ঞনীতিব প্রভাব কতখানি পড়েছিল ? এই প্রশ্নেব উত্তব দিতে হলে আমাদেব কতকগুলি তথ্যেব প্রতি নজব দেওয়া দবকাব। ১৯০১ সাল থেকেই দেখা যাচ্ছে যে মুর্শিদাবাদ একটি মুসলমান-প্রধান জেলা হয়ে উঠেছে এবং প্রতি দশকেই মুসলমানদেব সংখ্যা হিন্দুদেব তুলনায় ক্রমশ বৃদ্ধি পাচ্ছে। কৃষি-ব্যবস্থাব স্তব-বিন্যাসেব দিক থেকে এই প্রবণতাব বিচাব কবলে দেখা যাচ্ছে যে মুর্শিদাবাদ জেলাব জমিদাব-ভূস্বামী-মধ্যস্থত্বভোগীদেব দুই তৃতীয়াংশেব ও অধিক ছিল হিন্দুবা এবং এই শ্রেণীটিব আয়তন মাত্র প্রান্তিকভাবে বাড়লেও অর্থনৈতিক সামর্থ্য যথেষ্টই বৃদ্ধি পাচ্ছিল। ধনী-চাষী-জ্যোতদাবদেব মধ্যে হিন্দু-মুসলমানদেব সংখ্যা ছিল প্রায় সমান-সমান, হয়তো মুসলমানদেব সংখ্যা সামান্য বেশী। কিন্তু ছোটচাষী-ভাগচাষী-ক্ষেতমজুবদেব দুই তৃতীয়াংশেব বেশীই ছিল মুসলমান এবং জেলায় মুসলমান জনসংখ্যাব বৃদ্ধিব অর্থই ছিল এই বর্ধিত শোষিত শ্রেণীটিব বৃদ্ধি। অর্থাৎ সাবা বাংলাদেশেব মতই শোষক শ্রেণীগুলিব মধ্যে হিন্দু-প্রাধান্য এবং শোষিত শ্রেণীগুলিব মধ্যে মুসলমান-প্রাধান্য মুর্শিদাবাদ জেলাতেও সাম্প্রদায়িক বাজ্ঞনীতিব প্রসাবেব ক্ষেত্র প্রস্তুত বেবেছিল এবং এই জেলাব কৃষক-সংগ্রামেব উপব তাব ছায়াপাতেব যথেষ্টই সম্ভাবনা ছিল। কিন্তু আশ্চর্যেব ব্যাপাব এই যে ১৯৩৩ সালে বেলডাঙ্গাব ছোট সাম্প্রদায়িক দাঙ্গাটি বাদ দিলে মুর্শিদাবাদ জেলা সাম্প্রদায়িক সম্প্রতিব এক উল্লেখযোগ্য উদাহরণ হিসাবে গণ্য হয়ে এসেছে।

এই সাম্প্রদায়িক সম্প্রীতি এ-জেলায় কেন বজায় থেকেছে সে-সম্পর্কে নানা ব্যাখ্যা অনেকে দিয়েছেন। একটি ব্যাখ্যা অনুসাবে এই সময়ে মুর্শিদাবাদেব নবাব বাহাদুব ওয়াসিফ আলী মীর্জা সাহেব হিন্দু-মুসলিম সম্প্রীতি প্রসাবে সংগঠিত উদ্যোগ গ্রহণ কবায় জেলাব সংখ্যাগরিষ্ঠ মুসলিমদেব উপব তাব ইতিবাচক প্রভাব পড়েছিল। এই ব্যাখ্যাব দুটি প্রধান অসুবিধা হল এই : এই শতাব্দীতে নবাব বাহাদুব পবিবাব মুর্শিদাবাদ জেলাব সবচেয়ে বড় মুসলিম জমিদাব পবিবাব হিসাবে যে ভূমিকা নিয়েছিল তা হিজলেব মত কোন কোন এলাকায় মুসলমান চাষীদেব ক্ষেত্রেও ছিল সুনিশ্চিতভাবে শোষণমূলক ; এই পবিবাবে ওয়াসিফ আলী মীর্জা সাহেবেব পবেব প্রজন্মেব কাজেম আলী মীর্জা, ইস্কান্দাব আলী মীর্জা ইত্যাদিব উপব সুনিশ্চিতভাবে মুসলিম লীগেব সাম্প্রদায়িক বাজ্ঞনীতিব প্রভাব পড়েছিল ; সুতবাং এই পবিবাবেব প্রভাব জেলাব সংখ্যাগরিষ্ঠ মুসলমানদেব মধ্যে সাম্প্রদায়িক সম্প্রীতি সৃষ্টি কবেছিল একথা বলা শক্ত। দ্বিতীয় ব্যাখ্যা অনুসাবে জেলাব মুসলিম ধর্মীয় ঐতিহ্যেব মধ্যেই এই সম্প্রীতিব ব্যাখ্যা মেলে। জেলাব মুসলমানদেব বিপুল সংখ্যাগরিষ্ঠ অংশ সমন্বয়বাদী সুন্নী হানাফি উপ-সম্প্রদায়ভুক্ত হওয়ায় এবং অতিক্রান্ত শিখা উপ-সম্প্রদায়েব প্রভাবশালী নবাব পবিবাবেব সঙ্গে এই হানাফি উপ-সম্প্রদায়েব ঘনিষ্ঠ মেলবন্ধন থাকায় জেলায় ওয়াহাবী ঐতিহ্যবাহী অপেক্ষাকৃত ক্ষুদ্রতব জঙ্গী ও স্বাতন্ত্র্যবাদী আহলে হাদিস উপ-সম্প্রদায়টিব ব্যাপক প্রভাব জেলাব মুসলিম বাজ্ঞনীতিতে পবেনি এবং এইজন্যই সাম্প্রদায়িক-সম্প্রীতি ক্ষুণ্ণ হয়নি। এই ব্যাখ্যাবই একটি অংশ হিসাবে জেলাব হিন্দু-মুসলিম বাউল-ফকিবদেব জোবালো সমন্বয়বাদী ঐতিহ্যেব ভূমিকাব কথাও বলা হয়। কিন্তু যেখানে অর্থনৈতিক জীবনে বিবোধেব সমূহ সম্ভাবনা বিদ্যমান ছিল সেখানে ধর্মীয়

ঐতিহ্যগত কাবণে বিবোধ লাগেনি এই ব্যাখ্যা যথেষ্ট সন্তোষজনক নয়। তৃতীয় ব্যাখ্যা অনুসারে সুপ্রতিষ্ঠিত হিন্দু মধ্যবিভূদেব বিপুল আয়তনের তুলনায় প্রতিষ্ঠাকামী মুসলমান মধ্যবিভূদেব শোচনীয় আয়তন-স্বল্পতা বিবোধ-সৃষ্টির কাবণ হতে পাবেনি। তাছাড়া, বিশেষ দশক থেকেই ব্রজভূষণগুপ্ত-আব্দুস সামাদ অনুসৃত অসাম্প্রদায়িক জাতীয়তাবাদী বাজনীতিব ধাবাটি ত্রিশ ও চল্লিশের দশকে উভয় সম্প্রদায়েবই মধ্যবিভূদেব মধ্যে অধিকতর জোবালো হয়ে ওঠায় সাম্প্রদায়িক সম্প্রীতি বজায় থাকতে পেরেছিল। কিন্তু এই ব্যাখ্যাটির সাহায্যে জেলাব বিপুল সংখ্যক কৃষিজীবী মানুষের আচরণকে সঠিকভাবে ব্যাখ্যা করা যায় না। আমাদের মনে হয় চিব্বাষী বন্দোবস্তেব এই শেষপর্বে, বিশেষত ১৯৩০ সালের পব থেকে, জেলাব ছোটচাষী-ভাগচাষী-ক্ষেতমজুরেব যা-ভাবে জমিদার-মধ্যস্থভোগী- ধনীচাষী-জোতদার জোটেব উপব নির্ভবশীল হয়ে পড়েছিল, যেভাবে দিনেব পব দিন মানুষগুলি এত আর্থিক বৈষম্য সহ্য কবে চলেছিল কিন্তু তা সত্ত্বেও শোষক উচ্চবর্গেব বিকল্পে যাদেব সংগঠিত আন্দোলন জেলায় দানা বেঁধেই উঠতে পাবেনি, ঠিক সেই কাবণেব জন্যই সাম্প্রদায়িক বাজনীতিও এখানে সেইবকম প্রভাব ফেলেতে পাবেনি যেমন ফেলেছিল নোয়াখালিৰ কৃষকদেব উপব। আমবা যদি মুর্শিদাবাদেব কৃষি-নির্ভব নিম্নবর্গেব ভূমিকাব সঙ্গে অন্য ব্যাখ্যাগুলিকে যুক্ত না কবি তাহলে এখানকাব সাম্প্রদায়িক সম্প্রীতিব যথার্থ স্বরূপ বোঝা যাবে বলে মনে হয় না।^{৩৮}

বঙ্কিমচন্দ্রের ‘বঙ্গদেশের কৃষক’ : অন্তর্দ্বন্দ্বের উৎস-সন্ধানে

এক

বাংলাব চিন্তাচর্চাব ইতিহাসে বঙ্কিমচন্দ্র-বচিত ‘বঙ্গদেশের কৃষক’ প্রবন্ধটিব সম্যক ঐকত্ব যথোচিতভাবে নির্ধারিত হয়েছে বলে মনে হয় না। বিশেষত, এই প্রবন্ধটিব পরিচিতি ও প্রতিষ্ঠাকে বঙ্কিমচন্দ্রবই অপব একটি প্রবন্ধ, ‘সাম্য’, অনেকখানি আডাল কবে দিয়েছে। ‘বঙ্গদেশের কৃষক’ প্রবন্ধে বঙ্কিমচন্দ্র বৈষম্য ও বহুমুখী শোষণের শিকার বাংলাব কৃষকদেব বাস্তব জীবনসংগ্রামকে অভিজ্ঞতা এবং সহানুভূতিব উত্তপ্ত স্পর্শে তথ্যানিষ্ঠভাবে বর্ণনা ও বিশ্লেষণ কবাব চেষ্টা কবেছিলেন। আবার অন্যদিকে বাংলাব এই বৈষম্যপীড়িত কৃষকদেব অবস্থাই তাঁকে বেশী কবে আকৃষ্ট কবেছিল সাম্যেব আদর্শেব প্রতি ; দেশী বিদেশী ঐতিহ্যেব ভাস্কাবে থেকে সাম্যনীতিব ব্যাখ্যামূলক ধ্যানধাবণাগুলি আহবণ কবলেও গ্রন্থাকাবে প্রকাশিত ‘সাম্য’ প্রবন্ধটিব অনেকখানি জায়গা জুড়েই ছিল বাংলাব কৃষকদেব দীর্ঘস্থায়ী দুঃখ-বঞ্চনাব কাহিনী। বাংলা ভাষায় সাম্যেব আদর্শ ও নীতি সম্পর্কিত এই প্রথম ও সম্ভবত সর্বাপেক্ষা উল্লেখযোগ্য আলোচনাটি ভাবপ্রবণ ও কল্পনা প্রবণ বাঙালী মানসিকতাৰ স্বাভাবিক পরিণতি হিসাবেই গণ্য হতে পারে। কিন্তু ‘বঙ্গদেশের কৃষক’ প্রবন্ধটিতেও অভিজ্ঞতা-সমৃদ্ধ বস্তুনিষ্ঠাব যে পরিচয় পাওয়া যায়, সমাজ বাস্তবকে বুদ্ধি দিয়ে মুখ্যতঃ চেষ্টা কবাব যে সকল প্রমাণ বিদ্যমান, গাতে বচনাটি বাঙালীব চিন্তা চেতনাব এক নব পথায়েব ইংগিতবহ হয়ে উঠেছে, শুধুমাত্র সাধাবণ পাঠকেব আগ্রহেব সৃষ্টিতেই এব ভূমিকা সীমাবদ্ধ থাকেনি। বাংলা ভাষায় কৃষক সমস্যা সম্পর্কে প্রথম উল্লেখযোগ্য প্রবন্ধ ‘পল্লীগামস্ব প্রজাদিগেব দুববস্থা’ লিখেছিলেন অক্ষয়কুমার দত্ত, ১৮৫০ খ্রীস্টাব্দে ‘তত্ত্ববোধিনী পত্রিকা’-ব কয়েক সংখ্যায়। বিজ্ঞানমনস্ক অক্ষয়কুমারেব বস্তুনিষ্ঠ চিন্তা-ভাবনাব ঐতিহ্য আবেব সমৃদ্ধ কাপে ‘বঙ্গদেশের কৃষক’ বহন কবলেও, সদা-প্রতিষ্ঠিত কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়েব প্রথম স্নাতক বঙ্কিমচন্দ্রেব বচনায বিশ্ববিদ্যাব নানা শাখাপ্রশাখাব যে বহুবর্ণ দ্যুতি-বিচ্ছুবণ লক্ষ্য কবা যায়, অক্ষয়কুমারেব পূর্বোক্ত বচনাটিতে তাব একান্ত অভাব। এখানেই ‘বঙ্গদেশের কৃষক’ প্রবন্ধটিব গুরুত্ব। কিন্তু বাংলাব শিক্ষিত সাধাবণেব মধ্যে সাম্যেব আদর্শেব ক্রমবর্ধমান প্রভাবেব ফলে স্বভাবতই বাস্তববিমুখ বাঙালী পাঠকেব কাছে বঙ্কিমচন্দ্রেব ‘বঙ্গদেশের কৃষক’ অপেক্ষা ‘সাম্য’ অধিকতব জনপ্রিয়তা অর্জন কবেছে।’

বঙ্কিমচন্দ্রেব ‘বঙ্গদেশের কৃষক’ তাঁব সম্পাদিত বঙ্গদর্শন-পত্রিকাব প্রথম বর্ষ পঞ্চম, সপ্তম, নবম ও একাদশ এই চাব সংখ্যায় আগস্ট, ১৮৭২ খ্রীস্টাব্দ থেকে মার্চ, ১৮৭৩ খ্রীস্টাব্দেব মধ্যে প্রকাশিত হয়। তাঁব বচিত ‘সাম্য’ প্রবন্ধটি বঙ্গদর্শন-এব দ্বিতীয় বর্ষ দ্বিতীয় ও তৃতীয় সংখ্যায় মে, ১৮৭৩ খ্রীস্টাব্দ থেকে জুলাই, ১৮৭৩ খ্রীস্টাব্দেব মধ্যে এবং চতুর্থ বর্ষ সপ্তম সংখ্যায় অক্টোবর-নভেম্বর ১৮৭৫ খ্রীস্টাব্দে প্রকাশিত হয়। ১৮৭৯ খ্রীস্টাব্দে গ্রন্থাকাবে ‘সাম্য’ প্রকাশিত হয় ; এই প্রবন্ধেব প্রথম, দ্বিতীয় ও পঞ্চম পবিচ্ছেদ (১২৮০ ও ১২৮২ সালেব)

বঙ্গদর্শনের সাম্য শীর্ষক প্রবন্ধ। তৃতীয় ও চতুর্থ পবিচ্ছেদ ঐ পত্রে (১২৭৯ সালে) প্রকাশিত ‘বঙ্গদেশের কৃষক’ নামক প্রবন্ধ হইতে নীত।” পববতীকালে বন্ধিমচন্দ্র এই সিদ্ধান্তে পৌঁছান যে ‘সাম্যটা সব ভুল’ এবং তিনি সাম্যের মত প্রত্যাশাব করবে নেন ও গ্রন্থটির প্রচাব বন্ধ করবে দেন। কিন্তু আবো পবে, তাঁব মৃত্যুব বৎসব দুই পূর্বে (১৮৯২ খ্রীস্টাব্দে), বন্ধিমচন্দ্র ‘বিবিধ প্রবন্ধ’, দ্বিতীয় ভাগ, গ্রন্থটি প্রকাশ করেন। ঐই গ্রন্থেই সর্বপ্রথম বঙ্গদর্শনে প্রকাশিত ‘বঙ্গদেশের কৃষক’ প্রবন্ধটি বিষয়বস্তুব কোনো পবিবর্তন ছাড়াই পুনর্মুদ্রিত হয়। অবশ্য ঐই পুনর্মুদ্রনের সময় প্রবন্ধটির যুক্তিক্রম ও কাঠামোগত ঐকোব কিছুটা হানি ঘটে, প্রবন্ধটির শেষ দুটি পবিচ্ছেদের পাবম্পবিক স্থানান্তুব ঘটানোয়। পুনর্মুদ্রিত প্রবন্ধটির মুখবন্ধে বন্ধিমচন্দ্র জ্ঞানান, “অর্থশাস্ত্র-ঘটিত ইহাতে কয়েকটা কথা আছে, তাহা আমি ঐক্ণে ভ্রান্তিশূনা মনে কবি না। কিন্তু অর্থশাস্ত্র সম্বন্ধে কোন্ কথা ভ্রান্তি, আব কোন কথা ধ্রব সত্য, ইহা নিশ্চিত কবা দুঃসাধ্য। অতএব কোনপ্রকার সংশোধনের চেষ্টা কবিলাম না।” অর্থাৎ ‘বঙ্গদেশের কৃষক’ প্রবন্ধটির কিছু কিছু বক্তব্য বন্ধিমচন্দ্র পববতীকালে ভ্রান্ত বলে মনে কবলেও প্রবন্ধটি তিনি সাম্যের মত প্রত্যাশাব করবে নেননি, ববং পুনবায় অবিকৃতভাবে মুদ্রিত কবেছিলেন। কিন্তু কেন? বন্ধিমচন্দ্র বঙ্গদেশের কৃষক প্রবন্ধটি হুবহু পুনর্মুদ্রণের সপক্ষে ছ’টি যুক্তি দেবিযেছিলেন; এব মধ্যে চাবটি যুক্তি ছিল লেখাটির প্রকাশনা অথবা প্রভাব নিয়ে এবং বাকী দুটি যুক্তি ছিল লেখাটির বিষয়বস্ত্র সম্পর্কিত। শেষেব ঐই দুটি যুক্তি হচ্ছে ঐই বকম : (১) “ইহাতে পঁচিশ বৎসব পূর্বে দেশেব যে অবস্থা ছিল, তাহাজানা যায়। ভবিষ্যৎ ইতিহাসবেত্তাব ইহা কাজে লাগিতে পাবে।” (২) “ইহাতে কৃষকদিগেব যে অবস্থা বর্ণিত হইযাছে তাহা ঐখনও অনেক প্রদেশে অপবিবর্তিতই আছে। যতগুলি উৎপাতের কথা আছে তাহা সব কোন স্থানেই ঐখনও অন্তর্হিত হয় নাই।” সহজেই বোঝা যায় যে বন্ধিমচন্দ্র প্রবন্ধটিতে বচনা কালের সমসাময়িক দেশেব অবস্থাব পবিপ্রেক্ষিতে কৃষকদের অবস্থাব বর্ণনা ও বিশ্লেষণ উপস্থিত কবেছিলেন এবং তা কবেছিলেন ঐই বর্ণনাব দলিলমূল্য সম্পর্কে সম্পূর্ণভাবে সচেতন হয়েই। ‘বঙ্গদেশের কৃষক’ প্রবন্ধটি চাবটি পবিচ্ছেদে বিভক্ত : দেশেব শ্রীবৃদ্ধি, জমিদাব, আইন ও প্রাকৃতিক নিয়ম। ঐই চাবটি পবিচ্ছেদের মধ্যে চতুর্থটি, প্রাকৃতিক নিয়ম, আর্থ-সামাজিক নিয়মেব প্রতিপাদক ঐকটি তত্ত্ব উপস্থাপন কবেছে; আব তৃতীয় পবিচ্ছেদ, আইন, বেশ কিছুটা অংশে ঐকটি ঐতিহাসিক বিবৃতি-মাত্র। অর্থাৎ প্রবন্ধটির বর্ণনামূলক মূল লক্ষ্যটি কপাযিত হয়েছ প্রথম, দ্বিতীয় এবং অংশত তৃতীয় পবিচ্ছেদে। প্রবন্ধটিতে যে-তত্ত্ব উপস্থাপিত হয়েছ অথবা যে-ইতিহাস বিবৃত হয়েছ নিঃসন্দেহে তা ছিল বর্ণনামূলক মূল লক্ষ্যটির পবিপূবক। ঐই কথাগুলি স্মবণে বেখে আমবা প্রবন্ধটির বিভিন্ন অংশেব উৎস-সজ্ঞানে অগ্রসব হতে পাবি। ঐই উৎসসজ্ঞান অবশ্যই প্রবন্ধটির গুরুত্ব নিকপণেব জন্য।

বঙ্গদেশের কৃষক প্রবন্ধটির উৎস-সজ্ঞান কবতে গিয়ে প্রথমেই আমবা প্রবন্ধটির সেই অংশগুলিবি প্রতিই নজর দিলে আলোচনাব সুবিধা হয় যে- গুলি বন্ধিমচন্দ্রের সমকালে বাংলাব কৃষকদের অবস্থাব বর্ণনা-বিশ্লেষণেব বদলে ঐই অবস্থাব ঐতিহাসিক বিবর্তনের পবিচয় দিয়েছে, অথবা কৃষকদের অসাম্য ও দাবিদ্রোব দীর্ঘকালীন কাবণগুলিকে চিহ্নিত কবতে চেষ্টা কবেছে। প্রবন্ধটির তৃতীয় অধ্যায়, ‘আইন’, অংশত বাংলাব ভূমি-সম্পর্কিত আইনেব ঐতিহাসিক

বিবর্তনের রূপবেশা বচনার মধ্যে দিয়ে কৃষকদের তৎকালীন অবস্থার পটভূমিটি তুলে ধরেছে। প্রবন্ধটি পুনর্মুদ্রণের সময়ে একটি পাদটীকায় বঙ্কিমচন্দ্র জানিয়েছেন যে তাঁর অগ্রজ সঞ্জীবচন্দ্র-বচিত ‘বঙ্গীয় প্রজ্ঞা’ (Bengal Ryots— Their Rights & Liabilities) গ্রন্থটির কিছু কিছু অংশ এই অধ্যায়টিতে সন্নিবেশিত হয়েছে। ১৮৬৪ খ্রীস্টাব্দে প্রকাশিত সঞ্জীবচন্দ্রের বইটির দুটি অংশের মধ্যে ঐতিহাসিক অংশটিই বাজস্ব আইন সমূহের সংক্ষিপ্তসার দ্বিতীয় অংশের চাইতে সমকালে অধিকতর প্রশংসিত হয়েছিল; এই ঐতিহাসিক অংশে সঞ্জীবচন্দ্র বৃটিশ শাসনের প্রতিষ্ঠাকাল থেকে ১৮৫৯ খ্রীস্টাব্দের ১০ নং আইন প্রণয়ন-পর্যন্ত বৃটিশ শাসকবর্গ বাঘভের স্বার্থবক্ষায় যে-সকল আইনগত ব্যবস্থাবলী গ্রহণ করেছিল তাব বিবরণ দিয়েছিলেন, যদিও বিষয়টির সঙ্গে সঞ্জীবচন্দ্রের পবিচয় বাস্তব-অভিজ্ঞতা অপেক্ষা পঠনপাঠনের উপরই বেশী নির্ভরশীল ছিল। নিজ প্রবন্ধের মূল সুবের সঙ্গে সঙ্গতিপূর্ণ অগ্রজের এই উল্লেখযোগ্য গবেষণাকে সঙ্গত কাবণেই বঙ্কিমচন্দ্র তাঁর প্রবন্ধের তৃতীয় পবিচ্ছেদের প্রধান উৎস হিসাবে ব্যবহার করেছিলেন। প্রসঙ্গত আইনের কৃতী ছাত্র হিসাবে তাঁর ব্যাপক অধ্যয়নের ছাপও এই পবিচ্ছেদটিতে থেকে গেছে। ‘বঙ্গদেশের কৃষক’-এর চতুর্থ পবিচ্ছেদ (পুনর্মুদ্রিত সংস্করণের তৃতীয় পবিচ্ছেদ), ‘প্রাকৃতিক নিয়ম’, পূর্ববর্তী তিনটি পবিচ্ছেদে আলোচিত বাংলার কৃষকের সমকালীন ঐতিহাসিক অবস্থার পিছনের গভীরতর কাবণগুলিকে চিহ্নিত করতে চেষ্টা করেছে। আপাতদৃষ্টিতে মনে হতে পারে যে বঙ্কিমচন্দ্র এই পবিচ্ছেদে বাংলার কৃষকের অবস্থার বিবরণ দিয়ে তাব থেকে আবোহী পদ্ধতি (inductive method) অনুসারে কোনো সাধারণ নিয়ম খুঁজে বেব কবাব চেষ্টা করেছেন। কিন্তু বাস্তবে তা না কবে, এখানে বঙ্কিমচন্দ্র কতকগুলি ধারণাকে স্বীকার কবে নিয়ে এই সকল ধারণাব সাহায্যেই অববোহী পদ্ধতিতে (deductive method) বাংলার কৃষকের অবস্থাকে ব্যাখ্যা কবেছেন। তাঁর এই ধারণাগুলি বঙ্কিমচন্দ্র সংগ্রহ কবেছিলেন ডব্লিউ. ই এইচ্ লেকী (১৮৩৮-১৯০৩), হেনরী টমাস বাক্স (১৮২১-১৮৬২) ও জন স্টুয়ার্ট মিল (১৮০৬-১৮৭৩)-এব চিন্তাভাবনা থেকে। লেকীর ‘এ হিষ্ট্রী অব্ দি বাইজ্ অ্যান্ড ইনফ্লুয়েন্স অব্ বাশনালিজম ইন ইউরোপ’ (১৮৬৫) থেকে বঙ্কিমচন্দ্র এই সিদ্ধান্ত কবেছিলেন যে সম্পদের সঞ্চয়ের ফলেই সভ্যতাব সৃষ্টি হয়। এই সিদ্ধান্তকে আবো বিস্তৃত কবাব জন্য তিনি বাক্সের মতামতের সাহায্য নিয়েছিলেন। বাক্সের ‘হিষ্ট্রী অব্ সিভিলাইজেশন ইন্ ইংল্যান্ড’ (১৮৫৭-১৮৬১) বইটির প্রথম অধ্যায়ে জাতীয় চবিত্র গঠনে ভৌগলিক পবিরেবের প্রভাবের মূল সূত্রগুলি আলোচিত এবং দ্বিতীয় অধ্যায়ে এই সকল সূত্রের আলেক ভাবতের জাতীয় চবিত্র বর্ণিত হয়েছিল। বাক্স সভ্যতাব বিকাশকে ব্যাখ্যা কবতে গিয়ে সম্পদের সঞ্চয় ও বটনের উপব আবহাওয়া, ভূ-প্রকৃতি ও খাদ্যের নির্ধারক প্রভাবের কথা বলেছিলেন; তাঁর মতে ভাবতে এই সকল প্রাকৃতিক প্রভাবেই জনসংখ্যা বৃদ্ধি এবং শ্রমজীবদের দাবিদ্র্যের উদ্ভব ঘটেছে। বঙ্কিমচন্দ্র ‘বঙ্গদেশের কৃষক’-এব আলোচ্য পবিচ্ছেদে বাক্স-এব বই-এব এইসকল কথা প্রায় অনুবাদই কবে দিয়েছিলেন। বঙ্কিমচন্দ্র তাঁর বক্তব্যকে আবো দৃঢ়প্রতিষ্ঠ কবাব জন্য মিল-এব ‘প্রিন্সিপল্‌স্ অব্ পলিটিক্যাল ইকনমি’ (১৮৪৮) গ্রন্থের সাহায্য নিয়ে দেখাতে চেয়েছিলেন, কীভাবে শ্রমজীবদের মজুরী ধীবে ধীবে অথচ সুনিশ্চিতভাবে হ্রাস পায় এবং বাংলাদেশেও পেয়েছে। মোট কথা, এই পবিচ্ছেদে

বঙ্কিমচন্দ্র বাংলাব কৃষকের দাবিদ্র, অজ্ঞতা এবং দাসত্বের শিহনেব প্রাকৃতিক কাবব বা ‘নিয়ম’-কে বুঝতে চেষ্টা কবেছিলেন, যাতে বাষ্টীয় বা সামাজিক কৰ্মপ্রচেষ্টাব সাহায্যে এগুলি দূব কবা যায়।^১

এবাবে ‘বঙ্কদেশেব কৃষক’-এব যে-অংশে বঙ্কিমচন্দ্র তাঁব সমকালেব কৃষকদেব অবস্থাব বর্ণনা ও বিশ্লেষণ কবেছেন সেই অংশেব উৎসেব প্রতি নজব দেওয়া যেতে পারে। ১৭৯৩ খ্রীস্টাব্দে প্রবর্তিত চিবস্থায়ী বন্দোবস্তেব সৃষ্ট জমিদাবতন্ত্বেব সঙ্গে প্রত্যক্ষ বা পৰোক্ষ ভাবে যুক্ত থাকলেও বাঙালী মধ্যবিত্ত বুদ্ধিজীবীদেব অনেকেই বামমোহনেব সময় থেকেই বাংলাব বায়ত বা কৃষকদেব প্রতি অনুকূল মনোভাব পোষণ কবে আসছিলেন। বাংলাব কৃষক-সমস্যাব প্রতি সচেতনতা এবং কৃষক-প্রীতিব পবিচয় এঁবা বেখে গেছেন ইংবেজী ও বাংলা ভাষাব মাধ্যমে নানা উল্লেখযোগ্য প্রবন্ধে এবং সাময়িকপত্র-সংবাদপত্রেব নানা প্রতিবেদনে। এই সকল বচনাব প্রভাব বঙ্কিমচন্দ্রেব উপব পড়েছিল এমন অনুমান সমালোচকবর্গ কবেছেন। এ প্রসঙ্গে উল্লেখযোগ্য লেখাগুলি হলে : প্যাবিচাঁদ মিত্রেব ‘দি জেমিন্দাব অ্যান্ড দি বায়ত’ (কালকাটা বিডিউ, ১৮৪৬), অক্ষয় কুমাব দত্ত-ব ‘পল্লীগামস্থ প্রজাদিগেব দূববস্থা’ (তত্ত্ববোধিনী পত্রিকা, ১৮৫০), বেভাবেস্ত লালবিহাবী দে বচিত একটি প্রবন্ধ (কালকাটা বিডিউ, জুন, ১৮৫৯), কিশোবিচাঁদ মিত্রেব ‘দি বায়ত অ্যান্ড দি জেমিন্দাব’ (ইন্ডিয়ান ফিল্ড, ১৮৫৯), প্যাবী মোহন মুখার্জীব ‘অন দি কনডিশন অব্ দি বেঙ্গল বায়ত’ (ট্রানজাকশন্স অব্ দি বেঙ্গল সোসাল সায়েন্স অ্যাসোসিয়েশন, ১৮৭০), এবং কেশবচন্দ্র সেনেব ‘প্রজাদিগেব দূববস্থা’ ও ‘প্রজাপীডন’ (সুলভ সমাচাব, ১৮৭০)।^২ কোন কোন সমালোচক আবার এই সকল বচনাব পাশাপাশি বাংলাব কৃষি ও ভূমিবাবস্থা সম্পর্কে নানা সবকাবী বিপোটেব সঙ্গে দায়িত্বশীল সবকাবী কৰ্মচাবী হিসাবে বঙ্কিমচন্দ্রেব ঘনিষ্ঠ পবিচয়েব উপবও জোব দিতে চেয়েছেন।^৩ ‘বঙ্কদেশেব কৃষক’-এব উৎস হিসাবে বঙ্কিমচন্দ্রেব উপব এইসকল প্রবন্ধ বা বিপোটেব প্রভাবই যে যথেষ্ট নয়, এই উপলব্ধিব ফলেই আবার কেউ কেউ বঙ্কিমচন্দ্রেব দীর্ঘ সবকাবী চাকবীব বাস্তব অভিজ্ঞতাকেই এই প্রবন্ধেব উৎস হিসাবে উল্লেখ কবেছেন।^৪ কিন্তু এঁবাও আবার তাঁব চাকবী জীবনেব সুনির্দিষ্ট অভিজ্ঞতাব নিবিখে এ সম্পর্কে বঙ্কিমচন্দ্রেব চিন্তাভাবনাব বিশ্লেষণ কবতে ব্যর্থ হয়েছেন। আমবা বঙ্কিমচন্দ্রেব চাকবী জীবনেব সুনির্দিষ্ট কিছু অভিজ্ঞতাব আলোকে ‘বঙ্কদেশেব কৃষক’ প্রবন্ধটিকে বোঝাব চেষ্টা কববো। সঙ্গে সঙ্গে প্রবন্ধটিব আলোচনায় অদ্যাবধি উপেক্ষিত কিছু উপাদানেব প্রতিও দৃষ্টি আকর্ষণেব চেষ্টা কবা যাবে। কিন্তু এগুলি কবাব পূর্বে প্রবন্ধটিব উপব অন্য একটি উল্লেখযোগ্য প্রভাবেব কিছুটা বিস্তৃত আলোচনা জকবী।

দুই

বঙ্কদেশেব কৃষক প্রবন্ধে বাংলাব ভূমি-বাবস্থাব বিবর্তন ও প্রকৃতি, জমিদাবদেব অত্যাচার-অবিচাব এবং কৃষকদেব শোচনীয় দূববস্থাব এক প্রাণবন্ত বৈখচিত্র আমবা পাই। বিশেষত কৃষকদেব দূববস্থাব বর্ণনা ও বিশ্লেষণ মিতাভাষণেব মধ্যে দিয়েও জীবন্ত হয়ে উঠতে পেবেছে বাংলাব কৃষকেব প্রতিনিধি স্থানীয় তিনটি কাল্পনিক চবিত্রেব উপস্থাপনায় : চবিত্র

তিনটি হলো হাসিম শেখ, বামা কৈবর্ত ও পবাণ মন্ডল। প্রবন্ধেও এক জায়গায় বঙ্কিমচন্দ্র লিখেছেন, “পবাণ মন্ডল কল্পিত ব্যক্তি— একটি কল্পিত প্রজাকে উপলক্ষ্য কবিয়া প্রজাব উপব সচবাচর অভ্যাচার-পবাষণ জমিদাবেবা যতপ্রকাব অভ্যাচার কবিয়া থাকেন, তাহা বিবৃত কবাই আমাদেব উদ্দেশ্য।”^{১১} একই বকম কল্পিত চরিত্র হাসিম শেখ ও বামা কৈবর্ত— এই দুই কল্পিত চরিত্রকেও উপলক্ষ্য কবে বাংলাব কৃষকেব উদযাস্ত পবিশ্রম ও চিবস্তন দাবিদ্রোব জীবন্ত ছবি এঁকেছেন বঙ্কিমচন্দ্র। একটি প্রবন্ধেব আঁটোসাঁটো অবযবে এই তিনটি কাল্পনিক চরিত্র আমদানী কবাব ফলেই আলোচ্য সমস্যাটিকে তিনি পাঠকমনেব একেবাবে গভীবে পৌঁছে দিতে পেবেছিলেন। প্রবন্ধেব মধ্যে এই তিনটি চরিত্র আমদানী কবতে গিয়ে বঙ্কিমচন্দ্র কি কোন আদর্শ বা মডেলেব দ্বাৰা প্রভাবিত হয়েছিলেন? আমাদেব অনুমান বঙ্কিমচন্দ্র এক্ষেত্রে বেভাবেস্ত লালবিহাবী দে বচিত Govinda Samanta (1874) বইটিব গোবিন্দ সামন্ত চরিত্রেব দ্বাবাই প্রভাবিত হয়েছিলেন। কেন আমবা এধবনেব অনুমানেব পক্ষে, তা ব্যাখ্যা কবা যেতে পাবে।

লালবিহাবী ‘Govinda Samanta’ এবং বঙ্কিমচন্দ্রের ‘বঙ্গদেশের কৃষক’ এই দুটি লেখাই কর্মোপলক্ষ্যে লালবিহাবী ও বঙ্কিমচন্দ্র উভয়েবই বহবমপুব-বাস কালে বচিত। লালবিহাবী ১৮৬৭ খ্রীস্টাব্দেব সেপ্টেম্বৰ থেকে ১৮৭২ খ্রীস্টাব্দেব জানুযাবী পর্যন্ত বহবমপুব কলেজিয়েট স্কুলেব প্রধান শিক্ষক ও বহবমপুব কলেজেব ইংবেজী ভাষা ও সাহিত্যেব অধ্যাপক ছিলেন।^{১২} অন্যদিকে বঙ্কিমচন্দ্র বহবমপুবে ডেপুটি কালেক্টৰ ও ডেপুটি ম্যাজিষ্ট্রেটেব পদে ১৮৬৯ খ্রীস্টাব্দেব ২৯ শে নভেম্বৰ থেকে ১৮৭৪ খ্রীস্টাব্দেব ৩বা মে পর্যন্ত কর্মবত ছিলেন।^{১৩} বহবমপুবে ঐ সমযে কর্মোপলক্ষ্যে সমাগত এবং স্থানীয় বাঙালী বুদ্ধিজীবী ও সাহিত্যসেবীদেব অভূতপূর্ব সমাহাব ঘটেছিল। এঁদেব উদ্যোগেই ১৮৭০ খ্রীস্টাব্দে এপ্রিল মাসে বহবমপুব গ্রাণ্ট হল ক্লাব নামে সাহিত্য সভা প্রতিষ্ঠিত হয়। এই সভাব সম্পাদক ও প্রধান কর্মী ছিলেন লালবিহাবী এবং সহ-সভাপতি ছিলেন বঙ্কিমচন্দ্র। এই সভায় সদস্য ও অনুবাগীদেব স্ব-বচিত বচনা পাঠ ও আলোচনা সমালোচনা চলতো এবং এই সূত্রেই লালবিহাবী ‘Govinda Samanta’ ও বঙ্কিমচন্দ্রের ‘বঙ্গদেশের কৃষক’ বচনা দুটিব সম্পর্কেব সন্ধান মিলবে।^{১৪} ১৮৭১ খ্রীস্টাব্দেব প্রথমে উত্তৰ পাড়াব জমিদাব জয়কৃষ্ণ মুখোপাধ্যায় (১৮০৮-১৮৮৮) ইংবেজী অথবা বাংলা ভাষায় “Social and Domestic Life of the Rural Population and Working Classes of Bengal” বর্ণনা কবে বচিত শ্রেষ্ঠ উপন্যাসেব জন্য ৫০০ টাকা পুরস্কাব ঘোষণা কবেন। এই “উপন্যাসযুক্ত প্রবন্ধ” ১৮৭২ খ্রীস্টাব্দেব জানুযাবী মাসেব মধ্যে প্রতিযোগিতাব জন্য জমা দিতে বলা হয়। এই প্রতিযোগিতাব জন্য লালবিহাবী ইংবেজী ভাষায় এবং বঙ্কিমচন্দ্র বাংলা ভাষায় উপন্যাস বচনা কবেছিলেন।^{১৫} পুরস্কাব ঘোষণা ও লেখা জমা দেওয়াব নির্ধাবিত সময থেকে সহজেই অনুমান কবা যায় যে দু’জনেব উপন্যাসই মূলত ১৮৭১ খ্রীস্টাব্দে বচিত হয়েছিল। প্রতিযোগিতায় লালবিহাবীব বচনাটি পুরস্কৃত হয় এবং ১৮৭৪ খ্রীস্টাব্দে লন্ডন থেকে ‘Govinda Samanta, the history of a Bengal Raiyat’ নামে দুই খণ্ডে প্রকাশিত হয়।^{১৬}

প্রসঙ্গক্রমে উল্লেখযোগ্য যে লালবিহাবী গ্রন্থটিব বচনাকাল ও নাম সম্পর্কে বাংলাব বিদগ্ধ

মহলে ব্যাপক বিভ্রান্তি বিদ্যমান এবং এই বিভ্রান্তির দূরীকরণ, বর্তমান আলোচনার সূত্রে কিছুটা অপ্রাসঙ্গিক হলেও, অবশ্যই কবণীয়। ১৯৫৩ খ্রীস্টাব্দে প্রকাশিত বহুবমপুৰ কৃষ্ণনাথ কলেজের শতবার্ষিকী স্মারক গ্রন্থে উল্লিখিত হয়েছে যে লালবিহাবীর Bengal Peasant Life ১৮৭১ খ্রীস্টাব্দে বচিত হয়েছিল। সম্প্রতি সুকুমার সেন লিখেছেন, “লালবিহাবী তখন Bengal Peasant Life (১৮৭৪) বইটি লিখেছেন”; দেবীপদ ভট্টাচার্য সম্পাদিত ‘বেভাবেন্ত লালবিহাবী দে ও চন্দ্রমুখীর উপাখ্যান’ (২য় সংস্করণ, ১৯৮৭) গ্রন্থের দুটি বাক্যাংশে বলা হয়েছে: “লালবিহাবীর Bengal Peasant Life (১৮৭২) বচনা” (পৃ. ২৪) এবং “লালবিহাবী তাঁর Bengal peasant Life (১৮৭৫) বা তাবই পবিবর্ষিত কপ Govinda Samanta গ্রন্থে” (পৃ. ৩০)।^{১৭} বিদগ্ধজনের এই সকল বক্তব্যের কিছু অসঙ্গিতের প্রতি সর্বনিয়ে দৃষ্টি আকর্ষণ করছি। প্রথমত, উপবোক্ত প্রতিযোগিতার জন্য লালবিহাবী বাংলার কৃষকের সামাজিক ও পারিবারিক জীবন নিয়ে যে ইংরাজী উপন্যাসটি বচনা করেছিলেন তা বচিত হয়েছিল বহুবমপুৰে এবং সুনিশ্চিতভাবে ১৮৭১ খ্রীস্টাব্দে। কেননা, ১৮৭২ খ্রীস্টাব্দের জানুয়ারী মাসের মধ্যেই বচনাটি প্রতিযোগিতার জন্য জমা দিতে হয়েছিল এবং ঐ জানুয়ারী মাসেই লালবিহাবীকে বহুবমপুৰ ছেড়ে কর্মান্তরে হুগলী চলে যেতে হয়েছিল। অর্থাৎ উপন্যাসটির বচনাকাল ১৮৭২, ১৮৭৪ অথবা ১৮৭৫ হওয়া সম্ভব নয়। দ্বিতীয়ত, প্রতিযোগিতায় প্রদত্ত লালবিহাবীর বচনাটির নাম যে “Bengal Peasant Life” ছিল তাব একান্ত প্রমাণাভাব। বরং প্রতিযোগিতায় বিজয়ী বচনাটি তিনটি অভিবিক্ত পবিচ্ছেদ সহ ১৮৭৪ খ্রীস্টাব্দে লন্ডন থেকে যে “Govinda Samanta, the history of a Bengal Rayiat” নামে দুই খন্ডে প্রকাশিত হয় সেটিই বচনাটির আদি নাম হিসাবে গ্রহণ করা যুক্তিযুক্ত। বিশেষত, ১৮৭২ খ্রীস্টাব্দে হুগলী থেকে লালবিহাবীর সম্পাদনায় Bengal Magazine পত্রিকার প্রকাশ শুরু এবং ১৮৭৩ খ্রীস্টাব্দে ঐ পত্রিকায় পাবনার কৃষক বিদ্রোহের সমর্থনে ARCYDAE ছদ্মনামে বমেশচন্দ্র দত্ত বচিত “An Apology for the Pabna Rioters” প্রকাশ এবং ঐ ১৮৭২-৭৩ খ্রীস্টাব্দেই বঙ্গদর্শনে বঙ্গিমচন্দ্রের ‘বঙ্গদেশের কৃষক’ প্রকাশ— এই সব সত্ত্বেও লালবিহাবী তাঁর পুঙ্খাব-প্রাপ্ত বচনাটিকে পবিবর্ষিত কপে ১৮৭৪ খ্রীস্টাব্দে Govinda Samanta নামেই প্রকাশ করায় এই নামটিকেই বচনাটির আদিনাম বলে গ্রহণ কবতে হয়। তৃতীয়ত, কলকাতার জাতীয় গ্রন্থাগারের দুলর্ভ পুস্তক শাখায় (Rare Books Section) বক্ষিত Bengal Peasant Life গ্রন্থটির ১৮৯২ খ্রীস্টাব্দের সংস্করণটি নামপত্রের পরপৃষ্ঠায় বইটির প্রথম সংস্করণ দুই খন্ডে ‘Govinda Samanta’ নামে ১৮৭৪ খ্রীস্টাব্দে প্রকাশিত হওয়ার তথ্যের পরেই উল্লিখিত : New Edition (‘Bengal Peasant Life’), 1878।^{১৮} সুতরাং ১৮৭৮ খ্রীস্টাব্দেই বইটির আদিনাম Govinda Samanta পবিবর্তন কবে, Bengal Peasant Life বাখা হয় এবং বইটি এই নামেই পববর্তীকালে স্কুলপাঠ্য হওয়ায় এই নামটিই ব্যাপক পবিচিতি লাভ কবে এবং পর পর বইটির অনেকগুলি সংস্করণ হয়। এইবাবে অনিবার্য প্রসঙ্গান্তর থেকে আমবা মূল আলোচ্য বিষয়ে ফিবেতে পাবি : Govinda Samanta এবং বঙ্গদেশের কৃষক-এব সম্পর্ক।

দেবীপদ ভট্টাচার্য তাঁর সম্পাদিত পূর্বে উল্লিখিত বইটির ৬৯-৭৫ পৃষ্ঠায় আভাস্তবীণ সাক্ষ্য প্রমাণের সাহায্যে দেখিয়েছেন যে Govinda Samanta বইটির প্রথম খন্ডের অনেকটাই

লালবিহারী সম্পাদিত ‘অকণোদয়’ পত্রিকা ১৮৫৭ খ্রীস্টাব্দে প্রকাশিত এবং লালবিহারীই বচনা বলে অনুমিত ‘চন্দ্রমুখীর উপাখ্যান’ উপন্যাসটির প্রায় আক্ষরিক ইংরাজী অনুবাদ। এই বক্তব্য মেনে নিলে সিদ্ধান্ত কবতে হয় যে লালবিহারী অল্প আয়াসে এবং অল্প দিনেই Govinda Samanta প্রথম বঙ্গ বচনা করেছিলেন। অর্থাৎ ১৮৭১ খ্রীস্টাব্দের প্রথম কয়েক মাসেই বইটির অন্তত প্রথম দিকটি রচিত হয়েছিল। অন্যদিকে, বঙ্কিমচন্দ্রও উপরে আলোচিত প্রতিযোগিতা উপলক্ষেই ১/৫/১৮৭১ তারিখ থেকে একমাস ছুটি নিয়ে দিনে বাতে পবিত্রম কবে বচনা করেন ‘উভয়েবই দোষ’। কিন্তু প্রতিযোগিতাব পূর্বস্কাবাটি বিশেষ সুপাশ-ক্রমে লালবিহারীই পাবেন এ কথা জানাব পব বঙ্কিমচন্দ্র ‘উভয়েবই দোষ’ অনেকবানি পাণ্টে লেবন ‘বিষবৃক্ষ’ এবং তা ১৮৭২ খ্রীস্টাব্দের এপ্রিলে ‘বঙ্গ দর্শন’ প্রথম সংখ্যা থেকেই ধাবাবাহিক প্রকাশিত হতে থাকে।^{১২} প্রতিযোগিতাব ফলাফল প্রকাশে বিলম্বের জন্য লালবিহারীব বচনাটি প্রকাশিত হয় পবে, ১৮৭৪ খ্রীস্টাব্দে। এই প্রসঙ্গেই সুকুমার সেন লিখেছেন, “লালবিহারী তখন Bengal Peasant Life (১৮৭৪) বইটি লিখছিলেন... এবং বোধ কবি কিছু কিছু অংশ আলোচনা সভায় পাঠ হতো। সেই বচনাটি বঙ্কিমচন্দ্রের শিল্পী মানসে কিছু আলোড়ন এনেছিল বলে মনে হয়। ... তাব ফলে তাঁব উপন্যাস বচনাব ভাবে ভঙ্গীতে পবিবর্তন দেখা গেল।”^{১৩} অর্থাৎ বোমাস্ত বচনা ছেড়ে বঙ্কিমচন্দ্র তাঁব প্রথম সামাজিক উপন্যাস ‘বিষবৃক্ষ’ লিখেছিলেন লালবিহারী-রচিত Govinda Samanta গ্রন্থটির পবোক্ষ প্রভাবেই। এই একই প্রভাব ‘বঙ্গদেশের কৃষক’ প্রবন্ধেও দেখা যায় না কি? লালবিহারী তাঁব বই-এব ১ম বঙ্গ ১ম অধ্যায়ে জানাচ্ছেন যে সমতল বাংলাব এক সাধাবণ কৃষকেব সাদামাটা ও সবল জীবনেব কাহিনীই তিনি এখানে বলাব চেষ্টা কবেছেন। সুকুমার সেনেব উপবোক্ত বক্তব্য মেনে যদি বলা যায় যে লালবিহারীব গোবিন্দ সামন্ত বঙ্কিমচন্দ্রকে সামাজিক উপন্যাস বচনায় আগ্রহী কবে তুলেছিল, তাহলে একথা বলা কি অযৌক্তিক হবে যে বাংলাব কৃষকেব প্রতিনিধি স্থানীয় গোবিন্দ সামন্তেব আদর্শেই বঙ্কিমচন্দ্র হাসিম শেখ, বামা কৈবর্ত ও পবাণ মন্ডলকে তাঁব ‘বঙ্গদেশের কৃষক’ প্রবন্ধে হাজির কবেছিলেন? বিশেষত, Govinda Samanta প্রথমংশ যখন রচিত হওয়াব পব পবই গ্রাণ্ট হল সাহিত্য সভায় পঠিত হয়েছিল এবং যখন এব মাত্র কয়েক মাস পবেই ‘বঙ্গদেশের কৃষক’ প্রবন্ধটির বচনাও শুরু হয়েছিল তখন এ বকম অনুমান অসঙ্গত হবে কি? প্রসঙ্গত বঙ্কিমচন্দ্রেব উপব লালবিহারীব বচনাব ছায়াপাত বা প্রভাব সম্পর্কে বিশেষভাবে মনে বাখা প্রযোজন যে বহুবমপূব গ্রাণ্ট হল সাহিত্য সভাকে কেন্দ্র কবে অসুমানিক ১৮৭১ খ্রীস্টাব্দের মাঝামাঝি সময় থেকে দু’জনেব মধ্যে মনোমালিন্যেব পূর্বে তাঁদেব ব্যক্তিগত সম্পর্ক ছিল পাবম্পবিক শ্রদ্ধা ও স্বীকৃতিবই এবং সে সময়ে অগ্রজ সাহিত্য কর্মী হিসাবে লালবিহারীব প্রভাব বঙ্কিমচন্দ্রেব চিন্তা ভাবনাব উপব স্বভাবতই পড়ে থাকতে পাবে। বাঙালীব খেলাধুলা ও উৎসব-পার্বণ, লোক সংস্কৃতি ও ঐতিহ্য, শিক্ষায় চুইয়ে পড়াব তত্ত্ব বর্জন কবে জনশিক্ষা সমর্থন, জনকল্যাণ সম্পর্কে হিভবাদী দৃষ্টিভঙ্গী, এবং সর্বোপবি বাংলাব বাযতদেব দুঃখ দুর্দশাব প্রতি গভীব সহানুভূতি— এই সকল বিষয়ে লালবিহারীব অগ্রবর্তী বচনাবলী পববর্তী সময়ে এই সকল বিষয়েই বঙ্কিমচন্দ্রেব চিন্তা ভাবনা বা বচনাবলীব উপব কোনই ছায়াপাত কবেনি এমন কথা বলা শক্ত।^{১৪} যদি স্বীকাব করা যায় যে গোবিন্দ সামন্ত চবিত্রেব প্রভাবেই বঙ্কিমচন্দ্র তাঁব প্রবন্ধে উপবোক্ত তিনটি চবিত্র আমদানী কবেছিলেন তাহলেও প্রশ্ন থেকে যায় : বঙ্কিমচন্দ্র বাংলাব কৃষকেব প্রতিনিধি হিসাবে হাসিম শেখ, বামা কৈবর্ত ও পবাণ মন্ডল এই তিনজনেকে কেন বেছে নিলেন, কেন গোবিন্দ

সামন্তর মত কোনো একজনকে বাংলার কৃষকের প্রতিনিধি হিসাবে হাজির করলেন না ?

লালবিহারী বাংলার কৃষকের সাধারণ জীবনের কাহিনী বর্ণনার জন্য বেছে নিয়েছিলেন গোবিন্দ সামন্তকে— গোবিন্দ ছিল বর্ধমান জেলার সব চাইতে গুরুত্বপূর্ণ ও প্রতিনিধি স্থানীয় কৃষিজীবী জাত (Caste), উগ্র ক্ষত্রিয় বা আগুরি সম্প্রদায়ের লোক।^{২২} বঙ্কিমচন্দ্র বাংলার কৃষকের প্রতিনিধি হিসাবে যে হাসিম শেখ, রামা কৈবর্ত ও পরাগ মণ্ডলকে আমাদের সামনে তুলে ধরেছেন, তারা কি বর্ধমান জেলার মত বাংলার অন্য কোনো জেলার প্রতিনিধি স্থানীয় ও গুরুত্বপূর্ণ কৃষিজীবী জাত-সম্প্রদায়ের অন্তর্ভুক্ত ছিল ? আমরা এই প্রশ্নের ইতিবাচক উত্তর দিয়ে সবিনয়ে নিবেদন করতে চাই যে বঙ্কিমচন্দ্রের প্রত্যক্ষ অভিজ্ঞতার বিষয়ীভূত মুর্শিদাবাদ জেলার কৃষকদের বিশেষ ও বাস্তব জীবন সমস্যাকে ভিত্তি করেই তিনি বঙ্গদেশের কৃষকের দূরবস্থা সম্পর্কিত সাধারণ সিদ্ধান্তে উপনীত হতে চেষ্টা করেছিলেন এবং এই জন্যই মুর্শিদাবাদ জেলার পূর্বার্ধ বাগড়ি অঞ্চলের শেখ মুসলমান ও কৈবর্ত কৃষিজীবী জাত-সম্প্রদায় দুটির প্রতিনিধি হিসাবে হাসিম শেখ ও রামা কৈবর্তকে বেছে নিয়েছিলেন, যেমন বেছে নিয়েছিলেন পরাগ মণ্ডলকে মুর্শিদাবাদ জেলার পশ্চিমার্ধ রাঢ় অঞ্চলের প্রতিনিধি স্থানীয় কৃষিজীবী সদোগাপ জাত-সম্প্রদায়ের মধ্যে থেকে।^{২৩} আমাদের এই অনুমান সপ্তরথী-বেষ্টিত অভিমুখের মত বহুমুখী আক্রমণের লক্ষ্য হবে কেনেই আমরা আমাদের অনুমানের সমর্থক প্রমাণ গুলি এবারে উপস্থাপন করতে পারি।

তিন

‘বঙ্গদেশের কৃষক’ প্রবন্ধটির চারটি পরিচ্ছেদ বঙ্গদর্শনে প্রকাশিত হয়েছিল অগাস্ট, ১৮৭২ খ্রীষ্টাব্দ থেকে মার্চ, ১৮৭৩ খ্রীষ্টাব্দের মধ্যে। প্রবন্ধটি রচিত হয়েছিল ঠিক কোন্ সময়ে ? বিবিধ প্রবন্ধ, দ্বিতীয় ভাগে পুনর্মুদ্রিত ‘বঙ্গদেশের কৃষক’ প্রবন্ধটির প্রথম পরিচ্ছেদের পাদটীকায় বলা হয়েছে, “যখন এ প্রবন্ধ লিখিত হয়, তখন census হয় নাই”।^{২৪} বঙ্কিমচন্দ্রের তৎকালীন কর্মস্থল মুর্শিদাবাদ জেলায় প্রথম জনগণনা বা census দীর্ঘ প্রস্তুতির পর অনুষ্ঠিত হয় ১৮৭২ খ্রীষ্টাব্দের ১৫ই জানুয়ারী রাতে।^{২৫} সুতরাং এ-অনুমান অযৌক্তিক হবে না যে বঙ্গদেশের কৃষক বঙ্কিমচন্দ্র ১৮৭১ খ্রীষ্টাব্দের শেষদিকেই লিখতে শুরু করেছিলেন। কিন্তু প্রবন্ধটি যে একনাগাড়েই লেখা হয়নি তার প্রমাণ মেলে দ্বিতীয় পরিচ্ছেদে। ১৮৭২ খ্রীষ্টাব্দের অক্টোবর-নভেম্বরে প্রকাশিত এই পবিচ্ছেদটিতে একজায়গায় পরিচ্ছেদটির অবশিষ্ট অংশের তথ্যসূত্র হিসাবে ১৮৭২ খ্রীষ্টাব্দের ৩১শে আগস্টের ‘ইন্ডিয়ান অবজার্ভার’ পত্রিকার উল্লেখ লক্ষ্যনীয়।^{২৬} অর্থাৎ এই পরিচ্ছেদটি ১৮৭২ খ্রীষ্টাব্দের সেপ্টেম্বর-অক্টোবরেই রচিত হওয়ার সম্ভাবনা। বাকী দুটি পরিচ্ছেদ রচিত হয়েছিল নভেম্বর ১৮৭২ থেকে ফেব্রুয়ারী ১৮৭৩ খ্রীষ্টাব্দের মধ্যে তা বোঝা যায় এগুলির প্রকাশের কাল থেকে। প্রবন্ধটির বিভিন্ন অংশের রচনাকাল নির্ণয় প্রয়োজন পূর্ব পরিচ্ছেদে উল্লিখিত প্রমাণগুলি পেশ করার জন্যই।

আমরা পূর্বেই দেখেছি যে এই সময়ে, নভেম্বর ১৮৬৯ থেকে মে, ১৮৭৪ খ্রীষ্টাব্দ পর্যন্ত বঙ্কিমচন্দ্র মুর্শিদাবাদ জেলার সদর শহর বহরমপুর জেলা-প্রশাসনের উচ্চতর পদে কর্মরত ছিলেন। চাকরী জীবনে মুর্শিদাবাদ জেলার কৃষি ও কৃষক তথা ব্যাপক জনজীবনের সমস্যাবলীর সঙ্গে বঙ্কিমচন্দ্রের ঘনিষ্ঠ পরিচয়ের কিছু কিছু প্রত্যক্ষ বা পরোক্ষ প্রমাণ পাওয়া যায়।” ১৮৬৯-৭০

সালেব ল্যাণ্ড বেডেনিউ অ্যাডমিনিস্ট্রেশন বিপোর্টে তাঁকে আনকডেন্যাটেড অফিসাৰদেব মধ্যে দক্ষতা ও কর্তব্যনিষ্ঠাৰ গুণে সৰ্বাপেক্ষা প্রশংসনীয় ব্যক্তি বলে অভিনন্দিত কৰা হয়েছিল।^{১৭} ১৮৭০ খ্রীষ্টাব্দে মূর্শিদাবাদে যে বিধ্বংসী বন্যা হয়েছিল সেই বন্যাব উত্থান অবস্থায় ডেপুটি কালেক্টৰ বক্সিমচন্দ্র জেলাব ব্যাপক অঞ্চলে ঘূৰে এসে বন্যাব ফলে জেলাব কৃষিব লাভ-ক্ষতি সম্বন্ধে বিপোর্ট দিয়েছিলেন।^{১৮} বাংলাব অন্যান্য জেলাব মত মূর্শিদাবাদ জেলাবও পৰিসংখ্যানগত সমীক্ষাব দায়িত্বপ্রাপ্ত ডব্লিউ.ডব্লিউ. হাষ্টাবেব পাঁচগুচ্ছ প্রশ্নাবলীৰ উত্তৰও বক্সিমচন্দ্র দেন ১৮৭০-৭১ সালে, কালেক্টৰ মি. হ্যাক্সে এবং জয়েন্ট ম্যাজিস্ট্রেট মি. জেফ্রিব সঙ্গে।^{১৯} জেলাব আৰ্থিক-সামাজিক জীবন সম্পর্কে সবকাবী চাকবী-সূত্রে শুধু অভিজ্ঞতা অর্জনই নয়, সেই অভিজ্ঞতাৰ ভিত্তিতে জেলাব বাস্তব সমস্যাবলীৰ বুদ্ধিগত বৈজ্ঞানিক অনুশীলন বক্সিমচন্দ্র এই প্রশ্নাবলীৰ উত্তৰমালা বচনাব মধ্যে দিয়েই শুরু কৰেছিলেন। ১৮৭১ খ্রীষ্টাব্দেব শেষ দিক থেকে মূর্শিদাবাদ জেলায় প্রথম জনগণনা বা census- এব প্রশ্নতিব পৰ্ব শুরু হয়। বক্সিমচন্দ্র নিজে ব্যক্তিগতভাবে সদৰ বহবমপূৰ্ব মহকুমাৰ অভ্যন্তৰে নানা জায়গায় গিয়ে পুলিশ-প্রদত্ত গ্রাম্য মোডলদেব তালিকাৰ যথার্থতা যাচাই কৰেন। তাছাড়া ম্যাজিস্ট্রেট এবং বক্সিমচন্দ্র উভয়ে জেলাব অভ্যন্তরে নানা জায়গায় গিয়ে জনসাধাবণ ও তথ্য-সংগ্রাহকদেব নিকট জনগণাব প্রকৃতি ও উদ্দেশ্য ব্যাখ্যা কৰেন এবং এ সম্পর্কে প্রচলিত ভ্রান্ত ও বিপজ্জনক ধাবণাগুলি দূৰ কৰতে সমর্থ হন। শুধু তাই নয়, মূর্শিদাবাদ জেলাব প্রথম জনগণনা সম্পর্কিত প্রশাসনিক কাজকৰ্মেব প্রধান অংশটিই ১৮৭২ খ্রীষ্টাব্দেব জানুযাৰী মাসে সম্পন্ন কৰেন বক্সিমচন্দ্র।^{২০} হাষ্টাবেব প্রশ্নগুচ্ছৰ উত্তৰদানেব মধ্য দিয়ে মূর্শিদাবাদেব আৰ্থ-সামাজিক জীবনেব যে তথ্য-নিৰ্ভৰ যথার্থ বিজ্ঞান-সম্মত উপলব্ধি বক্সিমচন্দ্রেব শুরু হয়েছিল তাঁব জনগণনা সম্পর্কিত কাজকৰ্ম যে তাঁকে আৰো ব্যাপক ও গভিৰ কৰে তুলেছিল তাতে সন্দেহেব অবকাশ নেই। এব অল্প কিছুকাল পৰেই, সম্ভবত ১৮৭২ খ্রীষ্টাব্দেব দ্বিতীযার্ধে, বক্সিমচন্দ্রেব উপব বোডসেস (road cess) সম্পর্কিত কাজকৰ্মেব ভাব চাপান হয়। বোডসেস সম্পর্কিত কাজেব প্রকৃতিই এবকম ছিল যাতে এই কাজ কৰতে গিয়ে জেলাব ভূমি-ব্যবস্থাৰ স্বৰ-বিন্যাস সম্পর্কে মোটামুটি একটা ধাবণা গড়ে তুলতেই হতো ; ফলে এই কাজও তাঁব পক্ষে মূর্শিদাবাদ জেলাব কৃষি অৰ্থনীতিকে বোঝাব ক্ষেত্রে যথেষ্ট সহায়ক হয়ে উঠেছিল।^{২১} কিন্তু মূর্শিদাবাদ জেলাব আৰ্থ-সামাজিক জীবন সম্বন্ধে বক্সিমচন্দ্রেব বাস্তব-নিষ্ঠ উপলব্ধি ও অনুসন্ধান যে এখানেই থেমে থাকেনি এবং বুদ্ধিগত দিক দিয়ে উন্নততৰ পৰ্যায় উঠেছিল, তাব পৰিচয় বিধৃত থেকে গেছে ডব্লিউ.ডব্লিউ. হাষ্টাব-বচিত “এ স্ট্যাটিসটিক্যাল অ্যাকাউন্ট অব বেঙ্গল : ডব্লিউম নাইন : ডিস্ট্রিক্টস অব মূর্শিদাবাদ অ্যান্ড পাবনা” গ্রন্থেব মূর্শিদাবাদ-সম্পর্কিত অংশটিতে। হাষ্টাবেব এই পৰিসংখ্যানগত বিবৰণেব অন্তর্ভুক্ত মূর্শিদাবাদ জেলাব ভূমি-ব্যবস্থা সম্পর্কিত অংশটি মূলত ১৮৭৩ খ্রীষ্টাব্দেব ১৮ই অক্টোবৰ প্রদত্ত বক্সিমচন্দ্রেব বিপোর্টেব অনুসৰণে বচিত।^{২২} শুধু তাই নয়, মূর্শিদাবাদ জেলাব কৃষি ও কৃষকেব অবস্থা, হিন্দু জাত সমূহ, আদিবাসী গোষ্ঠীগুলি এবং ধর্ম-সম্প্রদায় গুলি সম্পর্কেও হাষ্টাব তাঁব বইয়ে প্রথম জনগণনাৰ বিপোর্টেব পাশাপাশি ডেপুটি কালেক্টৰেব বিবৰণ থেকে উদ্ধৃতি দিয়েছেন এবং বক্সিমচন্দ্রই হাষ্টাবেব বইয়ে উল্লিখিত একমাত্র ডেপুটি কালেক্টৰ।^{২৩} হাষ্টাবেব বইয়ে বক্সিমচন্দ্র অথবা ডেপুটি কালেক্টৰ উল্লেখে প্রদত্ত বিবৰণগুলিৰ কিছু অংশ অনুবাদ কৰে দিলে সহজেই বোঝা যাবে, বক্সিমচন্দ্র কতখানি বস্তনিষ্ঠভাবে মূর্শিদাবাদ জেলাব আৰ্থিক ও সামাজিক জীবনকে বুঝাব চেষ্টা কৰেছিলেন।

বঙ্কিমচন্দ্রের রিপোর্ট অনুসারে মুর্শিদাবাদের জমি বিলি-বন্দোবস্তের চারটি শ্রেণী লক্ষ্য করা যায় : (১) যে-সকল জমির খাজনা সরাসরি সরকারে দেওয়া হয় ; (২) যে-সকল জমি মধ্যস্থত্বভোগীদের হাতে ; (৩) কৃষকদের ও নানা রকমের জমি ; (৪) নিষ্কর বা নামে মাত্র খাজনার জমি। এই চার প্রকার জমি বন্দোবস্তের মধ্যে দ্বিতীয় ও তৃতীয় প্রকার অর্থাৎ মধ্যস্থত্বভোগী ও কৃষকদের জমি সম্পর্কে বিবরণের এই অংশটি উল্লেখযোগ্য, “মুর্শিদাবাদ জেলায় সাধারণত জোত শব্দটি প্রযুক্ত হয় সেই প্রকার জমি বন্দোবস্ত বোঝাতে, অন্যত্র যেগুলিকে মৌরসী, গাঁবি বা হাওলা ইত্যাদি বলা হয়। এই প্রকার জমি-বন্দোবস্ত বংশানুক্রমিক ও হস্তান্তরযোগ্য এবং নির্দিষ্ট খাজনার বিনিময়ে ভোগ্য। ‘জোত’ নাম থেকেই বোঝা যায় যে কৃষকের নির্দিষ্ট খাজনার জমি হিসাবেই এ-গুলির উদ্ভব হয়েছিল ; পবে নানা কারণে এই কৃষকবা জমি চাষ বন্ধ করে প্রকৃত চাষীদের কাছে এই জমিগুলি বন্দোবস্ত করেছে। স্থায়ী বন্দোবস্তের অধিকারী হিন্দু কৃষকদের প্রধান অংশই প্রায় চাষী শ্রেণীর মধ্যে থেকে অন্তর্ভুক্ত হয়েছে। সমৃদ্ধিশালী হিন্দু চাষী সর্বদাই চেষ্টা কবে চাষীর জীবনবৃত্ত থেকে বেবিঘে আসতে এবং পরবর্তী উচ্চতর সামাজিক মর্যাদায় আসীন হতে। যখনই তাব পক্ষে সম্ভব হয়ে ওঠে, সে তার জমি বন্দোবস্ত করে দেয় এবং পবিশ্রমী কমাটি সম্মানিত নিষ্কর্মায় (respected drone) পরিণত হয়। এই পর্যবেক্ষণ মুসলমানদের সম্পর্ক কম পরিমাণে প্রযোজ্য।” এই বক্তব্যেই জের হিসাবে তৃতীয় প্রকার অর্থাৎ কৃষকদের ও নানারকমের জমি-সম্পর্কিত বিবরণের এই অংশটি ও আমাদের দৃষ্টি আকর্ষণ কবে : “কৃষকদের বন্দোবস্ত নেওয়া জমিগুলোকে তিনটি ভাগে সাজানো যায় এবং বর্তমান আইনেই তা স্বীকৃত, আর এইরকম সাজানোই বাস্তবের দিক থেকে যথেষ্ট গুরুত্বপূর্ণ— (১) নির্দিষ্ট হারে খাজনায় বন্দোবস্ত নেওয়া জমি ; (২) বৃদ্ধিযোগ্য খাজনায় বন্দোবস্ত নেওয়া দখলিস্বত্বযুক্ত জমি ; (৩) জমিদারের ইচ্ছানুযায়ী খাজনায় বন্দোবস্ত নেওয়া জমি।” “পূর্বেই উল্লিখিত হয়েছে যে এই সকল স্থায়ী জোতের অনেকগুলিই মধ্যস্থত্বভোগী জোতে পরিণত হয়েছে, কেননা, এই সকল জমির মালিকরা মধ্যস্থত্বভোগীর অবস্থান পছন্দ করেছেন ও তাদের অল্পস্বল্প জমিখণ্ডগুলি নিম্নতর চাষীদের বন্দোবস্ত করে দিয়েছেন। এ-বিষয়েও কোন সন্দেহ নেই যে এই সকল প্রজাদের বহুজনেরই নির্দিষ্ট খাজনায় জমিভোগের আইনসম্মত অধিকার থাকলেও জমিদারেরা তাদের কেবলমাত্র দখলদার রায়তের নিম্ন অবস্থানে নামিয়ে এনেছে। নীতিহীন জমিদারেরা এইসকল প্রজাদের কাছ থেকে বর্ধিত হারে খাজনাও আদায় করেছে এবং দুর্ভাগ্যবশত জমিদারেরা এ-কাজ করেছে জালিয়াতি অথবা বলপ্রয়োগের সাহায্যে। প্রায়শই শুধুমাত্র জমিদারের দাবিটুকুই যথেষ্ট ; কেননা, চাষীরা তাদের অধিকারের উপর জোর দেওয়াকে এবং জমিদারের ইচ্ছার বিরোধিতাকে অর্থহীন মনে করে। এমনকি যখন তত্ত্বগতভাবে অধিকারগুলিকে মানা হয়, তখনও স্থায়ী মালিককে বাস্তবে বে-আইনী বা অস্বীকৃত অথচ অপ্রতিরোধ্য অর্থ-আদায়ের দ্বারা অন্যদের সমস্তের নামিয়ে আনা হয়। এই সকল কারণের জন্যই স্থায়ী জোতগুলির মোট পরিমাণ অতি দ্রুত কমে আসছে।” “কৃষকদের বিপুল সংখ্যাগরিষ্ঠ অংশই জমিদারদের স্বৈচ্ছাধীন প্রজা, তবে সমগ্র কৃষক সমাজের তারা কত অংশ তা বলা অসম্ভব।” হাট্টারের বই-এর আরো কিছু কিছু অংশে মুর্শিদাবাদের কৃষক ও কৃষি-ব্যবস্থা সম্বন্ধে এমন কিছু মন্তব্য আছে যেগুলিকে সরাসরি বঙ্কিমচন্দ্র বা ডেপুটি কালেক্টরের বক্তব্য বলে চিহ্নিত করা হয়নি। কিন্তু পরিস্থিতিগত প্রমাণে বলা যায় যে এ-সকল মন্তব্যও বঙ্কিমচন্দ্রের পর্যবেক্ষণের ফল।

যেমন, “প্রতিবেশী জেলাগুলোর তুলনায় মুর্শিদাবাদ জেলায় খাদ্যের মূল্য অনেক বেশী, অথচ মজুতির হাব কম। কৃষকেবা যথেষ্ট পবিমাণে গ্রামীণ ঋণদাতা বা মহাজনদের নিয়ন্ত্রণে; মজুতির উপর নির্ভরশীল জনসাধারণের নিম্নতম স্তরটির অবস্থা বিশেষভাবে শোচনীয়।” “বাড়ির ভিতরে এবং বাইরে একজন কৃষকের সাধারণ পোষাক হচ্ছে একটি সাধারণ মোটা ধুতি।” “একজন কৃষকের সাধারণ খাদ্য হচ্ছে মোটা চালের ভাত ও ডাল, মাছ বা তবিতকরী বিবল বিলাসিতা মাত্র।”^{৭৭}

এবারে মুর্শিদাবাদ জেলায় কৃষির সঙ্গে যুক্ত সামাজিক গোষ্ঠীগুলির সম্পর্কে ডেপুটি কালেক্টর বক্সিমচন্দ্রের মন্তব্যগুলি দেখা যেতে পাবে: “হিন্দু কৃষকদের সংখ্যাগরিষ্ঠ অংশ হচ্ছে চাষা কৈবর্তবা। সকল কৃষকের মতই তারা দরিদ্র কিন্তু জেলেদের মত অবজ্ঞাত নয়।... এটা উল্লেখযোগ্য যে চাষা কৈবর্তবা জেলে কৈবর্তদের থেকে পৃথক জাতের হলেও প্রায় সর্বদাই গঙ্গাজীববর্তী গ্রামে বাস করে, যদিও কখনই জেলে নয়।” “আদিতে গোপালক জাতের একটি শাখা হলেও বর্তমানে সদ্যোগাপবা সাধারণ চাষী মাত্র এবং কৃষকদের মধ্যে সর্বাপেক্ষা সম্মানিত। ডেপুটি কালেক্টর ‘গোপ’ নামে আর একটি জাতের উল্লেখ করেছেন যারা গোপালন ছেড়ে দিয়ে চাষী ও গৃহভৃত্যের পেশা নিয়েছে।” “জেলায় আর কোন মুসলিম পবিবার নেই (নবাব নাজিমের পবিবার ছাড়া) যার সঙ্গে প্রধান হিন্দু জমিদারদের পদমর্যাদা বা সম্পদের তুলনা চলে।” “ডেপুটি কালেক্টর জানাচ্ছেন যে ইসলাম ধর্ম জনগণের মধ্যে আর ছড়াচ্ছে না।... দরিদ্র কৃষকদের অনেকেই ফারাজি বা ওহাবি, কিন্তু তাদের মধ্যে কোন প্রকার ধর্মাক্রান্তা নেই। ধর্মাক্রান্তদের দেখা যদি কোথাও মেলে তা মিলবে মুসলমান সমাজের উচ্চতর স্তরগুলিতে।” মুসলমান সমাজের উচ্চতর স্তরগুলি সম্পর্কে বক্সিমচন্দ্রের এ-ধরণের মন্তব্যের হেতুও যে মুর্শিদাবাদে তাঁর কার্যকালের অভিজ্ঞতা সে-বিষয়ে সন্দেহের অবকাশ কম। হুগলী কলেজে ছাত্রাবস্থা থেকেই বাংলা-উর্দু-ভাষী মুসলিমদের সঙ্গে তাঁর যে পবিচয় তা সুদূর হয়েছিল মুর্শিদাবাদের উর্দু-ভাষী নবাব পবিবারের সঙ্গে সবকারী কর্মচারী হিসাবে যোগাযোগের ফলে। তাঁর এই সকল অভিজ্ঞতা উর্দু-ভাষী মুসলমানদের সম্পর্কে যে বিকল্পতা সৃষ্টি করেছিল তা দৃঢ়ভিত্তি লাভ করেছিল একদিকে ওহাবি আন্দোলনে মুর্শিদাবাদের অভিজাত মুসলিমদের ভূমিকা সম্পর্কে বিচাবালয়ের বায় ও হাটবার সাহেবের বচনাদি থেকে এবং মুসলমান জীবনের সঙ্গে সবকারী কার্যোপলক্ষে প্রত্যক্ষ পবিচয়ের ফলে। সত্য কথা বলতে কি মুর্শিদাবাদের অভিজ্ঞতাই বক্সিমচন্দ্রকে সংখ্যাগরিষ্ঠ বাংলা-ভাষী মুসলমানদের সঙ্গে সংখ্যালঘু উর্দু-ভাষী মুসলমানদের পার্থক্য এবং বিবোধ সম্পর্কে যেমন সচেতন করে তুলেছিল, সেইবকম সচেতন করে তুলেছিল এই সত্য সম্পর্কেও যে বাংলা-ভাষী বাঙালীদের অর্ধেকই মুসলমান। প্রায় একশো বছর পবে ‘বাংলাদেশ’ বাঙালী প্রতিষ্ঠার মধ্যে দিয়ে সর্ব-প্রথম বাঙালী বক্সিম আবিষ্কৃত বাঙালী মুসলমানের এই ভূমিকা তার ঐতিহাসিক পবিগতি লাভ করে।”^{৭৮}

বক্সিমচন্দ্র মুর্শিদাবাদ জেলার ভূমি-বন্দোবস্ত সম্পর্কে যে প্রতিবেদন বচনা করেছিলেন, তা যে কতখানি গুরুত্বপূর্ণ ছিল এবং মুর্শিদাবাদের আর্থ-সামাজিক বাস্তবতাকে তা কত সঠিকভাবে তুলে ধরেছিল, তার বড় প্রমাণ পাওয়া যায় ১৯১৪ খ্রীস্টাব্দে এল এস এস ও’ম্যালি, আই সি এস বচিত ‘মুর্শিদাবাদ ডিস্ট্রিক্ট গেজেটিয়ার’ (পৃ. ৭৬ এবং ১৫৭-১৬৩)^{৭৯} এবং ১৯৫৩ খ্রীস্টাব্দে অশোক মিত্র আই সি এস. বচিত ‘সেন্সাস হ্যান্ডবুক: মুর্শিদাবাদ’ (পৃ. xxxviii-xi)^{৮০} গ্রন্থ দুটিতে মুর্শিদাবাদের ভূমি-বন্দোবস্ত সম্পর্কিত অনুচ্ছেদ দুটির দিকে

দৃষ্টিপাত কবলে। হাটাবের বইয়ে অন্তর্ভুক্ত বক্সিমচন্দ্রের বিবরণটি মোটামুটি অনুসরণ করেই কিছু সংযোজন-সহ পর্বতী সময়ে অনুচ্ছেদ দুটি বচিত। মুর্শিদাবাদের কৃষি-নির্ভর সামাজিক গোষ্ঠীগুলি সম্পর্কেও বক্সিমচন্দ্রের তথ্যাবলী পর্বতী সর্বাধুনিক জেলা গেজেটিয়ার ও মুর্শিদাবাদের এই বাস্তবতাকে তুলে ধরেছে।^{১০}

বক্সিম-গবেষণায় ডঃ বিমান বিহারী মজুমদার ও চিত্তবঞ্জন বন্দোপাধ্যায় ‘আনন্দমঠ’-এর উৎস-সন্ধান কবতে গিয়ে মহাবাহুব বিপ্লবী বাসুদেব বলবন্ত ফডকের জীবন কাহিনীর প্রভাবের কথা বলেছেন যদিও “এ বিষয়ে কোনো প্রত্যক্ষ প্রমাণ নেই।”^{১১}

‘বঙ্গদেশের কৃষক’ প্রবন্ধটির উপর সবকাবী কর্মচাবী হিসাবে বক্সিমচন্দ্রের বুদ্ধি চর্চাব যে সুস্পষ্ট প্রভাব পড়েছিল, সে-কথা অনেক বেশী শক্ত জমিতে দাঁড়িয়ে বলা সম্ভব। তাঁর যে অভিজ্ঞতা, উপলব্ধি ও আর্থ সামাজিক তথ্য-সংগ্রহ তাঁর বচিত সবকাবী প্রতিবেদনটিতে বিধৃত হয়েছে, সেগুলিই যে সাধাবণীকৃত রূপ নিয়ে ‘বঙ্গদেশের কৃষক’ প্রবন্ধে সাহিত্যিক উপস্থাপনার মধ্যে দিয়ে জায়গা করে নিয়েছে তা বুঝতে অসুবিধা হয় না প্রতিবেদনটির উপরে উদ্ধৃত অনূদিত অংশগুলির সঙ্গে ‘বঙ্গদেশের কৃষক’ বচনাটির প্রথম ও দ্বিতীয় অনুচ্ছেদ দুটিকে মিলিয়ে পড়লে। পাশাপাশি এই দুটি বচনার সমান্তরাল রূপায়ণের অন্তর্নিহিত যোগসূত্রটিও বুঝতে চেষ্টা করা দরকার। কেননা, যদি আমরা তা বুঝতে পারি হই তাহলে বক্সিম-মানসেব সমকালীন গতি প্রকৃতিও আমাদের বোধগম্য হবে না। “বৈজ্ঞানিক প্রথা এই যে, বিশেষের লক্ষণ দেখিয়া সাধারণ লক্ষণ নির্দেশ কবিতে হয়”^{১২}— জ্ঞানার্জনের আবোহী পদ্ধতির এই মূল সূত্রটির অনুসরণেই যে বক্সিমচন্দ্র বাংলাদেশের একটি জেলা মুর্শিদাবাদের কৃষক-জীবনের ও নর্ডর বিশ্লেষণ থেকে বঙ্গদেশের কৃষকদের সমকালীন অবস্থার ‘সাধারণ লক্ষণ’ নির্দেশ করেছিলেন আমাদের তা মনে হয়েছে। আমাদের এই ধারণেব সিদ্ধান্তেব সমর্থক প্রমাণগুলি পেশ করার পূর্বে “বঙ্গদেশের কৃষক” প্রবন্ধের উপর প্রাসঙ্গিক আলোকপাত করে এবকম দুটি উপেক্ষিত উৎস সম্পর্কে আলোচনা দরকার।

চার

কল্পিত চবিত্র পবাণ মন্তলকে কেন্দ্র করে বাংলাব কৃষকদেব উপব জমিদারদেব বহুমুখী অত্যাচাবেব বোখাচিত্র এঁকেছেন বক্সিমচন্দ্র। কিন্তু এই কল্পিত চিত্র পাঠকবর্গেব কাছে বিশ্বাসযোগ্য হয়ে উঠবে না সম্ভবত একথা ভেবেই তিনি সমসাময়িক সংবাদপত্রে থেকে জমিদারী অত্যাচাবেব একটি বাস্তব বিবরণ তাঁর প্রবন্ধে তুলে দিয়েছেন। তাঁর এই বিবরণেব তথ্য সূত্রটিও নির্দেশ কবেছেন : ইন্ডিয়ান অবজার্ভার, ৩১ শে আগষ্ট, ১৮৭২, পৃষ্ঠা-১৩১। ঐ তারিখেব ইন্ডিয়ান অবজার্ভার পত্রিকাৱ ১৩০-১৩২ পৃষ্ঠায় ‘মুফস্সিল জেমিন্দারস’ নামে প্রকাশিত একটি প্রতিবেদন থেকেই বক্সিমচন্দ্র তাঁর বিবরণটি সংগ্রহ কবেছিলেন। বঙ্গদেশেব কৃষক-এব উক্ত অংশটিৱ সঙ্গে ইন্ডিয়ান অবজার্ভাবেব এই সংবাদটি তুলনা কবলে একটি উল্লেখযোগ্য ব্যাপার নজরে আসে : বঙ্গদেশেব কৃষক-এব মুখ্য প্রতিনিধি স্বরূপ কল্লনাপ্রসূত পবাণ মন্তলেব সামাজিক চবিত্র থেকে আলোচ্য সংবাদটিৱ উৎস বাস্তব গ্রামটিৱ কৃষকদেব সমাজ-বিন্যাসেব ভিন্নতা। এই গ্রামটি হচ্ছে পূর্ববঙ্গেব কোন একটি জেলাৱ পাট্টাচোবা (Pattachora) গ্রাম— যেখানে বাবো থেকে পনেবোটি না-সম্পন্ন-না-দবিত্র কৃষক পবিবাব এবং প্রায় সমসংখ্যক দবিত্রতব

ভাগচাষী খেতমজুর পবিবাবের বসতি। গ্রামের জমিদার অনাবাসী হিন্দু ‘মহাশয়’ পবিবাবের পাঁচ শবিক এবং গ্রামের সংখ্যাগরিষ্ঠ কৃষক শেখ মুসলমান (কলকাতা জাতীয় গ্রন্থাগারে সংবাদপত্র শাখায় বঙ্কিত ইন্ডিয়ান অবজারভার পত্রিকার উক্ত সংখ্যার অর্ধ ছিল অংশটিতে ভোলাই শেখ, ছোট্টা বাউল শেখ, নওদা বাউল শেখ, কলম শেখ, কপিন শেখ, বোলাই শেখ, বাদশা শেখ ও একাবর শেখ— এই আটজনকে নাম পাওয়া যায়।) বন্যাস ভাসমান যোগাযোগ-বিচ্ছিন্ন এই গ্রামেই জমিদারের গোমস্তা পেয়াদাৰা সেপ্টেম্বর মাসে প্রধানত আসন্ন পূজার পাবনি ও জমিদারের মেয়েব বিয়েব খবরকে জন্য দুইফায চুয়ান টাকা দুই’আনা ও চল্লিশ টাকা আদায় কবতে হাজির হয়, ঠিক যখন বন্যাস গ্রামের সব পাকা ধানই নষ্ট হয়ে গেছে এবং চাষীদের গরু-ছাগলও ঠান্ডায় ও অনাহারে মারা যাচ্ছে। আলোচ্য উদাহরণটিতে আর্থিক শোষণের সঙ্গে ওতপ্রোতভাবে জড়িত সামাজিক-ধর্মীয় শোষণের যে পবিচয় ধরা পড়েছে, মুসলমান কৃষকদের উপর হিন্দু জমিদারের পুজোর খবর ও মেয়েব বিয়েব খবর আদায়েব যে হিসাব-নিকাশ মিলেছে, তা-ও আবার চরম আর্থিক দুর্বস্থাৰ মধ্যে, তা কোনভাবেই কল্পিত চিত্র পবাণ মন্ডলের বাবমাস্যাব মধ্যে প্রতিফলিত হয়নি।^{১২} বঙ্গদেশের কৃষক প্রবন্ধেব প্রথম অধ্যায়ে বঙ্কিমচন্দ্র কাল্পনিক চিত্র হাসিম শেখ ও বামা কৈবর্তকে হাজির কবেছিলেন ; এই দুই চিত্রকে তিনি বাংলাৰ হিন্দু ও মুসলমান কৃষকের প্রতিনিধি হিসাবে আৰো গুরুত্ব দিয়ে ও বিস্তারিতভাবে আঁকতে পাবতেন। কিন্তু প্রবন্ধটিৰ দ্বিতীয় অধ্যায়ে তা না কবে তিনি নতুন একটি কাল্পনিক চিত্র পবাণ মন্ডলকে আমদানী কবলেন। শুধু তাই নয়, সাৰা বৎসবে পবাণ মন্ডল কীভাবে জমিদারী অত্যাচারেব শিকাৰ হয়ে শেষ পর্যন্ত “যদি জমি বেচিয়া দিতে পাবিল, তবে দিল, নচেৎ জেলে গেলে, অথবা দেশত্যাগ কবিয়া পলায়ন কবিল”,^{১৩} এই চূড়ান্ত পবিণতিৰ প্রতিটি পর্বকে তুলনহীন মিতভাষণেৰ মধ্যে দিয়ে আমাদেব চোখেৰ সামনে জীবন্ত কবে তুলেছিলেন। যখন এই পবাণ মন্ডলের কাহিনীকে বাস্তবতাদানেৰ জন্য তিনি ‘ইন্ডিয়ান অবজারভার’-এব সূত্র উল্লেখ কবেছেন, তখন শেখ-মুসলমান-প্রধান পাট্টাচোৰা গ্রামে জমিদারী অত্যাচারেব সেই বাস্তব-ঘটনাৰ কাহিনী কপে কৃষক চিত্রের প্রতিনিধি হিসাবে সামাজিক বাস্তবতাৰ অনুসরণে একজন শেখ মুসলমানকে বেছে নেওয়াই কি যুক্তি সঙ্গত ছিল না ? বিশেষত, প্রবন্ধেব প্রয়োজনেই যখন চিত্র আমদানী কবতে হয়েছে ? প্রথম অধ্যায়েব হাসিম শেখই তো এই ভূমিকা পালন কবতে পাবতো, নতুন কবে পবাণ মন্ডলকে আমদানী কবাৰ প্রয়োজন কেন হলো ?

অন্য আৰ এক দিক থেকে বিচার কবে দেখলেও এই একই প্রশ্ন আমাদেব সামনে এসে দাঁড়ায়। কোনে একটি বিশেষ গ্রামেব বাস্তবতাৰ ভিত্তিতে সমগ্র বঙ্গদেশেব কৃষকদের প্রতিনিধিত্বানীয় কোনও চিত্রকে বাছাই কবা সম্ভব বা উচিত কি ? উচিত অবশ্যই নয় যদি দেখা যায় যে বাংলাৰ কৃষকের সমাজ-বিন্যাসেব সামগ্রিক রূপ থেকে ভিন্নতৰ কোন সমাজ-বিন্যাস গ্রামটিৰ আছে। বঙ্কিমচন্দ্র যে-পাট্টাচোৰা গ্রামেব জমিদারী অত্যাচারেব উদাহরণ তাঁব প্রবন্ধে ব্যবহাৰ কবেছেন, তা যে মুসলমান-কৃষক-প্রধান অথচ মূলত হিন্দু জমিদারেব অধীন প্রায় সমগ্র বাংলাদেশব্যাপী তৎকালীন ভূমি ব্যবস্থাৰ এক প্রতিনিধিত্বানীয় গ্রাম (representative village) এ-বিষয়ে কি সন্দেহেব অবকাশ আছে ? বলা হতে পাবে যে বাংলাৰ কৃষক-সমাজেব ও ভূমি-ব্যবস্থাৰ সামগ্রিক সামাজিক বিন্যাস সম্পর্কে বঙ্কিমচন্দ্রের হয়তো সে-সময়ে কোনও ধারণা ছিল না, সেইজন্যই তিনি পাট্টাচোৰাৰ গ্রামেব উদাহরণকে

প্রতিনিধি-স্থানীয় বলে গ্রহণ করিতে পারেননি। কিন্তু এ-সম্পর্কিত তথ্যাবলীর আলোকে এই বক্তব্যও গ্রহণযোগ্য নয়। বঙ্গদেশের কৃষক প্রবন্ধের চতুর্থ অধ্যায়টি বঙ্গদর্শনে প্রকাশিত হওয়াব পবেব মাসেই (চৈত্র, ১২৭৯) উক্ত পত্রিকাতেই প্রকাশিত ‘বঙ্গদেশের লোকসংখ্যা’ প্রবন্ধে প্রমাণ থেকে গেছে যে বাংলাদেশের কৃষকদের সামাজিক বিন্যাস সম্পর্কে তথ্য-নির্ভর বস্তুনিষ্ঠ ধারণা ‘বঙ্গদেশের কৃষক’ বচনাব অন্তত শেষ দিকে বঙ্কিমচন্দ্রের অবশ্যই ছিল।^{৪৮}

আমাদের অনুমান, এই প্রবন্ধটি স্বয়ং বঙ্কিমচন্দ্রের বচনা এবং জনগণনার কাজ সম্পর্কে তাঁর আগ্রহের পবিচয়বাহী। বঙ্কিমচন্দ্রের লেখা থেকেই জানা যায় যে তাঁর অগ্রজ সঞ্জীবচন্দ্র বাবাসাতে স্পেশাল সাব-বেজিস্টার থাকাকালে সেখানে প্রথম জনগণনা পবিচালনাব দায়িত্ব পালন করেছিলেন।^{৪৯} তিনি আলোচ্য প্রবন্ধটির লেখক হতে পাবতেন। কিন্তু সঞ্জীবচন্দ্রের বচনা-সংগ্রহ ‘সঞ্জীবনীসুধা’-তে প্রবন্ধটি অন্তর্ভুক্ত না হওয়ায় এ ধরনের সিদ্ধান্ত কবা যায় না। বঙ্কিম মন্তলীতে এ ধরনের একটি প্রবন্ধ বচনাব উপযুক্ত অতিজ্ঞতা ও সামর্থ্য সঞ্জীবচন্দ্র ছাড়া সম্ভবত একমাত্র বঙ্কিমচন্দ্রের নিজেরই ছিল। বঙ্কিমচন্দ্র নিজে কোথাও লিখে যাননি যে জনগণনাব কাজে তিনি কখনও গুরুত্বপূর্ণ দায়িত্ব পালন করেছিলেন; কিন্তু আমরা দেখেছি যে মুর্শিদাবাদ জেলায় প্রথম জনগণনাব কাজ মুখ্যত তিনিই সম্পাদন করেছিলেন।^{৫০} একথা অনুমান কবা অসংগত হবে না যে বঙ্কিমচন্দ্রের দ্বারা জনগণনাব এই দায়িত্ব পালন বঙ্গীয় সমাজবিজ্ঞান সভাব সঙ্গে ১৮৬৯-৭০ খ্রীস্টাব্দে দুটি বক্তৃতা সূত্রে তাঁর যোগাযোগের পবোক্ষ ফলশ্রুতি। এ ধরনের অনুমানের কারণ হচ্ছে এই যে উক্ত সভাব অন্যতম সম্পাদক বঙ্কিমচন্দ্রের পবিচিত্ত বাজকর্মচারী এইচ বিভার্ণি সাহেবই উক্ত সভায় ‘ইউটিলিটি অব সেন্সাস’ নামে একটি বিখ্যাত নিবন্ধ পাঠ করেছিলেন এবং বাংলার জনগণনাব প্রথম কমিশনাব হয়েছিলেন। এছাড়া-ও জনগণনা সম্পর্কে জনমনের সন্দেহ ও বিকপতা দূরীকরণে ১৮৬৫ খ্রীস্টাব্দর পব থেকে যিনি মুখ্য ভূমিকা গ্রহণ করেছিলেন সেই নবাব আব্দুল লতিফ খান বাহাদুরও ছিলেন ঐ সময়ে উক্ত সভাবই কার্যকাবী সমিতির সদস্য এবং বঙ্কিমচন্দ্রের সুপবিচিত্ত।^{৫১} এই সকল যোগাযোগ যে জনগণনাব কাজে বঙ্কিমচন্দ্রের মনে বিশেষ আগ্রহের সৃষ্টি করে থাকবে এটাই ছিল স্বাভাবিক। আমাদের মনে হয় বঙ্কিমচন্দ্রের এই আগ্রহের ফলেই আলোচ্য ‘বঙ্গদেশের লোকসংখ্যা’ প্রবন্ধটির বচনা।

অন্যদিকে, লেখাটির মধ্যেই প্রমাণ থেকে গেছে যে এটি বঙ্কিমচন্দ্রেরই বচিত্ত। পৌষ, ১২৮০ সালের বঙ্গদর্শনে মীব মোশাবফ হুসেনের ‘গোবাই ত্রিভুজ অথবা গৌবী সেতু’ কাব্যটির সমালোচনা প্রসঙ্গে বঙ্কিমচন্দ্রের সেই বহু উল্লিখিত উক্তিটি, “বাক্সালা, হিন্দু মুসলমানের দেশ— একা হিন্দুর দেশ নহে” সঙ্গতভাবেই সুপবিচিত্ত।^{৫২} কিন্তু বঙ্কিমচন্দ্রের এই উক্তি যে ভাবাবেগপ্রসূত কোন মন্তব্য নয়, এটি যে একটি তথ্য-নির্ভর, জনগণনাব ফলাফল-নির্ভর সিদ্ধান্ত এবং এই সিদ্ধান্ত যে এই উক্তিটি কবাবও বৎসব বানেক পূর্বেই তিনি করেছিলেন, তাব প্রমাণ বৎসবখানেক পূর্বে প্রকাশিত আলোচ্য ‘বঙ্গদেশের লোকসংখ্যা’ প্রবন্ধটির নীচেব অংশটিতেই থেকে গেছে : “অতএব দেখা যাইতেছে যে, নিজ বাক্সালায় হিন্দু-মুসলমান প্রায় সমান। মুসলমান অপেক্ষা পাঁচ লক্ষ মাত্র অধিক হিন্দু আছে। তবে হিন্দুদিগেব প্রাধান্য এই যে, মুসলমানেরা প্রায় কৃষক, এবং সামান্য শ্রেণীর লোক। ভদ্রলোক অধিকাংশই হিন্দু, কিন্তু তাই বলিয়া এই বঙ্গদেশকে কেবল হিন্দুর দেশ বলা যায় না। যেমন ইহা হিন্দুর দেশ, সেইকপই ইহা মুসলমানের দেশ।”^{৫৩} কিন্তু আমাদের অনুমান সঠিক হলেও এবং ‘বঙ্গদেশের লোকসংখ্যা’ প্রবন্ধটি বঙ্কিমচন্দ্রের বচিত্ত হলেও বাংলাদেশকে সমানভাবে হিন্দু ও মুসলমানের দেশ মনে কবাব ব্যাপাবটি যে

একান্তভাবে বন্ধিমচন্দ্রের নিজস্ব ভাবনা, অনুভূতি বা মৌলিকতাব নির্দেশক নয় এ-বিষয়েও সন্দেহের অবকাশ কম। আমবা ইতিপূর্বেই বন্ধিম-প্রদত্ত তথ্যসূত্র অনুসারে 'ইন্ডিয়ান অবজার্বার' পত্রিকা প্রসঙ্গে আলোচনা কবেছি। সেই পত্রিকার বিভিন্ন সংখ্যাই উপবোক্ত উক্তি তথা আলোচ্য প্রবন্ধটির বেশ কিছু মালমশলা বন্ধিমচন্দ্রকে জুগিয়েছিল। ৭ই সেপ্টেম্বর, ১৮৭২ খ্রীস্টাব্দের 'ইন্ডিয়ান অবজার্বার'-এ প্রকাশিত 'দি পপুলেশন অব বেঙ্গল' (পৃ. ১৪৫) নিবন্ধটি এবং ৫ ই অক্টোবর ১৮৭২ খ্রীস্টাব্দের প্রকাশিত 'অকেশনাল নোটস্' (পৃ. ২০৫) ও 'অফিসিয়াল বেকর্ডস (পপুলেশন অব বেঙ্গল)' অনুচ্ছেদ দুটির সঙ্গে আলোচ্য প্রবন্ধটির তুলনা করলে তা বোঝা যায়। বাংলাদেশ সমানভাবে হিন্দু ও মুসলমানের দেশ এই মন্তব্যটিও উপবোক্ত 'অকেশনাল নোটস্'-এর ভিত্তিতেই করা হয়েছিল। বাংলাদেশের জনসংখ্যায় হিন্দু মুসলমানের অনুপাত সম্পর্কে ১৮৭২ খ্রীস্টাব্দের জনগণনা নতুন আলোকপাত করে। ঐ সময়ের পূর্বে এবকম ধারণা প্রচলিত ছিল যে হিন্দুবাঁই বাংলাদেশে সুনিশ্চিতভাবে সংখ্যাগরিষ্ঠ। জনগণনার ফলে দেখা গেল বাংলার জনসংখ্যায় হিন্দু মুসলমান প্রায় সমান সমান। এই পবিপ্রেক্ষিতেই 'ইন্ডিয়ান অবজার্বার'-এ মন্তব্য করা হয়েছিল: "If Western Bengal and Behar are peculiarly Hindoo, the populous districts of the Delta and Eastern Bengal are as peculiarly Muhammadan" এই মন্তব্যের ভিত্তিতেই বাংলার মুসলমানদেরও বাংলার হিন্দুদের মত সমানভাবেই দেশের অধিবাসী বলে বন্ধিমচন্দ্র মনে কবেছিলেন এমন অনুমান করা যায়। বন্ধিমচন্দ্রের এই স্বীকৃতি মুসলিমদের সম্পর্কে তাঁর মনোভাবে এক নতুন ইতিবাচক মাত্রা যোগ করলেও 'বঙ্গদেশের কৃষক' প্রবন্ধে এই মনোভাবের উপযুক্ত প্রতিফলন আমবা দেখিনা।

দেখা যাচ্ছে যে খুব বাস্তব সম্মতভাবেই বন্ধিমচন্দ্রের জানা ছিল যে বাংলার জনসংখ্যায় প্রায় অর্ধাংশ মুসলমানেরা প্রধানতই 'কৃষক এবং সামান্য শ্রেণীর লোক'। সুতরাং বাংলার কৃষকের প্রতিনিধিত্বানীয কোন কৃষককে বেছে নিতে হলে সামাজিক বৈশিষ্ট্যের দিক থেকে সর্বোৎসাহে সে কৃষক সুনিশ্চিতভাবেই হওয়াব কথা ছিল বাংলার একজন মুসলমান কৃষক। এবকম একজনকে— হাসিম শেষকে— প্রবন্ধের মধ্যে আনলেও কৃষক-প্রতিনিধি খুঁজা ভূমিকা তাকে না দিয়ে দেওয়া হলো পবাণ মন্ডলকে। স্বভাবতই মনে প্রশ্ন ওঠে, বন্ধিমচন্দ্র এবকমটা কেন কবলেন? এই প্রশ্নের সম্ভাব্য উত্তরগুলির পর্যালোচনা ও সঠিক মূল্যায়ণ করার চেষ্টা করা যেতে পারে। কিন্তু তাব পূর্বে একটি গুরুত্বপূর্ণ প্রাসঙ্গিক বিষয়ের প্রতি দৃষ্টি আর্কষণ করা প্রয়োজন।

'বঙ্গদেশের কৃষক' প্রবন্ধটির উৎস-সন্ধান করতে গিয়ে আমবা এতাবৎ উপেক্ষিত 'ইন্ডিয়ান অবজার্বার' পত্রিকাটির প্রতি দৃষ্টি আর্কষণ কবেছি। 'বঙ্গদর্শন' প্রকাশিত হলে 'অবজার্বার'-এ যে মন্তব্য করা হয় তাতে 'বঙ্গদেশের কৃষক' প্রবন্ধটিরই বিস্তারিত আলোচনা লক্ষ্য করা যায় (১৬ ই নভেম্বর, ১৮৭২ খ্রীস্টাব্দ; পৃ. ৩০২)। এই আলোচনায় এক জায়গায় প্রবন্ধটি সম্পর্কে বলা হয়েছে: "Here it endorses much that has appeared in the columns of the Indian Observer" স্বয়ং বন্ধিমচন্দ্রও 'বঙ্গদর্শন', চৈত্র ১২৮২, সংখ্যায় 'বঙ্গদর্শনের বিদায় গ্রহণ' প্রবন্ধে লিখেছিলেন, "ইংবেজ্বা বাঙ্গালা সাময়িক পত্রের বড় খবর বাঞ্ছন না; কিন্তু এক্ষণে গতাসু ইন্ডিয়ান অবজার্বার বঙ্গদর্শনের বিশেষ সহায়তা কবিতেন। আমি ইন্ডিয়ান অবজার্বার ও ইন্ডিয়ান মিববের নিকট যেকণ উৎসাহ প্রাপ্ত হইয়াছিলাম একণ আব কোন ইংবেজী পত্রের নিকট প্রাপ্ত হই নাই।" ইন্ডিয়ান অবজার্বার সাপ্তাহিক পত্রিকাটি ফেব্রুয়ারী

১৮৭১ খ্রীস্টাব্দে প্রকাশিত হয় ও ১৮৭৫ খ্রীস্টাব্দে লুপ্ত হয়। পত্রিকাটি সিভিল সার্ভিস, আর্মি ও আনকাভিনাটেড সার্ভিসের মুখপত্র হিসাবে কাজ করত এবং এব আপোষহীন সুব ও পাণ্ডিত্যপূর্ণ ভাষা বহুজনের দৃষ্টি আকর্ষণ কবেছিল।^{১১*} বর্তমান প্রবন্ধের প্রযোজনে ইতিহাস অবজ্ঞার্তাব পত্রিকার জীর্ণ ছিন্ন খন্ডিত সংখ্যাগুলি জাতীয় গ্রন্থাগারে নাড়াচাড়া করতে গিয়ে প্রবন্ধকাবের মনে হয়েছ যে ১৮৭১ খ্রীস্টাব্দ থেকে ১৮৭৫ খ্রীস্টাব্দের মধ্যে বন্ধিমচন্দ্রের চিন্তা-ভাবনাব উপব উক্ত পত্রিকাব গভীর ও ব্যাপক প্রভাব পড়েছিল এবং এ-বিষয়ে বন্ধিম গবেষকদের সত্ত্বব সবিশেষ মনোযোগী হওয়া একান্তভাবে দবকাব, কেননা, পত্রিকাব পুবানো সংখ্যাগুলিই চিবতরে লোপ পেতে বসেছে।

পাঁচ

কেন বন্ধিমচন্দ্র বাংলাদেশের কৃষক-সাধাবণের প্রতিনিধি কপে হাসিম শেখকে তাঁব প্রবন্ধেব কেন্দ্রস্থ চবিত্র হিসাবে গড়ে তুললেন না— এই প্রশ্নের উত্তব খুঁজতে গিয়ে দেখা যাচ্ছে যে কেউ কেউ মনে কবছেন, বাংলাব মুসলিম-প্রধান জেলাগুলিব সঙ্গে তাঁব প্রত্যক্ষ পবিচয বা যোগাযোগ না থাকাই এব কাবণ।^{১২} বন্ধিমচন্দ্র বৃটিশ আমলের পুবানো বাঙ্গালা প্রদেশেব তেবটি জেলায সবকাবী চাকবীতে নিযুক্ত ছিলেন এবং এই উপলক্ষ্যেই উক্ত জেলাগুলিতে যোবায়েরা কবেছিলেন। জেলা গুলি ছিল হিন্দুপ্রধান। ফলে হিন্দু-প্রধান জেলা গুলিব হিন্দু-প্রধান মফঃস্বল শহরগুলিতে কর্মবত ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট বন্ধিমচন্দ্রের পক্ষে প্রধানত হিন্দু ভদ্রলোক এবং কিছুটা হিন্দু কৃষকদেরই ভালভাবে জানা সম্ভব হয়েছিল। এইজন্যই তিনি দবিত্র অত্যাচাবিত বাংলাব কৃষকেব প্রতিনিধি হিসাবে পবাণ মন্ডলকেই ংকেছেন— হাসিম শেখকে নয়। যদিও তাঁব সমকালে বাংলাদেশেব অধিকাংশ কৃষকই যে ছিল মুসলিম তা তিনি জানতেন। এই যুক্তি মানতে হলে কেন বন্ধিমচন্দ্র বঙ্গদেশেব কৃষক প্রবন্ধে পবাণ মন্ডল ছাড়াও হাসিম শেখ এবং বামা কৈবর্ত এই দুটি চবিত্রেব অবতাবণ কবেছিলেন তা ব্যাখ্যা কবা যায় না।

আমাদের মনে হয়েছ যে মুর্শিদাবাদের কৃষকজীবনের আদলে সাবা বাংলাদেশেব কৃষক জীবনেব ছবি ংকতে গিয়েই বন্ধিমচন্দ্রকে তাঁব প্রবন্ধে তিনটি চবিত্রেব আমদানী কবতে হয়েছিল। আব এব ফলেই বাংলাব কৃষকেব প্রকৃত প্রতিনিধি হিসাবে প্রধানত হাসিম শেখের উপস্থাপন সম্ভব হয় নি। বন্ধিমচন্দ্রের সময়ে সমগ্রভাবে বাংলাব কৃষকদের সামাজিক বিন্যাস ও মুর্শিদাবাদের কৃষকদের সামাজিক বিন্যাসে উল্লেখযোগ্য পার্থক্য ছিল— বাংলাব কৃষকদের মধ্যে মুসলিম কৃষকদের ছিল সংখ্যাব ও গুরুত্বের আধিক্য, অথচ, তুলনায় মুর্শিদাবাদে মুসলিম কৃষকদের পাশাপাশি হিন্দু কৈবর্ত ও সদগোপ কৃষকদের ভূমিকাব আপেক্ষিক গুরুত্ব অনেকখানি বেশীই ছিল।^{১৩} ফলে তাঁব প্রবন্ধে বামা কৈবর্ত ও পবাণ মন্ডলকে তিনি যতখানি গুরুত্ব দিয়েছেন হাসিম শেখকে তা দেননি— অথচ সামাজিক দিক দিয়ে সাবা বাংলাব কৃষকেব প্রতিনিধিত্বের দাবী হাসিম শেখেরই ছিল অন্য দু'জনের চাইতে বেশী। প্রসঙ্গত উল্লেখযোগ্য যে হাসিম শেখ ও বামা কৈবর্ত সম্পর্কে বন্ধিমচন্দ্রের দৃষ্টিভঙ্গীকে কোনো কোনো সমালোচক অন্যভাবে বিচার কবেছেন। সাবোযাব জাহান লিখেছেন, “হাসিম শেখ আব বামা কৈবর্তকে উচ্চবিত্ত শ্রেণীব দ্বাবা নিগৃহীত বিন্ডহীন প্রজাশ্রেণীব দুই প্রতিনিধি হিসাবেই দেখেছেন।” ডক্টব মহম্মদ শহীদুল্লাহ লিখেছেন, “পবাণ মন্ডল বা বামা কৈবর্তের জন্য বন্ধিমের যতটুকু দবদ, হাসিম শেখের জন্যও ততটুকু। এখানে কোন হিন্দু-মুসলমান ভেদ নাই।”^{১৪} প্রদ্ব্য

সমালোচকদের এই মূল্যায়ন স্বীকার করে নিয়েও দেখা যাচ্ছে যে বাংলার কৃষকের যোগ্য ও যথাযথ প্রতিনিধি হিসাবে হাসিম শেখ বঙ্কিমচন্দ্রের কাছে তার উপযুক্ত স্বীকৃতি অথবা গুরুত্ব পায়নি, সহানুভূতি বা দবদ যথেষ্ট পেলোও। বঙ্কিমচন্দ্র তাঁর প্রবন্ধে হাসিম শেখকে শুধু যে তার যথাযোগ্য গুরুত্বই দেন নি তাই নয়; তার প্রতি বিরূপ ও প্রতিকূল মনোভাবের প্রমাণও বেখেছেন এই উক্তি মধ্যে, “বামা কৈবর্তের জমিদুকু ভাল সে এক টাকা হবে বাজনা দেয়। হাসিম শেখ সেই জমি চায়— সে দেড় টাকা হাব স্বীকার কবিতোছে। জমিদার বামাকে উঠিতে বলিলেন।”^{১১২} সম্ভবত এই উক্তিটি প্রসঙ্গেই বাংলাদেশের এক প্রখ্যাত সমালোচক মন্তব্য করেছেন, “জমিদার ও কৃষকের দ্বিজাতিতত্ত্বকে অস্পষ্ট করে দেবার জন্য হিন্দু মুসলমানের দ্বিজাতিতত্ত্ব প্রচাৰ অবশ্যই সুবিধানক ছিল। সে কাজ করা হয়েছে, পবান মন্ডল ও হাসিম শেখকে শত্রু করে তোলা হয়েছে পবম্পবেব।”^{১১৩} কিন্তু এই ধ্বনেন মন্তব্য সম্ভবত বঙ্কিমচন্দ্রের দৃষ্টিভঙ্গীর অতি-সবলীকরণই ঘটায়। এ-ক্ষেত্রে তাঁর দৃষ্টিভঙ্গীর জটিলতা বোঝা যায় একথা স্মরণে রাখলে যে মুর্শিদাবাদের ভূমিব্যবস্থা সম্পর্কে পূর্বে আলোচিত তাঁর প্রতিবেদনে বঙ্কিমচন্দ্র সামাজিক সম্প্রদায়ের লোভে কীভাবে হিন্দু কৃষকেবা নিষ্কর্মায পবিণত হচ্ছে এবং কর্মঠ মুসলিম কৃষকদের হাতে অর্থনীতির সাধাবণ নিয়মে জমি চলে যাচ্ছে তার কথা বলেছেন।^{১১৪} বঙ্গদেশের কৃষকে এটাই যেন বামা কৈবর্তের ভাল জমির প্রতি হাসিম শেখের লোভের রূপ নিয়েছে— সামাজিক পবিবর্তনের একটি প্রবণতা দুই প্রতিনিধি-চবিত্রের মধ্যে দিয়ে দুই সম্প্রদায়ের বিবোধের ইংগিতবহ হয়ে উঠেছে, অথবা, চবিত্র দুটিকে এই বিবোধের ইংগিতবহ করে তোলা হয়েছে। মোটকথা, মুর্শিদাবাদের কৃষকদের বঙ্গদেশের কৃষকদের প্রতিনিধি-স্থানীয় ধরে নিয়ে অগ্রসর হওয়া ফলেই এই বিপত্তি দেখা দিয়েছে। কিন্তু এই ধ্বনেন ব্যাখ্যার সাহায্যে ও কি আমরা যে প্রশ্নটির উত্তর খুঁজছি তার সন্তোষজনক উত্তরটি পাচ্ছি? হাসিম শেখের প্রতি বঙ্কিমচন্দ্রের মনোভাবে কি মুসলিমদের সম্পর্কে তাঁর অসচেতন মানসিক প্রবণতাও প্রক্রিয়ার বহিঃপ্রকাশ ঘটেছে, না, তাঁর সচেতন দৃষ্টিভঙ্গীর ফলশ্রুতি এই? এই জিজ্ঞাসার জবাব পেতে হলে অবশ্যই আমাদের বঙ্গদেশের কৃষক বচনাব সমকালে মুসলিমদের প্রতি বঙ্কিমচন্দ্রের দৃষ্টিভঙ্গীর বিতর্কিত সমস্যাটির প্রসঙ্গে আবার গভীরভাবে যেতেই হবে।

বঙ্কিমচন্দ্রের দীর্ঘ সাহিত্য-জীবনের বিবর্তনকে কয়েকটি সুস্পষ্ট পর্বে ভাগ করা যায় এবং এই পর্বগুলির প্রত্যেকটিই কতকগুলি উল্লেখযোগ্য সাধাবণ বৈশিষ্ট্য লক্ষ্য করা যায়। মুসলিম-প্রসঙ্গে বঙ্কিমচন্দ্রের মন্তব্যগুলি ও দৃষ্টিভঙ্গীর মূল্যায়নের সময়ে তাঁর সাহিত্য জীবনের এই সকল বিভিন্ন পর্বে তাঁর এই দৃষ্টিভঙ্গী বা মন্তব্যগুলি ঠিক কী ধ্বনেন নির্দিষ্ট রূপ নিয়েছিল তা প্রতিটি পর্বের সাধাবণ বৈশিষ্ট্য সমূহের পবিপ্রেক্ষিতেই যাচাই করে দেখা দবকাব। কেননা, এসম্পর্কে বঙ্কিমচন্দ্রের মনোভাব সকল পর্বেই একরকম ছিল না। বঙ্কিমচন্দ্রের সাহিত্য জীবনের এই পর্বগুলির সময়সীমা সম্পর্কে সমালোচকদের মধ্যে মতপার্থক্য বর্তমান। আমরা এইভাবে পর্বগুলির সময়সীমা নির্ধারণ করেছি: ১৮৬৩-১৮৬৯, ১৮৬৯-১৮৭৫, ১৮৭৫-১৮৮০ এবং ১৮৮০-১৮৯৪।^{১১৫}

তাঁর সাহিত্য জীবনের প্রথম পর্ব (১৮৬৩-১৮৬৯) টি সৃজনশীল কথা সাহিত্যিক অর্থাৎ ইতিহাসপ্রসঙ্গী রোমান্স-রচনিতা হিসাবে বঙ্কিমচন্দ্রের আত্মপ্রকাশের কাল। এসময়ে তাঁর মানসিক বাতাবণ সম্পর্কে যে পবোক্ষ সংবাদ পাওয়া যাচ্ছে তাতে দেখা যায় যে তখন তাঁর জীবনে ঈশ্বর বিশ্বাসের অভাব ছিল এবং পর্যবেক্ষণ ও পবীক্ষা-নির্ভর বৈজ্ঞানিক পদ্ধতি

প্রয়োগে তিনি আগ্রহী ছিলেন। এই পর্বে প্রাবন্ধিক চিন্তানায়ক হিসাবে বঙ্কিমচন্দ্রের কোনো পবিচয় নেই; সুতরাং মুসলিম-প্রসঙ্গে তাঁর সচেতন সবারসি সুসংবদ্ধ চিন্তা ভাবনার পবিচয়ও আমবা এসময়ে পাইনা। কিন্তু তাঁর বচিত Raj Mohan's Wife দুর্গেশনন্দিনী, কপালকুন্ডলা ও মৃণালিনী এই চাবটি কথা কাহিনীর বর্ণনাংশ ও মুসলিম চবিত্তগুলির চিত্রণেব মধ্যে মুসলিম-প্রসঙ্গে এবং বাংলাব ইতিহাসে মুসলিমদেব ভূমিকা বিষয়ে বঙ্কিমচন্দ্রেব মনোভাবেব পবোক্ষ পবিচয় মেলে। যদিও এই সকল কথা কাহিনীতে মুসলিম সমাজেব উচ্চবর্গেব মানুষদেবই পাত্রপাত্রী হিসাবে দেখা যায়, তাহলেও তাদেব সম্পর্কেও বঙ্কিমচন্দ্রেব বিকপ মনোভাবেব পাশাপাশি জোবালো ইতিবাচক মনোভাবেব পবিচয়ও এখানে পাওয়া যাচ্ছে; কিন্তু বাংলাব ইতিহাসে মুসলিমদেব ভূমিকা সম্পর্কে যে সকল ইংগিত এই লেখাগুলিতে থেকে গেছে তা যে কিছুটা নেতিবাচক এ-বিষয়েও সন্দেহ নেই। মুসলিম-প্রসঙ্গে ইংবেজ আমলে প্রধানত ইংবেজদেব দ্বারা গড়ে তোলা ইতিহাস-চর্চাব নেতিবাচক দৃষ্টিভঙ্গীর পবোক্ষ প্রভাব এই পর্বে থেকেই বঙ্কিম মানসে লক্ষ্যনীয় হয়ে উঠতে থাকে। তাঁর সাহিত্য জীবনেব পববতী পর্বে তাঁর মানসিকতাব এই ধাবাটিই সুস্পষ্ট সচেতনতা ও পবিপৃষ্টতা লাভ কবে “ভাবত কলঙ্ক” প্রবন্ধে।^{৭০}

বঙ্কিমচন্দ্রের সমগ্র সাহিত্যজীবনে দ্বিতীয় পর্বটি (১৮৬৯-১৮৭৫) ছিল সর্বাপেক্ষা গুরুত্বপূর্ণ। এই পর্ব সম্পর্কেই ব্রজেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় ও সজনীকান্ত দাস মন্তব্য কবেছেন, “বঙ্কিম-জীবনেব বহুবমপুর্বেব এই কয়েক বৎসব বাংলা সাহিত্যেব স্বর্ণযুগ।”^{৭১} এই পর্বেই কথা সাহিত্যিক বঙ্কিমচন্দ্রকে কিছুটা আডাল কবে দিয়ে ও বদলে দিয়ে প্রকাশ ঘটেছিল বহুমুখী চিন্তানায়ক, প্রাবন্ধিক ও সম্পাদক বঙ্কিমচন্দ্রেব। একদিকে চাকবী সূত্রে বাস্তব অবস্থাৰ অভিজ্ঞতাব প্রভাব এবং অন্যদিকে পাশ্চাত্যেব জীবনমুখী ও প্রগতিশীল দর্শন-বিজ্ঞান-সমাজবিজ্ঞানেব প্রভাব বিপুল পবিমাণে ও গভীর ভাবে তাঁর চিন্তা-চেতনাকে এসময়ে প্রভাবিত কবেছিল। তাছাড়াও একালে যাঁদেব ঘনিষ্ঠ সাহচর্যে বঙ্কিমচন্দ্র এসেছিলেন তাঁদেব প্রায় প্রত্যেকেই ছিলেন চিন্তাশীল প্রাবন্ধিক। এসবেব ফলে এই কালে বঙ্কিমচন্দ্রেব যে ভাবমূর্তি প্রকাশ পেয়েছিল তা ছিল প্রায়-নাস্তিক, বিজ্ঞান-সচেতন, সাম্যবাদী, ব্যক্তি স্বাধীনতাৰ বিশ্বাসী, সমাজ-বাস্তবতাৰ অনুসন্ধানী, জন সঁচাট মিলেব শিষ্য বাংলাভাষাব সবাসাচী লেখক এক প্রগতিশীল চিন্তাবিদেব। অবশ্য বঙ্কিমচন্দ্রেব সাহিত্য জীবনেব পববতী কালেব ইতিহাস ছিল এই ভাবমূর্তি থেকেই ক্রমশ পিছু হঠাব ইতিহাস। যে বাস্তবতা-বোধ এবং সমতা স্বাধীনতা উদারতাৰ স্পর্শ তাঁর এই দ্বিতীয় পর্বেব বচনাবলীতে সহজেই নজবে পড়ে, স্বভাবতই মুসলিম-প্রসঙ্গেও তাব পবিচয় অনেক বেশী স্পষ্টভাবে এবং অনেকখানি জায়গা জুড়ে অবশ্যই আছে এবং বঙ্কিমচন্দ্রের সাহিত্য জীবনেব আর কোনো পর্বেই মুসলিমদেব প্রসঙ্গে তাঁর এতোখানি উদার ও ইতিবাচক অবস্থান উপন্যাস এবং প্রবন্ধাদিতে খুঁজে পাওয়া যায় না।^{৭২} কিন্তু এবই পাশাপাশি আবাব মুসলিম প্রসঙ্গে এই পর্বেই বঙ্কিমচন্দ্রেব সচেতন, নেতিবাচক, বিকপ ও কথাসাহিত্য-বহির্ভূত চিন্তাভাবনাৰ পবিচয়ও আমবা পাচ্ছি।

আলোচ্য পর্বে মুসলিম-প্রসঙ্গে বঙ্কিমচন্দ্রেব ইতিবাচক ও নেতিবাচক মনোভাবেব যে দ্বন্দ্ব, তাব উৎস আমবা খুঁজে পাব ভাবতে জাতীয়তাবাদ সম্পর্কে তাঁর বিশেষ দৃষ্টিভঙ্গীটিব মধ্যে। ১৮৫৭ সালেব ভাবতীয় মহাবিদ্রোহেব পবেব দশ বছবে ভাবতে জাতীয়তাবাদী-চেতনা অতি দ্রুত বিস্তৃত হতে থাকে। ইংবেজ-শাসনেব অধীনে বাজনৈতিকভাবে ঐক্যবদ্ধ ভাবতে একদিকে

আধুনিক যোগাযোগ ব্যবস্থার অভূতপূর্ব বিকাশ ও বিশ্ববিদ্যালয়-স্তর পর্যন্ত আধুনিক শিক্ষার প্রসাব এবং অনাদিকে মহাবিদ্রোহের ফলে সৃষ্ট ঐক্য-চেতনা ও বিদেশী-বিবোধিতার ঐতিহ্য— এই দুটি কাবণেই জাতীয়তাবাদী-চেতনা এত দ্রুত ছড়িয়ে পড়েছিল।” অতীতের জন্য গৌববোধ এবং এক নতুন ভবিষ্যৎ গড়ে তোলাব আকাঙ্ক্ষা ছিল এই চেতনাব অবিচ্ছেদ্য অঙ্গ। কিন্তু জন্মলগ্ন থেকেই ভাবতের এই জাতীয়তাবাদের অন্তর্দ্বন্দ্ব স্পষ্টত প্রকাশ পেতে থাকে; এক এক জন চিন্তাবিদ জাতীয়তাবাদের স্বরূপ উপলব্ধি করতে থাকেন এক এক ভাবে। এই জন্যই বঙ্কিমচন্দ্রের উপলব্ধিতেও জাতীয়তাবাদের স্বরূপ এক বিশিষ্ট চোখাবা নিয়েছিল।

জাতীয়তাবাদ-সম্পর্কে বঙ্কিমচন্দ্রের চিন্তাধারাব দুটি দিক ছিল সবিশেষ উল্লেখযোগ্য। একটি জাতীয়তাবাদের স্বরূপ সম্পর্কিত এবং অন্যটি জাতীয়তাবাদের সামাজিক ভিত্তি সম্পর্কিত। জাতীয়তাবাদের স্বরূপ বা জাতিসত্তা সম্পর্কে বঙ্কিমচন্দ্রের যে ধারণা গড়ে উঠেছিল, তাতে এই সত্তা ছিল একটি জনগোষ্ঠীর কিছু বাহ্য বৈশিষ্ট্য-ভিত্তিক আত্ম-স্বার্থ-সাধক ও আত্মোন্নতি-পরাধণ আগ্রাসী রূপ। একটি জনগোষ্ঠীর অন্তর্ভুক্ত প্রতিটি ব্যক্তি যখন নিজ নিজ ব্যক্তিস্বার্থ বিসর্জন দিয়ে গোষ্ঠী-চেতনায় উদ্ভুদ্ধ হয় এবং এ ফলে গোষ্ঠীটি যখন ‘এক পবামশী, এক মতাবলম্বী’ হয়ে কর্তব্যকর্ম সম্পাদন করতে থাকে, তখন জাতিপ্রতিষ্ঠার প্রথম ভাগ সম্পন্ন হয়। এইভাবে প্রতিষ্ঠিত অনেক জাতি পৃথিবীতে আছে। এই বকম প্রতিটি জাতির স্বার্থ পবম্পব-বিবোধী; ফলে এক জাতির সদস্যদের মঙ্গলে অন্য জাতির সদস্যদের মঙ্গল হওয়া সম্ভব নয়। “অনেক স্থানে তাহাদের মঙ্গলে আমাদের অমঙ্গল। যেখানে তাহাদের মঙ্গলে আমাদের অমঙ্গল, সেখানে তাহাদের মঙ্গল যাহাতে না হয়, আমবা তাহাই কবিব। ইহাতে পবজাতি-দীড়ন কবিতে হয়, কবিব। অপিচ, যেমন তাহাদের মঙ্গলে আমাদের অমঙ্গল ঘটিতে পাবে তেমনি আমাদের মঙ্গলে তাহাদের অমঙ্গল হইতে পাবে। হয় হউক, আমবা সেজন্য আত্মজাতির মঙ্গল সাধনে বিবত হইব না; পবজাতির অমঙ্গল সাধন কবিয়া আত্মমঙ্গল সাধিতে হয়, তাহাও কবিব। জাতি-প্রতিষ্ঠার এই দ্বিতীয় ভাগ।”^{১০}

জাতি-সত্তাব আগ্রাসী স্বরূপ সম্পর্কে বঙ্কিমচন্দ্রের এইবকম ধারণা জাতি-সত্তাব সামাজিক ভিত্তি ভাষা, না ধর্ম, এবিষয়ে তাঁব দ্বিধাগ্রস্ত অবস্থানের সঙ্গে যুক্ত হওয়াব ফলে বঙ্কিমচন্দ্রের জাতীয়তাবাদী-চেতনা তাব বিশেষ রূপটি লাভ কবেছিল। জাতি-সত্তা জনগোষ্ঠী ভাষা-ভিত্তিক একথা স্বীকার কবলে ভাবতবাসী নানা ভাষাভাষী পবম্পব-বিবোধী অনেক ক’টি জাতিতে ভাগ হয়ে পড়ে; আবার এই জনগোষ্ঠী ধর্ম-ভিত্তিক একথা স্বীকার কবলেও ভাবতবাসী নানা ধর্মাবলম্বী পবম্পব-বিবোধী অনেক ক’টি জাতিতে পবিণত হয়। এই কাবণেই জাতি-সত্তাব ভাষা-ভিত্তিব স্বীকৃতি বঙ্কিমচন্দ্রকে কখনও কবে তুলেছে বাঙালী জাতীয়তাবাদের প্রবক্তা, আবার জাতি-সত্তাব ধর্ম-ভিত্তিব স্বীকৃতিব ফলে কখনও তিনি হয়ে উঠেছেন হিন্দু জাতীয়তাবাদী। বঙ্কিম যখন বাঙালী জাতীয়তাবাদী তখন মুসলিমদের সম্পর্কে তাঁব দৃষ্টিভঙ্গী ইতিবাচক, তিনি যখন হিন্দু জাতীয়তাবাদী তখন মুসলিমদের সম্পর্কে তাঁব অবস্থান সুনিশ্চিতভাবে নেতিবাচক ও বিবোধিতা-মূলক।

আলোচ্যপর্বে বঙ্কিমচন্দ্রের চিন্তাধারনায় বাঙালী জাতীয়তাব ধারণাটি ক্রমশ প্রভাবশালী হয়ে ওঠাব পরিপ্রেক্ষিতেই মুসলিম প্রসঙ্গে তাঁব ইতিবাচক অবস্থান বা মন্তব্যগুলিকে আমবা বুঝতে পাবি। যোগেশচন্দ্র বাগল সঠিকভাবেই এই পর্বে বঙ্কিমচন্দ্রের বাঙালী-চেতনাব বিকাশের ব্যাপারটির দিকে আমাদের দৃষ্টি আকর্ষণ কবেছেন।^{১১} বাঙালী সমাজ ও সাহিত্য সম্পর্কে

তার ক্রমবর্ধমান এই আগ্রহই মুসলিম-প্রসঙ্গে উদার ও সহানুভূতিশীল অবস্থান গ্রহণের অনেক উপাদানের প্রতি সুনিশ্চিতভাবে তাঁর দৃষ্টি আকর্ষণ করেছিল। ১৮৬৯ খ্রীস্টাব্দে বঙ্কিমচন্দ্র যেদিন বেঙ্গল সোসাল সায়েন্স অ্যাসোসিয়েশনের সভায় বাঙালী হিন্দুদের উৎসব সম্পর্কে প্রবন্ধ পাঠ করেছিলেন, তার পরদিনই ঐ সভাতে রেভারেন্ড জেমস্‌ লও বাংলার মুসলিমদের সম্পর্কে তাঁর বিখ্যাত প্রবন্ধটি পাঠ করেছিলেন, এবং ঐ প্রতিষ্ঠানের প্রতিবেদনে অবিলম্বে দুটি রচনাই প্রকাশিত হয়েছিল।^{১২} ১৮৭০ খ্রীস্টাব্দে বঙ্কিমচন্দ্র বহরমপুরে যখন ডব্লিউ ডব্লিউ হাষ্টাবের শুরু করা পরিসংখ্যানগত সমীক্ষার কাজের সঙ্গে সবকারী কর্মচারী হিসাবে যুক্ত হয়েছেন, তখনই প্রকাশিত হয় হাষ্টার সাহেবের বিখ্যাত বই “দি ইন্ডিয়ান মুসলমানস্”।^{১৩}

এ ছাড়াও বঙ্কিমচন্দ্র যখন একদিকে মুর্শিদাবাদের ভূমি-ব্যবস্থা সম্পর্কে জনগণনা কেন্দ্রিক তাঁর বস্তুনিষ্ঠ ধারণা গড়ে তুলছেন এবং অন্যদিকে ‘বঙ্গদর্শন’-এ ধারাবাহিকভাবে ‘বঙ্গদেশের কৃষক’ প্রকাশ করে চলেছেন, সেই সময়ে ‘ইন্ডিয়ান অবজার্ভার’ পত্রিকায় ২৮ নভেম্বর, ১৮৭২ খ্রীস্টাব্দে ‘দি মুসলমানস্ অব্ দি ডেল্টা’ (পৃ: ২৭৫-২৭৬) নামে একটি নিবন্ধ প্রকাশিত হয়। এই নিবন্ধে হাষ্টার সাহেবের উপবোক্ত বইটিতে বাংলার মুসলমানদের উগ্র ধর্মীয় গোষ্ঠীবদ্ধতা এবং হিন্দু বিবোধিতা সম্পর্কে যে সকল বক্তব্য রাখা হয়েছিল সেগুলিকে যুক্তিতথ্য দিয়ে বস্তুন করা হয় এবং বাংলা ভাষা-ভাষী হিন্দু মুসলমানের সাংস্কৃতিক ঐক্যের বাস্তবতাকে তুলে ধরা হয়। এই তিনটি রচনার সঙ্গে বঙ্কিমচন্দ্রের সুনিশ্চিত পরিচয় তাঁর চিন্তাভাবনার উপর ছায়া ফেলেছিল বিশেষভাবে, অল্পকাল পরে বঙ্কিমচন্দ্র বাংলাব হিন্দু-মুসলমান পরস্পরের সঙ্গে সহৃদয়তা শূন্য বলে যে মত প্রকাশ করেছিলেন তার উপর হাষ্টার সাহেবের প্রভাব যেমন স্পষ্ট, অন্যদিকে সেইবকম মুর্শিদাবাদের মুসলমানদের সম্পর্কে তাঁর বিবরণে এবং বাংলা ভাষা-সাহিত্যের চর্চায় মুসলমান লেখকদের ভূমিকা সম্পর্কে তাঁর মন্তব্যের মধ্যে ‘ইন্ডিয়ান অবজার্ভার’-এর নিবন্ধটির প্রভাবও লক্ষ্য করা যায়। এ ছাড়াও মুর্শিদাবাদের কৃষক তথা বাংলাব কৃষককে নিয়ে চাকরীসূত্রে তাঁর চিন্তাচর্চা যে বাংলার বিপুল সংখ্যক মুসলিমদের দুঃখ-দুর্দশা সম্পর্কে তাকে অবহিত ও সহানুভূতিশীল করবে, এটাও স্বাভাবিক ছিল। শিক্ষাক্ষেত্রে পাতন তত্ত্ব (Filtration Theory) বর্জন কবে বঙ্কিমচন্দ্র যে ভাবে জনশিক্ষার পক্ষাবলম্বন করেছিলেন তাতেও পরোক্ষে কৃষক মুসলিমদের শিক্ষার অধিকারের দাবীর প্রতিই সমর্থন জানানো হয়েছিল, আব ভবিষ্যতের বাঙালী মুসলিম মধ্যবিত্ত শ্রেণী গড়ে ওঠার দিকে এই জনশিক্ষাই ছিল প্রথম পদক্ষেপ।^{১৪} এসব ছাড়া এই পর্বে মুসলিমদের সম্পর্কে তাঁর ইতিবাচক মনোভাবের প্রত্যক্ষ প্রমাণ থেকে গেছে তিনটি জায়গায়: এক, চৈত্র, ১২৭৯ সালের (মার্চ-এপ্রিল, ১৮৭২) বঙ্গদর্শনে প্রকাশিত ‘বঙ্গদেশের লোকসংখ্যা’ প্রবন্ধের পূর্বোক্ত উক্তিটিতে (অনুচ্ছেদ পাঁচ)^{১৫} দুই, ১৮৭২ খ্রীস্টাব্দের মে মাসে বঙ্কিমচন্দ্র বাংলা সরকারের কাছে বহরমপুর থেকে গণিকাবৃত্তি সম্পর্কে যে প্রতিবেদন পাঠিয়ে ছিলেন তাতে হিন্দু সমাজ অপেক্ষা মুসলমান সমাজের উদারতার এবং স্ত্রীলোকের প্রতি অধিকতর অনুকূল বিবাহ-ব্যবস্থা ও সামাজিক রীতিনীতির প্রশংসা উল্লেখ করেছিলেন। তিন, পৌষ, ১২৮০ সালের (ডিসেম্বর-জানুয়ারী, ১৮৭৩) বঙ্গদর্শনে প্রকাশিত মীর মোশারফ হুসেনের ‘গোরাই ব্রিজ অথবা গৌরী সেতু’ কাব্যটির সমালোচনা প্রসঙ্গে তাঁর উক্তিটিতে, “বাক্সালা হিন্দু মুসলমানের দেশ—একা হিন্দুর দেশ নহে। কিন্তু হিন্দু মুসলমান এক্ষণে পৃথক—পরস্পরের সহিত সহৃদয়তা শূন্য। বাক্সালার প্রকৃত উন্নতির জন্য নিত্যন্ত প্রয়োজনীয় যে হিন্দু মুসলমানে একা জন্মে।

যতদিন উচ্চশ্রেণীর মুসলমানদিগের মধ্যে এমত গর্ব থাকিবে, যে তাঁহারা ভিন্ন দেশীয়, বাঙ্গালা তাঁহাদের ভাষা নহে, তাঁহারা বাঙ্গালা লিখিবেন না বা বাঙ্গালা শিখিবেন না, কেবল উর্দু ফারসী চালাই কবিবেন, ততদিন সে ঐক্য জন্মিবে না। কেননা, জাতীয় ঐক্যের মূল ভাষার একতা।^{১৩৩} কিন্তু এইভাবে ভাষার একতাকে জাতীয় ঐক্যের মূল বলে স্বীকার করলে বাঙালী জাতীয়তাবাদকেও পাশাপাশি ভাবতের অন্যান্য ভাষাগোষ্ঠীগুলির জাতীয়তাবাদকেও স্বীকার করতে হতো, ফলে ভাবতবাসী বহু ভাষাভাষী পবম্পর-বিবোধী আত্ম-স্বার্থপরা অনেক ক'টি জাতিতে বিভক্ত হয়ে পড়তো। মনে হয়, এই কারণেই বন্ধিমচন্দ্র ভাষা-ভিত্তিক জাতি-সত্তার ধারণাকে ভাবতীয় পবিশ্রেষ্ঠিতে বর্জন করেছিলেন। একথা মনে করার কারণ আছে যে, জাতি-সত্তার স্বরূপ-সন্ধানে জন সূঁচাট মিলের প্রভাবই বন্ধিমচন্দ্রকে ভাষা-ভিত্তিক জাতীয়তা সম্পর্কে এইবকম নেতিবাচক অবস্থানে পৌঁছে দিয়েছিল।^{১৩৪} যদি বন্ধিমচন্দ্রের কাছে জাতীয়তাবাদের স্বরূপ প্রকৃতিগতভাবে আত্মস্বার্থপরাণ ও আগ্রাসী বলে উপলব্ধ না হতো, যদি বিভিন্ন ভাষাগোষ্ঠীর সুসমঞ্জস সহাবস্থানের ভিত্তিতে গড়ে-ওঠা বহুজাতিক ভাবতীয় সমাজ-সত্তার ধারণাটি তিনি গ্রহণ করতেন, তাহলে বাংলাব মুসলমানের সম্পর্কে যেধরণের ইতিবাচক মন্তব্য উপবে করেছেন, গোটা ভাবতের বিভিন্ন ভাষাভাষী মুসলমানদের ক্ষেত্রেও তা প্রসারিত হতে পারতো।

বন্ধিম-মানসের জটিলতা ও অন্তর্বিবোধের সম্পর্কে আমাদের সচকিত হয়ে উঠতে হয় যখন দেখি আলোচ্য পর্বেই বাঙালী জাতীয়তার প্রতি তাঁর ক্রমবর্ধমান অনুবাস ও আনুগত্যের পাশাপাশি তিনি হিন্দু জাতীয়তাবাদেরও প্রধান তাত্ত্বিক প্রবক্তা হিসাবে আত্মপ্রকাশ করেছেন। বঙ্গদর্শনের প্রথম সংখ্যাতেই বৈশাখ, ১২৭৯ সালে (এপ্রিল-মে, ১৮৭২ খ্রীস্টাব্দে) প্রকাশিত 'ভাবত কলঙ্ক' প্রবন্ধে এই ভূমিকায তাঁকে দেখা যাচ্ছে; বঙ্গদর্শনের দ্বিতীয় বর্ষে ভাদ্র, ১২৮০ এবং আশ্বিন, ১২৮০ সালে (আগস্ট-সেপ্টেম্বর ও সেপ্টেম্বর-অক্টোবর, ১৮৭৩ খ্রীস্টাব্দে) প্রকাশিত 'প্রাচীন ও আধুনিক ভাবতবর্ষ' প্রবন্ধের দুটি পবিচ্ছেদও (পববতীকালে 'বিবিধ প্রবন্ধ' গ্রন্থে 'ভাবতের স্বাধীনতা এবং পবাধীনতা' ও 'প্রাচীন ভাবতের বাজনীতি' নামে অন্তর্ভুক্ত) একই চিন্তাভাবনার অনুবর্তন লক্ষ্য করা যায়।^{১৩৫} বন্ধিমচন্দ্রের এই বচনাগুলি থেকে সুস্পষ্টভাবেই দেখা যাচ্ছে যে, তিনি ভাবতীয় পবিশ্রেষ্ঠিতে ভাষার বদলে ধর্মকেই জাতীয় ঐক্যের ভিত্তি বলে গণ্য করেছেন এবং এব ফলেই এই বচনাগুলিতে ভাবতীয়=হিন্দু এই সমীকরণে উপনীত হয়েছেন। হিন্দু জাতীয়তাবাদী এই অবস্থান থেকেই তিনি বলেছেন, "আমি হিন্দু, তুমি হিন্দু, বাম হিন্দু, যদু হিন্দু, আবো লক্ষ লক্ষ হিন্দু আছে। এই লক্ষ লক্ষ হিন্দু মাঝেবই যাহাতে মঙ্গল, তাহাতেই আমাব মঙ্গল। যাহাতে তাহাদের মঙ্গল নাই, আমাবও তাহাতে মঙ্গল নাই। অতএব সকল হিন্দুব যাহাতে মঙ্গল হয়, তাহাই আমাব কর্তব্য। যাহাতে কোন হিন্দুব অমঙ্গল হয়, তাহা আমাব অকর্তব্য।"^{১৩৬} বন্ধিমচন্দ্রের এই বকম সচেতন হিন্দু জাতীয়তাবাদী অবস্থানের বহিঃপ্রকাশ তাঁব সাহিত্য জীবনের এই পর্বে এই সকল প্রবন্ধের মধ্যে ঘটলেও, দেখা যায়, এ সময়ে তাঁব মানসিকতার সামগ্রিক পবিস্তরটি মূলত এই অবস্থানের বিবোধী ধাক্কায তাঁব সাহিত্যকর্মে এ সময়ে হিন্দু জাতীয়তাবাদী প্রভাব ও দৃষ্টিভঙ্গী মুখ্য হয়ে উঠতে পারেনি। এমনকি তাঁব সাহিত্য জীবনের পববতী পর্বে, ১৮৭৫-১৮৮০ খ্রীস্টাব্দের মধ্যেও, এই প্রভাব অন্তঃসলিলা ফল্গুব মত আড়ালেই থেকেছে। ১৮৮০ খ্রীস্টাব্দ থেকে হিন্দু জাগরণ ও উজ্জীবনের প্রবল প্রবাহ যখন বাঙালী হিন্দু মধ্যবিত্তকে ভাসিয়ে নিয়ে যেতে শুরু করেছে, কেবল তখনই হিন্দু

জাতীয়তাবাদের ‘ঋষি’ হিসাবে বঙ্কিমচন্দ্র তাঁর বহুমুখী সাহিত্য কর্মের মধ্যে দিয়ে আত্মপ্রকাশ করেছেন, এই জাগরণ ও উজ্জীবনের বৌদ্ধিক নেতা ও মুখপাত্র হিসাবে স্বীকৃতি ও প্রতিষ্ঠা পেয়েছেন।

বঙ্কিমচন্দ্রেরও প্রায় একদশক পূর্ব থেকেই ‘ব্রাহ্ম’ রাজনারায়ণ বসু বাঙালী জাতীয়তাবাদ ও হিন্দু জাতীয়তাবাদের মধ্যে দোলাচল চিন্তায় থাকার পর অবশেষে ভাষার বদলে ধর্মকে জাতি-প্রস্টা জনগোষ্ঠীর ভিত্তি হিসাবে মেনে নিয়েছিলেন; কিন্তু জাতীয়তাবাদ সম্পর্কে বঙ্কিমচন্দ্র থেকে ভিন্নতর, সহযোগিতামূলক ধারণার জন্য রাজনারায়ণ যেখানে “হিন্দু ধর্মের শ্রেষ্ঠত্ব” প্রচার করেও বিভিন্ন ধর্মগোষ্ঠীর সমন্বয় ও সামঞ্জস্যের উপর নির্ভরশীল এক ভাবতীয়া জাতি-সত্তাব ধারণায় শেষ পর্যন্ত পৌঁছোতে সক্ষম হয়েছিলেন, বঙ্কিমচন্দ্র সেখানে সুনিশ্চিতভাবে ব্যর্থ হন।^{১০} শুধু তাই নয়, ভাষা ও ধর্মের উর্দে এক অখণ্ড ভারতীয় জাতিসত্তার যে ধারণা বঙ্কিমচন্দ্রের সমসাময়িক ও সহপাঠী কেশবচন্দ্র সেনের চিন্তা-ভাবনায় এক দশক আগে থেকেই দেখা যায়, বঙ্কিমচন্দ্রের পক্ষে তাঁর সাহিত্য জীবনের আলোচ্য দ্বিতীয় পর্বে তো বটেই, পর্বেও কখনও সেই অবস্থানে পৌঁছানো সম্ভব হ’নি।^{১১} ‘ভারত’, ‘ভারতবর্ষীয়’ ইত্যাদি শব্দ বিভিন্ন প্রবন্ধে ব্যবহার কবলেও তাঁর সাহিত্য জীবনের এই পর্বেই বঙ্কিমচন্দ্র হিন্দু জাতীয়তাবাদের প্রকৃত জনক এবং তাত্ত্বিক ব্যাখ্যাকার হিসাবে আত্মপ্রকাশ করেছিলেন।^{১২} তাঁর সাহিত্য জীবনের পর্বতী দুটি পর্বেও তাঁর এই ভূমিকাকেই ক্রমশ আবেগে সম্প্রসারিত ও ব্যাপকভাবে অনুসরণ করতে তাকে দেখা যায়। আবেগে দেখি যে, বঙ্কিমচন্দ্রের ব্যাখ্যাতে এই হিন্দু জাতীয়তাবাদ ছিল আত্মস্বার্থপরায়ণ ও আগ্রাসী— স্ব-জাতির মঙ্গলসাধনে পরজাতিপিড়ন অথবা পরজাতির অমঙ্গল সাধনেও তৎপর।

সূতরাং, ভাষা-ভিত্তিক জাতীয়তার ধারণার ফলে মুসলিমদের সম্পর্কে ইতিবাচক অবস্থানের প্রমাণ তাঁর সমসাময়িক রচনায় বিদ্যমান, অথচ একই সঙ্গে ধর্ম-ভিত্তিক জাতীয়তাবাদকে তাত্ত্বিকভাবে স্বীকার করে নেওয়ায় এই ইতিবাচক অবস্থান বর্জন করে মুসলিমদের সম্পর্কে সুস্পষ্ট নেতিবাচক, বিরূপ ও আক্রমণাত্মক দৃষ্টিভঙ্গীর পবিচয় রাখতেও তাকে দেখা যাচ্ছে।

আমরা ইতিপূর্বে এই অনুমান করেছি যে, জন স্টুয়ার্ট মিলের প্রভাবেই বঙ্কিমচন্দ্র ভারতীয় পরিপ্রেক্ষিতে ভাষা-ভিত্তিক জাতীয়তাবাদের ধারণাটি বর্জন করেছিলেন। কিন্তু ধর্ম-ভিত্তিক জাতি-সত্তার ধারণা কেন এবং কীভাবে তাঁর মধ্যে গড়ে উঠল? আমরা ইংগিত করেছি যে, তাঁর সাহিত্যিক জীবনের প্রথম পর্বেই ইংরেজ-সৃষ্ট ইতিহাস বিদ্যার প্রভাব তাঁর চিন্তা ভাবনায় পরিস্ফুট হয়েছিল। এই প্রভাবের সূত্রেই তাঁর ধর্ম-ভিত্তিক জাতীয়তাবাদের উদ্ভবকে ব্যাখ্যা করা যাবে।^{১৩} অষ্টাদশ শতকের দ্বিতীয়ার্ধ থেকে বৃটিশ প্রাচ্যবিদেরা ইতিহাস-চর্চায় যে ঐতিহ্য ভারতে গড়ে তুলেছিলেন, যে ঐতিহ্য এলফিনস্টোন ও জেমস্ মিলের ইতিহাস-গ্রন্থাবলীর মধ্যে দিয়ে প্রবাহিত ছিল, তাতে একদিকে বৃটিশ শাসনের তুলনায় পূর্ববর্তী মুসলিম শাসনকে অত্যাচারমূলক এবং অন্যদিকে প্রাক-মুসলিম শাসনকে হিন্দু আখ্যা দিয়ে উন্নততর প্রমাণ করার ঝোঁক ছিল।^{১৪} ইংরেজ সৃষ্ট এই ধরনের ইতিহাস রামমোহনের সময় থেকে বঙ্কিমচন্দ্রের সমসাময়িক কালের অনেকের মতই তাঁকেও গভীরভাবে প্রভাবিত করেছিল। এ প্রসঙ্গে ভূদেব মুখোপাধ্যায়ের বক্তব্য স্মরণযোগ্য: “অনেক ইংরেজ গ্রন্থকার, কখন স্পষ্টাক্ষরে, কখন ইঙ্গিতক্রমে, অনুক্ষণই বলিয়া থাকেন, যে মুসলমানেরা যখন দেশে রাজা ছিল, তখন হিন্দুদিগের প্রতি অকণ্ঠা অত্যাচার সমস্ত করিয়াছিল ইংরাজ গ্রন্থকারেরা এইরূপে হিন্দুদিগের মনোমধ্যে

মুসলমানদিগেব প্রতি গুঢ় বিদ্বেষবীজ বপন কবিয়া দিতেছেন। আধুনিক ইংরাজী শিক্ষিত যুবকদিগেব হৃদয়ে মুসলমান জাতি এবং মুসলমান ধর্মের প্রতি যতটা বিদ্বেষ দেখা দিয়াছে পূর্বকালের পাবস্যা ভাষায় সুশিক্ষিত, সদাচার সম্পন্ন ব্রাহ্মণদিগেবও মনে তাহার অর্দ্ধাংশ দেখা যাইত না।^{১৭} ছাত্র জীবন থেকেই ইংবেজ সৃষ্টি এবং ইতিহাসেব সঙ্গে সুপরিচয় এবং আগ্রহেব সম্পর্ক থাকায় বন্ধিমচন্দ্রের ইতিহাস-চেতনায় হিন্দু-মুসলিম বিভাজনের যে দৃষ্টিভঙ্গী তাঁব অনেকটা অজ্ঞাতসাবেই অনুপ্রবিষ্ট হয়েছিল, সেই ইতিহাস-চেতনাই তাঁব জাতি-সত্তাব ধারণা ও জাতীয়তাবোধকে গভীর ভাবে প্রভাবিত কবেছিল, একে ধর্ম-ভিত্তিক কবে তুলেছিল। তাঁব ইতিহাস-চেতনা-জ্ঞাত এই পূর্ব সংস্কারই, মিলেব ভাষা ভিত্তিক জাতিসত্তা সম্পর্কিত নেতিবাচক চিন্তা ভাবনাব সঙ্গে যুক্ত হয়ে, তাঁব জাতীয়তাবাদকে ভাবতীয় জাতীয়তাবাদে পরিণত হতে দেয়নি, হিন্দু জাতীয়তাবাদে পরিণত কবেছিল, এবং মুসলিম-প্রসঙ্গে তাঁব নেতিবাচক মানসিকতাটি গড়ে তুলেছিল।

বন্ধিমচন্দ্রের সাহিত্য জীবনের আলোচ্য এই দ্বিতীয় পর্বে মুসলিম-প্রসঙ্গে তাঁব দৃষ্টিভঙ্গীটিকে আব এক দিক থেকে দেখা যায়। আমরা দেখেছি বন্ধিমচন্দ্র এই পর্বেই বঙ্গদর্শনে লিখেছিলেন যে, হিন্দু মুসলমান তাঁব সময়ে পরস্পরেব প্রতি সহনয়তা শূণ্য হয়ে পড়েছে, অথচ বাংলাব প্রকৃত উন্নতিব জন্য হিন্দু মুসলমানের ঐক্য প্রয়োজন। তিনি মনে কবেছিলেন যে, হিন্দু মুসলমানের এই পারস্পরিক বিরূপতা দূব কবে ঐক্য স্থাপনের জন্য প্রয়োজন উচ্চ শ্রেণীব মুসলমানদের “আববি ফাবসি-চালনা” ছেড়ে বাংলা ভাষাব চর্চা কবা। ইতিপূর্বে আলোচিত মুর্শিদাবাদের ভূমি ব্যবস্থা সম্পর্কে তাঁব প্রতিবেদনেও তিনি মন্তব্য কবেছেন যে, ধর্মাত্মতা নিম্নশ্রেণীব নয়, উচ্চ শ্রেণীব মুসলমানদের মধ্যেই দেখা যায়। তাঁব এই সকল মন্তব্য থেকে অনুমিত হয় যে, তিনি মুসলিম সমাজকে উচ্চ নীচ দুই ভাগে ভাগ কবাব পক্ষপাতী ছিলেন এবং মুসলিমদের সম্পর্কে তাঁব নেতিবাচক উক্তিগুলি সম্ভবত উচ্চ শ্রেণীব মুসলিমদের সম্পর্কেই প্রযোজ্য। অবশ্য বন্ধিমচন্দ্র মুসলিমদের সম্পর্কে বিরূপ মন্তব্য কবাব সময়ে এই সকল মন্তব্য যে কেবলমাত্র উচ্চশ্রেণীব মুসলিমদের প্রসঙ্গেই প্রযোজ্য, একথা প্রায়শই উল্লেখ কবেননি। সুতবাং তাঁব দৃষ্টিভঙ্গী সম্পর্কে ভিন্নতর ব্যাখ্যাব সুযোগ থেকেই গেছে।^{১৮} কিন্তু এব চাইতেও গুরুত্বপূর্ণ ব্যাপাব হলো হিন্দু মুসলিম অসন্তোষেব দায়িত্ব যেভাবে তিনি কেবলমাত্র উচ্চশ্রেণীব মুসলমানদের উপর চাপিয়ে দিয়েছেন সেটি। দুই সম্প্রদায়েব মধ্যে বিরূপতা সৃষ্টিব ক্ষেত্রে উচ্চশ্রেণীব মুসলমানদের দ্বাবা ‘আববি-ফাবসি চালনা’-ব কিছু ভূমিকা থাকলেও এটিই যে বিরূপতা সৃষ্টিব মুখ্য কাবণ ছিল না, এই সত্য বন্ধিমচন্দ্রের মত ব্যস্তব সচেতন মনীষীব চোখে পড়েনি এটাই আশ্চর্য। বন্ধিমচন্দ্র খুব ভালভাবেই জানতেন যে, বাংলাব ‘কৃষিজীবী ও সামান্য অবস্থাব লোক’-দের অধিকাংশই মুসলমান এবং জমিদার, ব্যবসায়ী, ভদ্রলোকেদের অধিকাংশই হিন্দু। আব আমাদের আলোচ্য ‘বঙ্গদেশের কৃষক’ প্রবন্ধেই তিনি দেখিয়েছেন, বাংলাব কৃষকেব চিহ্নস্বায়ী দূদর্শাব কাবণ চিহ্নস্বায়ী বন্দোবস্ত ও তাব সৃষ্টি জমিদারকুল। কিন্তু এতটা জানাব পরও বন্ধিমচন্দ্রের পক্ষে এ উপলব্ধিতে পৌছানো সম্ভব হয়নি যে, বাংলাব হিন্দু মুসলমানের পারস্পরিক বিরূপতা সৃষ্টিব পিছনে মুসলিম উচ্চশ্রেণীব আববি-ফাবসি-চালনা অপেক্ষাও গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা ছিল হিন্দু উচ্চ তথা মধ্যশ্রেণীব শোষণমূলক জমিদারী শ্রেণী স্বার্থকে উটপাখিব মত আঁকড়ে ধরে থাকা। বাংলা চর্চাব মধ্যে দিয়ে আববি-ফাবসি-চালনাব ক্ষতিকর প্রভাব থেকে মুক্তি পাওয়াব পথ বাংলােও, বন্ধিমচন্দ্র শোষণমূলক চিহ্নস্বায়ী বন্দোবস্তেব ক্ষতিকর প্রভাব থেকে

মুক্ত হওয়ায় কোনো সুনির্দিষ্ট ও সুনিশ্চিত পথ আমাদের দেখাতে ব্যর্থ হয়েছিলেন। ‘বঙ্গদেশেব কৃষক’ প্রবন্ধটির অনিবার্য যৌক্তিক সিদ্ধান্ত হওয়া উচিত ছিল চিবস্থায়ী বন্দোবস্তের উচ্ছেদ করে বায়তওয়াবী বন্দোবস্ত প্রবর্তন সমর্থন করা। অথচ প্রবন্ধটিতে কৃষকদের প্রতি যথেষ্ট দবদেব পবিচয় দিলেও বক্ষিমচন্দ্র তাব উল্টোটাই করলেন। সমাজ বিপ্লবের ভয়ে, চিবস্থায়ী বন্দোবস্ত সৃষ্টি বাঙালী হিন্দু মধ্যবিত্ত ও তাব সভ্যতা-সংস্কৃতিকে বক্ষাব তাগিদে বক্ষিমচন্দ্র বায়তওয়াবী বন্দোবস্তকে সমর্থন করতে অগ্রসর হয়েও শেষ পর্যন্ত পিছিয়ে গেলেন।^{১৭} চিবস্থায়ী বন্দোবস্তকে সমর্থন করার মধ্যে দিয়ে বক্ষিমচন্দ্র কার্যত প্রধানত হিন্দু জমিদার ও উচ্চশ্রেণীর দ্বারা মুসলিম কৃষকদের শোষণ ও দুর্দশাকেই চালু রাখা সমর্থন করেছেন। বক্ষিমচন্দ্র কোনও সচেতন মুসলিম-বিবেদী মনোভাব থেকেই এই সমর্থন বেবেছিলেন তা নয়— নিজের অর্থনৈতিক শ্রেণীর স্বার্থবক্ষাই তাঁর উদ্দেশ্য ছিল। এটি বোঝা যায় অল্প কিছুদিন পরে মীর মোশাফ হোসেন বচিত ‘জমিদার-দর্পণ’ নাটকের বক্ষিম কৃত সমালোচনায়— শ্রেণী-স্বার্থেই সেখানে মুসলমান জমিদারের বিকল্পে মুসলমান প্রজাব নাটকে অসন্তোষকেও তিনি সমর্থনযোগ্য মনে করতে পাবেননি এবং নাটকটির প্রচার-বন্ধের পবামর্শ দিয়েছিলেন।^{১৮} বলা যায়, বক্ষিমচন্দ্র স্ব-শ্রেণীর অর্থনৈতিক স্বার্থের উল্লে শেষ পর্যন্ত উঠতে পাবেননি বলেই বাংলার হিন্দু মুসলমানের মধ্যে অনৈক্যের প্রধান কারণ হিসাবে জমিদারীপ্রথা-নির্ভর হিন্দু উচ্চশ্রেণীর ভূমিকাটিকে দেখতে ব্যর্থ হয়েছিলেন। অবশ্য এই ব্যর্থতা একা বক্ষিমচন্দ্রের নয়, তাঁর সময়ের পূর্ব থেকেই দেশভাগের সময় পর্যন্ত বাঙালী হিন্দু মধ্যবিত্তের সামগ্রিক এবং মুখ্য ব্যর্থতা।^{১৯}

তাঁর সাহিত্য জীবনের দ্বিতীয় পর্বে (১৮৬৯-১৮৭৫) মুসলিম-প্রসঙ্গে বক্ষিমচন্দ্রের মানসিকতার সমগ্র পবিমন্ডলটিকে দেখাব পর তুলনার প্রয়োজনে এব পরবর্তী দুটি পর্বকেও এক নজরে দেখে নেওয়া যায়। দ্বিতীয় পর্বটি বক্ষিমচন্দ্রের সৃজনীশক্তির জোয়ারের কাল হয়ে থাকলে তৃতীয় পর্বটি (১৮৭৫-১৮৮০) সুনিশ্চিতভাবে ছিল তাঁটার সময়। কেননা, এই পর্বে তাঁর বচনাকর্মের পবিমাণ পূর্বের তুলনায় ভীষণভাবে কমে গিয়েছিল এবং পূর্বনো লেখার প্রকাশ বা পুনঃপ্রকাশের দিকেই তাঁর দৃষ্টি গিয়েছিল। এই পর্বটি তাঁর মনোজগতে অন্তবর্তী এক কপান্তবের কাল হিসাবে দেখা দিয়েছিল।^{২০} এই পর্বেই নাস্তিক বক্ষিম, বিজ্ঞান-সচেতন বক্ষিম, সাম্যবাদী বক্ষিম, ব্যক্তি-স্বাধীনতায় বিশ্বাসী মিল-শিষ্য বক্ষিম ক্রমশ ধীরে ধীরে নব্য হিন্দু বক্ষিম অধ্যাত্মচেতন বক্ষিম, সমাজ-বৈষম্যে বিশ্বাসী বক্ষিম, ব্যক্তির উপর সমাজ-প্রাধান্যের বিশ্বাসী কোং-শিষ্য বক্ষিমে বদলে যেতে শুরু করেন। এই পর্বে তাঁর মানসিক কপান্তব অত্যন্ত ধীরগতিতে হয়েছিল বলেই মুসলিম-প্রসঙ্গে পূর্ববর্তী পর্বের দ্বিধাগ্রস্ত স্ব-বিবেদী দৃষ্টিভঙ্গীই মোটামুটি অনুবর্তন লক্ষ্য করা যায়। এই কপান্তবের প্রক্রিয়া সমাপ্ত হওয়ার পরে তাঁর সাহিত্য জীবনের চতুর্থ পর্বে ১৮৮০-১৮৯৪ খ্রীস্টাব্দের মধ্যে আমরা এই নতুন রূপে বক্ষিমকে আত্মপ্রকাশ করতে দেখি। তাঁর সাহিত্য-জীবনের এই অন্তিম পর্বে আবার তাঁর সৃজনী শক্তিতে দ্বিতীয় পর্বের মতই জোয়ারের বেগ দেখা যায়, কিন্তু দ্বিতীয় পর্বের বক্ষিমের থেকে প্রায় সম্পূর্ণ ভিন্নতর ভিন্ন মেসব এক বক্ষিমের ভাবমূর্তি নিয়ে তিনি দেখা দেন।^{২১} এইপর্বে বক্ষিমচন্দ্রের বাংলা ও ইংরেজী বচনাবলীর প্রধান অংশ জুড়েই ছিল হিন্দুধর্মের বৈশিষ্ট্য-বিচার এবং শ্রেষ্ঠতা প্রতিষ্ঠার জন্য যুক্তি-বিস্তার। এই প্রচেষ্টার সচেতন ফলশ্রুতি ছিল ইসলাম-ধর্ম ও সংস্কৃতির তুলনামূলক হীনতা প্রতিপাদন। পাশাপাশি এই পর্বে বচিত আনন্দমঠ, দেবীচৌধুরাণী, সীতাবাম ও বাজসিংহ উপন্যাসগুলির মধ্যে দিয়ে তাঁর বচিত

‘ভাবতকলঙ্ক’ প্রবন্ধের (১৮৭২) ভাবনা-চিন্তার কথা-সাহিত্যিক রূপায়ন, লক্ষ্য কবা গিয়েছিল— হিন্দু জাতীয়তা-স্থাপন, হিন্দু বাস্তব গঠন, হিন্দুধর্মের শ্রেষ্ঠতা প্রমাণ, গো-হত্যা বন্ধ কবা থেকে শুরু থেকে নিবীহ মুসলমান গ্রামবাসীদের নির্বংশ কবাব জন্য মুসলিম-বিবোধী দাঙ্গার উত্তেজক ভাষাচিত্র বচনা পর্যন্ত যে সম্প্রদায় সংকীর্ণ বন্ধিমচন্দ্রের পরিচয় আমরা এখানে পাই তা থেকে মুসলিম প্রসঙ্গে এই সময়ে বন্ধিমচন্দ্রের চিন্তা-ভাবনা-মনোভাবের মূলধারা যে বিকপতা ও বিদ্বেষ-পর্বাঘণ হয়ে উঠেছিল, এ-বিষয়ে সন্দেহের কোনও অবকাশ থাকে না। এই পর্বে বাঙ্গালার ইতিহাস আলোচনায় বাঙালী মুসলমানের উৎপত্তি প্রসঙ্গে বৈষম্যময় পৌরাণিক ধর্মের পাশে সাময়্য ইসলামের উল্লেখ (১৮৮২), ‘গৌরদাস বাবাজীর মূলি’ হিন্দু-মুসলিম সম্প্রদায় নির্বিশেষে ভালোবাসীকৃতি (১৮৮৫), সীতবাম উপন্যাসে (১৮৮৫-৮৭) চাঁদশা ফকিরের উদার-মানবিক কথাবার্তা অথবা বাজসিংহ উপন্যাসের (১৮৯৩) উপসংহারে হিন্দু-মুসলমানের সমতা প্রতিপাদক বক্তব্যের মধ্যে দিয়ে মুসলমানদের প্রতি বন্ধিমচন্দ্রের ইতিবাচক মনোভাবের পূর্বতন ধাবাটি তার অত্যন্ত ক্ষীণ তাত্ত্বিক রূপ নিয়ে বিলীন হয়ে গিয়েছিল সমকালীন ক্রমবর্ধমান উগ্র হিন্দু পুনরুত্থানবাদী সামাজিক সাংস্কৃতিক বাতাবরণের বিশ্বোষক পরিস্থিতিতে মুসলমানদের সম্পর্কে তাঁর নেতিবাচক মন্তব্য ইংগিত আক্রমণের প্রবল বন্যা-প্রবাহে। এবং এর ফলশ্রুতিতে উদীয়মান বাঙালী মুসলমান মধ্যবিত্ত সমাজের মধ্যে সৃষ্টি হয়েছিল সোচ্চার বিকল্প প্রতিক্রিয়া। তাঁর সাহিত্য জীবনের এই অন্তিমপর্বে আত্মপ্রকাশিত নতুন রূপের এই বন্ধিমকে সাধারণভাবে ‘সাম্প্রদায়িক’ আখ্যা না দেওয়া সত্যের বিকৃতিমাত্র।”

উপরের সুবিস্তৃত আলোচনা থেকে দেখা যাচ্ছে যে বন্ধিমচন্দ্রের সাহিত্য জীবনের যে দ্বিতীয় পর্বে তাঁর পক্ষে মুসলিমদের সম্পর্কে সবচাইতে সহানুভূতিশীল, উদার ও ইতিবাচক অবস্থান গ্রহণ তাঁর বুদ্ধিগত জীবনের দিক থেকেই সম্ভব হয়েছিল, সেই পর্বেও ইতিবাচক দৃষ্টিভঙ্গী পাশাপাশি নেতিবাচক মনোভাবের একটি জোবালো প্রবাহও বিদ্যমান ছিল— আর এই নেতিবাচক মনোভাবের অনেকটা যেমন ছিল অসচেতন, সেইবকম বেশ কিছুটাই আবার ছিল সচেতন ও উদ্দেশ্যমূলক। তাঁর সাহিত্য জীবনের এই পর্বেই বন্ধিমচন্দ্র লিখেছিলেন ‘বঙ্গদেশের কৃষক’ প্রবন্ধটি। ফলে এই প্রবন্ধে মুসলিম-প্রসঙ্গে বন্ধিমচন্দ্রের মানসিক দ্বিধাদ্বন্দ্ব ও টানাপোড়েনের ছাপ স্বাভাবিকভাবেই পড়েছে।

‘বঙ্গদেশের কৃষক’ প্রবন্ধে বন্ধিমচন্দ্র বাংলা কৃষকের দুঃখ দুর্দশা ও শোষণ-বঞ্চনার প্রাণবন্ত ছবি আঁকার জন্য বাংলা কৃষকের প্রতিনিধি হিসাবে বেভাবেও লালবিহাবী দে বর্ণিত গোবিন্দ সামন্তর মত কোন একটিমাত্র চরিত্রকে হাজির করেননি, নিয়ে এসেছিলেন তিনটি চরিত্রকে যাদের মধ্যে দু’জন হিন্দু এবং একজন মুসলমান কৃষক। বাংলা কৃষকদের সংখ্যাগরিষ্ঠ অংশ মুসলমান সম্প্রদায়ভুক্ত হওয়া সত্ত্বেও এবং তাবা অর্থনৈতিক শোষণের পাশাপাশি হিন্দু জমিদারদের সামাজিক-ধর্মীয় শোষণের শিকার হওয়া সত্ত্বেও বন্ধিমচন্দ্র তাঁর প্রবন্ধে হাজির-করা মুসলমান কৃষক হাসিম শেখের যে ভাষাচিত্র এঁকেছেন, তাতে বাংলা সংখ্যাগরিষ্ঠ কৃষকের এই জীবন ও সমস্যাগুলি যথাযথ প্রতিফলন ঘটেনি। একথা যদি স্বীকার করেই নেওয়া হয় যে, মুর্শিদাবাদ জেলার কৃষকদের সম্পর্কে চাকরীসূত্রে অর্জিত নিজেব বাস্তব অভিজ্ঞতা থেকেই বন্ধিমচন্দ্র তাঁর প্রবন্ধের তিনটি কৃষক চরিত্রের উপাদান সংগ্রহ করেছিলেন, তাহলেও এই তিনজনের মধ্যে হাসিম শেখকে বাংলা সংখ্যাগরিষ্ঠ মুসলিম কৃষকের যথার্থ প্রতিনিধি হিসাবে মুখ্য চরিত্র রূপে আঁকলেই তো তাঁর বক্তব্য আরো বাস্তবানুগ হতে পারতো, বিশেষত,

যখন তাঁর প্রবন্ধের বক্তব্যকে বাস্তবানুগ বলে প্রমাণ কবাব জন্য সমসাময়িক সংবাদপত্রের সূত্র-নির্দেশও তিনি কবেছেন। ‘বঙ্গদেশের কৃষক’ প্রবন্ধের অর্ধশতাব্দীরও বেশী পবে বাংলাৰ ভূমি-ব্যবস্থাব প্রায় অপবিবৰ্তিত কাঠামোৰ আৰ্থিক সামাজিক জীবনেৰ পৰিপ্ৰেক্ষিতেই বচিত শবৎচন্দ্রের ‘মহেশ’ গল্পেৰ গম্ভূৰ জোলা চবিত্ৰেৰ সঙ্গে বক্ষিমচন্দ্র-অঙ্কিত হাসিম শেখ-এব চবিত্ৰেৰ তুলনা কবলে সহজেই বোঝা যায়, কোথায় হাসিম শেখ বাংলাৰ সংখ্যাগৰিষ্ঠ কৃষকেৰ প্ৰতিনিধি-স্থানীয় চবিত্ৰ হয়ে উঠতে পাবেনি।^{১০} মহেশ গল্পে কৃষকেৰ উপৰ জমিদাবেৰ অৰ্থনৈতিক শোষণেৰ সংগে মুসলমান কৃষকেৰ উপৰ হিন্দু জমিদাবেৰ সামাজিক ও ধৰ্মীয় শোষণেৰ অবিচ্ছেদ্য সম্পৰ্ক গবীৰ ভাগচাষী গম্ভূৰ জোলাকে ভিটেমাটি ছেড়ে যে পৰিণতিৰ দিকে ঠেলে দিয়েছে, ছোট চাষী হাসিম শেখ-এব জীবনে তাৰ একান্ত অনুপস্থিতিই হাসিম শেখ-কে বঙ্গদেশে কৃষকেৰ যোগ্য ও যথার্থ প্ৰতিনিধি হয়ে উঠতে দেয়নি।

তাঁৰ সাহিত্যজীবনেৰ যে পৰে বক্ষিমচন্দ্র ‘বঙ্গদেশে কৃষক’ এচনা কৰেছিলে, সেইপৰে মুসলিম-প্ৰসঙ্গে তাঁৰ দৃষ্টিভঙ্গীতে যে পৰম্পৰ বিবোধী দুটি ধাৰা আমবা লক্ষ্য কৰেছি, হাসিম শেখেৰ চবিত্ৰ চিত্ৰণে তাৰই প্ৰতিফলন ঘটেছে। বক্ষিমচন্দ্রেৰ মানসিকতায় বাঙালী জাতীয়তাবাদেৰ ধাৰা বাংলাৰ হিন্দু কৃষকেৰ প্ৰতিনিধি বামাকৈবৰ্ত ও পৰাগ মন্তলেৰ পাশাপাশি বাংলাৰ মুসলিম কৃষকেৰ প্ৰতিনিধি হাসিম শেখেৰ দুঃখ-দুৰ্দশা ও শোষণেৰ প্ৰতিও নজৰ দিতে এবং সহানুভূতিশীল হতে তাকে আগ্ৰহী কৰেছে; কিন্তু তাঁৰ মানসিকতায় সমান্তৰাল ভাবে উপস্থিত হিন্দু জাতীয়তাবাদেৰ জোৰালো ধাৰাটিৰ জনাই বাংলাৰ সংখ্যাগৰিষ্ঠ মুসলিম কৃষকেৰ অবস্থা সম্পৰ্কে সম্পূৰ্ণ অবহিত হলেও, তাৰেৰ যথাযোগ্য প্ৰতিনিধি হিসাবে হাসিম শেখেৰ চবিত্ৰ চিত্ৰণ তিনি কবতে পাবেননি। বক্ষিমচন্দ্রেৰ এই ব্যৰ্থতাৰ পিছনে তাঁৰ অসচেতন মানসিক প্ৰবণতাৰ যেমন ভূমিকা ছিল, সেই বকম এই ব্যৰ্থতাৰ অনেকখানিই যে ‘ভাৰত কলঙ্ক’-এব বচয়িতা আগ্ৰাসী হিন্দু জাতীয়তাৰ উগ্ৰ সমৰ্থক বক্ষিমচন্দ্রেৰ সচেতন মনোভাবেৰই ফল, এ বকম অনুমান কি অসঙ্গত ও অন্যায হৰে ?

ছয়

‘বঙ্গদেশেৰ কৃষক’ প্ৰবন্ধেৰ উৎস-সঙ্কানে অগ্ৰসৰ হয়ে এতক্ষণ আমবা প্ৰবন্ধটিৰ চিন্তা চেতনাৰ নানা উপাদানেৰ যে সকল প্ৰভাব সমূহকে চিহ্নিত কৰেছি সেগুলি মূলতই প্ৰবন্ধটিৰ বিষয়বস্তু সম্পৰ্কিত (Substantive)। কিন্তু প্ৰবন্ধটিতে বিষয়বস্তু সম্পৰ্কে যে সকল সিদ্ধান্তে বক্ষিমচন্দ্র পৌঁছেছিলে, সেগুলি যে জ্ঞানচৰ্চাৰ এক সুনিৰ্দিষ্ট ৰীতি পদ্ধতি অনুসৰণ কৰেই, তাৰ প্ৰমাণও প্ৰবন্ধটিৰ মধ্যেই ছড়ানো আছে। প্ৰবন্ধটিৰ উপৰ এই সকল পদ্ধতি বিষয়ক (methodological) প্ৰভাবগুলিকেও আমবা চিহ্নিত কবতে পাৰি। সংক্ষেপে বক্ষিমচন্দ্রেৰ দাৰ্শনিক অবস্থান, বিজ্ঞান ও বৈজ্ঞানিক পদ্ধতি সম্পৰ্কে তাঁৰ চিন্তা-ভাবনা এবং দুটি সমাজ বিজ্ঞান ও ইতিহাস বিদ্যাৰ প্ৰকৃতি ও পদ্ধতি সম্পৰ্কে তাঁৰ ধ্যানধাৰণাৰ ক্ষেত্ৰগুলিতেই আমবা এই সকল প্ৰভাবেৰ পৰিচয় পাৰ।

বহুবমপুৰে বাসকালেই (১৮৬৯-১৮৭৪ খ্ৰীষ্টাব্দে) বক্ষিমচন্দ্রেৰ কতকগুলি বিখ্যাত দাৰ্শনিক প্ৰবন্ধ বচিত ও প্ৰকাশিত হয়েছিল : Buddhism and the Sankhya Philosophy (Calcutta Review, 1871), The Confessions of a Young Bengal (Mookherjee's Magazine, 1872), The Study of Hindu Philosophy, (Do, 1872), সাংখ্যদৰ্শন

(বঙ্গদর্শন, ১৮৭২-৭৩, জন স্টুয়ার্ট মিল (বঙ্গদর্শন, ১৮৭৪)। কিছু পবে বহুবমপুর থেকে চলে আসাব পব লিখিত দুটি প্রবন্ধেও একই দার্শনিক চিন্তাব ধাবাবাহিকতা লক্ষ্য কবা যায় : জ্ঞান সম্বন্ধে দার্শনিক মত (বঙ্গদর্শন, ১৮৭৫) ও মিল, ডার্বিন ও হিন্দুধর্ম (বঙ্গদর্শন, ১৮৭৫)। এই সকল প্রবন্ধাবলীৰ মধ্যে দিয়ে বঙ্কিমচন্দ্র ভাবতীয় এবং ইউৰোপীয় দার্শনিক ঐতিহ্যেব একটি সুস্পষ্ট বিশ্লেষণই শুধু আমাদেব সামনে বাখেননি, এই দুই ঐতিহ্যেব মূল্যায়ণ তথা নিজেব তৎকালীন দার্শনিক অবস্থানকেও তুলে ধবেছেন। তাঁব বিশ্লেষণ অনুসাবে ভাবতীয় দার্শনিক ঐতিহ্যেব একটি ধাবায চার্বাক, সাংখ্য, বৌদ্ধ ও ন্যায় দর্শনকে বাখা যায়, অন্য ধাবাটিতে মীমাংসা ও মাযাবাদ-সহ বেদান্ত দর্শনকে অন্তর্ভুক্ত কবতে হয় ; ইউৰোপীয় দার্শনিক ঐতিহ্যেবও অনুকপ দুটি ধাবাব একটি হচ্ছে চার্বাকাদি ভাবতীয় চিন্তাধাবাব স্বগোষ্ঠীয় লক, হিউম, মিল ও বেনেব প্রত্যক্ষবাদ, এবং অন্যটি হচ্ছে কাণ্ট ও তাঁব সমর্থক অন্যান্য দার্শনিকদেব প্রত্যক্ষ প্রতিবাদী আভ্যন্তরিক দর্শনেব ধাবা। এই সকল প্রবন্ধাবলীতে বঙ্কিমচন্দ্র ভাবতীয় ও ইউৰোপীয় দুই দর্শনেব ঐতিহ্যেবই প্রত্যক্ষবাদী ধাবাব প্রতি দৃঢ় সমর্থন জ্ঞাপন কবে জানিয়েছেন যে, অন্য ধাবাটিব চাইতে এই প্রত্যক্ষবাদী ধাবাটিই অধিকতব ফলপ্রসূ ও যুক্তিযুক্ত।^{১৩} এই অবস্থানেব ফলে “বঙ্কিমেব বৈজ্ঞানিক চেতনা ও প্রবৰ যুক্তিবাদিতা অস্ত্বেয়বাদ ছাড়িয়ে প্রায় নিবীশ্বববাদেব সীমানায পৌঁছেছে। তাঁব মতে, সত্যেব একমাত্র মাপকাঠি প্রমাণ এবং প্রমাণেব ভিত্তি প্রত্যক্ষ জ্ঞান ও অভিজ্ঞতা।”^{১৪}

বঙ্কিমচন্দ্রেব এই প্রত্যক্ষবাদী দার্শনিক অবস্থানই তাঁকে আধুনিক বৈজ্ঞানিক জ্ঞান ও বৈজ্ঞানিক পদ্ধতি সম্পর্কে আগ্রহী কবে তুলেছিল। এই আগ্রহেবই প্রমাণ পাওয়া যায় আলোচ্য সময়ে বচিত বঙ্গদর্শনে প্রকাশিত তাঁব বিজ্ঞান-বিষয়ক প্রবন্ধাবলীতে। বিজ্ঞানেব প্রকৃতি, পদ্ধতি ও ভূমিকা সম্পর্কেও তিনি অত্যন্ত সুস্পষ্ট ও সুনির্দিষ্ট বক্তব্য বেখেছিলেন এই সকল বচনায। যে-সকল জটিল নিয়মে জড় প্রকৃতি শাসিত, যে-সকল নিয়মেব ফলেই জগতেব কপান্তব ঘটে চলেছে, সেই নিয়মগুলি সম্পর্কে বিশিষ্ট জ্ঞানই বিজ্ঞান ; বিজ্ঞান “বলিতে পাবে যে সকলই নিয়মেব বলে ঘটয়াছে— ক্ষণিক ইচ্ছাধীন নহে।” বৈজ্ঞানিক পদ্ধতিব বিশেষত্ব তাঁব কাছে ছিল প্রত্যক্ষ জ্ঞানেব সাহায্যে বিশেষেব পর্যবেক্ষণ ও পরীক্ষাব মাধ্যমে সাধাবণ সিদ্ধান্তে উপনীত হওয়া, বিশেষ কার্য ও বিশেষ কাবণেব নিত্য সম্বন্ধ আবিষ্কাব কবাব সাহায্যেই জগৎপ্রবাহেব নিয়মেব বাজত্বেব পরিচয় লাভ কবা। বিজ্ঞানেব ভূমিকা ব্যাখ্যা কবে বঙ্কিমচন্দ্র মন্তব্য কবেছিলেন “বিজ্ঞানেব সেবা কবিলে বিজ্ঞান তোমাব দাস ; কিন্তু যে বিজ্ঞানেব অবমাননা কবে বিজ্ঞান তাহাব কঠোব শত্রু”, “এই বিজ্ঞানবলেই আধুনিক ইউৰোপীয়গণ এই পৃথিবীতে একাধিপত্য স্থাপন কবিযাছেন”, “ইউৰোপীয়েবা বিজ্ঞানবলে এই ভাবতবর্ষ জয় কবিযাছেন। বিজ্ঞানবলেই ইহা বক্ষা কবিতেছেন।”^{১৫} শুধুমাত্র জড় প্রকৃতিব নিয়মাবলী বোঝাব জন্য নয়, বঙ্গদর্শন সম্পাদনাব যুগে (১৮৭২-১৮৭৬ খ্রীস্টাব্দে) তিনি এমন কিছু কাজ কবেছেন ; যেখানে ইতিহাস, সমাজতত্ত্ব, দর্শন তথা ধর্মেব আলোচনাতেও বিজ্ঞান অথবা বৈজ্ঞানিক পদ্ধতিব প্রসঙ্গ এসে গেছে।^{১৬}

বঙ্কিমচন্দ্রেব দার্শনিক অবস্থান এবং বিজ্ঞান ও বৈজ্ঞানিক পদ্ধতি সম্পর্কিত দৃষ্টিভঙ্গী তাঁব সমাজ-বিষয়ক আলোচনাকেও সমাজ-বিজ্ঞানেব রূপ দিয়েছিল। ‘বঙ্গদেশে কৃষক’ প্রবন্ধে আমবা স্পষ্টত এটাই ঘটতে দেখি। প্রবন্ধটিব প্রথম অনুচ্ছেদেব এক জায়গায বঙ্কিমচন্দ্র বলেছেন, “বঙ্গদর্শনেব জন্য সমাজতত্ত্ব লিখিতে বসিলাম” ; প্রবন্ধটিব অন্যত্র ও দুই জায়গায় ‘সমাজতত্ত্ববিদ’

শব্দটি ব্যবহৃত হয়েছে; পবনতী পুনঃপ্রকাশের কালে তিনি প্রবন্ধটির শিৰোভাগে মন্তব্য করেছিলেন, “অর্থশাস্ত্রটি ইহাতে কয়েকটা কথা আছে”।^{১৮} শুধু তাই নয়, বিদ্যা হিসাবে সমাজতত্ত্ব ও অর্থবিদ্যার প্রকৃতির ইংগিতবহু দুটি মন্তব্যও এখানে দেখা যায়— সমাজতত্ত্ব প্রসঙ্গে, “এখানে ‘ন্যূনাত্মক’ শব্দটি ব্যবহার কবিরাব বিশেষ তাৎপর্য আছে” এবং অর্থবিদ্যা প্রসঙ্গে, “অর্থশাস্ত্র সম্বন্ধে কোন কথা ভ্রান্তি, আব কোন কথা ধ্রুব সত্য, ইহা নিশ্চিত করা দুঃসাধ্য।” এ অনুমান অসঙ্গত নয় যে, বঙ্কিমচন্দ্র ‘বঙ্গদেশের কৃষক’ বচনা কবতে গিয়ে সচেতনভাবে অর্থশাস্ত্র ও সমাজতত্ত্ব এই দুই বিদ্যার অনুসন্ধান পদ্ধতি অনুসরণ করেই তাঁর অভিজ্ঞতা ও পর্যবেক্ষণ থেকে সাধারণ সিদ্ধান্তে উপনীত হতে চেষ্টা করেছিলেন। এই দুই বিদ্যা এবং এদের অনুসন্ধান পদ্ধতির সঙ্গে বঙ্কিমচন্দ্রের পবিচিতির পবিত্রপ্রেক্ষিতটি সংক্ষেপে মনে রাখলে এ বিষয়ে সন্দেহের অবকাশ থাকে না।^{১৯}

হুগলী মহসিন কলেজে ১৮৫৫-৫৬ খ্রীস্টাব্দেই প্রাক্কৃত স্নাতক স্তরে ছাত্রাবস্থায় বঙ্কিমচন্দ্র অর্থশাস্ত্র বা Political Economy এবং তর্কশাস্ত্র বা Logic পড়েছিলেন।^{২০} পাঠ্য অর্থশাস্ত্র বিষয়টিতে কার বই পড়তে হতো জানা না গেলেও অনুমান করা যায় যে, বিলাতী ক্লাসিকাল অর্থনীতির মূল বক্তব্যের সঙ্গে তাঁর পবিচয় ঘটেছিল; বিশেষত, ১৮৪৮ খ্রীস্টাব্দে প্রকাশিত স্টুয়ার্ট মিলের Principles of Political Economy (1848) অতি দ্রুত খাস ইংল্যান্ডেই অর্থশাস্ত্রের প্রধান পাঠ্যরূপে প্রতিষ্ঠিত হওয়ায় অনুমতি হতে পারে যে, মিল-এব অর্থনীতি-ভাবনার সঙ্গেও বঙ্কিমচন্দ্রের ঐ সময়েই পবিচয় ঘটেছিল। ক্লাসিকাল অর্থনীতির যে বনিয়াদ অ্যাডাম স্মিথ ও বিকার্ডো স্থাপন করেছিলেন, তার একটা সর্বদিকব্যাপী সুসংহত ও সবলীকৃত রূপ বই এই বইটিতে ছিল।^{২১} হুগলীতে ছাত্রাবস্থাতেই বঙ্কিমচন্দ্র তর্কশাস্ত্রে হোয়াটলির বই-এব সঙ্গে মিল-এব Logic (1843) পড়েছিলেন; মিল-এব এই বই থেকে সমাজ বিষয়ে বৈজ্ঞানিক অনুসন্ধান পদ্ধতি সম্পর্কেও তিনি সুনিশ্চিতভাবে অবহিত হয়েছিলেন।^{২২} ১৮৫৭ খ্রীস্টাব্দে প্রতিষ্ঠিত কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রথম বৎসরের বিএ পবীক্ষার্থী (১৮৫৮) বঙ্কিমচন্দ্র পৃথক বিষয় হিসাবে অর্থশাস্ত্র বা অর্থনীতি না পড়লেও, তাঁদের ইতিহাস-পাঠ্যক্রমে অর্থনীতি অন্তর্ভুক্ত ছিল এবং ছাত্রেরা পড়তেন মিল-এব বই।^{২৩} সুতরাং দেখা যাচ্ছে, বঙ্কিমচন্দ্র ব্রিটিশ ক্লাসিকাল অর্থনীতি, বিশেষভাবে, জন স্টুয়ার্ট মিলের অর্থনৈতিক চিন্তা-ভাবনার দ্বারা প্রভাবিত হয়েছিলেন। ১৮৪৪ খ্রীস্টাব্দের পব মিল প্রখ্যাত ফরাসী চিন্তাবিদ অগাস্ট কোম্‌ (১৭৯৮-১৮৫৭)-এব চিন্তাধারার প্রভাবে আসেন। এই প্রভাবের ফল মিলের পূর্বোক্ত Principles বইটিতে প্রকাশিত। বহু ব্যাপারে কোম্‌-এব মতের বিবোধী হলেও কোম্‌দের প্রভাবেই মিল অর্থশাস্ত্রকে সমাজ-সম্পর্কিত একটি ব্যাপকতর বিদ্যার অংশবিশেষ হিসাবে দেখা শুরু করেন এবং সম্পর্কিত অনুসন্ধানে পর্যবেক্ষণ-নির্ভর empirical method-কেই মূলত গ্রহণযোগ্য মনে কবতে থাকেন।^{২৪} বঙ্কিমচন্দ্র মিলের অর্থনীতিভাবনার ক্লাসিকাল বিষয়বস্তু এবং পর্যবেক্ষণ-নির্ভর পদ্ধতি এই দুটি দিকের দ্বাবাই গভীরভাবে প্রভাবিত হয়েছিলেন। মিল তাঁর অর্থনৈতিক চিন্তার শেষ পর্যায়ে ক্লাসিকাল অর্থনীতির বক্তব্য থেকে সবে আসতে শুরু করেছিলেন। মিলের মৃত্যুর পব এ-প্রসঙ্গে বঙ্কিমচন্দ্র লিখেছিলেন, “মিলের কল্পনা এই যে পৃথিবীর ভূ-সম্পত্তির উপসত্ত্ব ক্রমশই বর্ধিত হইতেছে; ইহার কিয়দংশ কেবলমাত্র সভ্যতার উন্নতিজনিত; তাহাতে কাহারও আয়াস বা অর্থব্যয় হয় না, কিন্তু কেবল কতিপয় ভূম্যধিকারী তাহার ফলভোগী হইয়েন। যদিপি উপসত্ত্বের এই বর্ধিত অংশ বাজহস্তে সমর্পিত হয়, তবে

ক্রমশঃ বাজকবেৰ লাঘব হইয়া বাজাস্থ তাবৎ লোকেই ইহাৰ কিছু কিছু অংশ পাইতে পাবেন।”^{১৭} বায়তওয়াবী ভূমি-ব্যবস্থাৰ সপক্ষে মিল-এব এই তাত্ত্বিক যুক্তিকে বন্ধিমচন্দ্র উপেক্ষা কৰতে পাবেননি। বস্তুত মিলেৰ অৰ্থনৈতিক চিন্তাৰ নানা উপাদান সমূহ ‘বঙ্গদেশৰ কৃষক’ প্ৰবন্ধে প্ৰতিফলিত হৈছিল বলেই বিশ বছৰ পৰে প্ৰবন্ধটিৰ পুনঃপ্ৰকাশৰ সময় বন্ধিমচন্দ্র বলেছিলেন যে, এতে অৰ্পশাস্ত্ৰটিত কয়েকটা কথা আছে।

বন্ধিমচন্দ্র ‘বঙ্গদেশৰ কৃষক’ প্ৰবন্ধটিকে ‘সমাজতত্ত্ব’-বিষয়ক বলে আখ্যা দিয়েছিলেন, ‘সমাজবিজ্ঞান’ শব্দটি ব্যবহাৰ কৰেননি; পৰবৰ্তী কালে তাঁৰ ‘ধৰ্মতত্ত্ব’ গ্ৰন্থেও Sociology বা সমাজতত্ত্ব শব্দটি ব্যবহৃত হৈছে।^{১৮} বোঝা যায় শব্দটিৰ প্ৰতি বন্ধিমচন্দ্রৰ দুৰ্বলতা ছিল। প্ৰেসিডেন্সি কলেজে ছাত্ৰাবস্থাতেই বন্ধিমচন্দ্র অগাস্ট কোম্‌ৰ্‌ ব্যাখ্যাৰ দৃষ্টবাদ (Positivism) মতেৰ সন্ধে এবং ‘সমাজতত্ত্ব’ আখ্যাটিৰ সন্ধে পৰিচিত হন। সেই সময় থেকে প্ৰায় ১৮৮০ খ্ৰীষ্টাব্দ পৰ্যন্ত বন্ধিমচন্দ্র তাঁৰ দৃষ্টবাদী বন্ধুবান্ধবদেৰ সন্ধে মাঝে মাঝে আলোচনা কৰলেও এবং বন্ধদৰ্শনে দৃষ্টবাদ বিষয়ক আলোচনাকে জাযগা কৰে দিলেও তিনি স্বয়ং দৃষ্টবাদেৰ বৈজ্ঞানিক দৃষ্টিভঙ্গীৰ দিকটি ছাড়া অন্য কোনও দিকেৰ দ্বাৰা প্ৰভাৱিত হননি। এই সময়ে বন্ধিমচন্দ্র ব্যাপক ও গভীৰভাবে জন স্টুয়াৰ্ট মিলেৰ চিন্তাধাৰাৰ দ্বাৰা প্ৰভাৱিত থাকায় দৃষ্টবাদেৰ সেই অংশটুকুই গ্ৰহণ কৰেছিলেন, যা তাঁৰ কাছে মিলেৰ চিন্তাধাৰনাৰ সন্ধে সন্ধতিপূৰ্ণ মনে হৈছিল। মনে হয়, এব ফলেই সমাজ-বিষয়ক একটি নতুন বিজ্ঞান-সম্মত বিদ্যা বোঝাতেই কোম্‌ৰ্‌-প্ৰচাৰিত সমাজতত্ত্ব (Sociology) শব্দটিৰ প্ৰতি তাঁৰ কিছু দুৰ্বলতা গড়ে উঠেছিল। মনে বাখা দৰকাৰ যে, কোম্‌ৰ্‌-প্ৰচাৰিত দৃষ্টবাদেৰ প্ৰগতি বিবেধী ধৰ্মীয় ও সামাজিক ভাবনাৰ প্ৰভাৱ কপাস্তুৰিত বন্ধিমচন্দ্রৰ উপৰ ১৮৮০ খ্ৰীষ্টাব্দেৰ পৰই গভীৰভাবে পড়েছিল, এই সময়েৰ পূৰ্বে নয়।^{১৯} কিন্তু ‘বঙ্গদেশৰ কৃষক’ প্ৰবন্ধে তিনি যে সমাজতত্ত্ব শব্দটি সমাজবিজ্ঞান বোঝাতেই ব্যবহাৰ কৰেছিলেন তা মনে কৰাৰ কতকগুলি সন্ধত কাৰণ আছে। প্ৰথমত, ঐ সময়ে মিল-এব চিন্তাধাৰনাৰ প্ৰতি তাঁৰ অনুবাগেৰ জনা কোম্‌ৰ্‌-প্ৰভাৱিত মিলেৰ অনুসৰণে সমাজেৰ বিজ্ঞান-সম্মত অনুসন্ধান বোঝাতে সমাজতত্ত্ব শব্দটিৰ ব্যবহাৰ স্বাভাবিক ছিল। দ্বিতীয়ত, বন্ধদৰ্শনে প্ৰকাশিত তাঁৰ পৰম স্নেহভাজন বাজকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায় ৰচিত ‘সমাজবিজ্ঞান’ প্ৰবন্ধে বিদ্যা হিসাবে সমাজবিজ্ঞানেৰ বিশ্লেষণ ও মূল্যায়ন থেকে অনুমান কৰা যায় যে, বন্ধিমচন্দ্র তাঁৰ লেখায় সমাজতত্ত্ব শব্দটি এই সমাজবিজ্ঞান বোঝাতেই ব্যবহাৰ কৰেছিলেন।^{২০} আমাদেৰ মনে হয় এ দুটি কাৰণ ছাড়াও অনেক বেশী জোৰালো একটি পৰিস্থিতিগত কাৰণেৰ জনাই বন্ধিমচন্দ্র তাঁৰ প্ৰবন্ধে সমাজবিজ্ঞান বোঝাতেই ‘সমাজতত্ত্ব’ শব্দটি ব্যবহাৰ কৰেছিলেন। এই পৰিস্থিতিগত কাৰণটিৰ বিশ্লেষণ ছাড়া ঐ সময়ে বন্ধিমচন্দ্রৰ চিন্তাৰ পৰিমন্ডলটি ভালভাবে বোধগম্য হৰে না। এক কথায় বলতে গেলে এই কাৰণটি সম্পৰ্কে বলতে হয় যে, ১৮৫৭ খ্ৰীষ্টাব্দেৰ মহাবিদ্রোহেৰ পৰ বেভাবেন্ড জেমস্‌ লঙ (১৮১৪-১৮৮৭) কলকাতায় সমাজবিজ্ঞান চৰ্চাৰ ব্যাপাবে যে উদ্যোগী ভূমিকা ও ব্যাপক কৰ্মপ্ৰচেষ্টা গ্ৰহণ কৰেছিলেন, বন্ধিমচন্দ্র তাৰ প্ৰভাৱ থেকে নিজেৰে মুক্ত ৰাখতে পাবেননি।^{২১}

১৮৫৭ খ্ৰীষ্টাব্দে ইংল্যান্ডে National Association for the Promotion of Social Science প্ৰতিষ্ঠিত হয় কিছুটা অগাস্ট কোম্‌ৰ্‌ৰে কল্পিত Sociology বা সমাজতত্ত্বৰ আদৰ্শে, কিন্তু মূলত বৃটেনেৰ প্ৰভাৱবাদী দাৰ্শনিক ঐতিহ্য-পুষ্ট সমাজসমীক্ষাৰ দীৰ্ঘকালীন চৰ্চাৰ ভিত্তেৰ উপৰ দাঁড়িখে। ইংল্যান্ডে সমাজ-বিজ্ঞান চৰ্চাৰ এই প্ৰচেষ্টাৰ প্ৰভাৱেই কলকাতায় লঙ সাহেবেৰ

উদ্যোগে ও নেতৃত্বেই সদা বিজ্ঞান-পর্যায়ে উন্নীত সমাজতত্ত্ব বা সমাজবিজ্ঞানের অনুশীলন ও অনুসন্ধান শুরু হয় ১৮৫৯ খ্রীস্টাব্দে বেথুন সোসাইটির একটি শাখার মাধ্যমে। লঙ্ সাহেব অক্লান্ত পবিত্রম কবে ভাবতবাসীদের সামাজিক জীবনের বিভিন্ন দিক অনুসন্ধানের জন্য ৫০০ টি প্রশ্ন বচনা করেন ১৮৬১ খ্রীস্টাব্দে এবং স্বয়ং ওথা-সংগ্রহে সচেষ্ট হন। “পুথিগত বিদ্যা নয়, গভীর ব্যক্তিগত পর্যবেক্ষণ সমাজ-বিজ্ঞানের অনুশীলনে অপরিহার্য।... অন্তর্মুখী শিক্ষাব্যবস্থা প্রাচীন হিন্দুদের চিন্তা অববোধী (deductive) হয়েছে; ফলে বেকনের আবোধী (inductive) পদ্ধতি উপেক্ষিত হয়েছে। এখন যুগের পবিত্রম হয়েছে।”^{১০০} এই বকম দৃষ্টিভঙ্গী নিয়েই লঙ্ সাহেব এদেশে সমাজ-বিজ্ঞানের চর্চা শুরু করেছিলেন। কিন্তু স্বয়ং নিলকব-বিবোধী আন্দোলনে যুক্ত ও বিচাবে দাঙত হওয়াব ফলে তাঁব এই উদ্যোগ সাময়িকভাবে বাধাপ্রাপ্ত হয় এবং লঙ্ বিলাত যাত্রা করেন (১৮৬২)। এই পূর্বে বঙ্কিমচন্দ্রের উপর লঙ্ সাহেবের সমাজ-বিজ্ঞান চর্চাব কোন প্রত্যক্ষ প্রভাব পড়েনি। অবশ্য বঙ্কিমের সহপাঠী কেশবচন্দ্র সেন এবং সুহৃদ প্রধান ‘নীল দর্পন’-কাব দীনবন্ধু মিত্রের সঙ্গে কৃষক-বন্ধু লঙ্ের ঘনিষ্ঠতা বঙ্কিম মানসে পর্বোক্ষ ছায়াপাত কবে থাকতে পারে।

লঙ্ সাহেবের প্রথম প্রচেষ্টাব থেকে দুবে পাবলেও কিন্তু লঙ্ যখন দ্বিতীয় বাবের জন্য (১৮৬৬-১৮৭২) কলকাতায় এলেন এবং সমাজ বিজ্ঞান-চর্চাব তাঁব আবদ্ধ কাজকে পবিত্রপূর্ণতা দিতে সর্বাত্মক প্রচেষ্টা শুরু কবলেন, তখন বঙ্কিমচন্দ্রও এই উদ্যোগ থেকে আব নিজেকে সবিয়ে বাবতে পারেননি। লঙ্ সাহেব ১৮৬৬ খ্রীস্টাব্দে বড় বাজার গার্ডিয়ান সাহিত্য-সমাজে প্রদত্ত তাঁব “Social Science— its utility for India” নামের বিখ্যাত বক্তৃতায় প্রস্তাব করেন গ্রেট ব্রিটেনে সমাজ-বিজ্ঞান সভাব আদর্শে বঙ্গদেশে একটি সভা স্থাপনের।^{১০১} তাঁব এই প্রস্তাবকে কেন্দ্র কবে যে আলাপ আলোচনা চলে, তাব ফলেই অবশেষে ১৮৬৭ খ্রীস্টাব্দেব জানুয়ারী মাসে বঙ্গীয় সমাজ-বিজ্ঞান সভা (The Bengal Social Science Association) গঠিত হয়। ঐ বৎসবই Calcutta Review পত্রিকায় প্রকাশিত Social Science in India প্রবন্ধে পাদবি লঙ্কেই এদেশে সমাজবিজ্ঞান অনুশীলনের প্রথম পথিকৃৎ হিসাবে চিহ্নিত কবা হয়। লঙ্ সাহেব যে বঙ্গীয় সমাজ-বিজ্ঞান সভাব প্রাণ-স্বরূপ ছিলেন শুধু তাই নয়, এই সভাব দেশীয় সম্পাদক প্যাবিচাঁদ মিত্র এবং তাঁব ভাই উক্ত সভাব অন্যতম সদস্য কিশোরীচাঁদ মিত্রের সঙ্গেও লঙ্ের দীর্ঘকালীন যোগাযোগ ও ঘনিষ্ঠতা ছিল।^{১০২} একদা-ববদান্ত ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট এই কিশোরীচাঁদ-সম্পাদিত Indian Field পত্রিকাতেই বঙ্কিমচন্দ্রের প্রথম উপন্যাস ইংবেজী ভাষায় বচিত Raj Mohan's Wife প্রকাশিত হয়েছিল ১৮৬৪ খ্রীস্টাব্দে, আব বাংলা উপন্যাস বচনায় টেকচাঁদ ঠাকুর অর্থাৎ প্যাবিচাঁদ মিত্রের ‘আলালের ঘবের দুলাল’ (১৮৫৮ খ্রীস্টাব্দে প্রকাশিত) যে গভীরভাবে বঙ্কিমচন্দ্রকে অনুপ্রাণিত কবেছিল তা এক ঐতিহাসিক সত্য।^{১০৩} স্বভাবতই বোঝা যায় যে, প্যাবিচাঁদ-কিশোরীচাঁদেব সঙ্গে এই যোগাযোগই বঙ্কিমচন্দ্রকে সমাজ-বিজ্ঞান সভাব দিকে আকৃষ্ট কবেছিল। এব ফলেই বঙ্কিমচন্দ্র সমাজ-বিজ্ঞান সভায় দুটি প্রবন্ধ পাঠ কবেছিলেন— (১) ১৮৬৯ খ্রীস্টাব্দেব ২০ শে জানুয়ারী The Origin of Hindu Festivals এবং (২) ১৮৭০ খ্রীস্টাব্দেব ২৮শে ফেব্রুয়ারী A popular Literature for Bengal।^{১০৪} এই দুটি প্রবন্ধই সমাজ-বিজ্ঞানীব দৃষ্টিকোণ থেকে লেখা এবং প্রথম প্রবন্ধটিব আলোচনা কালে লঙ্ের উপস্থিতি এবং দ্বিতীয়টিব উপাদান হিসাবে লঙ্ের বচিত এ প্রকাশিত বাংলা গ্রন্থ ও পত্রপত্রিকাদিব তালিকা তিনটিব পর্বোক্ষ ভূমিকাও উল্লেখযোগ্য।

বেভাবেন্ড লণ্ডেব দ্বারা সৃষ্ট সমাজ-বিজ্ঞানচর্চাব পৰিমন্ডলটি যে বক্সিমচন্দ্রকে শুধুমাত্র কলকাতাতেই আকৃষ্ট কৰেছিল তাই নয়। বক্সিমচন্দ্র বহবমপুৰে এসেও, বেভাবেন্ড লণ্ডেবই উৎসাহে বহবমপুৰেও সমাজ-বিজ্ঞান-চর্চাব যে-প্রচেষ্টা শুরু হয়েছিল, সেই পৰিমন্ডলেই সামিল হয়েছিলেন। লঙ্ ১৮৬৭ খ্রীষ্টাব্দে মুর্শিদাবাদে এসেছিলেন বাংলাৰ মুসলমানদের সম্পর্কে তথ্য সংগ্রহ কৰতে। সেই সময়েই তিনি বহবমপুৰেও এসেছিলেন এবং স্বল্পকাল পূর্বে প্রতিষ্ঠিত বহবমপুৰ কলেজের আইনের ক্লাসে প্রখ্যাত আইনজ্ঞ অধ্যাপক বাসবিহারী ঘোষের বক্তৃতায় উপস্থিত হয়েছিলেন। সে-সময়ে ঐ কলেজেই বাংলাৰ দেশীয় খ্রীষ্টান সমাজে সুপৰিচিত এবং কলকাতা বেধুন সোসাইটি সূত্রে লণ্ডেবও পূর্ব-পৰিচিত বেভাবেন্ড লালবিহারী দে অধ্যাপক হিসাবে যোগ দিয়েছিলেন। এই লালবিহারীৰ সাহায্যেই লঙ্ বহবমপুৰে সামাজ্যবিজ্ঞান চর্চাব প্রচেষ্টা চালু কৰেন। লঙ্ বহবমপুৰেও উত্তৰপাড়া, কৃষ্ণনগৰ ও সিউড়ীৰ মত সমাজ-বিজ্ঞানেৰ তথ্য-সংগ্রহে জন্য একটি সোসাইটি গঠন কৰেছিলেন।^{১০৭} একথা অনুমান কৰা অযৌক্তিক হৰে না যে, বহবমপুৰেৰ সোসাইটিৰ প্রাণ-পুৰুষ ছিলেন লালবিহারী, কেননা, ঐ ১৮৬৭-৬৮ খ্রীষ্টাব্দেই অর্থাৎ লালবিহারীৰ বহবমপুৰ বাস কালেই কলকাতায় পূৰ্ণগঠিত বেধুন সোসাইটিৰ সমাজতত্ত্ব শাখাৰ সভাপতি ও সম্পাদকও হয়েছিলেন যথাক্রমে লঙ্ এবং লালবিহারী।^{১০৮} বহবমপুৰে সমাজবিজ্ঞান চর্চাব এই ধাৰাটি যাঁকে কেন্দ্র কৰে আবর্তিত হচ্ছিল ; সেই লালবিহারীই ছিলেন বক্সিমচন্দ্র বহবমপুৰে আসাব পৰ প্রতিষ্ঠিত গ্রান্ট হল সাহিত্য-সভাবও কেন্দ্রীয় পুৰুষ। অর্থাৎ সমাজবিজ্ঞান চর্চাব একটি পৰিমন্ডলেৰ সঙ্গে বহবমপুৰে এসেও বক্সিমচন্দ্র যুক্ত ছিলেন। বাংলাৰ কৃষকেৰ প্রথম পূর্ণাঙ্গ জীবনালেখ্য লালবিহারী-বচিত Gobinda Samanta এবং বক্সিমচন্দ্রের ‘বঙ্গদেশেৰ কৃষক’ এই দুটি বচনাব পিছনেই যে এদেশে সমাজ-বিজ্ঞান-চর্চাব উল্লেখযোগ্য প্রভাব বিদ্যমান ছিল এ-বিষয়ে সন্দেহেৰ অবকাশ কম।^{১০৯} সুতৰাং উপৰেৰ আলোচনা থেকে এ অনুমান অসঙ্গত নয় যে, ‘বঙ্গদেশেৰ কৃষক’ প্রবন্ধে ‘সমাজতত্ত্ব’ শব্দটি সমাজবিজ্ঞান অর্থেই ব্যবহৃত হয়েছিল। কেবলমাত্র ১৮৮০ খ্রীষ্টাব্দেৰ পৰেই বক্সিমচন্দ্রের বচনাবলীতে ‘সমাজতত্ত্ব’ শব্দটি ভিন্নতৰ অর্থে— সমাজবিজ্ঞান না বুঝিয়ে কোমত্বেৰ সমাজ-সম্পর্কিত বিশেষ ধৰনেৰ নৈতিক মতবাদ বোঝাতে— ব্যবহৃত হতে থাকে।

প্রসঙ্গত উল্লেখযোগ্য যে, শুধু সমাজবিজ্ঞান চর্চাব ক্ষেত্রেই নয়, ‘বঙ্গদেশেৰ কৃষক’ প্রবন্ধেৰ সঙ্গে জড়িত আৰো দুটি বিষয়েও লঙ্ সাহেবেৰ চিন্তাভাবনাৰ প্রভাব বক্সিমচন্দ্রের উপৰ পড়ে থাকতে পাৰে একথা মনে কৰাব কাৰণ আছে। প্রথমত ‘বঙ্গদেশেৰ কৃষক’-এ চিৰস্থায়ী বন্দোবস্তেৰ চাইতে বায়তওয়ারী বন্দোবস্ত অধিকতৰ কাম্য ছিল— বক্সিমচন্দ্রের এই বক্তব্যেৰ পিছনেও লণ্ডেব দৃষ্টিভঙ্গীৰ অনুবণন লক্ষ্যণীয়, যদিও তাঁৰ দূৰবতী ভাবগুরু জন স্যুয়াট মিলেৰ চিন্তা-ভাবনাৰ ছাপও এখানে কিছুটা আছে।^{১১০} দ্বিতীয়ত, বক্সিমচন্দ্রের ইতিহাস-চেতনাৰ উপৰও লণ্ডেব চিন্তা-ভাবনাৰ প্রভাব লক্ষ্য কৰা যায়। লঙ্ তাঁৰ একটি বিখ্যাত বচনায় ১৮৬১ খ্রীষ্টাব্দে লিখেছিলেন যে মানবজাতিৰ “ইতিহাস বাজা পূৰ্বোহিত যুদ্ধবেত্তাদের ইতিহাস নয়— এই ইতিহাস মানুষেৰ ইতিহাস, জনগণেৰ ইতিহাস। অতান্ত দুঃখেৰ সঙ্গে বলতে হচ্ছে যে ভাবতবর্ষেৰ জনগণেৰ কোনো ইতিহাস নেই। ভাবতবর্ষেৰ ইতিহাস বাজা-পূৰ্বোহিত-যুদ্ধ বেত্তাদের যুদ্ধ, চক্রান্ত ও কুটনীতিৰ ইতিহাস।”^{১১১} ভাৰত ও বাংলাৰ ইতিহাস-সম্পর্কে আৰালা যে-সংস্কাৰ বক্সিমচন্দ্রের গড়ে উঠেছিল, তা ছিল বৃটিশ-প্রশাসন প্রবর্তিত এই বাজা-বাজড়াৰ ইতিহাসেৰ, অথচ বাংলাৰ ইতিহাস সম্পর্কে বক্সিমচন্দ্র অল্প যে কয়েকটি প্রবন্ধ লিখেছিলেন, সেগুলিতে

লঙেব নিদেশিত জনগণেৰ সামাজিক ইতিহাসই বচনাৰ চেষ্টা তিনি কৰেছিলৈন।^{১১০} বন্ধিমচন্দ্রেৰ ইতিহাস-দৃষ্টি প্ৰসঙ্গে এই দুই ধবনেৰ ইতিহাসেৰ প্ৰভাৱ তাঁৰ ভাবনা-প্ৰবাহকে যে ভিন্ন ভিন্ন খাতে চালিত কৰেছিল, বিশেষভাবে মুসলিমদেব সম্পৰ্কে তাঁৰ মনোভাবেৰ উপৰ যে এব প্ৰভাৱ পড়েছিল, এ-বিষয়ে সন্দেহেৰ অবকাশ নেই। বঙ্গদেশেৰ কৃষক প্ৰবন্ধেৰ মধ্যেও সামাজিক ইতিহাস সম্পৰ্কে তাঁৰ এই সচেতনতাৰ সুস্পষ্ট চিহ্ন বৰ্তমান।^{১১১}

বঙ্গদেশেৰ কৃষক প্ৰবন্ধটিৰ পিছনে অৰ্থশাস্ত্ৰ, সমাজতত্ত্ব ও ইতিহাস-চৰ্চাৰ বাতি-পদ্ধতিৰ যে প্ৰভাৱ পড়েছিল, বন্ধিমচন্দ্রে তাঁৰ সত্যানুসন্ধানেৰ হাতিয়াৰ হিসাবে তাঁৰ স্বদেশী সমাজেৰ দিকে তাকানোৰ চশমা হিসাবে এ বিদ্যাগুলিকে যে ভাবে ব্যবহাৰ কৰেছিলৈন তাৰ থেকে স্পষ্টতই বোঝা যায় যে, এই বিদ্যাগুলিৰ উদ্ভব, প্ৰাসংগিকতা ও প্ৰকৃতি সম্পৰ্কে কোনো প্ৰশ্ন তাঁৰ মনে জাগেনি। শিল্প-বিপ্লবোত্তৰ ধনতান্ত্ৰিক বৃটিশ সমাজেৰ আভ্যন্তৰীণ প্ৰয়োজনে সেই সমাজকে জানা-বোঝা-ব্যাখ্যাৰ জন্য সমাজ-সম্পৰ্কিত যে সকল বিদ্যাৰ উদ্ভব ঘটেছিল, সেগুলিৰ বাতি-পদ্ধতি অনুসৰণ কৰে সম্পূৰ্ণ ভিন্ন ঐতিহাসিক পটভূমি যুক্ত আধা-সামন্ততান্ত্ৰিক আধা-ধনতান্ত্ৰিক ও আধুনিক শিল্পায়নেৰ প্ৰায়-স্পৰ্শশূণ্য বাংলাদেশেৰ সমাজকে আদৰ্শেই বোঝা ও ব্যাখ্যা কৰা সম্ভব কী না, এ-জিজ্ঞাসা বন্ধিমচন্দ্ৰকে সে-ভাবে পীড়িত কৰেনি। ‘জাতীয়তাবাদী’ বন্ধিমচন্দ্রেৰ দৃষ্টিভঙ্গীৰ এই সীমাবদ্ধতাৰ উৎস যে তাঁৰ নিজস্ব ঔপনিবেশিক প্ৰেক্ষাপটেৰ মধ্যে নিহিত সে-বিষয়ে সন্দেহ নেই।^{১১২} এই প্ৰসঙ্গে স্মৰণীয় যে, ১৮৮০ খ্ৰীষ্টাব্দেৰ পৰবৰ্তীকালে বন্ধিমচন্দ্রে ইউৰোপীয় প্ৰাচ্যবিদ্যাবিদগণেৰ তীব্ৰ বিৰূপ সমালোচনা কৰেছিলৈন; কিন্তু, এই সমালোচনা ছিল অতীতেৰ হিন্দু-গৌৰবেৰ অবস্থান থেকে; তাঁৰ পক্ষে সমভাবে মুসলিম-শাসন কালেৰ মধ্যযুগেৰ ভাৰত সম্পৰ্কে ইউৰোপীয় ঐতিহাসিকদেৰ বচনাবলীৰ তীব্ৰ সমালোচনা কৰা ক’খনই সম্ভব হয়নি, সম্ভব হয়নি সাধাৰণভাবে ধৰ্ম-নিৰপেক্ষ জাতীয়তাবাদী অবস্থান গ্ৰহণ কৰা।^{১১৩}

সাত

বঙ্গদেশেৰ কৃষক পুনৰ্মুদ্ৰণেৰ সময়ে বচনাটি পুনৰ্মুদ্ৰণেৰ অন্যতম কাৰণ হিসাবে বন্ধিমচন্দ্রে লিখেছিলৈন, “ইহাৰ পৰ হইতে কৃষকদিগেৰ অবস্থা সমাজে আন্দোলিত হইতে লাগিল। এক্ষণে যে উন্নতি সাধিত হইয়াছে, ইহাতে তাহাৰ প্ৰথম সূত্ৰপাত, সুতবাং পুনৰ্মুদ্ৰিত হইবাব এ প্ৰবন্ধ একটু দাবি দাওযা বাঞ্চে।” সাধিত উন্নতিৰ স্বৰূপও তিনি বিশ্লেষণ কৰেছিলৈন, ‘বঙ্গদেশেৰ কৃষক’-এ দেশীয় কৃষকদিগেৰ যে অবস্থা বৰ্ণিত হইয়াছে, তাহা আৰ নাই। জমিদাৰেৰ আৰ সেকপ অত্যাচাৰ নাই। নতুন আইনে তাহাদেৰ ক্ষমতাও কমিয়া গিয়াছে। কৃষকদিগেৰ অবস্থাৰও অনেক উন্নতি হইয়াছে। অনেক স্থলে এখন দেখা যায়, প্ৰজাই অত্যাচাৰী, জমিদাৰ দুৰ্বল।”^{১১৪}

বন্ধিমচন্দ্রে কৃষকদেৰ অবস্থা নিয়ে সমাজে যে-আন্দোলনেৰ কথা বলেছেন, তা ছিল ১৮৭৩ খ্ৰীষ্টাব্দেৰ পাবনাৰ কৃষক বিদ্ৰোহ এবং তাৰ প্ৰভাৱক প্ৰায় এক দশক ব্যাপী বাংলাৰ বিভিন্ন জেলাৰ কৃষক আন্দোলন; তিনি যে ‘নতুন’ আইনেৰ কথা বলেছেন, সে আইন ছিল এই আন্দোলনেৰ ফলে বৰ্চিত ১৮৮৫ খ্ৰীষ্টাব্দেৰ বঙ্গীয় প্ৰজাস্বত্ব আইন। ‘বঙ্গদেশেৰ কৃষক’ প্ৰকাশিত হওঁৱৰ পৰ থেকে কৃষকদেৰ অবস্থা নিয়ে সমাজে আন্দোলন শুক হৈছিল এ-কথা বলাৰ মধ্যে দিয়ে বন্ধিমচন্দ্রে অবশ্যই এ দুটি ঘটনাৰ মধ্যে কোনও প্ৰকাৰ কাৰ্য-কাৰণ সম্পৰ্কেৰ

ইংগিত করেন নি, দুটি ঘটনার কালগত পরস্পরবাক্যেই তুলে ধরেছেন। বঙ্গদর্শনে বঙ্গদেশের কৃষক প্রকাশিত হয়েছিল ১৮৭২ খ্রীস্টাব্দের আগস্ট থেকে ১৮৭৩ খ্রীস্টাব্দের মার্চ মাসের মধ্যে; অন্যদিকে, পাবনার কৃষক বিদ্রোহ শুরু হয়েছিল ১৮৭৩ খ্রীস্টাব্দের মে মাস থেকে, চব্বম পর্যায়ে পৌঁছেছিল জুন-জুলাই মাসে এবং আপাতদৃষ্টিতে স্তিমিত হয়ে এসেছিল অক্টোবর মাস থেকে, যদিও ইতিমধ্যেই এই বিদ্রোহের প্রভাবে বাংলার অন্যান্য জেলায় সূচনা হয়েছিল কৃষক আন্দোলন।^{১১৭}

পাবনা বিদ্রোহ বঙ্গদেশের কৃষক প্রবন্ধের প্রত্যক্ষ বা পরোক্ষ প্রভাবে ঘটেনি, বাংলার কৃষি-অর্থনীতির তৎকালীন কিছু সুনির্দিষ্ট কাবণের জন্যই এই বিদ্রোহ এবং এর পরবর্তী আন্দোলন দেখা দিয়েছিল। কিন্তু সুনির্দিষ্ট কাবণ থাকলেও ১৮৭৩ খ্রীস্টাব্দে হঠাৎই এই বিদ্রোহের সূচনা হয় নি। এ সকল কাবণের সম্মিলিত ফলাফলেই এমন একটি পরিস্থিতির উদ্ভব হয়েছিল যা অনিবার্য করে তুলেছিল এই বিদ্রোহকে। অন্যভাবে বলা যায়, পাবনা বিদ্রোহের অব্যবহিত পূর্বে এর একটি সুস্পষ্ট প্রস্তুতিপর্ব লক্ষ্য করা যায়। আমবা সনিময়ে নিবেদন কর্তে চান যে, পাবনা বিদ্রোহের এই প্রস্তুতিপর্বের সঙ্গে বন্ধিমচন্দ্রের বঙ্গদেশের কৃষক প্রবন্ধটি বচনাব এক ধরনের ঘনিষ্ঠ পরোক্ষ সম্বন্ধ বিদ্যমান ছিল। ইতিপূর্বেই বর্তমান প্রবন্ধের ‘তিন’ সংখ্যক অনুচ্ছেদে আমবা দেখিয়েছি যে, বঙ্গদেশের কৃষক প্রবন্ধের প্রথম পবিচ্ছেদ ১৮৭১ খ্রীস্টাব্দের শেষ দিকে লিখতে শুরু করলেও দ্বিতীয় পবিচ্ছেদটি বা তার শেষাংশ লিখিত হয়েছিল ১৮৭২ খ্রীস্টাব্দের সেপ্টেম্বর-অক্টোবর মাসে। এ কথা মনে করার কাবণ আছে যে, প্রথম পবিচ্ছেদ রচিত হওয়ার দীর্ঘদিন পরে দ্বিতীয় এবং পরবর্তী পবিচ্ছেদগুলি রচিত হওয়ার পিছনে পাবনা বিদ্রোহের প্রস্তুতিপর্বের প্রভাব পড়েছিল। বঙ্গদেশের কৃষক বচনাব অব্যবহিত পূর্বেই, পাবনা বিদ্রোহ চলা কালেই, বন্ধিমচন্দ্র লিখেছিলেন তাঁর বিখ্যাত ‘সাম্য’ প্রবন্ধাবলী; এই প্রজাবিদ্রোহের উত্তপ্ত স্পর্শই যেন ধরা পড়েছে এই প্রবন্ধাবলীতে।^{১১৮}

কী ভাবে পাবনা বিদ্রোহের প্রস্তুতি পর্বের প্রভাব বন্ধিমচন্দ্রের চিন্তা-ভাবনার উপর পড়েছিল এবারে আমবা তা খতিয়ে দেখতে পারি। প্রথমেই পাবনা বিদ্রোহের প্রস্তুতি পর্ব সম্পর্কে প্রাপ্ত তথ্যাদি পেশ করা যেতে পারে। পাবনা জেলার সিবাজগঞ্জ মহকুমার ইসফশাহী পরগণা উনিশ শতকের ত্রিশের দশকে নাটোবের বাজাদের মালিকানা থেকে কলকাতার ঠাকুর, ঢাকার বন্দোপাধ্যায়, সলপের সান্যাল, স্থলের পাকডাশী ও পোবজনার ভাদুড়ি এই পাঁচটি বড় জমিদার পরিবারের মালিকানায আসে। কিন্তু এই নতুন জমিদারদের সঙ্গে পরগণার বাঘত-প্রজাদের সম্পর্ক প্রথম থেকেই ভাল ছিল না। নিজেরা জঙ্গল হাসিল করে নিয়ে বাঘত প্রজাবা বসতি স্থাপন করতো বলে নাটোর জমিদারদের আমলে ইসফশাহী পরগণার রাজনা ছিল বেশ কম। কিন্তু নতুন জমিদারবো প্রজাদের কাছ থেকে কম রাজনার ছাটিতি পুষিয়ে নিতে থাকল বহুবকম ‘আবওয়াব’ বা সেস্ (cess) আদায় করে। কিন্তু এতেও জমিদারদের অর্থলোভ তৃপ্ত না হওয়ায় তারা জমির মাপ কমিয়ে রাজনা বৃদ্ধি করতে থাকল। ইসফশাহী এই সব নতুন জমিদারবা হিংসাত্মক কার্যকলাপের সাহায্যে বেআইনীভাবে প্রজাদের কাছ থেকে আদায় অব্যাহত রাখায় এই পরগণার রাজনার হাব যেমন পান্ধবতী অন্যান্য পরগণার চেয়ে বেশী হয়ে দাঁড়িয়েছিল, সেই বকম কৃষক অসন্তোষও এখানে তীব্রতব হয়ে উঠছিল।^{১১৯}

এই অবস্থায় ১৮৫৯ খ্রীস্টাব্দের বাজস্ব আইনে জমিদারদের একদিকে যেমন প্রজাকে নোটিস-সাপেক্ষে রাজনা বৃদ্ধির অধিকার দেওয়া হলো, অন্যদিকে সেইবকম সকল প্রকার

‘আবওয়াব’ আদায় বিলোপ করা হলো এবং জমিতে দখলী বাযত-স্বত্ব স্বীকার করা হলো। কিন্তু প্রজা-স্বার্থেব অনুকূল বাজস্ব আইনেব এই সকল ব্যবস্থাকে কার্যকরী করা সম্ভব তো হলোই না, বং রাজনা বৃদ্ধি দেওয়ানী মামলায় ১৮৬৯ খ্রীস্টাব্দ থেকে জমিদাবেবা হেবে যেতে থাকায় জমিদাব-প্রজাব সম্পর্ক তিক্ততব হযে উঠতে থাকল।^{১১৮} বাংলাব জমিদাব-প্রজাব এই ক্রমবর্ধমান চাপা বিবোধও উত্তেজনা বাংলাব নতুন লেফটেনান্ট-গভর্নব কর্মদক্ষ ও সংস্থাব উৎসাহী স্যাব জর্জ ক্যাম্বেলব প্রাদেশিক শাসনপর্বে (১৮৭১-১৮৭৪) প্রকাশ্যে এসে দাঁড়াল।^{১১৯} এই বিবোধেব প্রথম বহিঃপ্রকাশ লক্ষ্য করা গেলে ইসফাহানী পবগগাতেই।

ক্যাম্বেল প্রশাসনেব কিছু প্রশাসনিক নীতিব সঙ্গে পাবনা জেলাব পবিস্থিতি বিস্তোষক হযে ওঠাব ঘনিষ্ঠ সম্পর্ক ছিল। ১৮৫৯ খ্রীস্টাব্দেব বাজস্ব আইন কার্যত কৃষকদেব স্বার্থ বক্ষাব বদলে জমিদাবদেব হাতকেই শক্ত কবেছিল। বিশেষত এই আইনেব সুযোগ নিয়েই জমিদাবেবা গোটা প্রদেশেই এস্তাব রাজনা বৃদ্ধি কবতে শুরু কবেছিল। এব ফলে সৃষ্ট ক্রমবর্ধমান প্রজা বিক্ষোভেব জন্য সবকারী ব্যবস্থা গ্রহণ জবরী হামে উঠেছিল। ‘শাপাশি ছিল চিবস্থায়ী বন্দোবস্তেব পব থেকে ক্রমশ ধীবে ধীবে বেড়ে ওঠা নানা বকম বেআইনী ‘আবওয়াব’ বা সেস্ (cess) বিষয়ক সমস্যা। আইন-সম্মত রাজনাব ক্রমবৃদ্ধিব উপব এই বেআইনী ‘আবওয়াব’-এব বোঝা কৃষকদেব কাছে হযে উঠেছিল দুর্বিসহ। এ-ছাড়াও দীর্ঘায়ত ও বিতর্কিত একটি সমস্যা ছিল। স্থানীয় উন্নয়নেব জন্য জমিদাবদেব উপব কোনো কব আবোপ কবলে তা জমিদাবদেব দেয রাজনা সম্পর্কে চিবস্থায়ী বন্দোবস্তেব শর্তাদি লঙ্ঘন কববে কী না, এই বিতর্ক বহুদিন ধবে চলেছিল এবং তাব ফলে এ-বিষয়ে কোন কার্যকরী ব্যবস্থা গ্রহণ করা সম্ভব হ’ছিল না। অবশেষে ১৮৭০ খ্রীস্টাব্দে ভারত সচিব স্থানীয় উন্নয়নমূলক কাজেব জন্য জমিদাবদেব উপব কব আবোপেব সিদ্ধান্ত নিলে এ-বিষয়ে পদক্ষেপ জবরী হযে উঠেছিল। কৃষকদেব প্রতি সহানুভূতিশীল ক্যাম্বেল এই সকল প্রশাসনিক নীতিকেই কার্যকরী কবতে উদ্যোগী হয়েছিলেন। এবং এই সবকারী উদ্যোগেব ফলে পাবনাব জমিদাবেবা যে-ধবনেব ক্রিয়াকলাপ শুরু কবেছিল নিঃসন্দেহে তাব ফলেই উদ্ভব ধটেছিল পাবনা বিদ্রোহেব প্রস্তুতিপর্বে।^{১২০}

জর্জ ক্যাম্বেল বাংলাব লেফটেনান্ট-গভর্নব হযে আসাব পব প্রথম উল্লেখযোগ্য প্রশাসনিক পদক্ষেপ গ্রহণ কবলেন ১৮৭১ খ্রীস্টাব্দে বোড সেস্ আইন (Road Cess Act) বচনা কবে। এই আইন অনুসাবে বোড সেস্-এব পবিমাণ নির্ধানেব জন্য জমিদারী ও অন্যান্য ভূমিস্বত্বেব পবিমাণ ও আয সম্পর্কে বিটার্ণ দেওয়া মালিকদেব পক্ষে বাধ্যতামূলক করা হলো। কিন্তু বিটার্ণ থেকে জমিদাবদেব বেআইনী আদায়েব ব্যাপাবটি প্রকাশিত হযে পড়াব সম্ভাবনা দেখা দিল। ফলে, বাংলাব জমিদাবকুল আতঙ্কিত বোধ কবতে থাকলেন।^{১২১} এই সময়ে কাঙাল হবিনাথেব ‘গ্রামবার্তা প্রকাশিকা’ পত্রিকায় পাবনাব সিবাজগঞ্জে জমিদাবেব অত্যাচাবেব কাহিনী প্রকাশিত হলে লেফটেনান্ট গভর্নব ক্যাম্বেল স্বয়ং হঠাৎ সিবাজগঞ্জে উপস্থিত হযে প্রজাব উপব অত্যাচাবেব সভ্যতাব প্রমাণ পেলেন।^{১২২} এব ফলেই তাঁব আদেশে ১৮৭২ খ্রীস্টাব্দে সবকারী কর্মচারীবা পাবনা জেলায় অনুসন্ধান চালিয়ে জমিদাবদেব আদায় করা বেআইনী ‘আবওয়াব’ সমূহেব একটি তালিকা তৈরী কবলো।^{১২৩} এছাড়াও এ সময়ে পাবনা জেলায় বোড সেস্ আইন সম্প্রসাংবণেবও সম্ভাবনা দেখা দিল। এই বকম অবস্থায় ১৮৭২ খ্রীস্টাব্দে একদিকে ঠাকুর জমিদাবেবা আইনসম্মত এক বছবেব নোটিস না দিযেই টাকায় প্রথমে আট আনা ও পবে আবো চাব আনা রাজনা বৃদ্ধি কবলেন এবং অন্যদিকে ব্যানাজী জমিদাবেবা

বেআইনী ‘আবওয়াব’ আদায় এবং জমিদার মাগের কাবচুপিকে আইনানুগ কণ দেওয়ার জন্য প্রজাদের কাছ থেকে কবুলিয়ৎ লিখিয়ে নিতে শুরু করলেন।^{১২৪} জমিদারদের এইসব কার্যকলাপের ফলে প্রজাবা প্রচণ্ড ক্ষুব্ধ হলেও বর্দ্ধিত রাজনা দিতে ও কবুলিয়ৎ লিখে দিতে থাকল। কিন্তু কবুলিয়তের শর্তাদির কঠোরতা, বিশেষভাবে জমিদারদের সঙ্গে খাবাপ ব্যবহার করলে দখলি স্বত্ব ছাড়তে হবে এই স্বীকৃতি, অল্পদিনের মধ্যেই কিছু প্রজাকে বিচাবালয়ে যেতে বাধ্য করলো এবং ১৮৭২ খ্রীস্টাব্দের ডিসেম্বরে প্রজাপক্ষ জমিদারদের বিরুদ্ধে একটি মামলায় জেলা আদালতে জিতে গেল।^{১২৫} এবং ফলে অন্য প্রজাবাও সাহসী হলো কবুলিয়ৎ লিখে দেওয়া অস্বীকার করতে। ১৮৭৩ খ্রীস্টাব্দের ফেব্রুয়ারী-মার্চের মধ্যে প্রজাবা আবেদন মামলায় জিতে, বর্দ্ধিত রাজনা দেওয়া বন্ধ করবে, অপহৃত বায়তকে মুক্ত করবে, জমিদারদের শাস্তির ব্যবস্থা করে জমিদারদের বিরুদ্ধে কয়েক দাঁড়ানোর অবস্থায় এসে পৌঁছলো।^{১২৬} অবশেষে এপ্রিল মাস থেকে বায়তবা প্রতিবোধের জন্য সংগঠিত হতে শুরু করলো এবং মে মাস থেকে পাবনা বিদ্রোহ দেখা দিল। এ ভাবেই পাবনা বিদ্রোহের বৎসবাবধিক কালের প্রস্তুতিপর্ব শেষ হলো।

পাবনা বিদ্রোহের পূর্ববর্তী বৎসবাবধিক কাল ধরে পাবনা জেলায় জমিদার ও কৃষকদের মধ্যে সম্পর্ক ক্রমশ তিক্ত থেকে তিক্ততর হয়ে উঠেছিল এবং বাংলা সরকার এ বিষয়ে যে সম্পূর্ণ সচেতন ও ওয়াকিবহাল ছিল, তাব অবিসম্বাদী প্রমাণ সরকারী নথিপত্রেই থেকে গেছে। শুধু তাই নয়, পাবনার পবিত্রিহিত যে ব্যাপক অসন্তোষ, অশান্তি বা প্রতিবোধের সৃষ্টি করতে পারে এই সম্ভাবনা সম্পর্কে বাংলার প্রাদেশিক সরকারের উচ্চতম মহল পর্যন্ত যথেষ্টই সচেতন ছিলেন। পাবনা বিদ্রোহের পূর্বেই এই ধরনের সম্ভাবনার কথা, সম্পূর্ণ বিপরীত দৃষ্টিভঙ্গী সত্ত্বেও, অন্তত দুজন দায়িত্বশীল সরকারী মুখপাত্র বলেছিলেন। একজন, বাংলার জমিদারী ব্যবস্থা সম্পর্কে অনুসন্ধানের দায়িত্বপ্রাপ্ত, ম্যাকনীল— জমিদারদের আবেগিত ‘আবওয়াব’ বিলোপের চেষ্টা হলে ব্যাপক অশান্তি সৃষ্টিব সম্ভাবনার কথা পাবনা বিদ্রোহের অব্যবহিত পূর্বে বলেছিলেন।^{১২৭} অন্যজন স্বয়ং ছোটলাট জর্জ ক্যাম্বেল— ১৮৭২-৭৩ খ্রীস্টাব্দের প্রশাসনিক বিপোর্টে জমিদারদের বেআইনী কার্যকলাপের ফলে অসন্তোষ ও প্রতিবোধের সম্ভাবনার কথা বলেছিলেন।^{১২৮} পাবনার বায়ত-জমিদার সম্পর্কের এই ধরনের সম্ভাবনার উপলব্ধি প্রশাসনের উচ্চতম স্তর পর্যন্ত প্রশাসিত থাকায় এ অনুমান অযৌক্তিক হবে না যে, পাবনা জেলা যে- রাজশাহী বিভাগের অন্তর্গত ছিল সেই বিভাগের সদর দপ্তরে বিভাগীয় কর্তৃপক্ষ এ বিষয়ে প্রথম থেকেই ওয়াকিবহাল তথ্য সর্ভক ছিলেন।

যখন বঙ্কিমচন্দ্র বহুবমপূর্বে ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট ও ডেপুটি কালেকটর, তখন পাবনার মত মুর্শিদাবাদ জেলাও ছিল রাজশাহী বিভাগের অন্তর্গত এবং মুর্শিদাবাদ জেলার সদর শহর বহুবমপূর্বেই ছিল রাজশাহী বিভাগের কমিশনারের সদর দপ্তর। সেই সময়ে বিভাগীয় কমিশনার কাজ করতেন প্রাদেশিক সরকার ও জেলা শাসকের মধ্যবর্তী পর্যবেক্ষণ ও নিয়ন্ত্রণের একটি সংস্থা হিসাবে। তাঁর প্রশাসনিক দায়িত্বের মধ্যে ছিল তাঁর অধীনস্থ জেলাশাসকদের দপ্তরগুলির বাৎসবিক পর্যবেক্ষণ, বিভিন্ন বিষয় সম্পর্কে জেলার কর্মচারীবৃন্দের কাছ থেকে সংবাদ-সংগ্রহ, এইসকল সংবাদ উচ্চতর কর্তৃপক্ষের কাছে পাঠানো, অর্থের বন্টন করা, বিভাগ সম্পর্কে বাৎসবিক ও সাময়িক প্রতিবেদন পেশ করা। অর্থাৎ সে-সময়ে জেলার পবিত্রিহিত উপর নজরদারি ক্ষেত্রে বিভাগীয় কমিশনারের দপ্তরের ছিল গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা। রাজশাহী বিভাগের

অধীনস্থ পাবনা জেলাব ক্ষেত্রেও এর ব্যতিক্রম ছিল না।^{১২৯} আর সে আমলে বহুবমপুবেব মত একটি ছোট মফঃস্বল শহরে জেলা-প্রশাসনের বাজস্ব-সংক্রান্ত ব্যাপারে সর্বাপেক্ষা গুরুত্বপূর্ণ দেশীয় কর্মচারী হিসাবে বক্সিমচন্দ্রের সঙ্গে বিভাগীয় কমিশনার এবং তাঁর দপ্তরের যে বেশ ঘনিষ্ঠ বেসবকারী সম্পর্ক থাকবে, এটাই ছিল স্বাভাবিক। এ সম্পর্ক সবকারী স্তরেও বেশ ভালভাবেই ছিল। বক্সিমচন্দ্র ১৮৭১ খ্রীস্টাব্দে ১৫ই এপ্রিল থেকে কয়েক মাস বহুবমপুবেব বাজশাহী বিভাগে কমিশনারের পার্সোনোল অ্যাসিস্ট্যান্ট হিসাবে কাজ করেছিলেন।^{১৩০} ১৮৭৩ খ্রীস্টাব্দে পাবনা বিদ্রোহের সমকালে বক্সিমচন্দ্র স্বাস্থ্যভঙ্গের জন্য তিন মাস ছুটি প্রার্থনা করলে জেলাশাসক তাঁকে ছেড়ে দিতে বাজী হননি, বহুবমপুবেব বিভাগীয় কমিশনারকে ধরলে তিনিও তাঁকে ছাড়েন নি, কিন্তু বক্সিমের ইচ্ছামত যতবার হোক Casual leave তাঁকে দিতে বাজী হয়েছিলেন।^{১৩১} স্পষ্টতই বোঝা যায় মুর্শিদাবাদ জেলা-প্রশাসনে বক্সিমচন্দ্র যে অপবিহার্য ছিলেন এ সত্য জেলাশাসক এবং বিভাগীয় কমিশনার উভয়েই বুঝতেন। বাজশাহী বিভাগের কমিশনার বক্সিমচন্দ্রের পূর্ব-পরিচিত E W Molony এই সময়েই বক্সিমচন্দ্র সম্পর্কে মন্তব্য করেছিলেন, "A very good, experienced and clever officer"।^{১৩২} এই E W Molony-এর বিচারবুদ্ধি সম্পর্কে ছোটলাট জর্জ ক্যাম্বেলের ছিল যথেষ্ট আস্থা এবং এঁর সম্পর্কেই ক্যাম্বেল মন্তব্য করেছিলেন 'একজন শক্ত নিবাপদ ও নির্ভরযোগ্য কর্মচারী' হিসাবে এবং এঁকেই আমবা পবে দেবি পাবনা বিদ্রোহ সম্পর্কেও অনুসন্ধান করতে। বক্সিমচন্দ্রের অভিজ্ঞতা ও দক্ষতা ছাড়াও কমিশনারের কাছে তাঁর এই বিশেষ গুরুত্ব ও স্বীকৃতি লাভের অন্য একটি কারণও থাকার সম্ভাবনা। লেফটেন্যান্ট-গার্ডন জর্জ ক্যাম্বেল স্বয়ং বহুবমপুবেব পরিদর্শনে এসে বক্সিমচন্দ্রের কাজকর্ম দেখে 'সাতিশয় তুট্ট' হয়েছিলেন— বক্সিমচন্দ্র তখন বোড সেন্স-এব কাজকর্মে বিশেষভাবে জড়িত এবং এই কাজই ছিল ক্যাম্বেল-প্রশাসনের সম্ভবত সর্বাপেক্ষা গুরুত্বপূর্ণ কাজ।^{১৩৩}

বহুবমপুবেব বাজশাহী বিভাগের কমিশনার দপ্তরের সঙ্গে বক্সিমচন্দ্রের এই ঘনিষ্ঠ সম্পর্কের প্রতি এতখানি নজর দেওয়ার কারণ হচ্ছে এই যে, বাজশাহী বিভাগের অন্তর্গত জেলা পাবনার কৃষক বিদ্রোহের প্রস্তুতিপর্ব তথা বিদ্রোহপর্ব এই দুই পর্বের ঘটনাপ্রবাহই এই দপ্তরের মাধ্যমেই বক্সিমচন্দ্রের গোচরীভূত হওয়ার সমূহ সম্ভাবনা ছিল। ইতিহাসের সাম্প্রতিক গবেষণায় তুলে ধরা হয়েছে যে, জর্জ ক্যাম্বেলের প্রশাসনের সক্রিয় সাহায্য এবং সহযোগিতার জন্যই পাবনার কৃষকদের এই বিদ্রোহ সংঘটিত হতে পেরেছিল।^{১৩৪} পাবনা জেলায় জর্জ ক্যাম্বেলের বাজস্ব-সংস্থাপন নীতিকে কার্যকরী করার জন্য প্রয়োজনীয় তথ্য-সংগ্রহ, নীতির রূপায়ণ তথা ঘটনাপ্রবাহের বিবর্তনের নজরদারি ও পর্যালোচনা বহুবমপুবেব বাজশাহী বিভাগীয় কমিশনারের অফিস থেকেই উক্ত অফিসের দায়িত্বকর্তব্যের অংশ হিসাবেই করা হয়েছিল। প্রাদেশিক সবকারের নীতি ও দৃষ্টিভঙ্গীর উপলব্ধি ও তাৎপর্য সম্পর্কে সচেতনতা বিভাগীয় স্তরে জেলা স্তর অপেক্ষা অনেক ভালভাবে হওয়ায় কথা। এই পরিস্থিতিতে পাবনার ক্রমবর্ধমান কৃষক অসন্তোষ এবং সে-বিষয়ে প্রাদেশিক সবকারের মূল্যায়ন সম্পর্কে বোড সেন্স-এব কাজকর্মে নিযুক্ত বক্সিমচন্দ্রের পক্ষে কমিশনার দপ্তর-মাধ্যমে ওয়াকিবহাল হওয়া খুব স্বাভাবিকভাবেই সম্ভব ছিল। এই কারণেই পাবনায় জায়মান এক কৃষক বিদ্রোহের পূর্বগামী পদধ্বনিই যেন বক্সিমচন্দ্রের কানে পৌঁছেছিল— এবং বঙ্গদেশের কৃষক প্রবন্ধে তাইই ছায়াপাত।

পাবনার কৃষক অসন্তোষ থেকে বিদ্রোহের সম্ভাবনা সম্পর্কে বক্সিমচন্দ্রের পক্ষে সচেতন

হয়ে ওঠার একটি প্রধান কারণ ছিল বাংলা সবকাবেব বাজস্ব সংস্কারেব সঙ্গে জড়িয়ে পড়া বোড সেস্ নীতি মুর্শিদাবাদ জেলায় ঐ সময়ে রূপায়ণেব ক্ষেত্রে ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট হিসাবে তাঁব উল্লেখযোগ্য ভূমিকা। নবীনচন্দ্র সেনেব বচনায় দেখা যাচ্ছে, বঙ্কিমচন্দ্র বলেছেন, “বহুবমপুবে বদলি হইয়া গেলাম। একে তো বোড সেস্ ইত্যাদি একবাশি কার্যেব ভাব কালেক্টর ব্যাটা জিদ্ কবিয়া বঙ্গদর্শন ও আমাব লেখা বঙ্গ কবিবাব উদ্দেশ্যে maliciously আমাব ঘাড়ে চাপাইল।”^{৩৩} অনুমান কবা যায়, ১৮৭২ খ্রীস্টাব্দেব এপ্রিল মাসে বঙ্গদর্শন প্রকাশেব অল্প কিছু পবেই বঙ্কিমচন্দ্রেব উপর বোড সেস্-এব কাজ চাপানো হয়েছিল। বোড সেস্ আবোপিত হওয়াব পূর্বেই এ-সম্পর্কিত তথ্যানুসন্ধানেব প্রতিক্রিয়াতেই জমিদাবেবা যথেষ্ট খাজনা-বৃদ্ধি শুক কবে দিযেছিলেন। বঙ্কিমচন্দ্র বোড সেস্-সম্পর্কিত কাজেব প্রাথমিক অভিজ্ঞতাব আলোতেই ১৮৭২ খ্রীস্টাব্দেব সেপ্টেম্বর-অক্টোবর মাসে বঙ্গদেশেব কৃষক প্রবন্ধেব দ্বিতীয় পবিচ্ছেদে লিখলেন, “বোড সেস্ এই প্রবন্ধ লিপিব সময় পর্যন্ত গবর্ণমেন্ট কোথাও হইতে আদায় কবেন নাই। কিন্তু জমিদাবেবা কেহ কেহ আদায় কবিহেছেন। আদায় কবিবাব অধিকাব আছে, কিন্তু তাহা টাকায এক পয়সাব অধিক হইতে পাবে না। এক জেলায় একজন জমিদাব ইহাব মধ্যে টাকায চাবি আনা আদায় কবিতে আবন্ত কবিলেন। একজন প্রজা দিতে স্বীকৃত না হওয়াতে, তাহাকে ধবিয়া আনিয়া দীডন আবন্ত কবিলেন। প্রজা নাশি কবিলে, এবাব আসামী ‘আইন অনুসাবে’ খালাস পাইল না। জমিদাব মহাশয় এক্ষণে শ্রীঘরে বাস কবিতেছেন।”^{৩৪} জমিদাব-প্রজাব বিশ্লেষক সম্পর্ক ঘটনা প্রবাহেব গতিকে কোন্ দিকে নিয়ে যেতে পাবে ১৮৭২-এব এপ্রিল থেকে সেপ্টেম্বরেব মধ্যেই বোড সেস্ নিয়ে কাজকর্ম কবতে গিয়ে বঙ্কিমচন্দ্র বুঝে গেছেন। ১৮৭৩ খ্রীস্টাব্দেব জুন মাসেও দেখা যাচ্ছে যে বোড সেস্-এব পূর্বানো কাজ তখনও তিনি কবছেন।^{৩৫} এমনকি বহুবমপুব থেকে বাবাসাতে বদলি হওয়াব অল্পদিন পবেই ১৮৭৪ খ্রীস্টাব্দে মুর্শিদাবাদেব প্রতিবেশী জেলা মালদহে বঙ্কিমচন্দ্রকে ফিবে আসতে হয়েছিল বোড সেস্-এব কাজেব দায়িত্ব নিয়ে।^{৩৬} দেখা যাচ্ছে, লেফটেন্যান্ট-গবর্নর জর্জ ক্যাম্বেলেব কৃষকমুখী নীতিব রূপায়ণে বাজস্বাধী বিভাগেব দুটি গুরুত্বপূর্ণ জেলা মুর্শিদাবাদ ও মালদহে সবকাবী কর্মচাবী হিসাবে বঙ্কিমচন্দ্র অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা নিয়েছিলেন। প্রথম থেকে এই ভূমিকাব ফলেই আসন্ন কৃষক বিদ্রোহেব ব্যাপাবে অবহিত হওয়াব সম্ভাবনা তাঁব যথেষ্টই ছিল।

ক্যাম্বেল-প্রশাসনেব কৃষক-মুখী নীতিব রূপায়ণই শুধু নয়, সম্ভবত এই নীতিকে জনসমক্ষে তুলে ধরাব ব্যাপাবেও বঙ্কিমচন্দ্র উল্লেখযোগ্য ভূমিকা নিয়েছিলেন। বঙ্গদেশেব কৃষক প্রবন্ধ থেকেই এই সিদ্ধান্ত গ্রহণ কবতে হয়। আয়ারল্যান্ডেব ভূমি-বাবস্থােব একদা গবেষক-ছাত্র কৃষক-বন্ধু জর্জ ক্যাম্বেল ১৮৭১ খ্রীস্টাব্দে বাংলাব লেফটেন্যান্ট-গবর্নর হিসাবে তাঁব কার্যকালেব শুক থেকেই উদ্ভূতন কর্তৃপক্ষেব নির্দেশক্রমেই বাংলাব চিবস্থায়ী বন্দোবস্তকে টিকিয়ে বেখে অথচ কৃষক-স্বার্থে বাজস্ব-সংস্কারেব অগ্রসব হয়েছিলেন। কৃষক-বন্ধু ক্যাম্বেল কৃষকদেব স্বার্থবক্ষার্থে ১৮৫৯ খ্রীস্টাব্দেব খাজনা আইনেব সংশোধনেব বদলে ১৭৯৩ খ্রীস্টাব্দেব চিবস্থায়ী বন্দোবস্ত প্রবর্তক কর্ণওয়ালিশ কোডেব সংশোধনেব কথা বলেছিলেন— বাংলাব ভূমি-বাবস্থােব আমূল পবিবর্তন চেয়েছিলেন। কিন্তু তাঁব এই উদ্দেশ্য সাধনে ক্যাম্বেল ব্যর্থ হয়েছিলেন বঙ্গগণীল জমিদাবী-সম্পর্ক ভাবত-সচিব ডিউক অব্ আর্গিল এবং ভাইসরয় লর্ড নর্থব্রুকেব বিবোধীতায়। ফলে চিবস্থায়ী বন্দোবস্ত বজায় রাখা আব কৃষক-স্বার্থ বক্ষা কবাব মধ্যে ব্যর্থ কবতে হয়েছিল।^{৩৭}

কৃষকমুখী দৃষ্টিভঙ্গী সত্ত্বেও চিবস্থায়ী বন্দোবস্তজাত জমিদারী প্রথাকে বক্ষা কবাব ব্যাপাবে ক্যাম্বেল-প্রশাসনের এই মনোভাবই বন্ধিমচন্দ্রের বঙ্গদেশের কৃষক প্রবন্ধের মধ্যেও প্রতিফলিত। বঙ্গদেশের কৃষক প্রকাশেরও প্রায় বৎসবখানেক পরে, পাবনা বিদ্রোহের পবিত্রত্বিত্তে, ১৮৭৩ খ্রিস্টাব্দের ৪ঠা জুলাই ক্যাম্বেল-প্রচাৰিত সবকারী নীতি-সম্পর্কিত বিখ্যাত ঘোষণাটিতেও অনুরূপ মনোভাবই প্রকাশিত হতে দেখা যায় : “The Government cannot and will not interfere with the rights of property as secured by law that they must pay what is legally due from them to those to whom it is legally due” উক্ত ঘোষণার অন্য একটি অংশও উল্লেখযোগ্য : “It is perfectly lawful to unite in a peaceable manner to resist any excessive demands of the Zamindars but is not lawful to unite to use violence and intimidation”^{১১০} এই অংশটি উল্লেখযোগ্য, কেননা, এই ঘোষণারই অব্যবহিত পরে ১৮৭৩ খ্রিস্টাব্দের অগাস্ট-সেপ্টেম্বর মাসে, মীর মোশারফ শোসেন বচিত ‘জমিদার-দর্পণ’ নাটক সমালোচনা-প্রসঙ্গে বন্ধিমচন্দ্রের মন্তব্যের সম্ভাব্য উৎস এটিই। বন্ধিমচন্দ্রের মন্তব্যটি হলো এইরকম : “বঙ্গদর্শনের জন্মাবধি, এই পত্র প্রজাব হিতৈষী। এবং প্রজাব হিতকামনা আমবা কখনও ত্যাগ কবির না। কিন্তু আমবা পাবনা জেলায় প্রজাদিগের আচরণ শুনিয়া বিবক্ত ও বিষাদযুক্ত হইয়াছি। স্বল্প অগ্নিতে ঘৃতাভূতি দেওয়া নিস্প্রয়োজনীয়।”^{১১১} এই মন্তব্য কতখানি বন্ধিমচন্দ্রের ব্যক্তিগত মনোভাব ও মূল্যায়নের ফল আব কতখানি সবকারী নীতির প্রতিফলন তা বোঝা দুস্কর।

বাংলায় ক্যাম্বেল-প্রশাসনের অনুসৃত নীতি ও কাজকর্মের সংগে সামগ্রিকভাবে বন্ধিমচন্দ্রের চিন্তাভাবনার ঘনিষ্ঠ সম্পর্কের দিকে দৃষ্টিপাত কবলে এ-কথা মনে হতে পারে যে, শুধুমাত্র একজন সবকারী কর্মচারী হিসাবে নয়, জর্জ ক্যাম্বেলের সংগে ব্যক্তিগত পবিচয় এবং তাঁর অনুসৃত নীতির সংগে একধরনের দৃষ্টিভংগীগত একাত্মতা থেকেই বন্ধিমচন্দ্র বঙ্গদেশের কৃষক-সহ তাঁর নানা চিন্তা ভাবনার বসদ সংগ্রহ কবতে পেরেছিলেন। ক্যাম্বেল-প্রশাসনের আমলে প্রথম জনগণনা এবং বোড সেস্-এব কাজকর্ম বিশেষ গুরুত্ব লাভ কবেছিল— এবং দুটি ক্ষেত্রেই বন্ধিমচন্দ্র উল্লেখযোগ্য কৃতিত্বের পবিচয় বেখেছিলেন।^{১১২} ক্যাম্বেল-প্রশাসন জমিদার-প্রজা বিবোধে প্রজাপক্ষের সমর্থন কবায় এবং উচ্চশিক্ষার বদলে জনশিক্ষা সমর্থন কবায় বাংলাব বুদ্ধিজীবী মহলে তীব্র সমালোচনার সম্মুখীন হয়েছিল। এই দুই ক্ষেত্রেই বন্ধিমচন্দ্র ক্যাম্বেল প্রশাসনের নীতিকেই দ্বাথহীন ভাষায় জোবালো সমর্থন জানিয়েছিলেন। এই সমর্থন বন্ধিমচন্দ্র কর্মচারী হিসাবে সবকারী দপ্তরের সীমানাব মধ্যে আবদ্ধ বাখেননি, তাঁর চিন্তামূলক প্রবন্ধাবলীর মাধ্যমে বাঙালী শিক্ষিত সাধাবণের কাছেও এই বক্তব্যকে তুলে ধবেছিলেন। এব থেকেই বোঝা যায় এ গুলি তাঁর ব্যক্তিগত বিশ্বাসেবও বস্ত ছিল।

উপবে আলোচিত ক্যাম্বেল-প্রশাসনের নীতি-সমূহেব সঙ্গে বন্ধিমচন্দ্রের যে একাত্মতা লক্ষ্য কবা গেছে, এই প্রশাসনের অন্য একাট উল্লেখযোগ্য নীতি সম্পর্কে তাঁর সেবকম সুস্পষ্ট কোনও প্রতিক্রিয়ার সঙ্গে আমবা পবিচিত নই। এই বিষয়টি হচ্ছে মুসলিমদেব সম্পর্কে ক্যাম্বেল-প্রশাসনের নীতি।^{১১৩} বৃটিশ শাসনের শুক থেকে মুসলিমদেব সম্পর্কে অনুসৃত বৈবিত্যমূলক নীতি বর্জন কবে ভাইসরয় লর্ড মেঘোব শাসনকালে ১৮৭১ খ্রিস্টাব্দ থেকে ভাবত সবকার মুসলিমদেব প্রতি সহানুভূতি-সূচক এক নতুন নীতির সূচনা কবেছিল। এ-সম্পর্কিত নির্দেশ জর্জ ক্যাম্বেলেব শাসনকালে বাংলা সবকারেব কাছে এসে পৌঁছেছিল।

ক্যাম্বেল বাংলাব মুসলিম শিক্ষাব ব্যাপাবে বিশেষ আগ্রহ নিয়ে অগ্রসব হয়েছিলেন এবং দেশে আশ্চর্য হয়েছিলেন যে, বাংলাব বিপুল সংখ্যক মুসলমানবা সাধাবগ শিক্ষাব ক্ষেত্রে একান্তভাবেই পশ্চাৎপদ। ক্যাম্বেল বাংলাব শিক্ষানীতিতে উচ্চ শিক্ষাব জায়গায় জনশিক্ষাকে যে অগ্রাধিকাব দিয়েছিলেন তা ছিল মূলত সাধাবগ মুসলিমদেব আধুনিক শিক্ষাব আভিনায় টেনে আনাব জন্য। জনশিক্ষা প্রসাবেব এই নীতিব পাশাপাশি ক্যাম্বেল মুসলিম উচ্চশ্রেণীব পছন্দসই আববি-ফাবসি শিক্ষাব প্রসাবেব ক্ষেত্রেও গুরুত্বপূর্ণ পদক্ষেপ গ্রহণ কবেছিলেন, মহসীন ফান্ডেব টাকা বিভিন্ন মাদ্রাসাব ও মুসলিম ছাত্রদেব বায় নির্বাহেব জন্য খবচেব ব্যবস্থা কবেছিলেন। মুসলিম শিক্ষা বিষয়ে ক্যাম্বেল-প্রশাসনেব এই নীতি সম্পর্কে বঙ্কিমচন্দ্রেব তৎকালীন মনোভাবেব পর্বোক্ষ ইংগিত পাওয়া যায় জনশিক্ষা সম্পর্কে তাঁব ইতিবাচক ও উচ্চশ্রেণীব মুসলিমদেব বাংলাব বদলে আববি-ফাবসি চালনা সম্পর্কে নেতিবাচক মন্তব্য থেকে। কিন্তু এবিষয়ে বঙ্কিমচন্দ্রেব সুস্পষ্ট মতামতেব পবিচয় কোথাও মেলে না।

সাধাবগভাবে বলা চলে যে, বাজস্থ-সম্পর্কিত ব্যাপাবে ক্যাম্বেল প্রশাসনেব নীতিব প্রতি বঙ্কিমচন্দ্রেব যে ধবনেব সর্বাঙ্গীণ সমর্থন ছিল, মুসলিমদেব বিষয়ে এই প্রশাসনেব নীতি সম্পর্কে তিনি ততখানি উৎসাহী ছিলেন না। কিন্তু তা সত্ত্বেও আমাদেব বিশেষ ভাবে মনে বাখা প্রযোজন যে, বঙ্কিমচন্দ্রেব সমগ্র সাহিত্য জীবনে মুসলিমদেব সম্পর্কে তাঁব সব চাইতে ইতিবাচক যে সকল মন্তব্যেব সঙ্গে আমবা পবিচিত হই, তা এই ক্যাম্বেল প্রশাসনেব আমলেই, ১৮৭১-১৮৭৪ খ্রীস্টাব্দেব মধ্যেই, বহবমপূবে তাঁব কার্যকালেই কবা হয়েছিল।^{১১৩}

আমাদেব আলোচনা থেকে দেখা যাচ্ছে যে, বঙ্কিমচন্দ্র ক্যাম্বেল প্রশাসনেব সকল নীতি সম্পর্কে সমানভাবে আগ্রহী ছিলেন না। মনে হয়, এ বিষয়ে তাঁব আগ্রহ যেমন অংশত ব্যক্তিগত মত বিশ্বাসেব দ্বাবা নির্ধাবিত হয়েছিল, সেই বকম অংশত লেফটেনান্ট গার্ডনেব ক্যাম্বেলেব সঙ্গে তাঁব ব্যক্তিগত পবিচয় ও যোগাযোগেব দ্বাবাও নির্ধাবিত হয়েছিল। বাংলাব ছোটলাট হওয়াব পূর্বে ক্যাম্বেল এক সময় কলকাতা হাইকোর্টেব অন্যতম বিচাবপতি ছিলেন।^{১১৪} সে সময়ে বিখ্যাত ঠাকুবাবী দাসীব মামলায় (১৮৬৫) প্রজাদেব পক্ষে যে বায় সংখ্যাগরিষ্ঠ বিচাবকেবা দিয়েছিলেন, ক্যাম্বেল ছিলেন সেই বিচাবপতিদেব একজন এবং প্রজাপক্ষে এই বায়দানেব ব্যাপাবে বিচাবপতিবা যে বঙ্কিমচন্দ্রেব অগ্রজ সঞ্জীবচন্দ্রেব Bengal Ryots বইটিব দ্বাবা বিশেষভাবে প্রভাবিত হয়েছিলেন এ কথা স্বয়ং বঙ্কিমই লিখে গেছেন।^{১১৫} দু'জনেব পবিচয়েব এটি একটি সূত্র হয়ে থাকতে পারে। বিশেষত ক্যাম্বেল নিজেও কৃষক সমস্যা সম্পর্কে বিশেষ আগ্রহী ছিলেন এবং আইবিশ কৃষকদেব উপব তাঁব গবেষণা ছিল। ক্যাম্বেলেব এই ধবনেব দৃষ্টিভঙ্গী বঙ্কিমচন্দ্রকে আকৃষ্ট কবে থাকতে পারে। বঙ্কিমচন্দ্র বহবমপূবে থাকাকালে ক্যাম্বেল বহবমপূব পবিদর্শনে এসে বঙ্কিমচন্দ্রেব কাজকর্মে বিশেষভাবে সন্তুষ্ট হওয়ায় দু'জনেব সম্পর্ক দৃঢ়তব হওয়াব কথা। শত্ৰুচন্দ্র মুখাজীকে লেখা বঙ্কিমচন্দ্রেব একটি চিঠি থেকে জানা যায় যে ক্যাম্বেল তাঁকে ভালভাবেই জানতেন।^{১১৬} শত্ৰুচন্দ্রকে লেখা অন্য একটি চিঠিতে তিনি ক্যাম্বেলেব গুণাগ্রাহী নন একথা জানানোব পবেও শত্ৰুচন্দ্রেব পত্রিকায ক্যাম্বেলেব বিশেষ ধবনেব কার্টুন প্রকাশেব বিবোধিতা কবেছিলেন।^{১১৭} এ ছাড়া বঙ্কিমচন্দ্রকে মন্তব্য কবতে দেখা যায় যে, বাংলা পত্রপত্রিকায ক্যাম্বেলেব পব তিনিই সম্ভবত সবচেয়ে সমালোচিত ব্যক্তি।^{১১৮} আবো পবে গ্রে ও ক্যাম্বেলেব শাসনকালেব যে তুলনামূলক পর্যালোচনা বঙ্কিমচন্দ্র কবেছিলেন, তাতে ক্যাম্বেলেব প্রতি তাঁব ব্যক্তিগত শ্রদ্ধাব যথেষ্ট পবিচয় থেকে গেছে।^{১১৯} এই সমস্ত

কিছু থেকে এই সিদ্ধান্ত করতেই হয় যে, শুধুমাত্র সরকারী কর্মচারী হিসাবেই নয়, প্রশাসনের সর্বোচ্চ ব্যক্তিটির প্রতি ব্যক্তিগত শ্রদ্ধা ও সহর্মিতাও ক্যাম্বেল প্রশাসনের নীতির প্রতি তাঁকে সহানুভূতিশীল কবেছিল। কিন্তু তাই বলে বঙ্কিমচন্দ্রের মত স্বাতন্ত্র্যপ্রিয় তীক্ষ্ণবী ব্যক্তিত্ব যে নিজস্ব ব্যক্তিগত মত বিশ্বাস ত্যাগ করে এই ধরনের অবস্থান গ্রহণ করবেন তা মনে কবার কারণ নেই।

দক্ষ সরকারী কর্মচারী বঙ্কিমচন্দ্রের চিন্তা ভাবনার যে-শুরুরণ আমরা বাংলায় ক্যাম্বেল প্রশাসনের আমলে লক্ষ্য করি, তার থেকে এই ধরনের সিদ্ধান্ত অনুচিত হবে না যে, এই প্রশাসনের অনুসৃত নীতিসমূহ বঙ্কিমচন্দ্রের ভাবনা-বিকাশের ক্ষেত্রে একটি জোরালো অনুঘটকের কাজ কবেছিল। বঙ্গদেশের কৃষক প্রবন্ধটি বঙ্কিমচন্দ্রের এই মানসিক বাতাবরণের পটভূমিতেই রচিত।

ঢাকা ও নির্দেশিকা

চেনা মুর্শিদাবাদ : অচেনা ইতিবৃত্ত

১. প্রতিভা বগ্নন মৈত্র— মুর্শিদাবাদ : ইতিহাস-চর্চা ; গণকণ্ঠ, বিশেষ সংখ্যা (বহুবমপূর্ব), ১৯৮৮। পৃঃ অ-৬৪।
২. প্রবোধচন্দ্র সেন— বাংলাব ইতিহাস-সাধনা (কলকাতা, ১৩৬০) ; পৃ. ৬৫-১০২।
প্রতিভা বগ্নন মৈত্র— পূর্ববং ; পৃ. ৬৫-৬৮।
৩. সুধীব বগ্নন দাস— কণ্ঠসুবর্ণ-মহানগরী, বঙ্গদেশেব বিস্মৃত রাজধানী (কলকাতা, ১৯৯২) ; পৃ. ৯৩-১০৯।
৪. বিস্বেশ্বব বায়— সেল্লাস ১৯৬১, পশ্চিমবঙ্গ, ডিস্ট্রিক্ট সেল্লাস হ্যান্ডবুক, মুর্শিদাবাদ (কলকাতা) ; পৃ. ২৬-৩৬। প্রণব বগ্নন বায়— পশ্চিমবঙ্গ জেলা গেজেটীয়ার্স : মুর্শিদাবাদ (বীবেক্ কুমাৰ ডট্টাচার্য) গ্রন্থেব দ্বিতীয় অধ্যায় ; পৃ. ২৮-৮৩ (কলকাতা, ১৯৭৯)।
৫. বিজয় বন্দ্যোপাধ্যায় ও অমিয় বন্দ্যোপাধ্যায়— পশ্চিমবঙ্গেব পুৰাসম্পদ : মুর্শিদাবাদ (কলকাতা ১৯৮২) ; কমল বন্দ্যোপাধ্যায় ও সত্যবগ্নন বক্সী— মুর্শিদাবাদেব বাঢ় এলাকা (বহুবমপূর্ব, ১৯৮৩) ;
বিজয় কুমাৰ বন্দ্যোপাধ্যায়— গৌড়বঙ্গেব রাজসীমা ও বর্তমান মুর্শিদাবাদ ; গণকণ্ঠ, বিশেষসংখ্যা, ১৯৮৭ ;
সাজিম আহমেদ— বঙ্গে মুসলীম অনুবঙ্গ : মুর্শিদাবাদ ; গণকণ্ঠ, বিশেষ সংখ্যা, ১৯৮৭ ;
অশোক কুমাৰ সবকাৰ— মুর্শিদাবাদ জেলাব রাজনৈতিক ইতিহাসেব কাঠামো ; গণকণ্ঠ, বিশেষ সংখ্যা, ১৯৮৮।
৬. একটি জেলা হিসাবে মুর্শিদাবাদেব অস্তিত্ব ১৭৮৬ খ্রীস্টাব্দেব ১৮ই এপ্রিল থেকে। ঐ সময় থেকে আজ পর্যন্ত জেলাব সীমাৰ কেবলমাত্র প্রান্তিক পৰিবর্তনই ঘটেছে। ঐ অবস্থায় ১৭৮৬ খ্রীস্টাব্দেব পূর্ববতী সময়ে, যখন মুর্শিদাবাদ জেলাব কোনও নির্দিষ্ট সীমা গড়ে ওঠেনি, সেই সময় থেকে ঐ অঞ্চলটিকে বোঝানোৰ জনাই ‘মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চল’ শব্দটি ব্যবহৃত হয়েছ। মোটামুটিভাবে দক্ষিণে অজয় নদ, পূর্বে গঙ্গা-পদ্মা, উত্তরে তেলিয়াগাডি গিৰিসংকট থেকে গঙ্গা এবং পশ্চিমে বর্তমান বীবড়ম জেলাব পূর্বাঞ্চল ঐ সমগ্র এলাকাটি বোঝাতেই শব্দটি ব্যবহৃত হয়েছ। কিন্তু ষোড়শ শতাব্দীৰ মাঝামাঝি নাগাদ গঙ্গা-পদ্মা গৌড়েব উত্তর-পূর্বেব কালিন্দী-মহানন্দা প্রবাহ-পথ ছেড়ে দক্ষিণ-পশ্চিমেব বর্তমান প্রবাহ-পথে সরে’ আসায় ঐ সময় থেকে ‘মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চল’ বলতে বর্তমান মালদহ জেলাব দক্ষিণ-পশ্চিমাংশকে আৰ বোঝানো হয়নি।
৭. প্রবোধচন্দ্র সেন— পূর্ববং ; পৃ. ২৭-৪১।
৮. পবেশচন্দ্র দাশগুপ্ত— প্রাগৈতিহাসিক বাঙলা (কলকাতা, ১৩৮৮) ; পৃ. ৭-৮, ৪৫-৭০।
ডঃ অতুল সুব— বাঙলা ও বাঙালীৰ বিবর্তন (কলকাতা, ১৯৮৬) ; পৃ. ৩৩-৩৯,

- ৫৬-৭১।— বাঙলাব সামাজিক ইতিহাস (কলকাতা, ১৯৭৬); পৃ. ১-২৯।
- অশোক কে. ঘোষ— হিষ্ট্রি অব্ দি বেঙ্গলীজ : দি আনবেকর্ডেড পিবিয়ড; দেবীপ্রসাদ চট্টোপাধ্যায় সম্পাদিত “হিষ্ট্রি আন্ড সোসাইটি : এসেজ্ ইন্ অনাব অব্ প্রফেসর নীহাব বঙ্কন বায়” (কলকাতা, ১৯৭৮) গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত; পৃ. ৪১৯-৪২৮।
৯. পবেশচন্দ্র দাশগুপ্ত— পূর্ববৎ; পৃ. ৭১-৯১।
- অশোক কে. ঘোষ— পূর্ববৎ; পৃ. ৪২৮-৪৩২।
- সন্দীপ বন্দোপাধ্যায়— গ্রাম বাঙলাব গড়ন ও ইতিহাস (কলকাতা, ১৯৮২); পৃ. ১-১৭।
- তাপস বসু— বাংলা দেশে কৃষিব বিবর্তন, কৃষক সমাজ ও সাহিত্য (কলকাতা, ১৪০০ সাল); পৃ. ১-১১।
- বণবীৰ চক্রবর্তী— প্রাচীন ভাবতের অর্থনৈতিক ইতিহাসের সঙ্কানে (কলকাতা, ১৩৯৮ সাল); পৃ. ১৩-৩১।
১০. ৯ নং নির্দেশিকাব অনুকরণ।
- সমবেন্দ্রনাথ সেন— বিজ্ঞানের ইতিহাস, প্রথম খণ্ড (কলকাতা, ১৯৫৫); পৃ. ১২-৫৫।
- ই. গার্ডন চাইল্ড— মান মেকস্ হিমসেলফ (গ্রেট ব্রিটেন, ১৯৬৬); পৃ. ৬৬-১০৪।
- ই. গার্ডন চাইল্ড— হোয়াট স্মাপেনড্ ইন্ হিষ্ট্রি (গ্রেট ব্রিটেন, ১৯৬৭); পৃ. ৫৫-৭৬।
১১. সন্দীপ বন্দোপাধ্যায়— পূর্ববৎ।
- ই. গার্ডন চাইল্ড— সোস্যাল ইভোলিউশন (গ্রেট ব্রিটেন, ১৯৫১); পৃ. ৪০-৭৩।
১২. ডঃ অতুল সুব— সিদ্ধ সভ্যতাব স্বরূপ ও অবদান (কলকাতা, ১৯৮০); পৃ. ৭-৪৭।
- ডঃ অতুল সুব— বাঙলা ও বাঙালীব বিবর্তন; পৃ. ৭২-৮৯,
১৩. ডব্লিউ. ডব্লিউ. হাট্টাব— দি আনালস্ অব ক্বাল বেঙ্গল (লন্ডন, ১৮৮৩); পৃ. ৫৩-৭৯।
- অতুল সুব— বাঙালীব নৃতাত্ত্বিক পবিচয় (কলকাতা, ১৯৭৭); পৃ. ১-৫২।
- নীহাব বঙ্কন বায়— বাঙ্গালীব ইতিহাস : আদি পর্ব; ১ম খণ্ড; (কলকাতা, ১৩৫৬ সাল); পৃ. ২৯-৮৩। ২য় খণ্ড; পৃ. ৯১৫-৯২৬।
- অজিত বি. মজুমদার— দি স্টোবি অব্ আডমিনিষ্ট্রেশন্ অব্ লং ইন্ বেঙ্গল (কলকাতা, ১৯৬৬); পৃ. ৬-১১।
- বাধাকমল মুখোপাধ্যায়— ওবিজিনস্ অব্ দি ইন্ডিয়ান ডিলেজ সিস্টেম; ইন্ডিয়ান ইন্হেবিটেস, ভলুম ৩ (বোম্বাই, ১৯৫৬) গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত; পৃ. ১৫-২৪।
- সুনীতি কুমার চট্টোপাধ্যায়— জাতি, সংস্কৃতি ও সাহিত্য (কলকাতা, ১৩৪৫ সাল); পৃ. ১-৫৫।
- সুনীতি কুমার চট্টোপাধ্যায়— কোল জাতিব সংস্কৃতি; সাংস্কৃতিকী (১ম খণ্ড) গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত; পৃ. ৬৩-৯৬।
- শোভাবাগী চক্রবর্তী— বর্তমান বঙ্গসমাজে যাদুবিদ্যা ও লোকাযত বিশ্বাসেব ধাবা (কলকাতা, ১৯৭৬); পৃ. ১-৪৪, ৬৭-৯১।
- আব্দুল হাফিজ— লৌকিক সংস্কাব ও বাঙালী সমাজ (ঢাকা, ১৯৭৮); পৃ. ৯-১৯।
১৪. পবেশচন্দ্র দাশগুপ্ত— পূর্ববৎ; পৃ. ৯২-১২৮।
- সন্দীপ বন্দোপাধ্যায়— গ্রাম বাঙ্গলাব গড়ন ও ইতিহাস; পূর্ববৎ; পৃ. ৮-১৫।

অতুল সুব— সিদ্ধু সভ্যতার স্বরূপ ও অবদান— পূর্ববং; পৃ. ২৩-৪৭। নীহার
বঙ্গন বায়— পূর্ববং ২য় খণ্ড। পৃ. ৯১৬-৯২৬। অতুল সুব— হিন্দু সভ্যতার নৃতাত্ত্বিক
ভাষা (কলকাতা, ১৩৮৮ সাল); পৃ. ১৭-২৬।

১৫. বণবীর চক্রবর্তী— পূর্ববং; পৃ. ৩৩-৬৭। ওয়াশ্টাৰ কবেন— দি ডেভেলপমেন্ট
অব্ দি টাউন ইন্ আনশেট ইন্ডিয়া; খ্রিস্টি আন্ড সোসাইটি (পূর্ববং); পৃ. ২২৯-২৩৭।
সাহিত্য পৰিষৎ পত্রিকা। বর্ষ ৬৮। সংখ্যা ১-৪। ভাবতের গ্রাম-জীবন, পৃ. ১-১৫.
২৮-৪০। আহমদ শবীফ— বাঙলা, বাঙালী ও বাঙালীত্ব (কলকাতা, ১৯৯২);
পৃ. ২১-৩২।

১৬. নির্মল কুমার বসু— টাইল ইকনমি; “কালচাব আন্ড সোসাইটি ইন্ ইন্ডিয়া” (কলকাতা,
১৯৬৭) গ্রন্থভুক্ত; পৃ. ১৭৪-১৮০। ডঃ দীনেশচন্দ্র সৰ্বকাৰ— প্রাচীন সিদ্ধু উপভাষা
ভাষা; সাংস্কৃতিক ইতিহাসেব প্রসঙ্গ, দ্বিতীয় খণ্ড (কলকাতা, ১৩৮৯); পৃ. ১১৩-১১৭।
প্রণব বঙ্গন বায়— পূর্ববং; পৃ. ২৮। ডঃ এন্ ডি. ভট্টাচার্য— এ স্টাডি ইন্ সেটলমেন্ট
জিওগ্রাফি ইন্ দি ডিস্ট্রিক্ট অব মুর্শিদাবাদ; সেলস ১৯৬১: ওয়েষ্ট বেঙ্গলে ডিস্ট্রিক্ট
স্বাভাবুক: মুর্শিদাবাদ (বি. বায় সম্পাদিত) গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত; পৃ. ১৪৭-১৪৮।

১৭. অতুল সুব— বাংলাৰ সামাজিক ইতিহাস; পূর্ববং; পৃ. ৩৪-৩৬। অজিত বি.
মজুমদার— পূর্ববং। ডঃ অতুল সুব— বাঙলা ও বাঙালীৰ বিবর্তন; পূর্ববং; পৃ.
৫৬-৭১। আব. এস. শৰ্মা— ওবিজিন অব্ দি স্টেট ইন্ ইণ্ডিয়া; (বোম্বাই, ১৯৮৯);
পৃ. ৩০-৪১।

১৮. সুনীতি কুমার চট্টোপাধ্যায়— বাঙ্গালীৰ সংস্কৃতি (কলকাতা, ১৯৯০); পৃ. ৩৬-৪২।
সুকুমার সেন— বাঙ্গালা সাহিত্যেব ইতিহাস, প্রথম খণ্ড (কলকাতা, ১৯৯১); পৃ.
৪৫। ডঃ জয়ন্ত কুমার ঘোষাল— মুর্শিদাবাদেব স্থান নাম; গণকণ্ঠ, বিশেষ সংখ্যা,
১৯৮৮।

১৯. ওয়াশ্টাৰ কবেন— পূর্ববং। ডঃ দীনেশ চন্দ্র সৰ্বকাৰ— পালপূৰ্ব যুগেব বংশানুচৰিত
(কলকাতা, ১৯৮৫); পৃ. ৩১-৪৪, ৬৭-৯২, ১৫৪-১৬১। বিনয় ঘোষ—
পশ্চিমবঙ্গেব সংস্কৃতি (কলকাতা, ১৯৫৭); পৃ. ৪০-৪৫। ডি. ডি কোশান্নী— আন্
ইন্ট্রোডাকশন্ টু দি স্টাডি অব্ ইন্ডিয়ান হিষ্ট্রি (বোম্বাই, ১৯৮৮); পৃ. ১১০-১৪৩।

২০. ১৯নং নির্দেশিকাৰ অনুসূচী। প্রবোধচন্দ্র বাগচী— দেশ-বিদেশেব সংস্কৃতি (কলকাতা,
১৯৮৮); পৃ. ২২-২৫।

কমল বন্দোপাধ্যায় ও সত্যবঙ্গন বক্সী— মুর্শিদাবাদেব বাঢ় এলাকা (বহুবমপুৰ, ১৯৮৩);
পৃ. ১২-১৭।

ক্ষিতিমোহন সেন— চিত্রায় বঙ্গ (কলকাতা, ১৯৫৮); পৃ. ৯-৩৯। ডঃ অতুল সুব—
বাঙলা ও বাঙালীৰ বিবর্তন (পূর্ববং); পৃ. ১০২-১১২। গায়ত্ৰী সেন মজুমদার—
বুদ্ধিজন্ম ইন্ আনশেট বেঙ্গল (কলকাতা, ১৯৮৩); পৃ. ১।

২১. সুনীতি কুমার চট্টোপাধ্যায়— দি ওবিজিন আন্ড ডেভেলপমেন্ট অব্ দি বেঙ্গলি ল্যাস্কোয়েজ
(রূপা হ্যাণ্ডবুক ইম্প্রেশন, ১৯৮৫), পার্ট ১; পৃ. ৬২-৯১।

ডি. ডি. কোশান্নী— পূর্ববং; পৃ. ১৪৪-২৩৯।

২২. ডি. ডি কোশান্নী— দি কালচাব আন্ড সিভিলাইজেশন অব্ আনশেট ইন্ডিয়া ইন্

হিস্টোরিক্যাল আউটলাইন (নিউ দিল্লী, ১৯৮২); পৃ. ১২০-১২৮।

২৩. ডি. ডি. কোশান্বী— পূর্ববৎ; পৃ. ১২৯-১৩২, ১৩৯-১৪৬। ওয়াশ্টাং কবেন— পূর্ববৎ।

২৪. নীহাব বঙ্কন বায়— পূর্ববৎ; ১ম খন্ড; পৃ. ১৩৬-১৩৭, ১৫৮-১৬০।

ডঃ দিনেশচন্দ্র সবকাব— পূর্ববৎ; পৃ. ৩৯-৪১।

ডঃ ভূপেন্দ্রনাথ দত্ত— বাঙ্গলাব ইতিহাস (কলকাতা, ১৩৮৩); পৃ. ৯-১৩।

‘সুবর্ণকুড়া’ খ্রীস্টপূর্ব চতুর্থ শতাব্দীতে বচিৎ কৌটিল্যের ‘অর্থশাস্ত্র’ অনুসারে সর্বোৎকৃষ্ট ‘পত্রোর্ণা’ এবং ‘দুকূল’ বস্ত্র পাওয়া যেত ‘সুবর্ণকুড়া’-তে। অর্থশাস্ত্রে তিনটি জায়গায় ‘সুবর্ণকুড়া’ শব্দটি ব্যবহৃত হয়েছে। এই ‘সুবর্ণকুড়া’ কোথায় ছিল? প্রাচীন টীকাকার বলেছেন সুবর্ণকুড়া কামকণেব নিকটে; আধুনিক ঐতিহাসিক ডঃ নীহাব বঙ্কন বায়ও বলেছেন যে সুবর্ণকুড়া কামকণেব নিকটবর্তী। মনে করার কারণ আছে যে কামকণ অঞ্চলের জনজাতিদের মধ্যে ‘মুগা’ ও ‘এস্তি’ নামক বেশমের দীর্ঘ ঐতিহ্যই ‘সুবর্ণকুড়া’-কে কামকণেব নিকটবর্তী বলে সিদ্ধান্ত করার পিছনে কারণ হিসাবে কাজ করেছে। কিন্তু যাঁবা সুবর্ণকুড়াকে কামকণেব নিকটবর্তী বলে সিদ্ধান্ত করেছেন তাঁবা বিশাব ও পশ্চিম বাংলায় ‘তসব’ নামের আর এককম বেশম উৎপাদনের ঐতিহ্যকে আপাতদৃষ্টিতে বিবেচনাই করেননি। এখনও পর্যন্ত সাঁওতাল পর্বগণা ও ছোটনাগপুরের অস্ট্রিক ও দ্রাবিড় ভাষা-ভাষী জনজাতিগুলির মধ্যে এই ‘তসব’ বেশমের ঐতিহ্য জোবালো ভাবেই বিদ্যমান। সুতরাং সুবর্ণকুড়ার অঞ্চলের সম্বন্ধিত কোন জায়গাই হতে পারে। এই ধরনের সিদ্ধান্তই করেছিলেন হংপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশয়। “আমি বলি, সুবর্ণকুড়ারই নাম শেষে কর্ণসুবর্ণ হয়। কর্ণসুবর্ণ ও মুর্শিদাবাদ ও বাজমহল লইয়া।” পর্বতী কালে ডঃ সুনীতি কুমার চট্টোপাধ্যায় ও ডঃ অতুল কৃষ্ণ সুব এই স্থিতি-নির্ণয় মেনে নিয়েছিলেন। শাস্ত্রী মহাশয় তাঁব বক্তব্যের সপক্ষে একটি আভ্যন্তরীণ প্রমাণ হাজির করেছেন : অর্থশাস্ত্র অনুসারে যে-সকল গাছের পাতা খেয়ে বিশেষ ধরনের পলু পোকা সুবর্ণকুড়ো বেশম তৈরী কবত তা এই মুর্শিদাবাদ অঞ্চলেই বিশেষভাবে দেখা যায়। অর্থশাস্ত্রে দ্বিতীয় একটি প্রমাণের ইংগিতও বিদ্যমান : মগধে তসব বেশমের ঐতিহ্য এখনও বহমান; মুর্শিদাবাদ-বীবড়ম অঞ্চলেও ‘তসব’ বেশমের উৎকৃষ্ট ঐতিহ্য লক্ষ্যণীয়। পৌণ্ড্র ও মগধের পাশাপাশি সুবর্ণকুড়ো অর্থাৎ মুর্শিদাবাদ অঞ্চলে বেশমের প্রচলন তাই ছিল স্বাভাবিক। তৃতীয় আর একটি প্রমাণ হচ্ছে প্রাগায়ুগে অস্ট্রিক ও দ্রাবিড় ভাষী জনজাতিগুলির মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলে বসতি বিস্তার ও গ্রাম পত্তন করা— এই জন জাতিগুলির মধ্যেই আজও ‘তসব’ বেশমের প্রচলন। ডি ডি কোশান্বীও অর্থশাস্ত্রে উল্লিখিত ‘পত্রোর্ণা’-কে ‘তসব’ বেশম বলেই উল্লেখ করেছেন।

সিলভা লেভী মতে ‘সুবর্ণকুড়া’ ও ‘সুবর্ণকুট’ সমার্থক। ‘কুড়া’ এই দ্রাবিড়-ভাষা-গোষ্ঠীর শব্দটির অর্থ ‘দেওয়াল’ বা ‘প্রলেপন’; ‘কুট’ এই দ্রাবিড় শব্দটির অর্থ হচ্ছে পাহাড় বা নগর। উৎখণিত কর্ণসুবর্ণ নগরীর লোকেদের মতই এখনও ঐ অঞ্চলের লোক দেওয়ালে স্থানীয় বাঙামাটির প্রলেপ দিয়ে থাকে; এখনও ডাগিবধী-বক্ষ থেকে বাঙামাটির পাড়ের উচ্চতা ৩৫/৪০ ফিট, অতীতে সম্ভবতঃ আরো বেশী ছিল।

শাস্ত্রী মহাশয়ের কথায় “এখানকার মাটি সোনার মত বাঙা।” নিকটেই দক্ষিণে ময়ূবাক্ষী

নদী জৈন শাস্ত্রীয় ঐতিহ্যে ‘সুবর্ণকুডা’ নামে পবিচিতি। এ-সব থেকে সহজেই বোঝা যায় ‘সুবর্ণকুডা’ বা ‘সুবর্ণকুট’ আখ্যায় কাবণ।

কিন্তু সুবর্ণকুডোব স্থিতি-সমস্যা অব একাটি জটিলতা বিদ্যমান। ডঃ বাধাগোবিন্দ বসাক সুবর্ণকুডোব স্থিতি নির্দেশ করবেছেন ব্রহ্মদেশ বা মালয় উপদ্বীপে; ডঃ বমেশচন্দ্র মজুমদারও প্রায় অনুরূপ বক্তব্য রেখেছেন। খ্রীষ্টপূর্ব চতুর্থ শতাব্দীতে অর্থশাস্ত্রে ‘সুবর্ণকুডা’ উল্লিখিত হয়েছে; পববতীকালে বামাযণে, হবিবংশে, ক্ষেমেন্দ্রেব বামাযণ-মঞ্জবীতে এবং বৌদ্ধসূত্র সঙ্কর্ম-স্মৃত্তপস্থান-সূত্রে ‘সুবর্ণকুডাকদ্বীপম্’ উল্লেখ লক্ষ্য করা গেছে। যাঁরা সুবর্ণকুডাকে ব্রহ্মদেশ বা মালয় উপদ্বীপে অবস্থিত বলে নির্দেশ করেছেন তাঁরা স্পষ্টতঃই অর্থশাস্ত্র-পববতী উপবোক্ত উল্লেখগুলিব উপবই নির্ভর করেছেন। কিন্তু তাঁরা ‘সুবর্ণকুডা’ ও ‘সুবর্ণকুডাকদ্বীপম্’ এই দুটি উল্লেখেব মধ্যে যে পার্থক্য বিদ্যমান তাকে উপেক্ষা করেছেন। এই পার্থক্যেব বহুস্বা আমাদেব কাছে স্পষ্ট হয়ে ওঠে যদি আমরা ধরে নিই যে ‘সুবর্ণকুডা’ অঞ্চলেব লোকেরা যে দ্বীপে উপনিবেশ স্থাপন করেছিল তাকেই আখ্যায়িত করেছিল ‘সুবর্ণকুডাদ্বীপম্’ নামে। খ্রীষ্টীয় পঞ্চম শতাব্দীতে বক্ত মৃত্তিকাব আবাসিক মহানাবিক বুদ্ধগুপ্তেব যে শিলালেখ মালয় উপদ্বীপে পাওয়া গেছে তাব থেকেই এই ধবনেব উপনিবেশ স্থাপনেব ঐতিহ্যেব পবিচয় মেলে। সাম্প্রতিক কালে কর্ণসুবর্ণ মহানগবী এবং তাব উপাঙ্গে অবস্থিত বক্তমৃত্তিকা মহাবিহাবেব স্থিতি সঠিকভাবে নির্ধারিত হওয়াব ফলে এই অনুমান অধিকতর সুদৃঢ় হয়েছে। অর্থাৎ বলা যায় যে অর্থশাস্ত্রেব সুবর্ণকুডাই পববতী কালে কর্ণসুবর্ণ আখ্যায়িত হয়েছে। কিন্তু কর্ণসুবর্ণ তো ছিল মহানগবী, তাহলে, সুবর্ণকুডা বলতে একাটি জনপদকে বোঝাত, না, একাটি নগবকেন্দ্রকে। আমাদেব অনুমান সুবর্ণকুডা প্রথমত একাটি নগবকেন্দ্রকেই বোঝাতো, কেননা, ‘কুডা’ বা ‘কুট’ এই দ্রাবিড় গোষ্ঠীব শব্দটি নগব বোঝাতেও ব্যবহৃত হত। পববতী সময়ে সুবর্ণকুডা একাটি অঞ্চল বা জনপদকেই বোঝাত। কোনও কোনও সূত্র থেকে অনুমান করা যায় যে খ্রীষ্টীয় চতুর্থ শতাব্দীব শেষদিকে বা পঞ্চম শতাব্দী থেকেই ‘কর্ণসুবর্ণ’ নামটি প্রচলিত হয় এক রাজবংশেব নামানুসারে।

(হবপ্রসাদ শাস্ত্রী— প্রাচীন বাংলাব গৌবব; কলকাতা, ১৩৫৩; পৃ. ১৩-১৮; সুনীতি কুমার চট্টোপাধ্যায়— ও. ডি. বি. এল. পৃ. ৭০; অতুল সুব— বাংলা ও বাঙালীব বিবর্তন; পৃ. ১০১; নীহাব বঙ্কন বায়— বাঙালীব ইতিহাস, ১ম খন্ড; পৃ. ১৮৬-১৮৭; বাধাগোবিন্দ বসাক— কৌটিলীয় অর্থশাস্ত্র (১ম খন্ড); পৃ. ১১৪-১১৭-১১৮; বমেশচন্দ্র মজুমদার— অ্যানশেণ্ট ইন্ডিয়ান কলোনীজ ইন্দিফাব ইন্সটিভুয়াম ২, সুবর্ণদ্বীপ; পৃ. ৫৩-৬১, ৮২-৮৩; ডি. ডি. কোশাস্ত্রী— ইন্সটিউটাকশন; পৃ. ২১২; সুধীব বঙ্কন দাশ— কর্ণসুবর্ণ-মহানগবী; পৃ. ৫০, ৬১-৬২;

— রাজবাডি ডাক্তা: ১৯৬২; পৃ. ৬;

মৃণাল গুপ্ত— রাজা শশাঙ্ক বিদ্যাপীঠ পত্রিকা, ১৯৬৩-৬৪; পৃ. ৭৬-৭৭;)

২৫. বিনয় ঘোষ— ভাবতজনকথা (কলকাতা, ১৯৭৪); পৃ. ৬৯।

কে. এম. পানিকব— এ সার্ভে অব ইন্ডিয়ান হিস্ট্রি (বোম্বাই, ১৯৫৭); পৃ. ৩৫-৩৯।

ডি. ডি. কোশাস্ত্রী— পূর্ববৎ; পৃ. ১২৯-১৩০, ১৪৪-১৫৭।

২৬. ডঃ ভূপেন্দ্রনাথ দত্ত— পূর্ববৎ।

ডঃ অতুল সুব— বাঙ্লা ও বাঙালীৰ বিবৰ্তন; পূৰ্ববং; পৃ. ৯৮-১০১।

ডঃ অতুল সুব— বাঙালীৰ সামাজিক ইতিহাস; পূৰ্ববং; পৃ. ৪৫-৪৮।

তাপস বসু— পূৰ্ববং; পৃ. ২২-৩৬।

বৰ্ণীৰ চক্ৰবৰ্তী— পূৰ্ববং; পৃ. ৬৮-১১৮।

২৭. নীহাৰ বৰ্জ্জন বায়— পূৰ্ববং। প্ৰথম খণ্ড। পৃ. ২৭৬-২৮১।

ডঃ অতুল সুব— বাঙলা ও বাঙালীৰ বিবৰ্তন; পূৰ্ববং; পৃ. ৯০-৯৭।

বিবেকানন্দ ঝা— ফ্ৰম টাইব টু আনটাচেবল : দি কেস অব্ নিষাদস্; ইণ্ডিয়ান সোসাইটি, হিষ্টোৰিক্যাল প্ৰোবিংস ইন মেমাবি অব্ ডি. ডি. কোশাম্বী (নিউ দিল্লী, ১৯৭৭); পৃ. ৬৭-৮৪।

২৮. বাবী মবিসন— পোলিটিক্যাল সেক্টাবস্ আন্ড কালচাবল বিজিওন্স ইন আৰ্লি বেঙ্গল (জয়পুৰ, ১৯৮০); পৃ. ৯০-৯৫।

বোম্বালা থাপাব— সোসায়াল মোবিলিটি ইন্ অ্যানশেষ্ট ইণ্ডিয়া; 'ইণ্ডিয়ান সোসাইটি, হিষ্টোৰিক্যাল প্ৰোবিংস' গ্ৰেছ্ অন্তৰ্ভুক্ত (পূৰ্ববং); পৃ. ১১২-১১৪।

ইবফান হাবিব— ল্যান্ডেড প্ৰপাৰ্টি ইন্ প্ৰি-ব্ৰিটিশ ইণ্ডিয়া; উপবোক্ত গ্ৰেছ্ অন্তৰ্ভুক্ত; পৃ. ২৭২-২৭৫।

২৯. প্ৰবোধচন্দ্ৰ বাগচী— ভাৰত ও ইন্দ্ৰচীন (কলকাতা, ১৩৫৭); পৃ. ৫-৬।

বিনয় ঘোষ— পূৰ্ববং; পৃ. ৮৪-৮৯।

বমেশচন্দ্ৰ মজু— বাংলা দেশেৰ ইতিহাস (কলকাতা, ১৩৫৬); পৃ. ২২৬-২২৭।

ডঃ আব. সি— দাব— অ্যানশেষ্ট ইণ্ডিয়ান কলোনিজ ইন্ দি ফাব ইস্ট, ডুলায় ২, সুবৰ্ণদ্বীপ, পাৰ্ট ১ (ঢাকা, ১৯৩৭); পৃ. ৪-৫, ৬৯, ৮২-৮৩।

সুকুমাৰী ভট্টাচাৰ্য— প্ৰাচীন ভাৰত : সমাজ ও সাহিত্য (কলকাতা, ১৩৯৪); পৃ. ১২১-১২৪।— বামচৰিত্ৰেব পূৰ্ণমূলায়ন (কলকাতা, ১৯৯২; পৃ. ২২-২৬।

৩০. সুকুমাৰ সেন— পূৰ্ববং; পৃ. ৩৮, ৫৪-৫৫।

কাজী দীন মুহম্মদ— বাংলা ভাষা ও লিপিৰ ইতিহাস; বাংলা সাহিত্যেব ইতিহাস, প্ৰথম খণ্ড, (আনিসুজ্জামান ও অন্যান্য সম্পাদিত, ঢাকা, ১৯৮৭) গ্ৰেছ্ অন্তৰ্ভুক্ত; পৃ. ৩৫৫-৩৬৬।

শিশিৰ কুমাৰ দাশ— বেঙ্গলি লিঙ্গুইষ্টিক হিষ্টোৰিক্স-গ্ৰাফি; হিষ্ট্ৰি আন্ড সোসাইটি (পূৰ্ববং) গ্ৰেছ্ অন্তৰ্ভুক্ত; পৃ. ৩৮৬-৩৮৭।

মুস্তাফা নূবউল ইসলাম— বাংলাদেশ- প্ৰসঙ্গ উত্তৰাধিকাৰ; বাংলাদেশ : বাঙালী আত্মপৰিচয়েব সন্ধানে (মুস্তাফা নূবউল ইসলাম সম্পাদিত, ঢাকা, ১৯৯০), পৃ. ৫৮-৭২।

৩১. ডঃ ভূপেন্দ্ৰনাথ দত্ত— পূৰ্ববং; পৃ. ৯-১২।

ডঃ দীনেশ চন্দ্ৰ সবকাৰ— পূৰ্ববং; পৃ. ৩৯-৪১, ৬৯-৭০, ৭৪-৭৫, ৮৩, ৯১-৯৪, ১১২-১২৪।

অজয় বায়— বাংলাদেশ : পূৰ্বাবৃত্ত, ইতিবৃত্ত; মুস্তাফা নূবউল ইসলাম সম্পাদিত উপবোক্ত গ্ৰেছ্ অন্তৰ্ভুক্ত; পৃ. ২৮-৩২।

৩২. বৰ্ণীৰ চক্ৰবৰ্তী— পূৰ্ববং; পৃ. ১৫৪-১৭৮।

ব্ৰজদুলাল চট্টোপাধ্যায়— আস্পেক্টস্ অব্ ক্বাল সেট্লেমেণ্টস্ আন্ড ক্বাল সোসাইটি

- ইন্ আলি মিডাইডাল ইন্ডিয়া (কলকাতা, ১৯৯০); পৃ. ১৮-৬২।
৩৩. বাবী মবিসন— পূর্ববৎ; পৃ. ২৫-২৬, ৯৩-৯৫, ১৩৮-১৩৯। অনিৰুদ্ধ বাঘ—
মধ্যযুগেব ভাবত (অনিৰুদ্ধ বাঘ সম্পাদিত); কলকাতা, ১৯৮৭; পৃ. ২৬-২৮।
- উৎসা পট্টনাথক— পিজার্ট ক্লাস ডিফাৰেনশিয়েশন (দিল্লী, ১৯৮৭); পৃ. ২৪-৩২,
৬০-৬৮।
- প্রসঙ্গতঃ উল্লেখ কৰা প্রযোজন যে ষষ্ঠ খ্রীষ্টাব্দেব শেষদিকে বাজা জয়নাগেব বন্ধঘোষ
বাট তাক্রশাসনে প্রথম ‘সামন্ত’ শব্দটি ব্যবহৃত হতে দেখা যায়। সামন্ততন্ত্র বা feudalism
সম্পর্কিত ঐতিহাসিক বিতর্কে এডিয়ে যাওয়াব জন্যই প্রবন্ধটিতে ‘সামন্ত-ব্যবস্থা’ শব্দটি
ব্যবহৃত হয়েছে এবং এই সামন্ত-ব্যবস্থাব সমার্থক শব্দ হিসাবে ‘জমিদার-তন্ত্র’ শব্দটি
ব্যবহৃত কৰা হয়েছৈ।
৩৪. বমেশ চন্দ্র দত্ত— দি পিজার্ট অফ বেঙ্গল (বঙ্গানুবাদ); কলকাতা, ১৩৯২; পৃ.
১৭-১৮।
- সন্দীপ বন্দোপাধ্যায়— পূর্ববৎ; পৃ. ১৮-৩৮।
- গৌতম ভদ্র— মুঘল যুগে কৃষি অর্থনীতি ও কৃষক বিদ্রোহ (কলকাতা, ১৯৮৩);
পৃ. ২৩-২৬।
৩৫. নীহাব বঙ্কন বায়— পূর্ববৎ; প্রথম খন্ড; পৃ. ২৫৫-২৬৫।
- বণবীৰ চক্রবর্তী— পূর্ববৎ; পৃ. ১৭৯-২২০।
৩৬. ট্রেভাৰ লিং— বুদ্ধিষ্ট বেঙ্গল আন্ড আফটাৰ; হিষ্ট্রি আন্ড সোসাইটি (পূর্ববৎ) গ্রন্থে
অন্তর্ভুক্ত; পৃ. ৩১৭-৩২৪।
- নীহাব বঙ্কন বায়— পূর্ববৎ; দ্বিতীয় খন্ড; পৃ. ৬২৪-৬৪৫।
৩৭. ডঃ আহমদ শবীফ— বাঙলা, বাঙালী ও বাঙালীত্ব (পূর্ববৎ); পৃ. ২৭-৩২, ৮১-৮৩।
- ভূপেন্দ্র নাথ দত্ত— পূর্ববৎ; পৃ. ৩২-৩৭। বিনয় কুমার সবকার— বেঙ্গলিসিজম্
ভিস্ আ ভিস্ এবিয়ানাইজেশন, ইসলাম আন্ড ইউব-আমেবিকা; কৃষ্ণনগৰ কলেজ
সেণ্টিনালী কম্মেমোৰেশন ভল্যুম, কৃষ্ণনগৰ ১৯৪৮; পৃ. ১৭-২৪।
৩৮. বণবীৰ চক্রবর্তী— পূর্ববৎ।
৩৯. নীহাব বঙ্কন বায়— পূর্ববৎ; প্রথম খন্ড; পৃ. ২০৮-২১১।
৪০. কাজী দীন মুহম্মদ— পূর্ববৎ; পৃ. ৩৪৯-৩৮৫।
- নীহাব বঙ্কন বায়— পূর্ববৎ। দ্বিতীয় খন্ড। পৃ. ৭২৯-৭৩৮।
- অতুল সুব— বাঙলা ও বাঙালীব বিবর্তন (পূর্ববৎ); পৃ. ১৬৫-১৬৭।
৪১. ডব্লিউ. ডব্লিউ. হাট্টাব— পূর্ববৎ; পৃ. ১১-১৩, ৭১-৭৯।
- প্রবোধচন্দ্র বাগচী— পূর্ববৎ; পৃ. ৭৪-৮৪।
- বমেশচন্দ্র মজুমদার— বাংলা দেশেব ইতিহাস (কলকাতা, ১৩৫৬); পৃ. ৬৫-৭০।
- ডঃ ভূপেন্দ্রনাথ দত্ত— পূর্ববৎ; পৃ. ২৮-৩৮।
- নীহাব বঙ্কন বায়— পূর্ববৎ; প্রথম খন্ড; পৃ. ৫১৪-৫১৭।
- কাথলীন গাফ্— ইন্ডিয়ান পিজার্ট আপবাইজিংস্; এ. আব দেশাই সম্পাদিত ‘পিজার্ট
স্ট্রাগলস্ ইন্ ইন্ডিয়া’ (দিল্লী, ১৯৭৯) গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত; পৃ. ৮৬-৮৯।
৪২. তাপস বসু— পূর্ববৎ; পৃ. ৩৬-৫৩।

সন্দীপ বন্দোপাধ্যায়— পূর্ববৎ; পৃ. ৪২-৫৬।

বমেশচন্দ্র দত্ত— পূর্ববৎ; পৃ. ১৭-২৬।

৪৩. ৪১ নং নির্দেশিকাৰ অনুকৰণ।

অনিকল্প বায়— মোগল আমলেৰ জমিদাৰ ও বাংলাৰ তালুকদাৰ : সংক্ষিপ্ত আলোচনা।

অতুলচন্দ্র বায়— হিষ্ট্রি অব বেঞ্চল, মুঘল পিৰিয়ড (১৫২৬-১৭৬৫); কলকাতা, ১৯৬৮; পৃ. ৩৪৯-৩৬৪।

৪৪. স্যাব যদুনাথ সবকাৰ (সম্পাদিত)— দি হিষ্ট্রি অব বেঞ্চল, ভলুম ২; (ঢাকা, ১৯৪৮; পৃ. ৪১৭-৪২১।

বমেশচন্দ্র দত্ত— পূর্ববৎ।

গৌতম ভদ্র— পূর্ববৎ; পৃ. ৬-১৪, ৪৭-৫৫, ২৩০-২৩৫।

৪৫. গৌতম ভদ্র— পূর্ববৎ।

বজ্জলেশ বায়— চেঞ্জ ইন বেঞ্চল আথ্ৰেবিয়ান সোসাইটি (দিল্লী, ১৯৭৯); পৃ. ১৩-৩৭, ২৮৪-২৯৪।

৪৬. বীণা ভাদুড়ী— মুসলিম শাসনেৰ প্ৰাবল্লে ও সুলতানী আমলে বাংলায় নগৰ-বিন্যাস (১৩শ শতক থেকে ১৬শ শতক); ইতিহাস অনুসন্ধান (গৌতম চট্টোপাধ্যায় সম্পাদিত, কলকাতা, ১৯৮৬); পৃ. ৩৯-৪৫।

— মধ্যযুগেৰ বাংলায় নগৰ-বিন্যাসেৰ ধাৰা (সুলতানী আমল); (অনিকল্প বায় ও বজ্জলেশ চট্টোপাধ্যায় সম্পাদিত 'মধ্যযুগে বাংলাৰ সমাজ ও সংস্কৃতি' গ্ৰন্থে অন্তৰ্ভুক্ত, কলকাতা, ১৯৯২); পৃ. ৩১-৫৯।

অনিকল্প বায়— ষোড়শ শতাব্দীৰ বাংলাদেশে নগৰবিন্যাস ও সামাজিক পৰিবৰ্তন (অনিকল্প বায় ও বজ্জলেশ চট্টোপাধ্যায় সম্পাদিত পূৰ্বোক্ত গ্ৰন্থ); পৃ. ৬১-৮৬।

৪৭. অসিত কুমাৰ সেন— সুলতানী যুগে নগৰ ও নাগৰিক জীবন প্ৰসঙ্গে; (গৌতম চট্টোপাধ্যায় সম্পাদিত 'ইতিহাস অনুসন্ধান ২' গ্ৰন্থে অন্তৰ্ভুক্ত, কলকাতা, ১৯৮৭); পৃ. ৪০-৫০।

কুমুদ বজ্জন দাস— সুলতানী আমলে বাংলাৰ অভিজাত সম্প্ৰদায়; (গৌতম চট্টোপাধ্যায় সম্পাদিত 'ইতিহাস অনুসন্ধান ৩' গ্ৰন্থে অন্তৰ্ভুক্ত, কলিকাতা, ১৯৮৮); পৃ. ৮৯-৯৭।

প্ৰভাত কুমাৰ সাহা— মধ্যযুগেৰ বাঢ় বন্ধেৰ নগৰ ও নগৰাধন;

গৌতম চট্টোপাধ্যায় সম্পাদিত 'ইতিহাস অনুসন্ধান ৪' গ্ৰন্থে অন্তৰ্ভুক্ত, কলিকাতা, ১৯৮৮); পৃ. ৮৯-৯৭।

প্ৰভাত কুমাৰ সাহা— মধ্যযুগেৰ বাঢ় বন্ধেৰ নগৰ ও নগৰাধন; (গৌতম চট্টোপাধ্যায় সম্পাদিত 'ইতিহাস অনুসন্ধান ৫' গ্ৰন্থে অন্তৰ্ভুক্ত, কলিকাতা, ১৯৮৯); পৃ. ১২৯-১৩৮।

৪৮. ডঃ এন. ডি. ভট্টাচাৰ্য— পূর্ববৎ; পৃ. ১৭০-১৭৫।

এন. ডি. ভট্টাচাৰ্য— ইভোলিউশন অব দি টাউনশ্বিপ অব মুর্শিদাবাদ (ডব্লিউ. বি.); সিংহী উচ্চতৰ বিদ্যালয় পত্ৰিকা 'শ্ৰী লেখা' লালবাগ, মুর্শিদাবাদ, ভলুম ১ নম্বাৰ ১; ১৯৫৯; পৃ. ১-৩ (ইংৰাজী)।

খান মোহাম্মদ মোহসিন— এ বেঞ্চল ডিষ্ট্ৰিক্ট ইন ট্ৰানজিশন : মুর্শিদাবাদ ১৭৬৫-১৭৯৩ (ঢাকা, ১৯৭৩); পৃ. ১-১০, ১৯০-২৬৩।

৪৯. ৪৩ নং ৪৬ নং নির্দেশিকাৰ অনুকৰণ।

৫০. অতুল সুর— বাঙলা ও বাঙালীর বিবর্তন; পূর্ববং; পৃ. ১৭৯-১৯০।

ডঃ আহমদ শরীফ— বাংলার সমাজে, সাহিত্যে ও সংস্কৃতিতে মুসলিম অবদান (অনিরুদ্ধ রায় ও রত্নাবলী চট্টোপাধ্যায় সম্পাদিত পূর্বোক্ত গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত); পৃ. ১৮৭-২০৭।

জগদীশ নারায়ণ সরকার— ইসলাম ইন বেঙ্গল (থ্যান্ডিন্ধ টু নাইনটিন্ধ সেঞ্চুরী; (কলকাতা, ১৯৭২); পৃ. ২০-৪২।

৫১. সুকুমার সেন— পূর্ববং; পৃ. ৭৮-৮১।

অতুল সুর— পূর্ববং; পৃ. ১৯১-২১৫।

হিতেশ রঞ্জন সান্যাল— শ্রীকৃষ্ণের দেব-দেবী— (গৌতম চট্টোপাধ্যায় সম্পাদিত 'ইতিহাস অনুসন্ধান ৩' গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত); পৃ. ১৫৩-১৫৮।

— বাঙ্গালীর ধর্মীয় স্থাপত্য চর্চা (পঞ্চদশ-সপ্তদশ শতক); (অনিরুদ্ধ রায় ও রত্নাবলী চট্টোপাধ্যায় সম্পাদিত পূর্বোক্ত গ্রন্থ); পৃ. ২৬৫-২৯১।

রীণা ভাদুড়ী— হিন্দু মধ্যযুগভোগী শ্রেণী ও গৌড়ীয় বৈষ্ণব আন্দোলন— আর্থ সামাজিক পরিপ্রেক্ষিত; (ইতিহাস অনুসন্ধান ৩); পৃ. ১৩৭-১৫২।

এডওয়ার্ড সি ডিমক— হিন্দুইজম্ আন্ড ইসলাম ইন মিডাইভাল বেঙ্গল; (রালে ভান এম. বামাব সম্পাদিত 'আসপেক্টস্ অব বেঙ্গল হিস্ট্রি আন্ড সোসাইটি', নিউ দিল্লী, ১৯৭৬); পৃ. ১-১২।

৫২. ৪৯ নং নির্দেশিকাব অনুকপ।

৫৩. হিতেশ রঞ্জন সান্যাল— সোসাল মবিলিটি ইন্ বেঙ্গল (কলকাতা, ১৯৮১); পৃ. ৩৩-৬৪, ৮২-১১২।

অতুল সুর— পূর্ববং।

৫৪. রীণা ভাদুড়ী— পূর্ববং।

কুমুদ রঞ্জন দাস— পূর্ববং।

ডঃ আহমদ শরীফ— বাঙলা, বাঙালী ও বাঙালীত্ব; পূর্ববং; পৃ. ৮১-১০১, ১৪১-১৬৩।

৫৫. ডঃ সুনীতি কুমার চট্টোপাধ্যায়— ইন্ডিয়ান লিটারেচার (ডি. কে গোকক্ সম্পাদিত 'লিটারেচারস্ ইন মর্ডান ইন্ডিয়ান ল্যাস্‌য়েজ্‌স্' গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত; দিল্লী, ১৯৫৭); পৃ. ৩৭-৪৬।

ডঃ আহমদ শরীফ— বাংলার সমাজে, সাহিত্যে ও সংস্কৃতিতে মুসলিম অবদান (পূর্ববং); পৃ. ২০৫-২১৫।

মুহম্মদ আব্দুল জলিল— মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্যে হিন্দু মুসলিম সম্পর্ক (ঢাকা, ১৯৮৩); পৃ. ৩৭-৫৯।

৫৬. কো. আন্তোনভা, গ্রি. বোনগার্দ-লেভিন, গ্রি. কতোভস্কি— ভারতবর্ষের ইতিহাস (মস্কো, ১৯৮২); পৃ. ২৯০।

গৌতম ভদ্র— পূর্ববং; পৃ. ১৩১-২৩৬।

কাথলীন গাফ— পূর্ববং।

৫৭. স্যার যদুনাথ সরকার— ইন্ডিয়া ৫৫ দি এজ্‌স্ (কলিকাতা, ১৯৫১); পৃ. ৫৪-৬৫।

৫৮. রত্নলেখা রায়— পূর্ববং; পৃ. ২৮৪-২৯৪।

বদরুদ্দীন ওমর— চিবস্থায়ী বন্দোবস্তে বাংলাদেশের কৃষক; (কলকাতা, ১৯৭৮);
পৃ. ২-৫৩।

সবাসচি ভট্টাচার্য— ঔপনিবেশিক ডাবতের অর্থনীতি (কলকাতা, ১৩৯৬); পৃ.
৩৮-৬৫।

৫৯. বিজয় বিহারী মুখার্জী— ফাইনাল বিপোর্ট অন দি সার্ভে অ্যান্ড সেটলমেন্ট অপারেশনস্
ইন্ দি ডিস্ট্রিক্ট অব মুর্শিদাবাদ, ১৯২৪ ১৯৩২ (কলিকাতা, ১৯৩৮); পৃ. ১২৮-১২৯,
৬৯-৭০।

এইচ ভেক্টরসুবাইয়া— দি স্ট্রাকচারাল বেসিস অব ইন্ডিয়ান ইকনমি, এ সার্ভে ইন্
ইন্টারপ্রিটেশন (লন্ডন, ১৯৪০); পৃ. ৯০-১০৫, ১২১-১২৪।

ডব্লিউ ডব্লিউ হাটাব— এ স্ট্রাটিসটিক্যাল আকাউন্ট অব বেঙ্গল, মুর্শিদাবাদ (লন্ডন,
১৮৭৬); পৃ. ১৪১-১৭২।

সবাসচি ভট্টাচার্য— পূর্ববৎ; পৃ. ১১০-১২৮।

শংখ গুপ্ত— মুর্শিদাবাদের শিল্পায়ন: সমস্যা সম্ভাবনা; বার্ষিক মুর্শিদাবাদ বীক্ষণ, তৃতীয়
বর্ষ, ১৯৯২ (‘মুর্শিদাবাদ জেলাব অর্থনীতি’ সংখ্যা); পৃ. ৫৭-৬৪।

৬০. মার্কাস এফ. ফ্রান্সো— পোলিটিক্যাল ডেভেলপমেন্ট অ্যান্ড পোলিটিক্যাল ডিকে ইন্
বেঙ্গল (কলকাতা, ১৯৭১); পৃ. ৬ ৩০।

ডঃ আহমদ শবীফ— বাংলাব গভবখাটা মানুষেব ইতিকথা (পূর্ববৎ); পৃ. ৮১-৮৫।

সৌমেন্দ্র কুমার গুপ্ত— শিক্ষায় মুর্শিদাবাদ: পটভূমি ও সমস্যা (পশ্চিমবঙ্গ কলেজ
ও বিশ্ববিদ্যালয় শিক্ষক সমিতি, ৫৬তম বার্ষিক সন্মেলন স্মারক-পত্রিকা, ১৯৮২,
জিয়াগঞ্জ)।

মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের অর্থনৈতিক রূপান্তর (১৫৭৫-১৭৫৭):

একটি রেখাচিত্র

১. নীহার বঙ্গন বায়— ইতিহাস বচনাব সাম্প্রতিক একটি পদ্ধতি; বিনয় ঘোষ-বচিত
‘পশ্চিমবঙ্গের সংস্কৃতি’ (১৯৫৭) গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত।
২. অধ্যাপক বণবীৰ চক্রবর্তীকে প্রদত্ত অধ্যাপক ইবফান হাবিবের সাক্ষাৎকাব; দি টেলিগ্রাফ,
২২শে মে, ১৯৮৭।
৩. ইবফান হাবিব— পোপটেনশিয়ালিটিস্ অব ক্যাপিটালিস্টিক ডেভেলপমেন্ট ইন্ দি ইকনমি
অব মুঘল ইন্ডিয়া (এনকোয়ারি, উইনটাব, ১৯৭১);
মমতাজুব বহমান তবফদাব— মধ্যযুগের বাংলায় প্রযুক্তি ও সমাজ বিবর্তন (ঢাকা, ১৯৯৩)।
জগদীশ নাভাষণ সবকাব— মুঘল ইকনমি: অবগ্যানিজেশন অ্যান্ড ওয়ার্কিং (কলিকাতা,
১৯৮৭); পৃ. ২২৫-২৩৪।
৪. ডঃ নীহার বঙ্গন বায়— বাঙালীব ইতিহাস: আদিপর্ব (১৯৫০); পৃ. ১০০-১০৪।
ডঃ বমেশচন্দ্র মজুমদাব বাংলা দেশেব ইতিহাস (১৩৫৬); পৃ. ৩-৮। ডঃ দীনেশ
চন্দ্র সবকাব— ভূমিকা, গৌড়ের কথা— অক্ষয় কুমার মৈত্রেয় (১৩৯০)। এস. কে

- ব্যানাজী— হুমায়ূন বাদশা (ইং, লন্ডন, ১৯৩৮); পৃ. ২১০-২১১, ২৬৫। ডব্লিউ.
ডব্লিউ হাটাব— এ স্ট্যাটিসটিক্যাল অ্যাকাউন্ট অব বেঙ্গল মুর্শিদাবাদ (৯ম খণ্ড) এবং
নদীয়া (২য় খণ্ড); লন্ডন, ১৮৭৬। বি. মৈত্র— হাইড্রোলজিক্যাল কাবাকটাবিস্টিকস্
অব দি বিভার্শ অব দি ভাগীবথী বেসিন, সুভাষ বঙ্কন বসু ও সত্যেন্দ্র চন্দ্র চক্রবর্তী—
সাম কনসিডারেশনস্ অন দি ডিকে অব দি ভাগীবথী ড্রেনেজ সিস্টেম, কে. ডি.
চ্যাট্টোজী ও এন জি. মজুমদার— ড্রেনেজ প্রব্লেমস্ অব দি ভাগীবথী বেসিন: তিনটি
প্রবন্ধই কানন গোপাল বাগচী সম্পাদিত 'দি ভাগীবথী-হুগলী বেসিন' গ্রন্থেব (কলিকাতা,
১৯৭২) অন্তর্ভুক্ত।
- সনৎ কুমার মিত্র— পশ্চিমবঙ্গের লোক-সংস্কৃতি বিচিত্রা (১৩৮২); পৃ. ১৮৪-১৮৭।
ডঃ বাধাকমল মুখোপাধ্যায়— দি চোলিং ফেস অব বেঙ্গল (১৯৩৮); পৃ. ১১০-১৭৬।
শিববাম বেবা— হুগলী নদীর পুনরুজ্জীবন কি অসম্ভব? (জ্ঞান ও বিজ্ঞান— এপ্রিল,
১৯৮০), বাংলাব নদনদীর কথা (ঐ, সেপ্টেম্বর-অক্টোবর, ১৯৮০)।
৫. বীবেন্দ্র কুমার ভট্টাচার্য সম্পাদিত— ওয়েস্ট বেঙ্গল ডিস্ট্রিক্ট গেজেটিয়ারস্- মুর্শিদাবাদ
(১৯৭৯); পৃ. ৫২-৫৪।
আচার্য যদুনাথ সবকাব সম্পাদিত দি হিষ্ট্রি অব বেঙ্গল-ভলুম ২ (ঢাকা, ১৯৪৮);
পৃ. ২০০-২০৬।
এন. ডি. ভট্টাচার্য— এ স্টাডি ইন সেটেলমেন্ট জিওগ্রাফি ইন দি ডিস্ট্রিক্ট অব মুর্শিদাবাদ;
ডিস্ট্রিক্ট সেল্যাস স্মান্ড বুক; মুর্শিদাবাদ, ১৯৬১; পৃ. ১৫০-১৫২।
আচার্য যদুনাথ সবকাব— ওল্ড মুর্শিদাবাদ-হিস্টোরিক্যাল মেমোরিজ; কৃষ্ণনাথ কলেজ
সেকেন্ডারী কমমেন্টেশন ভলুম ১৮৫৩-১৯৫৩, (১৯৫৩)।
সোমেন্দ্র চন্দ্র নন্দী— বন্দর কাশিমবাজার (১৯৭৮); পৃ. ৫-৮।
এন. ডি. ভট্টাচার্য— এ স্টাডি ইন সেটেলমেন্ট জিওগ্রাফি ইন দি ডিস্ট্রিক্ট অব মুর্শিদাবাদ;
বি. বায় সম্পাদিত সেল্যাস ১৯৬১ ওয়েস্ট বেঙ্গল ডিস্ট্রিক্ট স্মান্ড বুকস্- মুর্শিদাবাদ;
পৃ. ১৪০।
অশোক মিত্র সম্পাদিত— সেল্যাস ১৯৫১ ওয়েস্ট বেঙ্গল ডিস্ট্রিক্ট স্মান্ডবুকস্-মুর্শিদাবাদ;
পৃ. আপেনডিক্স-১, III
৬. অশোক মিত্র সম্পাদিত— পূর্ববৎ; পৃ. XXVII।
অতুল চন্দ্র বায়— হিষ্ট্রি অব বেঙ্গল: মুঘল পিবিয়ড (১৫২৬-১৭৬৫); পৃ:
১৩৮-১৩৯।
জগদীশ নাথবাণ সবকাব— পূর্ববৎ; পৃ: ১৮৪-১৮৮, ৮২-৮৬।
ডব্লু ফস্টাব— ফ্যাক্টিবজ্ ইন্ ইন্ডিয়া ১৬১৮-১৬২১ (অক্সফোর্ড, ১৯০৬); পৃ: ১৫৩,
১৯৪, ২৩০।
৭. ডঃ সুবেন্দ্রনাথ সেন— দি পুর্টগীজ ইন বেঙ্গল এবং আচার্য যদুনাথ সবকাব— দি
ট্রান্সফরমেশন অব বেঙ্গল আভাব মুঘল কল; দি হিষ্ট্রি অব বেঙ্গল— ভলুম ২
(ঢাকা, ১৯৪৮)।
অতুল চন্দ্র বায়— পূর্ববৎ; পৃ. ১৭১-২১৯।
সোমেন্দ্র চন্দ্র নন্দী— পূর্ববৎ।

- সুশীল চৌধুরী— ট্রেড আন্ড কন্সার্নস অর্গানাইজেশন ইন্ বেঙ্গল ১৬৫০-১৭২০ (কলিকাতা, ১৯৭৫); পৃ. ৮-১০।
৮. মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের লোকসংখ্যা (১৬৫০ খ্রীস্টাব্দ) সম্পর্কিত অনুমান নিম্নলিখিত পদ্ধতি অনুসরণ করে করা হয়েছে। এডওয়ার্ড সি. ডিমকে 'হিন্দুইজম্ আন্ড ইসলান ইন মিডাইডাল বেঙ্গল' প্রবন্ধে (ব্যাচেন ডান এম. বাউমার সম্পাদিত 'আসপেক্টস্ অব বেঙ্গলি হিস্টরি আন্ড সোসাইটি' গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত) ও 'কনেন-এব গণনার উপর নির্ভর করে ১৬৫০ খ্রীস্টাব্দে বাংলা দেশের জনসংখ্যা ১২৭ মিলিয়ন অনুমিত হয়েছে। পরবর্তীকালে ১৮৮১ খ্রীস্টাব্দ থেকে ১৯৪১ খ্রীস্টাব্দ পর্যন্ত অবিভক্ত বঙ্গের এবং মুর্শিদাবাদ জেলার দশ বৎসর অন্তর লোকসংখ্যার সম্পর্কের উপর নির্ভর করে ১৬৫০ খ্রীস্টাব্দে মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের লোকসংখ্যা অনুমিত হয়েছে by adopting the method of least squares, a straight line has been fitted showing the linear relationship between the population of Bengal and that of Murshidabad district মুর্শিদাবাদ জেলাঞ্চলের এই জনসংখ্যা সম্পর্কিত অনুমানে পৌঁছানোর ব্যাপারে প্রবন্ধকার বন্ধুবর অধ্যাপক বাজকৃষ্ণ মালের নিকট স্বধী। ইবফান হাবিব— পপুলেশন— দি কেমব্রিজ ইকনমিক হিস্ট্রি অব ইন্ডিয়া, ভলুম ১, (১৯৮২); পৃ. ১৬৩-১৭১।
- কে. এস লাল— গ্রোথ অব মুসলিম পপুলেশন ইন মেডাইডাল ইন্ডিয়া ১০০০-১৮০০ (দিল্লী, ১৯৭২) পৃ. ১০-১২, ১২৭-১৫৬, ১৭৪-১৮৬।
- সৌমেন্দ্র কুমার গুপ্ত— বাঙালী মুসলমান প্রসঙ্গে— প্রথম পর্যায়, অনীক, মার্চ, ১৯৬৬।
- অমিয় কুমার বাগচি— আন এসটিমেট অব দি গ্রস ডোমেস্টিক ম্যাটেব্রিয়াল প্রডাক্ট অব বেঙ্গল আন্ড বিহার ইন ১৭৯৪ ফ্রম কোল-ব্রুকস্ ডাটা, নাইনটিন্থ্ সেক্সুবি স্ট্যাডিজ, জুলাই, ১৯৭৩।
৯. ডব্লু. এইচ. মোবল্যান্ড— ইন্ডিয়া আর্ট দি ডেথ অব আকবর— আন ইকনমিক স্টাডি (লন্ডন, ১৯২০) পৃ. ৬৩-৮৭, ২৫৩-২৮১।
- জগদীশ নাভাষণ সবকার— পূর্ববং; পৃ. ২৩৫-২৬৬।
১০. ডঃ বিমান বিহারী মজুমদার— গোবিন্দদাসের পদাবলী ও তাঁহার যুগ (কলিকাতা, ১৯৬১); পৃ. ৪৪৪-৪৭২।
- বতুলেশ্বর বায়— চেঞ্জ ইন্ বেঙ্গল অ্যাগ্রোবিয়ান সোসাইটি (দিল্লী, ১৯৭৯), পৃ. ১৩-২৪।
- ডঃ অনিল চন্দ্র ব্যানার্জী— দি অ্যাগ্রোবিয়ান সিস্টেম অব বেঙ্গল— ভলুম ১— ১৫৮২-১৭৯৩; পৃ. ১-৪১।
- গৌতম ভদ্র— মুঘল যুগে কৃষি অর্থনীতি ও কৃষক বিদ্রোহ (কলিকাতা, ১৯৮৩); পৃ. ২৩-৬২।
- ইবফান হাবিব— মুঘল ভাবতের কৃষি ব্যবস্থা (১৫৫৬- ১৭০৭); পৃ. ১২০-২০১।
- ইবফান হাবিব— ব্যাকিং ইন্ মুঘল ইন্ডিয়া-কনট্রিবিউশন্স্ টু ইন্ডিয়ান ইকনমিক হিস্ট্রি— ১-এব অন্তর্ভুক্ত (কলিকাতা, ১৯৬০); পৃ. ১-২০।
১১. ১০ নং নির্দেশিকা অনুসরণ।
১২. এন. ডি. ভট্টাচার্য— পূর্ববং; পৃ. ১৫০-১৫৮।
- ডব্লিউ ডব্লিউ হাটাব— পূর্ববং।

- অ'চাৰ্য যদুনাথ দত্তৰ 'ন সম্পাদিত' দি হিষ্ট্রি অব বেঙ্গল, ভলুম ২; পৃঃ ২৪-২৫, ১১, ১১৯।
- ইবফান হাবিব— তপন বাঘচৌধুৰী ও ইবফান হাবিব সম্পাদিত দি কেমব্রিজ ইকনমিক হিষ্ট্রি অব ইণ্ডিয়া ভলুম ১ পৃঃ ৭৭-৭৯, ২১৭।
- শক্তিনাথ ঝা— মুৰ্শিদাবাদ জেলাৰ বাগড়ি অঞ্চলে কৃষি উৎপাদন বাবস্থা ও শ্ৰেণী অবস্থানেৰ কপান্তৰ; গণকৰ্ত্ত, বিশেষ মুৰ্শিদাবাদ সংখ্যা, ১৯৮২।
- ১৩ সোমেন্দ্ৰ চন্দ্ৰ নন্দী— বন্দৰ কাশিমবাজাব, পৃঃ ৫ ৯।
- তপন বাঘচৌধুৰী ও ইবফান হাবিব সম্পাদিত— দি কেমব্রিজ ইকনমিক হিষ্ট্রি অব ইণ্ডিয়া, ভলুম ১, পৃঃ ৭৭-৭৯।
- ফানিল চন্দ্ৰ বসু— দি ইণ্ডিয়ান ইকনমিক হিষ্ট্রি, ভলুম ১, পৃঃ ৩১-৩৩।
- অমূল চন্দ্ৰ— পৃঃ ১, ৫১-৫২।
- অ'চাৰ্য যদুনাথ দত্তৰ 'ন সম্পাদিত' দি হিষ্ট্রি অব বেঙ্গল, ভলুম ২, পৃঃ ২৪-২৫, ১১, ১১৯।
- জে. এইচ. টি. ওয়ালশ— এ হিষ্ট্রি অব মুৰ্শিদাবাদ (১৮৭৩-১৯০২); পৃঃ ১০২।
১৪. সুশীল চৌধুৰী— ট্ৰেড অ্যান্ড কমার্শিয়াল অগানিজেচন ইন বেঙ্গল ১৬৫০-১৭২০ (কলিকাতা, ১৯৭৫), পৃঃ ১২-২৬, ২০৭-২১৪।
- ডঃ অঞ্জলি চ্যাটার্জি— বেঙ্গল ইন দি বেইন অব আওবকজেব, ১৬৫৮-১৭০৭ (কলিকাতা, ১৯৭১), পৃঃ ৭১-১০৩, ১৮৬-১৯৮।
১৫. সুশীল চৌধুৰী— পৃঃ ১২।
- ডঃ অঞ্জলি চ্যাটার্জি— পৃঃ ১২।
- তপন বাঘচৌধুৰী ও ইবফান হাবিব সম্পাদিত— পূৰ্ববৎ; পৃঃ ২১৭, ২২৩-২২৪, ২৭১-২৭৩, ২৮২-২৮৩, ২৮১-২৮৭।
- ওম প্ৰকাশ— দি ডচ ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানী অ্যান্ড দি ইকনমি অব বেঙ্গল, ১৬৩০-১৭২০ (দিল্লী, ১৯৮৮); পৃঃ ১১৩-১১৭।
১৬. খান মোহাম্মদ মোহসিন— এ বেঙ্গল ডিষ্ট্ৰিক্ট ইন্ ট্ৰানজিশন: মুৰ্শিদাবাদ (১৭৬৫-১৭৯৩); ঢাকা, ১৯৭৩; পৃঃ ৪।
- ফিলিপ ক্যালকিনস্— দি বোল অব মুৰ্শিদাবাদ অ্যান্ড এ বিজিওন্যাল অ্যান্ড সাব-বিজিওন্যাল সেটাব ইন বেঙ্গল; আব পাৰ্ক সম্পাদিত 'আৰ্বান বেঙ্গল' (ইষ্ট ল্যানসিং: মিশনগান সেট ইউনিভাৰ্চিটি প্ৰেস, ১৯৬৯)। ব্যাচেল ডান এম. বম্বাৰ-সম্পাদিত আসপেক্টস অব বেঙ্গলি হিষ্ট্রি অ্যান্ড সোসাইটি-এছ্বে প্ৰদত্ত সংক্ষিপ্তসাব; পৃঃ ২২৭-২২৮।
- ডঃ অঞ্জলি চ্যাটার্জি— পূৰ্ববৎ; পৃঃ ৩০-৫২।
১৭. ১৫ নং নিদেশিকাৰ অনুকৰণ।
১৮. ১৫ নং নিদেশিকাৰ অনুকৰণ।
১৯. ১৫ নং নিদেশিকাৰ অনুকৰণ।
২০. ৮ নং নিদেশিকাৰ অনুকৰণ এবং তপন বাঘচৌধুৰী ও ইবফান হাবিব সম্পাদিত—

- পূর্ববৎ; পৃঃ ৪৩৪-৪৫১।
 ডঃ বিমান বিহাবী মজুমদার— পূর্ববৎ।
 জগদীশ নাবাযণ সবকাব— পূর্ববৎ। পৃঃ ২০১-২২৪।
 জগদীশ নাবাযণ সবকাব— *দি লাইফ অব মীব জুমলা-দি জেনাবেল অব আওবঙ্গজের*
(কলিকাতা, ১৯৫১)-পৃঃ ১৫৮-২১৯।
২১. ডঃ অনিল চন্দ্র ব্যানার্জী— পূর্ববৎ; পৃঃ ৩২-৩৪।
 এফ. ডি., অ্যাসকোলি— *আর্লি বেডেনিউ হিস্ট্রি অব বেঙ্গল আন্ড দি ফিফ্থ বিপোর্ট,*
১৮১২ (অক্সফোর্ড, ১৯১৭); পৃঃ ২৩-২৭।
 বমেশ চন্দ্র দত্ত— *দি পিজারিটি অব বেঙ্গল (প্রথম প্রকাশ, ১৮৭৪; বাংলা সংস্করণ,*
১৩৯২); পৃঃ ১৭-২৩।
 বতুলেশ্বা বায়— পূর্ববৎ, পৃঃ ১৩-৩৭।
২২. তপন বায়চৌধুরী ও ইবফান হাবিব সম্পাদিত— পূর্ববৎ; পৃঃ ২৭৯-২৮২।
 গৌতম ভদ্র— *মুঘল যুগে কৃষি অর্থনীতি ও কৃষক বিদ্রোহ; পৃঃ ১১৭-১৩০।*
 ডঃ কালিকিংকব দত্ত— *ইকনমিক কন্ডিশন অব দি বেঙ্গল সুবা— ইন ইয়াব্‌স্ অব*
ট্রানজিশন ১৭৪০-১৭৭২ (কলিকাতা, ১৯৮৪); পৃঃ ২০৪-২১৯।
 সন্দীপ বন্দোপাধ্যায়— *গ্রাম বাঙলাব গড়ন ও ইতিহাস (১৯৮২); পৃঃ ৪২-৫৫।*
 জগদীশ নাবাযণ সবকাব— *মুঘল ইকনমি-অর্গানিজেশন আন্ড ওয়ার্কিং; পৃঃ ৩২-৫৭।*
২৩. তপন কুমার বায়চৌধুরী ও ইবফান হাবিব সম্পাদিত— পূর্ববৎ; পৃঃ ১৭০, ২৬২,
 ২৮০, ৪৪১-৪৪২।
 ডঃ বিমান বিহাবী মজুমদার— পূর্ববৎ।
 শশাঙ্ক শেখর সিংহ— *শ্রীশ্রীবৃধবি-বিলাস (ভগবানগোলা, ১৩৭৯); পৃঃ ১৫-১২৩।*
 সুখময় মুখোপাধ্যায়— *মধ্যযুগেব বাংলা সাহিত্যেব তথ্য ও কালক্রম (কলিকাতা—*
১৯৭৪); পৃঃ ১১১-১৩২, ১৪৩-১৪৬।
 হবিচরণ বন্দোপাধ্যায়— *বঙ্গীয় শব্দকোষ, প্রথম খন্ড, পৃঃ ৫৭১।*
‘কসবা বাহাদুরপুৰ’ ও ‘কসবা গোয়াস’ সম্পর্কে প্রবন্ধকাব ব্যক্তিগত যোগাযোগসূত্রে
আলোচ্য সিদ্ধান্তে উপনীত, তবে এ-সম্পর্কে ক্ষেত্র-সমীক্ষাব একান্ত প্রয়োজন।
২৪. জগদীশ নাবাযণ সবকাব— পূর্ববৎ; পৃঃ ৭৬-১০৬।
 তপন বায়চৌধুরী ও ইবফান হাবিব সম্পাদিত— পূর্ববৎ। পৃঃ— ১৭ ২২ নং নির্দেশিকাৰ
 অনুকূপ।
 সুশীল চৌধুরী— পূর্ববৎ। পৃঃ ৬১-১৫৪।
২৫. ইবফান হাবিব— *পোটেনশিয়ালিটিস্ অব ক্যাপিটালিস্টিক ডেভেলপমেন্টে ইন দি ইকনমি*
অব মুঘল ইন্ডিয়া (এনকোয়াবি, উইনটাব, ১৯৭১)।
 ইবফান হাবিব— *ব্যাঙ্কিং ইন্ মুঘল ইন্ডিয়া— কণ্ট্রিবিউশন্‌স্ টু ইন্ডিয়ান ইকনমিক হিস্ট্রি—*
১-এব (কলিকাতা, ১৯৬০) অন্তর্ভুক্ত।
 জগদীশ নাবাযণ সবকাব— পূর্ববৎ। পৃঃ ২২৫-২৩৪, ৩১৭-৩৩১।
 সুশীল চৌধুরী—পূর্ববৎ। পৃঃ ৯৬-৯৮, ১৫২-১৫৪, ২৩৭-২৪০।
 সুনীতি কুমার ঘোষ— *দি ইন্ডিয়ান বিগ বুর্জোয়াসি (কলিকাতা, ১৯৮৫); পৃঃ-৪৮-৯০।*

- বামকৃষ্ণ মুখার্জী— *দি বাইজ্জ আন্ড ফল অব দি ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানী* (বার্লিন, ১৯৫৫); পৃঃ ৮৮-১১০।
- ওমপ্রকাশ— *পূর্ববৎ*; পৃঃ ১১৭।
২৬. তাবশংকর ব্যানার্জী— *ভেবিয়াস বেঞ্চল আসপেক্ট্‌স্ অব মর্ডান হিস্ট্রি* (কলিকাতা, ১৯৮৫); পৃঃ ৫৪-৫৮।
- সুকুমার ভট্টাচার্য— *দি ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানী আন্ড দি ইকনমি অব বেঞ্চল ফ্রম ১৭০৪ টু ১৭৪০* (লন্ডন, ১৯৫৪); পৃঃ ৭-১৭, ২১৮-২২৫।
- প্রেমেন আড্ডি ও ইবনে আজাদ— *পলিটিজ্জ আন্ড সোসাইটি ইন বেঞ্চল* (ববিন ব্ল্যাকবার্ন সম্পাদিত 'এঞ্জলসন ইন এ সাবকন্টিনেন্ট' ১৯৭৫, গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত। পৃঃ ৭৯-৮৪।
- সুবোধ কুমার মুখোপাধ্যায়— *প্রাক-পলাশী বাংলা* (কলিকাতা, ১৯৮২); পৃঃ ২-৭, ১৫৯-১৬৯।
২৭. এন. ডি ভট্টাচার্য— *পূর্ববৎ*। পৃঃ ১৭১-১৭৪।
- আচার্য যদুনাথ সবকার সম্পাদিত— *পূর্ববৎ*। পৃঃ ৪০৪-৪০৫।
- আব্দুল কবিম— *মুর্শিদকুলি আন্ড হিজ টাইম্‌স্* (ঢাকা, ১৯৬৩); পৃঃ ২১-২২, ২১১-২১৬।
- খান মোহাম্মদ মোহসিন— *পূর্ববৎ*। পৃঃ ৫-১০।
- বীবেন্দ্র কুমার ভট্টাচার্য সম্পাদিত— *পূর্ববৎ*। পৃঃ ৫৭-৬২।
২৮. বঙ্গলেক্ষা বাথ— *পূর্ববৎ*। পৃঃ ২৪-৩৭।
- আব্দুল কবিম— *পূর্ববৎ*। পৃঃ ২১৮-২২০।
- আচার্য যদুনাথ সবকার সম্পাদিত— *পূর্ববৎ*। পৃঃ ৪০৮-৪২১।
- ডঃ অনিল চন্দ্র ব্যানার্জী— *পূর্ববৎ*। পৃঃ ৪২-৬৯।
- বীবেন্দ্র কুমার ভট্টাচার্য সম্পাদিত— *পূর্ববৎ*। পৃঃ ২৫১-২৫৪।
- সুবোধ কুমার মুখোপাধ্যায়— *বাংলাব আর্থিক ইতিহাস-অষ্টাদশ শতাব্দী* (কলিকাতা, ১৯৮৫); পৃঃ ১-২৮।
- নবেন্দ্র কৃষ্ণ সিংহ— *দি ইকনমিক হিস্ট্রি অব বেঞ্চল, ভলুম ২* (কলিকাতা, ১৯৬২); পৃঃ ১-২২।
২৯. কালীকিংকর দত্ত— *সার্ভে অব ইন্ডিয়া'স সোসায়াল লাইফ আন্ড ইকনমিক কন্ডিশন ইন দি এইচ্‌সিপি সেক্সবী* (১৭০৭-১৮১৩), কলিকাতা, ১৯৬১; পৃঃ ৬৫-৭২।
- তাবশংকর ব্যানার্জী— *পূর্ববৎ*।
- সুকুমার ভট্টাচার্য— *পূর্ববৎ*। পৃঃ ১৮-৭৬, ১১৬-১৩১।
- সুবোধ কুমার মুখোপাধ্যায়— *প্রাক পলাশী বাংলা*, পৃঃ ৪৪-৬৭; *বাংলাব আর্থিক ইতিহাস*, পৃঃ ৮০-১২১।
- প্রেমেন আড্ডি ও ইবনে আজাদ— *পলিটিজ্জ আন্ড সোসাইটি ইন বেঞ্চল*; ববিন ব্ল্যাকবার্ন সম্পাদিত *এঞ্জলসন ইন এ সাবকন্টিনেন্ট* (লন্ডন, ১৯৭৫) গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত; পৃঃ ৮০-৮৪।
- সুনীতি কুমার ঘোষ— *দি ইন্ডিয়ান বুর্জোয়াসি* (কলিকাতা, ১৯৮৫); পৃঃ ৩৬-৪৫।

- বতন দাশগুপ্ত— মার্সিনাবীজ আন্ত দি পলিটিক্যাল ইকনমি অব বেঙ্গল · ১৭২৭-৬৩;
সোস্যাল সায়েন্টিস্ট, এপ্রিল, ১৯৮৫; পৃঃ ১৮।
৩০. মেজব টল ওয়ালাস— এ হিস্ট্রি অব মুর্শিদাবাদ ডিস্ট্রিক্ট, লন্ডন, ১৯০২; ‘ইন্ডাস্ট্রিজ’
নামক অধ্যায়।
- জগদীশ নাবাঘণ সবকাব— মুঘল ইকনমি; পৃঃ ৩৮ ৭২।
- সোমেন্দ্র চন্দ্র নন্দী — পূর্ববৎ। পৃঃ ২৬-৪০।
- সুশীল চৌধুরী — পূর্ববৎ। পৃঃ ১৬-৬০, ১৭৮ ১০৫।
- ডঃ অম্বলি চ্যাটার্জী - পূর্ববৎ। পৃঃ ৮৯-১০৩, ১৬৬-১৮৫।
- সুবোধ কুমার মুখোপাধ্যায়— বাংলাব আর্থিক ইতিহাস; পৃঃ ৬৮-৭৯, ৮০-১২১।
- কালীকিংকব দত্ত— পূর্ববৎ।
৩১. সোমেন্দ্র চন্দ্র নন্দী— পূর্ববৎ। পৃঃ ৩১-৩৬।
- গৌতম ভদ্র— সোস্যাল ফ্রপন্স্ আন্ড বিলেশন্স্ ইন দি টাউন অব মুর্শিদাবাদ, দি
ইন্ডিয়ান হিস্টোরিক্যাল রিভিউ, জানুয়ারী, ১৯৭৬।
- সুশীল চৌধুরী— পূর্ববৎ। পৃঃ ৬১-৯৮।
৩২. কালীকিংকব দত্ত— ইকনমি কন্ডিশন অব দি বেঙ্গল সুবা ইন ইয়ার্স অব ট্রানজিশন
১৭৪০ ১৭৭২ (কলিকাতা, ১৯৮৮), পৃঃ ১৮১-২৬২।
৩৩. কালীকিংকব দত্ত - পূর্ববৎ। পৃঃ ২১৭ ২১৯।
- জগদীশ নাবাঘণ সবকাব — পূর্ববৎ। পৃঃ ২৯৬-৩১৩।
- সোমেন্দ্র চন্দ্র নন্দী — পূর্ববৎ। পৃঃ ৪১ ৫৬।
- সুবোধ কুমার মুখোপাধ্যায়— প্রাক-পলাশী বাংলা; পৃঃ ৬-৭।
৩৪. ডব্লিউ. ডব্লিউ. হান্টার-- এ স্ট্যাটিসটিক্যাল আকাউন্ট অব বেঙ্গল— মুর্শিদাবাদ;
পৃঃ ৩৫-৩৬, ৬৭ ৬৭।
- খান মোহাম্মদ মোহাম্মদ - পূর্ববৎ। পৃঃ ২২৭।
- নবেদ্র কৃষ্ণ সিংহ— দি ইকনমিক হিস্ট্রি অব বেঙ্গল, ভলুম ২, পৃঃ ২২৭ ২২৯।
- তপন কুমার বায়চৌধুরী এ ইব্রাহিম হাবিব সম্পাদিত— পূর্ববৎ। পৃঃ ১৭০ ১৭১।
- কে. এস. লাল— পূর্ববৎ। পৃঃ ২১৮ ২৫২।
- বিজয় কুমার বন্দোপাধ্যায় — একটি নগরের ইতিবৃত্ত, জ্ঞাপথিতা (শত্ৰুনাথ সবকাব
সম্পাদিত ও প্রকাশিত, ব. ম. পু. মুর্শিদাবাদ), আশ্বিন, ১৩৯২।
৩৫. সুবোধ কুমার মুখোপাধ্যায় -- বাংলাব আর্থিক ইতিহাস; পৃঃ ১৩৫-১৪৬, ৭৫-৬৭।
- কালীকিংকব দত্ত— সার্ভে অব ইকনমিক সোসায়াল লাইফ আন্ড ইকনমিক কন্ডিশন
ইন দি এইটিন্গ্ সেনচুরি (১৮০১-১৮১৩) পৃঃ ১২১-১৩৪।
- বতুলেশ্বর বায়— পূর্ববৎ। পৃঃ ৩৭ ৫১।
- রামকৃষ্ণ মুখার্জী— পূর্ববৎ। পৃঃ ১৭০-২০৬।
- নবেদ্র কৃষ্ণ সিংহ— পূর্ববৎ, ভলুম ১। পৃঃ ২১০ ২২৯। পূর্ববৎ, ভলুম, ২। পৃঃ
৪৮-৬৭।
- সুনীতি কুমার ঘোষ— পূর্ববৎ। পৃঃ ১১৪-১৫১।
- নিখিল সুব— ছিয়াত্তরের মধ্যস্তব ও সন্ন্যাসী— ফকির বিদ্রোহ (কলিকাতা, ১৯৮২)।

মুর্শিদাবাদ জেলায় নীল চাষ ও নীল বিদ্রোহ

১. মেসবাহুল হক— পলাশী যুদ্ধোত্তর মুসলিম সমাজ ও নীল বিদ্রোহ (ঢাকা, ১৯৮২); পৃঃ ১১১-১৫৫।
এইচ. আব. ঘোষাল— ইকনমিক ট্রানজিশন ইন দি বেঙ্গল প্রেসিডেন্সী (১৭৯৩-১৮৩৩); কলকাতা, ১৯৬৬; পৃঃ ৭৩-৭৮।
২. বিনয় ঘোষ— বাংলার সামাজিক ইতিহাসের ধারা (কলকাতা, ১৯৬৮); পৃঃ ৩১-৩২।
বিনয় ঘোষ সম্পাদিত— সাময়িকপত্রে বাংলার সমাজচিত্র, প্রথম বন্ড (কলকাতা, ১৯৬২); পৃঃ ৪৮৯-৪৯০।
৩. ব্রেন্ডার বি ক্রিং— দি ব্লু মিউটিনি (কলকাতা, ১৯৭৭); পৃঃ ১৭-১৮।
বিনয় ঘোষ— পূর্ববৎ। পৃঃ ৩১-৩২।
সুবোধ কুমার মুখোপাধ্যায়— বাংলার আর্থিক ইতিহাস (অষ্টাদশ শতাব্দী); কলকাতা, ১৯৮৫; পৃঃ ৭৮।
সুবোধ কুমার মুখোপাধ্যায়— বাংলার আর্থিক ইতিহাস (ঊনবিংশ শতাব্দী); কলকাতা, ১৯৮৭; পৃঃ ৭৬-৭৮।
৪. প্রমোদ বঙ্কন সেনগুপ্ত— নীল বিদ্রোহ ও বাঙালী সমাজ (কলকাতা, ১৯৭৮); পৃঃ ১১-২১।
৫. বিনয় চৌধুরী— গ্রোথ অব কমার্সিয়াল এগ্রিকালচার ইন বেঙ্গল (১৭৫৭-১৯০০); কলকাতা, ১৯৬৪; পৃঃ ১০৫-১২৪।
চিত্তব্রত পালিত— টেনসনস্ ইন্ ক্রাফ বেঙ্গল (কলকাতা, ১৯৭২); পৃঃ ১২৩-১৩০।
স্বপন বসু— গণ অসন্তোষ ও উনিশ শতকের বাঙালী সমাজ (কলকাতা, ১৯৮৪); পৃঃ ১৮-২০।
৬. বিনয় চৌধুরী— পূর্ববৎ।
৭. প্রমোদ বঙ্কন সেনগুপ্ত— পূর্ববৎ; পৃঃ ৫২।
৮. ব্রেন্ডার বি ক্রিং— পূর্ববৎ; পৃঃ ৬১-৬২।
৯. নরেন্দ্র কৃষ্ণ সিংহ— দি ইকনমিক হিস্ট্রি অব বেঙ্গল, ভলুম ২ (কলকাতা, ১৯৬২); পৃঃ ৫৮-৬৫।
১০. নিখিল নাথ রায়— মুর্শিদাবাদ কাহিনী (১৩০৪ সাল); পৃঃ ১৪৮-১৪৯।
সোঃমন্ডু চন্দ্র নন্দা— লাইফ অ্যান্ড টাইম্‌স্ অব কান্ত বাবু, ভলুম ১ (কলকাতা, ১৯৭৮); পৃঃ ৪৭৬-৪৭৭।
১১. সুবোধ কুমার মুখোপাধ্যায়— বাংলার আর্থিক ইতিহাস (অষ্টাদশ শতাব্দী; পূর্ববৎ; পৃঃ ৭৮।
১২. খান মোহাম্মদ মহসীন— এ বেঙ্গল ডিস্ট্রিক্ট ইন্ ট্রানজিশন: মুর্শিদাবাদ ১৭৬৫- ১৭৯৩ (ঢাকা, ১৯৭৩); পৃঃ ৬৮-৭৮।
১৩. সনৎ কুমার বোস ও এ মিত্র সম্পাদিত— ওয়েস্ট বেঙ্গল ডিস্ট্রিক্ট রেকর্ডস, নিউসিবিজ,

- মুর্শিদাবাদ, লোর্টস বিসীড্‌ ১৭৭৯-১৮০৩ (কলকাতা, ১৯৫৮); পৃঃ ৩০৬-৩০৭।
১৪. সোমেন্দ্র চন্দ্র নন্দী— পূর্ববৎ; পৃঃ ৪৩৬-৪৩৯।
১৫. সোমেন্দ্র চন্দ্র নন্দী— বন্দর কাশিমবাজার (কলকাতা, ১৯৭৮); পৃঃ ১৫০।
১৬. অমলেন্দু দে— ইন্ডিগো প্রোসেসিং, ইটস্ একসপানশন ইন্ ডিফারেন্ট এরিয়াস (জার্নাল অব হিস্ট্রি, যাদবপুর ইউনিভার্সিটি, ভল্যুম ২, ১৯৮১); পৃঃ ১৩১।
১৭. সনৎ কুমার বোস ও এ মিত্র সম্পাদিত— পূর্ববৎ; পৃঃ ৫৭৭, ৫৭৯-৫৮১।
১৮. নৃপেন্দ্র নাবাষণ কুন্ডু— ডোমকল কুন্ডিয়াড়ি (বর্তিকা, ২৭ বর্ষ, জানুয়ারী- মার্চ সংখ্যা, ১৯৮৩); পৃঃ ১০।
১৯. জে. এইচ. টি. ওয়ালস্— এ হিস্ট্রি অব মুর্শিদাবাদ ডিস্ট্রিক্ট (লন্ডন, ১৯০২; পৃঃ ১১৭।
২০. চিত্তব্রত পালিত— পূর্ববৎ; পৃঃ ১২৩।
২১. সোমেন্দ্র চন্দ্র নন্দী— লাইফ্‌ আন্ড টাইম্‌স্ অব কানতু বাবু, ভল্যুম ২ (কলকাতা, ১৯৮১); পৃঃ ২৮১-২৮৩।
২২. সোমেন্দ্র চন্দ্র নন্দী— বন্দর কাশিমবাজার; পৃঃ ১৪২-১৪৭।
২৩. সনৎ কুমার বোস এ মিত্র সম্পাদিত— পূর্ববৎ; পৃঃ ৫৭৭-৫৮১।
২৪. এ.মিত্র সম্পাদিত— সেল্যাস ১৯৫১, পশ্চিমবঙ্গ, ডিস্ট্রিক্ট হ্যান্ডবুকস মুর্শিদাবাদ (কলকাতা, ১৯৫৩); পৃঃ XXIV ও XXVII।
২৫. ডঃ বঙ্কন কুমার গুপ্ত— দি ইকনমিক লাইফ্‌ অব এ বেঙ্গল ডিস্ট্রিক্ট বীবড্‌ম ১৭৭০ ১৮৫৭।(বর্ধমান, ১৯৮৪); পৃঃ ১১৬।
২৬. এ. মিত্র সম্পাদিত— পূর্ববৎ; পৃঃ আপেনডিক্স্‌ সিক্স্‌, CXXIV-CXXV।
২৭. বায় বিজয়বিহারী মুখার্জী বাহাদুর— ফাইনাল রিপোর্ট অন দি সার্ভে আন্ড সেটেলমেন্ট অপ্রাবেশন্‌স্‌ ইন্‌ দি ডিস্ট্রিক্ট অব মুর্শিদাবাদ, ১৯২৪-১৯৩২ (কলকাতা, ১৯৩৮); পৃঃ ১২৭-১২৮।
২৮. ডঃ রাধাকমল মুখার্জী— দি চোলিং ফেস অব বেঙ্গল, এ স্টাডি ইন্‌ রিভার্বিং ইকনমি (কলকাতা, ১৯৩৮); পৃঃ ৭৩-১০৯।
২৯. এইচ. আর ঘোষাল— পূর্ববৎ; পৃঃ ৮৬-৮৭।
রিপোর্ট অব দি ল্যান্ড রেভিনিউ কমিশন, বেঙ্গল, ভল্যুম ৪ (কলকাতা, ১৯৪০); পৃঃ ২৫৫।
৩০. ব্র্যেয়ার বি ক্রিং— পূর্ববৎ; পৃঃ ৮৪-৮৫।
অশোক মিত্র— দি ট্রাইব্‌স্‌ আন্ড কাষ্ট্‌স্‌ অব ওয়েস্ট বেঙ্গল (কলকাতা, ১৯৫৩); পৃঃ ৩২-৩৩।
৩১. ব্র্যেয়ার বি ক্রিং— পূর্ববৎ; পৃঃ ২৮-২৯।
৩২. সনৎ কুমার বোস ও এ. মিত্র সম্পাদিত— পূর্ববৎ; পৃঃ ৩০৬, ৩০৮, ৫৭৭-৫৮১।
৩৩. পূর্ববৎ; পৃঃ ৫৮১।
৩৪. ডব্লিউ. ডব্লিউ. হাটার— এ স্ট্যাটিসটিক্যাল অ্যাকাউন্ট অব বেঙ্গল, ভল্যুম, নাইন (লন্ডন, ১৮৭৬); পৃঃ ১৫২-১৫৩।
৩৫. মেসবাহুল হক— পূর্ববৎ; পৃঃ ১২২-১২৩।

৩৬. পূর্ববৎ।

জে. এইচ. টি. ওয়াল্‌স্— পূর্ববৎ; পৃঃ ১১৬-১১৭।

৩৭. বঞ্জিত চক্রবর্তী— দ্বাবকানাথ ঠাকুর, ঐতিহাসিক সমীক্ষা (কলকাতা, ১৯৮৩); পৃঃ ৩৫-৩৬।

৩৮. বিপোর্ট অব দি ইন্ডিগো কমিশন আপপয়েন্টড আন্ডার আক্ট ইন্ডেন অব ১৮৬০; কলকাতা, ১৮৬০; পৃঃ ২২।

৩৯. সৌমেন্দ্র কুমার গুপ্ত— ভগবানগোলাব, ৭' অধ্যায় 'ভগবানগোলা উচ্চ বিদ্যালয় ছাত্রাবর্তী, সন ১৩৬১)।

৪০. এইচ. আব. ঘোষাল—পূর্ববৎ; পৃঃ ২৯০-২৯১।

চিত্তব্রত পালিত— পূর্ববৎ; পৃঃ ১০০-১০১।

৪১. এস. বি. সিং— ইউরোপীয়ান এজেন্সী হার্ডসেস ইন্ বেসল (কলকাতা, ১৯৬৬); পৃঃ ২২৮।

৪২. মুহম্মদ ইউসুফ হোসেন— নীলবিদ্রোহেব নানা কথা (ঢাকা, ১৯৯০); পৃঃ ১০০-১০৪।

৪৩. প্রমোদ বঙ্গন সেনগুপ্ত— পূর্ববৎ; পৃঃ ৪৩।

৪৪. জে. এইচ. টি. ওয়াল্‌স্— পূর্ববৎ; পৃঃ ১১৬।

চিত্তব্রত পালিত— পূর্ববৎ; পৃঃ ১২৩-১৩০।

৪৫. নবেন্দ্র কৃষ্ণ সিংহ - ১৫ ইকনমিক হুইটী অব বেসল ১৭৯৩-১৮৪৮, ডলুম থ্রি (কলকাতা, ১৯৭০; পৃঃ ১৯-২১।

৪৬. এইচ. আব. ঘোষাল— পূর্ববৎ; পৃঃ ৫৭।

কমল বন্দোপাধ্যায় মুশিদাবাদ থেকে বলাই, প্রথম খণ্ড (কলকাতা, ১৩৮২); পৃঃ ১২৮-১২৯।

সত্যেন্দ্র মোহন চট্টোপাধ্যায়— বাঙালার সামাজিক ইতিহাসেব ভূমিকা (১১০০-১৯০০; কলকাতা, ১৯৭৪; পৃঃ ২৫৫।

১২৫ তম বার্ষিকী সংখ্যা, ১৯৭১, গুরুদাস তাবাসুন্দরী ইনস্টিটিউশন; পৃঃ-অধ্যায় ১ ও ২।

৪৭. অশোক মিত্র সম্পাদিত - পশ্চিমবঙ্গেব পূজা-পর্বন ও মেলা, দ্বিতীয় খণ্ড (দিল্লী, ১৯৬৮); পৃঃ ৯৬।

৪৮. আচার্য যদুনাথ সবকাব— ওল্ড মুশিদাবাদ- হিস্টোরিক্যাল মেমোরি; কৃষ্ণনাথ কলেজ সোলিডারিটি কমমেন্সেবোশন ডলুম (১৮৫৩- ১৯৫৩)- এ অন্তর্ভুক্ত (বহুবমপূব. ১৯৫৩); পৃঃ ১৩২।

৪৯. ব্রেথার বি ক্লিং— পার্টনার ইন্ এমপায়াব- দ্বাবকানাথ টেগোব আন্ড দি এজ অব এন্টারপ্রাইজ ইন্ ইস্টার্ন ইন্ডিয়া (কলকাতা, ১৯৮১; পৃঃ ৮৪-৮৭।

৫০. বিনয় ঘোষ সম্পাদিত— সাময়িকপত্রে বাংলার সমাজচিত্র, তৃতীয় খণ্ড (কলকাতা, ১৯৮০); পৃঃ ৬২।

৫১. বিপোর্ট অব দি ইন্ডিগো কমিশন; পূর্ববৎ; আপেনডিক্স ওয়ান অব জেনাবেল আপেনডিক্স পার্ট ওয়ান; পৃঃ ২২-৩২।

৫২. চিত্তব্রত পালিত— পূর্ববৎ; পৃঃ ১২৪।

৫৩. শ্রীশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়— মুর্শিদাবাদ কথা ১; পৃঃ ২৫৮- ২৫৯।
৫৪. চিত্তব্রত পালিত— পূর্ববৎ; পৃঃ ১২৩।
৫৫. বিনয় ঘোষ সম্পাদিত— সাময়িকপত্রে বাংলার সমাজচিত্র, প্রথম খন্ড; পূর্ববৎ; পৃঃ ১০৩।
- জীমূতবাহন চক্রবর্তী— বাবু চন্দ্রমোহন চট্টোপাধ্যায়— প্রথম বাঙালী ডেপুটী ইতিবৃত্ত (কৃষ্ণনাথ কলেজ পত্রিকা, ১৯৯০); পৃঃ প্র- ১৫।
৫৬. নৃপেন্দ্র নাথ কুন্ডু— পূর্ববৎ; পৃঃ ৭-১৪।
- জে. এইচ. টি. ওয়াশিংটন— পূর্ববৎ; পৃঃ ১৫-২১।
- চিত্তব্রত পালিত -- পূর্ববৎ; পৃঃ ১২৪-১২৬।
- বলরাম বায় মৌদুগা উনিশ শতকে মুর্শিদাবাদের কৃষি ও শিল্প (শারদীয় জলসিঁড়ি, বঙ্গবন্ধু, ১৩৯৯), পৃঃ তিন
- ম্যাক্স মল্ট্রোফ দ্যাক্স ১৮১৬ খ্রীস্টাব্দে প্রকাশিত ১৮৫৩-৫৪ খ্রীস্টাব্দে জে. ই. মল্ট্রোফ : পৃঃ ৫ এবং ১৮৬৭-৬৮ খ্রীস্টাব্দে লেফটেন্যান্ট জে. সিউয়ার্ট-কর্ক স্মারক, ১৯১১ খ্রীস্টাব্দে প্রস্তুত জেলাব বৈশম্য, ও নীলকুঠিগুলির মানচিত্র।
৫৭. বিপোর্ট অব দি ইন্ডিগো কমিশন; পূর্ববৎ; আপেনডিক্স্ ওথান পৃঃ XV
৫৮. পূর্ববৎ; আপেনডিক্স্ সেডেনটিন, পৃঃ XCVIII
৫৯. বিনয় চৌধুরী — পূর্ববৎ; পৃঃ ১০৫-১২৪।
৬০. এল. এস. গালা — ডিস্ট্রিক্ট গেজেটিয়ার, মুর্শিদাবাদ (কলকাতা, ১৯১৪); পৃঃ ১০৫।
৬১. বিনয় চৌধুরী — পূর্ববৎ; পৃঃ ১০৫-১০৬।
৬২. প্রমোদ বঙ্কন সেনগুপ্ত— পূর্ববৎ; পৃঃ ৬১।
৬৩. বিপোর্ট অব দি ইন্ডিগো কমিশন; পূর্ববৎ; আপেনডিক্স্ টুয়েন্টিওয়ান, পৃঃ CII-CIX
৬৪. তপোবিজয় ঘোষ— নীলবিদ্রোহেব চবিত্র ও বাঙালী বুদ্ধিজীবী (কলকাতা, ১৯৮৩); পৃঃ ৯৭-৯৮।
৬৫. স্বপন বসু— পূর্ববৎ; পৃঃ ১৮-১৯।
৬৬. কৃষ্ণনাথ কলেজ সোর্টিংম্যান ডলিউম- ১৮৫৩-১৯৫৩ (বহরমপুর, ১৯৫৩); পৃঃ ১০৬-১০৯।
৬৭. শতর্ষু স্মারক সংকলন, ১৮৮২-১৯৮১, চক ইসলামপুর এস সি এম উচ্চ বিদ্যালয় (১৯৮২) পৃঃ ৩-৪।
৬৮. তপোবিজয় ঘোষ— পূর্ববৎ; পৃঃ ১৬-২৭।
৬৯. ব্রোথার বি ক্লিং— দি ব্লু মিউটিন; পূর্ববৎ; পৃঃ ৭৮-৮০।
৭০. পূর্ববৎ; পৃঃ ৮০-৮১।
৭১. পূর্ববৎ; পৃঃ ৯১-৯৫।
- প্রমোদ বঙ্কন সেনগুপ্ত— পূর্ববৎ; পৃঃ ৬৬।
- স্বপন বসু— পূর্ববৎ; পৃঃ ৬২-৬৩।
- পুলক চন্দ— নীল বিদ্রোহ (কলকাতা, ১৯৮৩); পৃঃ ৮৪-৮৭।
৭২. মুহম্মদ ইউসুফ হোসেন— পূর্ববৎ; পৃঃ ৪৮।

৬: প্রমোদ মুখোপাধ্যায়— প্রসঙ্গ: মানদহে নীলচাষ, নীলকুঠি ও নীলবিদ্রোহ (মধুপণী,
বিশেষ মানদহ জেলা সংখ্যা- ১৯৮৫); ৭: ১২০ ১২৮।

୪୯. ପୂର୍ବବର୍ତ୍ତ ।

- আশীষ কুমার মন্ডল— সিপাহী বিদ্রোহে বহুবমপূর্ব (গণকণ্ঠ, বিশেষ সংখ্যা, ১৯৯২);
পৃঃ ৫-২৬-৩৬।
৯০. এম. এ. খান সম্পাদিত— সিলেকশন্স্ ফ্রম বেঙ্গল গভর্নমেন্ট রেকর্ডস্ অন ওহাবী
ট্রায়ালস্ (১৮৬৩-৭০); ঢাকা, ১৯৬১।
৯১. তপোবিজয় ঘোষ— পূর্ববৎ; পৃঃ ৫৬।
৯২. ডব্লিউ. ডব্লিউ. হাষ্টার— পূর্ববৎ; পৃঃ ১৫৩।
৯৩. বিনয় চৌধুরী— আত্মবিশ্বাস বিলেশন্স্ ইন বেঙ্গল; নবেদ্র কৃষ্ণ সিংহ সম্পাদিত
‘দি হিস্ট্রী অব বেঙ্গল (১৭৫৭-১৯০৫)’; পৃঃ ২৫১।
৯৪. মুহম্মদ ইউসুফ হোসেন— পূর্ববৎ; পৃঃ ৯৩-৯৪।
বাঘ বিজয় বিহাবী মুখার্জী— পূর্ববৎ; পৃঃ ১৫২।
৯৫. জে. এইচ. টি. ওয়ালস্— পূর্ববৎ; পৃঃ ১১৫-১২১।
৯৬. বিপোর্ট অব দি ল্যান্ড বেডেনিউ কমিশন, বেঙ্গল, ভলুম ৪ (১৯৪০); পৃঃ ২৫০।
৯৭. নলিনাক্ষ সান্যাল— বোজ্জনামচা : ১ (সমতট, ৮৪; ১৯৯০); পৃঃ ৪১৭-৪২৬।
কমলেন্দু বাগচী— কুঠিয়াল জমিদার সাহেব ও স্বামী অখণ্ডানন্দজী (নমামি। পূজাসংখ্যা,
১৩৯২। ২৫ বর্ষ। বহুবমপূর্ব); পৃঃ ৩-৮।
কৌশিকনাথ ভট্টাচার্য— মাই বেমিনিসেলেন্স্ অব বেড. ই. এম. হুইলাব; কৃষ্ণনাথ
কলেজ সেক্টিনাবী কমমেন্সেমেন্ট ডায়ারী (১৮৫৩-১৯৫৩)-এ অন্তর্ভুক্ত; পৃঃ ১৬১।
৯৮. ডঃ সোমেন্দ্র চৌধুরী— নীলকব বিদ্রোহ (কলকাতা, ১৯৭২); ভূমিকা
(বিবেকানন্দ পাধ্যায় রচিত)।
নৃপেন্দ্র নাথায়ণ কুণ্ডু— পূর্ববৎ; পৃঃ ১২-১৩।
৯৯. বজ্রতান্ত্র বাঘ— সোস্যাল কনফ্লিক্ট অ্যান্ড পোলিটিক্যাল আনবেস্ট ইন্ বেঙ্গল
(১৮৭৫-১৯২৭); দিল্লী, ১৯৮৪; পৃঃ ২৮৭-২৮৮।
সুনীল সেন— পিজার্ট মুভমেন্ট ইন ইন্ডিয়া (কলকাতা, ১৯৮২); পৃঃ ৯৯-৫১।
ডঃ সোমেন্দ্র প্রসাদ চৌধুরী— পূর্ববৎ; পৃঃ ৭৬-৭৮।
১০০. পূর্ববৎ।
১০১. নৃপেন্দ্রনাথায়ণ কুণ্ডু— পূর্ববৎ; পৃঃ ১৩।
১০২. তপোবিজয় ঘোষ— পূর্ববৎ; পৃঃ ৪৪-৮৫।

চিরস্থায়ী বন্দোবস্তে মূর্শিদাবাদের অর্থনীতি (১৭৫৭-১৯৫৫)

১. কার্ল মার্ক্স— (১) দি ব্রিটিশ রুল ইন্ ইন্ডিয়া; (২) দি ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানী—
ইটস্ হিস্ট্রি অ্যান্ড বেকাণ্টস্; (৩) দি ফিউচার বেকাণ্টস্ অব দি ব্রিটিশ রুল ইন
ইন্ডিয়া; কে. মার্ক্স ও এফ এক্সেলস্ রচিত প্রবন্ধাবলীর সংকলন “দি ফার্স্ট ইন্ডিয়ান
ওয়াব অব ইন্ডিপেন্ডেন্স ১৮৫৭-১৮৫৯” গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত (মস্কো, ১৯৫৯; তিনটি
প্রবন্ধবই যচনাকাল ১৮৫৩। পৃঃ ১৪-৪০।
- বমেশচন্দ্র দত্ত— ভাবতের অর্থনৈতিক ইতিহাস ১৭৫৭-১৮৩৭ (বঙ্গানুবাদ, কলকাতা,

১৯৭২); পৃঃ ৫৫-৯৯, ২৬৬-২৮০।

নবেদ্র কৃষ্ণ সিংহ— ইকনমিক হিস্ট্রি অব বেঙ্গল, ভলুম ১ (কলকাতা, ১৯৫৬);

পৃঃ ১৪৬-১৮৮; ভলুম ৩ (কলকাতা, ১৯৭০); পৃঃ ১-২৫।

ডঃ কালীকিংকব দত্ত— সার্ভে অব ইন্ডিয়াজ্ সোস্যাল লাইফ্ আন্ড ইকনমিক কন্ডিশন

ইন দি এইন্ডিয়া সেক্সবী (১৭০৭-১৮১৩); কলকাতা, ১৯৬১; পৃঃ ৭৯-১২০।

সবাসচি ভট্টাচার্য— ঔপনিবেশিক ভাবতের অর্থনীতি (কলকাতা, ১৩৯৬); পৃঃ

৭৯-৮৬।

বামকৃষ্ণ মুখার্জী— দি বাইজ্ অ্যান্ড ফল অব দি ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানী (ব লিন, ১৯৫৫);

পৃঃ ২২৬-২৪৮।

২. নবেদ্র কৃষ্ণ সিংহ— পূর্ববৎ; ভলুম ২ (কলকাতা, ১৯৬২); পৃঃ ৪৮-৬৭, ১৮৩-২৩২।

মাঝাকল হক— দি ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীজ্ ল্যান্ড পলিসি অ্যান্ড কমার্স ইন্ বেঙ্গল

১৬৯৮-১৭৮৪ (ঢাকা, ১৯৬৪); পৃঃ ১৭৪-২৫৫।

৩. অমলেশ ত্রিপাঠী— ট্রেড অ্যান্ড ফাইন্যান্স ইন্ দি বেঙ্গল প্রেসিডেন্সী ১৭৯৩ ১৮৩৩ (কলকাতা, ১৯৭৯); পৃঃ ১-৩৬, ২০৮, ২২১।

এইচ. আব. ঘোষাল— ইকনমিক ট্রানজিশন ইন্ দি বেঙ্গল প্রেসিডেন্সী (১৭৯৩-

১৮৩৩); কলকাতা, ১৯৬৬; পৃঃ ১-৫৭, ২৮২-২৮৫।

বান মোহাম্মদ মোহসিন— এ বেঙ্গল ডিস্ট্রিক্ট ইন্ ট্রানজিশন: মুর্শিদাবাদ ১৭৬৫-১৭৯৩

(ঢাকা, ১৯৭৩); পৃঃ ৩৮-৭৮, ১৯০-২৬৩।

৪. নবেদ্রকৃষ্ণ সিংহ— পূর্ববৎ; ভলুম ১; পৃঃ ৬৮-১৮২।

সিবাঙ্গুল ইসলাম — দি পার্মানেন্ট সেটলমেন্ট ইন বেঙ্গল, এ স্টাডি অব ইট্‌স্ অপারেশন

১৭৯০ ১৮১৯ (ঢাকা, ১৯৭৯); পৃঃ ৭৬-১৯০।

বঙ্গলেশা বায়— চেক্স ইন্ বেঙ্গল আথ্রেবিয়ান সোসাইটি (দিল্লী, ১৯৭৯); পৃঃ ৭৩-৮৮।

মাঝাকল হক— পূর্ববৎ; পৃঃ ১৪৪-১৭৩, ২৫৬-২৬৩।

৫. বামকৃষ্ণ মুখার্জী— পূর্ববৎ; পৃঃ ২৩৮।

এল. এস. এস. ও'মালী— হিস্ট্রি অব বেঙ্গল, বিহাব অ্যান্ড ওড়িশা আন্ডাব ব্রিটিশ

কল (কলকাতা, ১৯২৫); পৃঃ ২৬৯-২৭২।

৬. সিবাঙ্গুল ইসলাম— বেঙ্গল ল্যান্ড টেনিউব (কলকাতা, ১৯৮৮); পৃঃ ১-৪৬।

৭. বঙ্গলেশা বায়— পূর্ববৎ; পৃঃ ৫২-৮৮, ২৪৯-২৮৩।

সবাসচি ভট্টাচার্য— পূর্ববৎ; পৃঃ ৫০-৬৭।

এ. ঘোষ ও কে. দত্ত— ডেভেলপমেন্ট অব ক্যাপিটালিস্ট বিলেশন্স ইন্ এগরিকালচাব

(নিউ দিল্লী, ১৯৭৭); পৃঃ ৫৯-৬৯।

৮. সিবাঙ্গুল ইসলাম— দি পার্মানেন্ট সেটলমেন্ট ইন বেঙ্গল; পূর্ববৎ; পৃঃ ২২৮-২৫০।

অমলেশ ত্রিপাঠী— পূর্ববৎ; পৃঃ ২০৮-২২১।

খান মোহাম্মদ মহসিন— পূর্ববৎ; পৃঃ, ১৯০-২৫৭।

৯. কে. কে. দত্ত— ইকনমিক কন্ডিশন অব দি বেঙ্গল সুবা (কলকাতা, ১৯৮৪); পৃঃ ২৪৪-২৬২।

- রামকৃষ্ণ মুখার্জী— পূর্ববৎ; পৃঃ ১৭০-২০৬।
- শক্তিলাল ঝা— মুর্শিদাবাদ জেলায় সন্ন্যাসী-ফকির বিদ্রোহ; মুর্শিদাবাদ সমীক্ষা— ৫ই-২০শে জানুয়ারী, ১৯৮৩।
- নিখিল সুর— ছিয়াত্তবেব মঙ্গল ও সন্ন্যাসী-ফকির বিদ্রোহ; (কলকাতা, ১৯৮২); পৃঃ ৪৫-৬৭।
- এ. এন. চন্দ্র— দি সন্ন্যাসী বেবেলিয়ন (কলকাতা, ১৯৭৭); পৃঃ ১০৬ ১৭০।
১০. ডঃ তাবাকব ব্যানার্জী— গ্রোথ অব্ দি ইন্টার্নাল মার্কেট : এ স্ট্যাডি ইন্ডিজ ইকনমি : এস. পি. সেন-সম্পাদিত 'মডান বেঙ্গল. এ সোসিও ইকনামিক সার্ভে' (কলকাতা, ১৯৭৩) গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত; পৃঃ, ৫৬-৬৭।
- ডঃ তাবাকব ব্যানার্জী — (ভোবাস বেঙ্গল, আস্পেক্টস অব্ মডান হিষ্ট্রি (কলকাতা, ১৯৮৫); পৃঃ ৫৪ ৫৮।
- আচার্য যদুনাথ সবচাব— ওস্ত মুর্শিদাবাদ— হিস্টোরিক্যাল মেমোরিজ; কৃষ্ণনাথ কলেজ সেক্টিনাবী কম্মেমোরেশন ভলুম(১৮৫৩-১৯৫৩); পৃঃ ১৩১।
১১. বেভাবেন্ড জেমস্ লঙ— দি ব্যাক্স অব্ দি ভাগিবথী; সিলেকশন্স ফ্রম্ দি ক্যালকাতা বিডিউ, ১৮৮১; পৃঃ ৩৬২।
- সুনীল কুমার মুর্শী— ডিওগ্রাফ অব্ ট্রান্সপোর্টেশন ইন্ ইস্টান ইন্ডিয়া আন্ডার দি ব্রিটিশ বাজ্ (কলকাতা, ১৯৮০); পৃঃ ২৭-১১৮।
- ডব্লিউ. ডব্লিউ. হাটার— এ স্ট্যাটিসটিক্যাল আকাউন্টস অব্ বেঙ্গল— মুর্শিদাবাদ (লন্ডন, ১৮৭৬); পৃঃ ১৪১-১৪৮।
১২. অশোক সেন— আথ্রোবিয়ান স্টাকচাব আন্ড টেনালি লজ্ ইন্ বেঙ্গল, ১৯৫০-১৯০০; পার্সপেকটিভ্ ইন্ সোস্যাল সায়েন্সেস ২; কলকাতা, ১৯৮২; পৃঃ ১-৮৯।
- বিনয় চৌধুরী— গ্রোথ অব্ কমার্শিয়াল এথ্রিকালচার ইন্ বেঙ্গল (১৭৫৭-১৯০০); কলকাতা, ১৯৬৪; পৃঃ I-IV, ৭৩-১৯৪।
১৩. নবেন্দ্র কৃষ্ণ সিংহ— পূর্ববৎ; ভলুম ১; পৃঃ ২১৫-২৩২।— পূর্ববৎ; ভলুম ৩; পৃঃ ১২৮-১৩৬।
- বিমল চন্দ্র সিংহ— পশ্চিমবঙ্গের জনবিন্যাস (কলকাতা, ১৩৬২); পৃঃ. ৯-২৪।
- খান মোহাম্মদ মহসিন— পূর্ববৎ; পৃঃ, ১৯০-২৫৭।
- ডব্লিউ. ডব্লিউ. হাটার— পূর্ববৎ; পৃঃ. ৩৫-৮৭।
- সৌমেন্দ্র কুমার গুপ্ত— বহুবম্পূর : একটি সামাজিক রূপরেখা; পুনশ্চ, শারদ সংকলন, ১৯৬৪।
- একটি সংখ্যাতথ্য থেকে এই অবনগবায়ণের প্রবণতা খুবই সুস্পষ্টভাবে ধরা পড়ে :
- | | | | | | | |
|-------------|--------|-------|-------|-------|-------|-------|
| শহর | ১৮৭২ | ১৮৮১ | ১৮৯১ | ১৯০১ | ১৯১১ | ১৯২১ |
| মুর্শিদাবাদ | ২৪,৫৩৪ | ২০৮৪১ | ১৮৮৯৯ | ১৫১৬৮ | ১২৬৬৯ | ১০৬৬৯ |
| জিয়াগঞ্জ | ২১,৬৪৮ | ১৮৩৯০ | ১৬৬৭৭ | ১৩৩৮৫ | ১২৩২৭ | ১১২৩১ |
১৪. ডব্লিউ. ডব্লিউ. হাটার— পূর্ববৎ; পৃঃ ৬২।
১৫. মেজর টুল ওয়ালশ্— এ হিষ্ট্রি অব্ মুর্শিদাবাদ ডিস্ট্রিক্ট (লন্ডন, ১৯০২); পৃঃ ২-১২-২৫৯।

- শ্রীশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়— মুর্শিদাবাদ কথা; পৃঃ ২১৮-২৬১।
- বিশ্বনাথ বায়— এ পৌণ্ড্র দি হাজাবদুয়াবী প্যালেস অব মুর্শিদাবাদ (বহুবমপূব, ১৯৮১); পৃঃ ৩৮-৫৭।
- চিত্তব্রত পালিত— ডেনশন্স ইন্ বেঙ্কল কল্যাণ সোসাইটি (বনকাতা, ১৯৭৫), পৃঃ ১৭।
- ডব্লিউ. ডব্লিউ. হাটাব — পূর্ববৎ; পৃঃ ১১।
- বিনয় চৌধুরী— দি আর্থেক্সিয়ান ডেনশন্স ইন্ বেঙ্কল কল্যাণ সোসাইটি (বনকাতা, ১৯৫৮-১৯৬০); কালকাটা হিস্টোরিক্যাল জার্নাল, ভল ১৭, ১৯৬১।
১৬. সিবাজুল ইসলাম— বেঙ্কল ল্যান্ড টেনিউর; পূর্ববৎ; পৃঃ ১৭, ১১১-১১৬।
- ককণাময় মুখার্জী— দি ল্যান্ড ওনাবাশপ স্ট্রাকচার ইন্ বেঙ্কল আর্থেক্সিয়ান (নির্মাণ বঙ্কন বায় ও চিত্তব্রত পালিত সম্পাদিত 'আর্থেক্সিয়ান বেঙ্কল ল্যান্ড দি বাজ' (কলকাতা, ১৯৮৬) গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত ১; পৃঃ ১-১৫।
- সিবাজুল ইসলাম— বেঙ্কল আর্থেক্সিয়ান সোসাইটি: কন্টিনিউইটি আন্ড চেঞ্জ আন্ডাব দি কলোনিয়াল কল্ (নির্মাণ বঙ্কন বায় ও চিত্তব্রত পালিত সম্পাদিত পূর্বোক্ত গ্রন্থ); পৃঃ ৪৪-৭০।
- অশোক সেন— পূর্ববৎ।
- বিনয় ঘোষ— বাংলাব সামাজিক ইতিহাসেব ধাবা, ১৮০০-১৯০০ (কলকাতা, ১৯৬৮); পৃঃ ২৪-৩০।
১৭. চিত্তব্রত পালিত— পূর্ববৎ; পৃঃ ২৬-৫৯।
- বাধাকমল মুখার্জী— ল্যান্ড প্রভেশন্স অব ইন্ডিয়া (কলকাতা, ১৯৩৩); পৃঃ ১১০।
- বিজয় বিহারী মুখার্জী— হাটাবাণ্ড বিপোট অন দি সার্ভে আন্ড সেটলমেন্ট অপাবেশনস্ ইন্ দি ডিস্ট্রিক্ট অব মুর্শিদাবাদ ১৯২৪-১৯৩২ (কলকাতা, ১৯৩৮); পৃঃ, ১২১-১২২।
১৮. অশোক সেন— পূর্ববৎ।
- বিনয় চৌধুরী— আর্থেক্সিয়ান ইকোনমি আন্ড আর্থেক্সিয়ান বিলেশন্স ইন্ বেঙ্কল ১৮৫৯-১৮৮৫ নবব্রহ্ম কৃষ্ণ সিংহ সম্পাদিত 'দি হিস্ট্রি অব বেঙ্কল (১৭৫৭-১৯০৫)', কলকাতা, ১৯৬৭, গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত।
- বিনয় চৌধুরী— বাংলাব ভূমি-ব্যবস্থাব রূপবেশা (কলকাতা, ১৯৭৭); পৃঃ ২০-২৪।
১৯. ১৮ নং নির্দেশিকাব অনুক্রম।
- আন্দ্রে বেতাই— স্ট্যাডিজ ইন্ আর্থেক্সিয়ান সোসায়াল স্ট্রাকচার (দিল্লী, ১৯৭৪); পৃঃ, ১১৭-১৪১।
- এ ঘোষ ও কে দত্ত— পূর্ববৎ; পৃঃ ৫৯-৭৬।
২০. অশোক সেন— পূর্ববৎ।
- বিনয় চৌধুরী— পূর্ববৎ।
- ডব্লিউ. ডব্লিউ. হাটাব— পূর্ববৎ; পৃঃ ১১৫-১২৩।
- বিনয় চৌধুরী— পূর্ববৎ; পৃঃ ২০-২৬।
২১. অশোক সেন— পূর্ববৎ; পৃঃ ৩৮।
- চিত্তব্রত পালিত— পাবস্কেটিডস্ অন আর্থেক্সিয়ান বেঙ্কল (কলকাতা, ১৯৮২);

পৃঃ ৪৬-৫৪, ৭৮-৮০।

২২. ডব্লিউ .ডব্লিউ. হাষ্টাব— পূর্ববৎ; পৃঃ ১১৪-১১৫।
বিনয় চৌধুরী— পূর্ববৎ; পৃঃ ৩২০-৩২১।
২৩. ডব্লিউ .ডব্লিউ. হাষ্টাব— পূর্ববৎ; পৃঃ ৯৬-১০০, ১০৭-১০৮, ১৫৬-১৬০।
বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়— বঙ্কিম বচনাবলী (যোগেশচন্দ্র বাগল সম্পাদিত সাহিত্য-সংসদ সংস্করণ, তৃতীয় মুদ্রণ, কলকাতা, ১৩৭১); দ্বিতীয় খণ্ড, পৃঃ ২৮৭-২৯৫।
কমা চট্টোপাধ্যায়— ব্রিটিশযুগে বাংলাদেশে বৈশম্য বয়নশিল্পের অবস্থা, ১৮৭২-১৯২১ (গৌতম চট্টোপাধ্যায় সম্পাদিত “ইতিহাস অনুসন্ধান ৩”, কলকাতা, ১৯৮৮, গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত); পৃঃ ২৯২, ২৯৮।
২৪. সৌমেন্দ্র কুমার গুপ্ত— মুর্শিদাবাদ জেলায় নীল চাষ ও নীল বিক্ষোভ, শাবদীয় জনমত, ১৩৯২।
স্বামী অশ্বনানন্দ— স্মৃতি কথা (কলকাতা, ১৩৭১), পৃঃ ২১৭ ২২০।
চিত্ত দাস— ঈশ্বর মহান, তিনি সত্যিই আছেন’, মুর্শিদাবাদ বীক্ষণ, ১৬ই সেপ্টেম্বর, ১৯৮৪।
২৫. ডঃ হেনা মুখার্জী— ইম্প্যাক্ট অব বেলওয়েজ্ অন্ দি ইকনমিক লাইফ অব বেঙ্গল (এস. পি. সেন- সম্পাদিত “মডার্ন বেঙ্গল, এ সোসিও-ইকনমিক সার্ভে” গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত); পৃঃ ৩৬-৫৫।
সুনীল কুমার মুন্সী— পূর্ববৎ; পৃঃ, ৮৫-১১৮, ১২৫-১৩২।
সুগত বোস— অ্যাগ্রেবিয়ান বেঙ্গল, ইকনমি, সোস্যাল ষ্ট্রাকচার আন্ড পলিটিক্স, ১৯১৯-১৯৪৭ (কেমব্রিজ, ১৯৮৬); পৃঃ, ৪৪-৫০।
বিমলচন্দ্র সিংহ— পূর্ববৎ; পৃঃ, ৩৬-৩৯।
বিজয়বিহারী মুখার্জী— পূর্ববৎ; পৃঃ ৫-৮, ৬৯-৭০, ১২৮-১২৯।
কমা চট্টোপাধ্যায়— পূর্ববৎ; পৃঃ ২৯৬।
২৬. বিমলচন্দ্র সিংহ— পূর্ববৎ।
এ.মিত্র— সেলস ১৯৫১ ওয়েস্ট বেঙ্গল ডিস্ট্রিক্ট হ্যান্ডবুকস্- মুর্শিদাবাদ; পৃঃ xxvii।
২৭. স্বাধীনতাব বজ্রত জয়ন্তী। ১৯৭২। মুর্শিদাবাদ। স্মারক পুস্তিকা (মুর্শিদাবাদ জেলাব তথ্য ও জনসংযোগ আধিকারিক কর্তৃক প্রকাশিত); পৃঃ ১৯-৬২।
২৮. সৌগত মুখার্জী— সাম আসপেকটস্ অব কমার্শিয়ালাইজেশন অব এথিকালচাব ইন ইস্টার্ন ইন্ডিয়া, ১৮৯১-১৯৩৮ (“পার্সপেকটিভস ইন্ সোস্যাল সায়েন্সেস ২” গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত; পৃঃ ২২৭-২২৮।
পার্শ্ব চ্যাটার্জী— বেঙ্গল ১৯২০-৪৭, দি ল্যান্ড কোশেন (কলকাতা, ১৯৮৪); পৃঃ ২৫-৪৬।
সুগত বোস— পূর্ববৎ; পৃঃ, ১৪৬-১৭০, ১২৫-১৩৪।
২৯. ২৮ নং নির্দেশিকাব অনুসরণ।
৩০. পার্শ্ব চ্যাটার্জী— অ্যাগ্রেবিয়ান ষ্ট্রাকচার ইন্ প্রি-পার্টিশান বেঙ্গল (“পার্সপেকটিভস ইন্ সোস্যাল সায়েন্সেস ২” গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত)।
পার্শ্ব চ্যাটার্জী— বেঙ্গল ১৯২০-৪৭ (পূর্ববৎ); পৃঃ ৮১-৯৫।

৩১. সুগত বোস— পূর্ববং; পৃঃ ৯৮-১৭৭।

মনোজ কুমার সান্যাল— উপনিবেশিক বাংলার কৃষি অর্থনীতিতে ঋণ ও জমি হস্তান্তরবেব সমস্যা: একটি জেলাওয়াবি সমীক্ষা (গৌতম চট্টোপাধ্যায় সম্পাদিত “ইতিহাস অনুসন্ধান-৪”, কলকাতা, ১৯৮৯, গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত); পৃঃ ২৫১-২৬১।

সৌগত মুখার্জী— আগ্রহেবিয়ান ক্লাস ফর্মেশন্ ইন্ মর্ডান বেঙ্গল ১৯৩১-১৯৫১ (কলকাতা, ১৯৮৫); পৃঃ ১-৩২।

৩২. বিজয় বিহাবী মুখার্জী— পূর্ববং; পৃঃ ১৩৭-১৩৮।

৩৩. সুগত বোস— পূর্ববং; পৃঃ ১৪৬-১৭০।

শীলা সেন— মুসলিম পলিটিক্স ইন্ বেঙ্গল, ১৯৩৭-১৯৪৭ (নিউ দিল্লী, ১৯৭৬); পৃঃ ১০১-১০৮।

বজ্রতকান্ত বায়— দি বিট্রিট অব দি জোতদাবস্? (বিভিউ আর্টিক্ল; দি ইন্ডিয়ান ইকনমিক অ্যান্ড সোস্যাল হিস্ট্রি বিভিউ, ডলুম xxv নাম্বার ২, এপ্রিল জুন, ১৯৮৮)।

৩৪. সৌগত মুখার্জী— পূর্ববং; পৃঃ ১৫।

সৌগত মুখার্জী— সাম আসপেক্ট্‌স্ অব কমার্শিয়লাইজেশন ইন্ ইস্টার্ন ইন্ডিয়া (পূর্ববং); পৃঃ ২৩১-২৬১।

পার্থ চ্যাটার্জী— আগ্রহেবিয়ান স্ট্রাকচার ইন্ প্রি- পার্টিশান বেঙ্গল (পূর্ববং); পৃঃ ১৯৯-২০০।

এ. মিত্র— পূর্ববং; পৃঃ ১২৩-১২৫।

বীবেক কুমার ভট্টাচার্য— ওয়েস্ট বেঙ্গল ডিস্ট্রিক্ট গেজেটীয়াবস্- মুর্শিদাবাদ (কলকাতা, ১৯৭৯); পৃঃ ২০৭।

৩৫. সুগত বোস— পূর্ববং; পৃঃ ১৭০, ২৫০-২৫১।

মৈত্রেয় ঘটক— কাকদ্বীপ (১৯৪৬-৫০); বর্তিকা, কাকদ্বীপ তেভাগা আন্দোলন সংখ্যা, এপ্রিল-সেপ্টেম্বর, ১৯৮৬; পৃঃ ২-৯।

মৈত্রেয় ঘটক— পশ্চিমবঙ্গের খেতমজুর; বর্তিকা, পূজাসংখ্যা, ১৩৮৭; পৃঃ ২৯-৩৭।

বকিবুদ্দিন মিঞা— ক্ষেতমজুর, সমস্যা; সংযুক্ত কিসান সভা, মুর্শিদাবাদ জেলা সম্মেলন, স্মারক গ্রন্থ, ১৯৮১।

অশোক কদ্র— ভাবতবর্ষের কৃষি অর্থনীতি (কলকাতা, ১৯৮৫); পৃঃ ১১৮-১২৫।

৩৬. অশোক মিত্র— দি নিউ ইন্ডিয়া ১৯৪৮-১৯৫৫ (বোম্বাই, ১৯৯১); পৃঃ ৫৩-৫৬, ১১৫-১১৬।

বিনয় চৌধুরী— পূর্ববং; পৃঃ ২৬-৩১।

বল্ললেখা বায়— পূর্ববং; পৃঃ ২৮৪-২৯৪।

অশোক মিত্র— অঞ্জলিফোর্ড কেন্দ্রিজে পড়া নেতাদের কাছ থেকে যত্নকু আশা কবা যায়; আনন্দবাজার পত্রিকা, ৯ ই অগাস্ট, ১৯৮০; পৃঃ ৪।

অনিল চন্দ্র ব্যানার্জী— দি আগ্রহেবিয়ান সিস্টেম অব বেঙ্গল, ডলুম ২ (কলকাতা, ১৯৮১); পৃঃ ৪১৫-৪৩৬।

৩৭. বজ্রতকান্ত বায়— সোস্যাল কনফ্লিক্ট অ্যান্ড পোলিটিক্যাল আনবেস্ট ইন্ বেঙ্গল (১৮৭৫-১৯২৭); দিল্লী, ১৯৮৪; পৃঃ ২৮৭-২৮৮।

- সুনীল সেন— পিজার্ট মুভমেন্ট ইন্ ইন্ডিয়া (কলকাতা, ১৯৮২); পৃঃ ৪৯-৫১।
 ডঃ সোমেশ্বর প্রসাদ চৌধুরী— নীলকর বিদ্রোহ (কলকাতা, ১৯৭২); পৃঃ ৭৬-৭৮।
 নৃপেন্দ্র নারায়ণ কুন্ডু— ডোমকল কুষ্টিবাড়ি (বর্তিকা, ২৭ বর্ষ, জানুয়ারী-মার্চ সংখ্যা, ১৯৮৩)।
 অম্বিকাচরণ রায়— আমার ষাট বছরের ওকালিত (১৯০৫-১৯৬৫); বহরমপুর, ১৯৬৫। পৃঃ ১০-১১।
 বিষণ কুমার গুপ্ত— ব্রজভূষণ গুপ্ত: মুর্শিদাবাদের জাতীয়তাবাদী আন্দোলনের পথিকৃত; প্রাকৃত, প্রথম বর্ষ, প্রথম সংখ্যা, জুলাই-সেপ্টেম্বর, ১৯৮৭; পৃঃ ৭৩।
 শক্তিনাথ ঝা— দেশ ও কালের প্রেক্ষিতে অনন্ত ভট্টাচার্য; “মুর্শিদাবাদ জেলার রাজনৈতিক আন্দোলনের ধারা ১৯২৫-১৯৭৫— বিপ্লবী অনন্ত ভট্টাচার্য স্মারকগ্রন্থ” অন্তর্ভুক্ত, বহরমপুর, ১৯৯৩; পৃঃ ৩৬-৪৩।
 বিষণ কুমার গুপ্ত— পোলিটিক্যাল মুভমেন্টস্ ইন মুর্শিদাবাদ, ১৯২০-১৯৪৭ (কলকাতা, ১৯৯২); পৃঃ ১০৫-১১৪।
 অমিতাভ চন্দ্র— মুর্শিদাবাদ জেলায় কমিউনিস্ট আন্দোলনের প্রথম যুগ: ১৯৩০-১৯৪৭; বার্ষিক মুর্শিদাবাদ বীক্ষণ, প্রথম বর্ষ, ১৯৯০; পৃঃ ১৯।
 ৩৮. বিষণ কুমার গুপ্ত— পূর্ববং; পৃঃ ৯৮- ১১৮, ১৩৯-১৬৫।
 অমিয় কুমার বাগচী— আইডেট ইনভেস্টমেন্ট ইন্ ইন্ডিয়া ১৯০০-১৯৩৯ (কলকাতা, ১৯৭৫); পৃঃ ৪২৮-৪৩৩।
 অমর্ত্য সেন— জীবনযাত্রা ও অর্থনীতি (কলকাতা, ১৩৯৭); পৃঃ ১৪৩-১৫৫।
 সুগত বোস— পূর্ববং; পৃঃ ২৩৩-২৫১, ২৭৪-২৮০।

বঙ্কিমচন্দ্রের ‘বঙ্গদেশের কৃষক’ অন্তর্ধ্বনদের উৎস সন্ধান

এক

১. বিনয় ঘোষ— ‘তত্ত্ববোধিনী পত্রিকা’র অর্থনৈতিক দৃষ্টি; পরিচয়, অগাস্ট, ১৯৬৩।
 অলোক রায়— প্রবন্ধকার বঙ্কিমচন্দ্র ও ঊনবিংশ শতাব্দীর বাঙালী সমাজ-মন (কলকাতা, ১৯৬৭), পৃঃ ৪৩-৫৭। অসিত কুমার ভট্টাচার্য— বাংলার নবযুগ ও বঙ্কিমচন্দ্রের চিন্তাধারা (কলকাতা, ১৯৬৪), পৃঃ ৪৪-৬৭। ভবতোষ দত্ত— চিন্তানায়ক বঙ্কিমচন্দ্র (কলকাতা, ১৯৬৪), পৃঃ ৫৩-৭৪, ৯১-১০৮। বিমান বিহারী মজুমদার— হিষ্ট্রি অব ইন্ডিয়া সোসায়াল অ্যান্ড পোলিটিক্যাল আইডিয়াজ ফ্রম রামমোহন টু দয়ানন্দ (কলকাতা, ১৯৬৭), পৃঃ ১৮৪-১৮৯। রেভারেন্ড জেমস্ লঙ্— ৫০০ কোয়েশন্স্ অন দি সাবজেক্টস্ রিকোয়ারিং ইনভেস্টিগেশন ইন দি সোসায়াল কন্ডিশন অব দি পিপল্ অব ইন্ডিয়া (মহাদেব সাহা-সম্পাদিত, কলকাতা, ১৯৬৬), পৃঃ ১৭।
২. অমিত্রসুন্দর ভট্টাচার্য— বঙ্কিম সাহিত্য (কলকাতা, ১৯৭৮), পৃঃ ১৯৯-২১৮।
৩. ব্রজেননাথ বন্দোপাধ্যায় ও সজনীকান্ত দাস— বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় (কলকাতা, ১৩৪৯ সাল), পৃঃ ৭৮।

৪. বঙ্কিম বচনাবলী। যোগেশচন্দ্র বাগল-সম্পাদিত সাহিত্য সংসদ সংস্করণ, তৃতীয় মুদ্রণ (কলকাতা, ১৩৭১)। দ্বিতীয় খণ্ড। পৃ ২৮৭।
৫. পূর্ববৎ।
৬. পূর্ববৎ, পৃ. ৩০৬।
সঞ্জীব চন্দ্র চ্যাটার্জী— বেঙ্গল বায়তস্— দেয়াব বাইটস্ আন্ড লায়েরালিটিজ্ (অনিল চন্দ্র বানার্জী ও বিমল কান্তি ঘোষ সম্পাদিত, কলকাতা, ১৯৭৭), পৃ. II-V ।
ব্রজেন্দ্রনাথ বন্দোপাধ্যায় ও সঞ্জীকান্ত দাস— পূর্ববৎ, পৃ ২২-২৩।
৭. ভবতোষ দত্ত— পূর্ববৎ, পৃ ৫৮-৫৯।
বিমান বিহারী মজুমদার— পূর্ববৎ, পৃ ১৭০-১৭১, ১৮১-১৮৪, ১৮৯, ১৯২-১৯৩।
অ্যালবার্ট সি বাগ সম্পাদিত— এ লিটারারী হিস্ট্রি অব ইন্ডিয়া (লন্ডন, ১৯৪৮), পৃ ১৩২৩, ১৩৩২।
বঙ্কিম বচনাবলী— পূর্ববৎ/দ্বিতীয় খণ্ড। পৃ ৩০৪।
৮. ভবতোষ দত্ত— পূর্ববৎ; পৃ ৫৮-৫৯, ৯৩।
বিমান বিহারী মজুমদার— পূর্ববৎ। পৃ ১০৪-১৯৩।
ঝবা বসু— উনিশ শতকের বাঙলা সাহিত্যে কেশবচন্দ্র (কলকাতা, ১৯৮০), পৃ ১২৫-১২৯।
অলোক বায় সম্পাদিত— নাইনটিন্থ সেঞ্চুরী স্টাডিজ, নং ৩, জুলাই, ১৯৭৩; পৃ ২৮৫-২৯৬, ৩০১-৩০১।
বিনয় ঘোষ— পূর্ববৎ।
দেবীপদ ভট্টাচার্য সম্পাদিত— বেডাবেড লালবিহারী দে ও চন্দ্রমুখী উপাখ্যান (কলকাতা, ১৯৮৭), পৃ ২২-২৩।
৯. শিব কুমার দাশ— দি আর্চিস্ট ইন্ চেইন্স (নিউদিল্লী, ১৯৮৪), পৃ ৯৫।
১০. শিব কুমার দাশ— পূর্ববৎ।
বিমান বিহারী মজুমদার— পূর্ববৎ, পৃ ১৯০।

দুই

১১. বঙ্কিম বচনাবলী— পূর্ববৎ/দ্বিতীয় খণ্ড। পৃ ২৯৫।
১২. দেবীপদ ভট্টাচার্য সম্পাদিত— পূর্ববৎ; পৃ ৩৪, ৩৭-৩৮।
১৩. ব্রজেন্দ্রনাথ বন্দোপাধ্যায় ও সঞ্জীকান্ত দাস— পূর্ববৎ, পৃ ২৯, ৪৯, ৯০।
১৪. ববীন্দ্রনাথ গুপ্ত— বেডাবেড লালবিহারী ও বঙ্কিমচন্দ্র, মাসিক বাঙলাদেশ, বিশেষ সংখ্যা, কার্তিক, ১৩৭৯। পৃ ৪৯৫-৫০০। দেবীপদ ভট্টাচার্য সম্পাদিত— পূর্ববৎ। পৃ ৩৭-৩৮।
মদুল কান্তি বসু— বঙ্কিম-বিরক্ত, দেশ, সাহিত্য সংস্থা, ১৩৯৫। পৃ ১৭৬-১৭৭।
১৫. মদুল কান্তি বসু— পূর্ববৎ।
১৬. দি বেডাবেড লালবিহারী দে— গোবিন্দ সামন্ত, ডলুম ১ (লন্ডন, ১৮৭৪); প্রিফেস।
১৭. কৃষ্ণনাথ কলেক্স সেন্টিনারী কোমেমোরেশন ডলুম ১৮৫৩-১৯৫৩ (বহুবমপুত্র, ১৯৫৩); পৃ ৪০।

- সুকুমার সেন— বঙ্কিমচন্দ্রোদয়, দেশ, সাহিত্য-সংস্থা, ১৩৯৫। পৃ ২১।
১৮. দি বেভাবেন্ড লালবিহারী দে— বেক্সল পিজার্ট লাইফ (লন্ডন ও নিউ ইয়র্ক, ১৮৯২)।
নামপত্রের পবপৃষ্ঠাঃ First Edition Printed, 2 Vols, Crown 800 (under the title "Govinda Samanta", 1874), New Edition ("Bengal Peasant Life"), 1878, reprinted, 1879, 1880, 1884, 1888, 1892
১৯. দেবীপদ ভট্টাচার্য সম্পাদিত— পূর্ববৎ, পৃ ৬৮-৭৬।
মৃদুল কান্তি বসু— পূর্ববৎ।
২০. সুকুমার সেন— পূর্ববৎ।
২১. দি বেভাবেন্ড লালবিহারী দে— গোবিন্দ সামন্ত, ডলুম ১, পূর্ববৎ, পৃ ১-৬।
দেবীপদ ভট্টাচার্য সম্পাদিত— পূর্ববৎ, পৃ ২১-২৫, ৩৭-৪৪।
বরীন্দ্রনাথ গুপ্ত— পূর্ববৎ।
২২. দি বেভাবেন্ড লালবিহারী দে— পূর্ববৎ, পৃ ৪৬।
২৩. বীবেন্দ্র কুমার ভট্টাচার্য সম্পাদিত— ওয়েস্ট বেক্সল ডিস্ট্রিক্ট গেজেটিয়ারস্— মুর্শিদাবাদ (কলকাতা, ১৯৭৯), পৃ ১০৯-১১০।
অশোক মিত্র, আই. সি. এস— দি ট্রাইব্‌স্ অ্যান্ড কাস্ট্‌স্ অব ওয়েস্ট বেক্সল (কলকাতা, ১৯৫৩); পৃ ৩২-৩৩। জনগণনায কৈবর্তদেব মাহিষ্যে কপাস্তব সম্পর্কে।

তিন

২৪. বঙ্কিম বচনাবলী— পূর্ববৎ। দ্বিতীয় খন্ড পৃ ২৯১।
২৫. ডব্লিউ. ডব্লিউ. হাটাব— এ স্ট্যাটিসটিক্যাল আর্কাইভ অব বেক্সল, ডলুম ৯, ডিস্ট্রিক্টস্ অব মুর্শিদাবাদ অ্যান্ড পাবনা (লন্ডন, ১৮৭৬; বিপ্রিস্ট সংস্করণ, নিউদিল্লী, ১৯৭৪);
পৃ ৩৬-৩৮।
২৬. বঙ্কিম বচনাবলী— পূর্ববৎ। দ্বিতীয় খন্ড। পৃ ২৯৫।
২৭. লাডলী মোহন বায়চৌধুরী— বঙ্কিমচন্দ্রের চাকুরি জীবন, দেশ, সাহিত্য সংস্থা, ১৩৯৫,
পৃ ১৫৪।
২৮. হাটাব— পূর্ববৎ, পৃ ১৩৫।
২৯. হাটাব— পূর্ববৎ, পৃ ১৭ (পাদটীকা)।
৩০. হাটাব— পূর্ববৎ, পৃ ৩৬-৩৮।
৩১. ব্রজেন্দ্রনাথ ব্যানার্জী ও সজনীকান্ত দাস সম্পাদিত— এসেজ্‌ অ্যান্ড লেটার্‌স্ : বঙ্কিমচন্দ্র চ্যাটার্জী (কলকাতা, ১৯৪০); পৃ ১৯৮।
৩২. হাটাব— পূর্ববৎ। পৃ ১৭, ১১৫-১২৪।
৩৩. হাটাব— পূর্ববৎ। পৃ ১০৭-১০৮, ১০০-১০৭, ৪৮-৫৬, ৫৬-৬১।
৩৪. হাটাব— পূর্ববৎ। পৃ ১১৬-১১৮, ১১৯-১২০, ১০৮।
৩৫. হাটাব— পূর্ববৎ। পৃ ৯৭, ৯৯।
৩৬. হাটাব— পূর্ববৎ। পৃ ৫০, ৫১, ৬০-৬১।
- শচীশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়— বঙ্কিম-জীবনী (অলোক বায় ও অশোক উপাখ্যায় সম্পাদিত);
কলকাতা, ১৯৮৮; পৃ ৮০-৮১।

৩৭. এল. এস. এস. ও, ম্যালি, আই সি এস— বেঙ্গল ডিস্ট্রিক্ট গেজেটিয়ারস্— মুর্শিদাবাদ (কলকাতা, ১৯১৪); পৃ ৭৬, ১৫৭-১৬৩।
৩৮. অশোক মিত্র, আই সি এস— সেক্সাস ১৯৫১, ওয়েস্ট বেঙ্গল ডিস্ট্রিক্ট হান্ডবুকস্ মুর্শিদাবাদ (কলকাতা, ১৯৫৩), 'ইনট্রোডিউসিং দি ডিস্ট্রিক্ট' নামক অধ্যায়ে 'ল্যান্ড টেনিউবস' অনুচ্ছেদ; পৃ XXXVIII-XI।
৩৯. বীবেক কুমার ভট্টাচার্য সম্পাদিত— পূর্ববৎ।
৪০. চিত্তবঞ্জন বন্দোপাধ্যায় সম্পাদিত— আনন্দমঠ (কলকাতা, ১৯৮৩); পৃ. ১৫।
বিমান বিহাবী মজুমদার— দি আনন্দমঠ আন্ড ফাডকে, দি জার্নাল অব ইন্ডিয়ান হিস্ট্রি, XLIV, I, No 130, এপ্রিল, ১৯৬৬।
৪১. বঙ্কিম বচনাবলী— পূর্ববৎ। দ্বিতীয় খণ্ড। চৈতন্যবাদ। পৃ ৮০৬।

চার

৪২. ইন্ডিয়ান অবজারভার, অগাস্ট ৩১, ১৮৭২; পৃ ১৩১-১৩২।
৪৩. বঙ্কিম বচনাবলী— পূর্ববৎ। দ্বিতীয় খণ্ড। পৃ ২৯৫।
৪৪. বঙ্গদর্শন (দি ন্যাশনাল লিটারেচার কোম্পানী কর্তৃক পুনর্মুদ্রিত সংস্করণ, কলকাতা, ১৩৪৬), প্রথম খণ্ড, চৈত্র, ১২৭৯; পৃ ৭৬০-৭৭৩।
৪৫. বঙ্কিম বচনাবলী— পূর্ববৎ। দ্বিতীয় খণ্ড। সঞ্জীবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের জীবনী (সঞ্জীবনা সূত্রা— ভূমিকা)। পৃ ৮৬৮।
৪৬. হাটাব— পূর্ববৎ; পৃ ৩৬-৩৮।
৪৭. বেলাদত্তগুপ্তা— সোসিওলজি ইন্ ইন্ডিয়া (কলকাতা, ১৯৭২); পৃ ১৫৬, ২৮০-২৯২।
মন্মথ নাথ ঘোষ— সেকালের কৃত্তী বাঙালী (কলকাতা, ১৯৮৫); পৃ ৮১।
এফ বি ব্র্যাডলে বার্ট— টুয়েন্ট মেন্ অব বেঙ্গল ইন্ দি নাইনটিন্থ সেঞ্চুরি (কলকাতা, ১৯১০), পৃ ১২৯।
৪৮. বঙ্গদর্শন। পূর্ববৎ। পৌষ, ১২৮০। পৃ ৪৮১-৪৮২।
৪৯. বঙ্গদর্শন। পূর্ববৎ। চৈত্র, ১২৭৯। পৃ ৭৬৬।
(৪৯ক) দি হিস্ট্রি অব প্রেস ইন্ বেঙ্গল— অ্যান ওল্ড জার্নালিস্ট; নাইনটিন্থ সেঞ্চুরী স্টাডিজ (জার্নালস্ আন্ড জার্নালিজম) নাম্বার ৭, জুলাই, ১৯৭৪; পৃ ৩০৭-৩০৮।

পাঁচ

৫০. এস এন মুখার্জী ও ম্যাবিয়ান ম্যার্ডাণ অনুদিত ও সম্পাদিত— বঙ্কিমচন্দ্র চ্যারাক্টার। সোসিওলজিক্যাল এসেজ (কলকাতা, ১৯৮৬); পৃ ১১-১২।
গোপালচন্দ্র বাঘ— বঙ্কিমচন্দ্র (জীবন ও সাহিত্য), কলকাতা, ১৯৮১; পৃ ১৯০-১৯১।
গোপাল বাবু বলেছেন যে বঙ্কিমচন্দ্র তাঁর চাকরী জীবনে মুর্শিদাবাদের বহুবনপুৰ ছাড়া যে-সব জায়গায় গেছেন, সে-সব স্থানই হিন্দু-প্রধান। গোপাল বাবু এখানে একটু ভুল হয়েছে। মুর্শিদাবাদ জেলা বঙ্কিমচন্দ্রের সময়ে বা তার পবেও বহুদিন ছিল হিন্দু-প্রধান, মাত্র বর্তমান শতাব্দীর শুরু থেকেই এই জেলা হয়েছে মুসলিম-প্রধান।
৫১. হাটাব— পূর্ববৎ। পৃ ৪৩-৪৫, ৫০-৫১, ৫৯-৬১।

৫২. সারোয়ার জাহান— বঙ্কিম উপন্যাসে মুসলিম-প্রসঙ্গ ও চরিত্র (ঢাকা, ১৯৮৪); পৃ ১৫৭।

ডক্টর মুহম্মদ শহীদুল্লাহ— সাম্যবাদী বঙ্কিমচন্দ্র (ঢাকা, শতাব্দিকী সভাতে পঠিত),
উদ্ধৃত রেজাউল করীম— বঙ্কিমচন্দ্র ও মুসলমান সমাজ, “পরিশিষ্ট”, পৃ ১৪১।

বঙ্কিম রচনাবলী— পূর্ববৎ; দ্বিতীয় খণ্ড। পৃ ২৯১।

৫৩. সিরাজুল ইসলাম চৌধুরী— বঙ্কিমচন্দ্রের জমিদার ও কৃষক (ঢাকা, ১৯৭৯), পৃ ১২০।

৫৪. হাট্টার— পূর্ববৎ; পৃ ১১৮।

৫৫. ব্রজেন্দ্রনাথ বন্দোপাধ্যায় ও সজনীকান্ত দাস— পূর্ববৎ, পৃ ৩২। ভবতোষ চট্টোপাধ্যায়—
বঙ্কিমচন্দ্রের জীবন চেতনা: সংশয় ও প্রত্যয়, দেশ, সাহিত্য সংখ্যা, ১৩৯৫; পৃ ১২৪-১২৫।

অমিত্র সূদন ভট্টাচার্য— পূর্ববৎ, পৃ ১৯৯-২১৩।

৫৬. সুবেশচন্দ্র সমাজপতি সম্পাদিত— বঙ্কিম-প্রসঙ্গ (নবপত্র প্রকাশন সংস্করণ, ১৯৮২),
পৃ ১৩৩-১৩৫। সারোয়ার জাহান— পূর্ববৎ; পৃ ১-৩৯, ১১৮-১৬০।

রাখাল চন্দ্র নাথ— বঙ্কিমচন্দ্র-এ হিস্টরিক্যাল রিডিউ (কলকাতা, ১৯৮৫); পৃ ১৫৫-১৬৯।

জে. সি. ঘোষ— বেকুলি লিটাবেচার (লন্ডন, ১৯৪৮); পৃ ১৫২-১৬১।

শিশির কুমার দাশ— পূর্ববৎ; পৃ ২৩০-২৩৯।

ব্রজেন্দ্র নাথ বন্দোপাধ্যায় ও সজনীকান্ত দাস— পূর্ববৎ; পৃ ৩-৪৮।

৫৭. ব্রজেন্দ্রনাথ বন্দোপাধ্যায় ও সজনী কান্ত দাস— পূর্ববৎ; পৃ ৪৯-৬৫।

শিশির কুমার দাস— পূর্ববৎ; পৃ ৪৩-১০৯।

সারোয়ার জাহান— পূর্ববৎ; পৃ ৪০-৫৩।

অমিত্রসূদন ভট্টাচার্য— বঙ্কিমচন্দ্র ও বঙ্গদর্শন (কলকাতা, ১৩৭৮); পৃ ১৪৪-১৭২।

ডঃ সত্যনারায়ণ দাশ— বঙ্গদর্শন ও বাঙালির মনন-সাধনা (কলকাতা, ১৯৭৪); পৃ ১-১৯, ২১২-২৩২।

বহরমপুরে বঙ্কিমচন্দ্র সম্পর্কে অতীতে বা সাম্প্রতিক কালে যাঁরা লিখেছেন তাঁরা বহরমপুরে
বঙ্কিম জীবনের কেবলমাত্র বাহ্য ঘটনাবলীর উপরই আলোকপাত করেছেন— কিন্তু
এই সকল ঘটনা ও অভিজ্ঞতা বঙ্কিমচন্দ্রের চিন্তা-ভাবনা বা সাহিত্যসৃষ্টিকে কিভাবে প্রভাবিত
করেছিল তা নির্ণয়ের বিশেষ চেষ্টা করেননি। এ প্রসঙ্গে দ্রষ্টব্য:।

শচীশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়— বঙ্কিম জীবনী (আলোক রায় ও অশোক উপাধ্যায় সম্পাদিত,
চতুর্থ সংস্করণ, ১৩৯৫)। ‘বহরমপুরে বঙ্কিমচন্দ্র’ অনুচ্ছেদ, পৃ ৭৫-৮৫। অক্ষয় কুমার
দত্তগুপ্ত— বঙ্কিমচন্দ্র (দ্বিতীয় সংস্করণ, ১৯৭৫)। অষ্টম পরিচ্ছেদ— ‘বহরমপুর ও
বঙ্গদর্শন’। পৃ ১২১-১৩৯।

— বহরমপুরে বঙ্কিমচন্দ্র; ‘জনমত’ সাপ্তাহিক (বহরমপুর); পুনর্মুদ্রিত, ১৫ই ও ২২
শে মে, ১৯৮৮।

শ্যামল রায়— সাহিত্য সফট বঙ্কিমচন্দ্র ও বহরমপুর; শারদীয় জলসিঁড়ি, ১৩৮৯
(বহরমপুর)।

প্রতিভারঞ্জন মৈত্র— সেকালে বহরমপুরে সাহিত্যচর্চা ও বঙ্কিমচন্দ্র; সময়, শারদ সংখ্যা,

১৩৯২ (বহরমপুর)।

৫৮. গোপাল চন্দ্র রায়— পূর্ববং; পৃ ১৮৮-১৯০। গোপাল বাবু লিখেছেন, “বঙ্কিম যতদিন নাস্তিক ছিলেন, ততদিন তিনি হিন্দু মুসলমানে কোন ভেদাভেদ না করে উভয় সম্প্রদায়কেই সমান চোখে দেখেছেন এবং তাঁর সাহিত্যে মুসলমান চরিত্রগুলিকে সুন্দর ভাবেই চিত্রিত করেছেন।” গোপাল বাবুর এই বক্তব্যের মধ্যে অনেকখানি সত্য আছে। কিন্তু, ‘মৃণালিনী’ উপন্যাস রচনার সময়কালে অর্থাৎ ১৮৬৮-৬৯ খ্রীস্টাব্দে “নাস্তিক বঙ্কিমের মনে তাঁর জন্মসূত্রে পাওয়া হিন্দুধর্মের প্রতি প্রবল আকর্ষণ আসে” গোপাল বাবুর এই উক্তি মেনে নেওয়া শক্ত। ভবতোষ চট্টোপাধ্যায় (বঙ্কিমচন্দ্রের জীবন-চেতনা : সংশয় ও প্রত্যয়, দেশ, সাহিত্য সংখ্যা, ১৩৯৫) দেখিয়েছেন যে দার্শনিক ভাবনার দিক থেকে নাস্তিক বা প্রায় নাস্তিক মনোভাব বঙ্কিমচন্দ্রের ছিল প্রায় ১৮৭৫ খ্রীস্টাব্দ পর্যন্ত। আর “হিন্দুধর্মের প্রতি প্রবল আকর্ষণ” বঙ্কিমচন্দ্রের শুরু হয়েছিল সঠিকভাবে বলতে গেলে ১৮৮০ খ্রীস্টাব্দ থেকে। সুতরাং বলা যায় যে মৃণালিনী রচনার সমকাল থেকে বঙ্কিমচন্দ্রের ভাবনায় নাস্তিক মনোভাবের পাশাপাশি হিন্দু চেতনার একটি ধারা লক্ষ্য করা যায়, ১৮৭৫ থেকে নাস্তিক্যভাব দুর্বল হলে এই হিন্দু চেতনা জোরালো হতে থাকে, এবং ১৮৮০ খ্রীস্টাব্দ থেকে এই হিন্দু চেতনার প্রবল প্রবাহ তাঁর মনোজগৎকে আচ্ছন্ন করে দেয়। মানসিকতার এই রূপান্তর মুসলিমদের সম্পর্কে বঙ্কিমচন্দ্রের দৃষ্টিভঙ্গীকেও বদলে দিতে থাকে।

৫৯. এ আর দেশাই— সোসাল ব্যাকগ্রাউন্ড অব ইন্ডিয়ান ন্যাশনালিজম (বোম্বাই, ১৯৪৮); পৃ ১২৬-১৩৪-১৩৫-১৩৬, ৩১১-৩১২।

৬০. বঙ্গদর্শন। পূর্ববং; প্রথম খণ্ড। বৈশাখ, ১২৭৯। ভারত কলঙ্ক। পৃ ১৯।

৬১. যোগেশচন্দ্র বাগল— বঙ্কিম রচনাবলী— পূর্ববং। দ্বিতীয় খণ্ড। সাহিত্য-প্রসঙ্গ; পৃ ১১।

৬২. বেলা দত্তগুপ্ত— পূর্ববং; পৃ ২৭৮-২৭৯।

৬৩. ডব্লিউ. ডব্লিউ. হাট্টার— দি ইন্ডিয়ান মুসলমানস্ (লন্ডন, ১৮৭১)।

৬৪. বঙ্গদর্শন। পূর্ববং। প্রথম খণ্ড। বৈশাখ, ১২৭৯। পত্রসূচনা পৃ ৪।

৬৫. বঙ্গদর্শন। পূর্ববং। প্রথম খণ্ড। চৈত্র, ১২৭৯। বঙ্গদেশের লোকসংখ্যা। পৃ ৭৬০-৭৭৩।

৬৬. বঙ্গদর্শন। পূর্ববং। দ্বিতীয় খণ্ড। পৌষ, ১২৮০। প্রাপ্ত গ্রন্থের সংক্ষিপ্ত সমালোচনা। পৃ ৪৮১-৪৮২।

রত্নাবলী চ্যাটার্জি— দি নভেলিস্ট আজ্জ রিফর্মার; দি স্টেটসম্যান, জুন ২৬, ১৯৯৩।

৬৭. জন স্টুয়ার্ট মিল— ইউটিলিটারিয়ানিজম, লিবার্টি রিপ্রেজেন্টেটিভ গভর্নমেন্ট (লন্ডন, ১৯১০); পৃ ৩৬০-৩৬১। মিলের ‘রিপ্রেজেন্টেটিভ গভর্নমেন্ট’ প্রকাশিত হয়েছিল ১৮৬১ খ্রীস্টাব্দে; এই বইয়ের ষোড়শ অধ্যায়ে ‘জাতীয়তা’ (nationality)-এর প্রয়টি আলোচিত হয়েছে। এই অধ্যায়ের ভাষা ভিত্তিক জাতীয়তার সমস্যা সম্পর্কে মিলের এই উক্তিটি বঙ্কিমচন্দ্রকে প্রভাবিত করেছিল বলে মনে হয়: “Among a People without fellow feeling, especially if they read and speak different languages, the united public opinion, necessary to the working of representative government, cannot exist. The influence which form opinions and decide political acts are different in the different sections

of the country An altogether different set of leaders have the confidence of one part of the country and of another The same books, newspapers, pamphlets, speeches, do not reach them One section does not know what opinions, or instigations, are circulating in another The same incidents, the same acts, the same system of government, affect them in different ways, and each fears more injury to itself from the other nationalities than from the commonarbiter, the state Their mutual antipathies are generally much stronger than jealousy of the government

৬৮. বঙ্গদর্শন। পূর্ববৎ। প্রথম খণ্ড। বৈশাখ, ১২৭৯। পৃ ৯-২২। বঙ্গদর্শন। পূর্ববৎ। দ্বিতীয় খণ্ড। ভাদ্র, ১২৮০; পৃ ২৪৪-২৫৩। আশ্বিন, ১২৮০; পৃ ২৬৭-২৭৪।

৬৯. টি ডব্লু ক্লার্ক— দি বোল অব বঙ্কিমচন্দ্র ইন দি ডেভেলপমেন্ট অব ন্যাশনালিজম; সি এইচ ফিলিপ্‌স সম্পাদিত “হিস্টোরিঅ্যানস্ অব ইন্ডিয়া, পাকিস্তান আন্ড সিলোন” গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত; পৃ ৪৩৯-৪৪০।

৭০. শ্রীমতী অক্ষ কোলে— বাজনাবায়ণ বসু: জীবন ও সাহিত্য (কলকাতা, ১৯৭৫); পৃ ২৮৪-৩০৯।

তপন বায়চৌধুরী— থ্রি ডিউজ অব ইউরোপ ফ্রম নাইনটিন্থ সেঞ্চুরি বেঙ্গল (কলকাতা, ১৯৮৭); পৃ ৭, ১১-১২।

তপন বায়চৌধুরী— ইউরোপ বিকনসিডার্ড-পারসেপশন্স অব দি ওয়েস্ট ইন নাইনটিন্থ সেঞ্চুরি বেঙ্গল; (দিল্লী, ১৯৮৮); পৃ ১০-১২।

৭১. বি বি মজুমদার— পূর্ববৎ; পৃ ১৬০-১৬৫।

যোগেশচন্দ্র বাগল— কেশবচন্দ্র সেন (কলকাতা, ১৩৬৫); পৃ ৩৬-৪৭।

ঝরা বসু— পূর্ববৎ। ৬৫-৬৭, ১২৯-১৩১।

অববিন্দ পোদ্দার— উনবিংশ শতাব্দীর পথিক (কলকাতা, ১৯৫৫); পৃ ৭৫-৮৯।

৭২. টি ডব্লু ক্লার্ক— পূর্ববৎ।

৭৩. ব্রজেননাথ বন্দোপাধ্যায় ও সঞ্জনীকান্ত দাস— পূর্ববৎ; পৃ ৩৯-৪৮।

এস. এন মুশাজ্জী ও ম্যাবিয়ান ম্যার্ডান— পূর্ববৎ; পৃ ৮-১২।

৭৪. তপন বায়চৌধুরী— পূর্ববৎ; পৃ ৭, ১৯।

৭৫. ভূদেব মুখোপাধ্যায়— সামাজিক প্রবন্ধ (সপ্তম সংস্করণ, ১৩৫৫, চুঁচুড়া); পৃ ১৫।

৭৬. বঙ্গদর্শন। পূর্ববৎ। দ্বিতীয় খণ্ড। পৌষ, ১২৮০। প্রাপ্ত গ্রন্থের সংক্ষিপ্ত সমালোচনা। পৃ ৪৮১-৪৮২।

সাবোযাব জাহান— পূর্ববৎ; পৃ ১৫৫-১৫৮।

হাটাব— পূর্ববৎ। ‘মুর্শিদাবাদ আন্ড পাবনা’ পৃ ৬১।

“Fanatics are to be found, if anywhere, in the higher classes of Muhammadan Society”

৭৭. বঙ্কিম বচনাবলী— পূর্ববৎ। দ্বিতীয় খণ্ড। বঙ্গদেশের কৃষক। পৃ ৩০৯-৩১০, ৩১৩-৩১৪।

৭৮ “কলস্ত অগ্নিতে ঘৃতাশ্রুতি দেওয়া নিস্ত্রয়োজন। আমবা পবামর্শ দিই যে, এ সময় এ

এছের বিক্রয় ও বিতরণ বন্ধ করা হউক।”— বঙ্গদর্শন। পূর্ববং; দ্বিতীয় খন্ড। ভাদ্র, ১২৮০। প্রাপ্ত এছের সংক্ষিপ্ত সমালোচনা। পৃ ২৬৩।

৭৯. বঙ্কিমচন্দ্রের শ্রেণী-চরিত্রের বিচারে আমাদের কতকগুলি বিষয়ের প্রতি নজর দেওয়া উচিত। জমিদার ও কৃষকদের সম্পর্কে বঙ্কিমচন্দ্রের মনোভাবের ব্যাখ্যায় কেউ কেউ তাঁর পেশাজীবী মন্যবিত্ত চরিত্রের উপর গুরুত্ব আরোপ করেছেন। যেমন, সরোজ বন্দোপাধ্যায়, তাঁর “বঙ্কিমচন্দ্রের উপন্যাস: একালের চোখে” প্রবন্ধে (দেশ, সাহিত্য সংখ্যা, ১৩৯৫; পৃ ৭৪)— “স্মরণীয়, বঙ্কিমচন্দ্র জমিদার-শ্রেণীর মানুষ ছিলেন না। তিনি ছিলেন চাকুরীজীবী মন্যবিত্ত।... এই মন্যবিত্ত শ্রেণী চেতনা থেকেই বঙ্কিমচন্দ্র জমিদার বিরোধী।” অথবা, অশীন দাশগুপ্ত, তাঁর “বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় ও নিবারণ চন্দ্রভট্ট” প্রবন্ধে (দেশ, সাহিত্য সংখ্যা, ১৩৯৫; পৃ ৯১)— “শতাব্দীর শেষ কটি দশকে, অর্থাৎ বঙ্কিমচন্দ্রের সময়ে, মন্যবিত্ত শ্রেণী প্রধানত পেশাদারী গোষ্ঠীর রূপ নিয়েছে। বড় ভূম্যধিকারী গোষ্ঠীর ছাতাব তলা থেকে বাঙালি মন্যবিত্ত বেরিয়ে এসেছে।... সেজন্য জমিদার শ্রেণীর স্বার্থ বিরোধী কিছু বক্তব্য উপস্থাপিত করার ক্ষমতা ও সুযোগ পেশাদারী মন্যবিত্তের হয়েছে। বঙ্কিমচন্দ্রের সমাজ চিন্তায় এই পরিবর্তনের ছাপ রয়েছে।... জমিদার কূল থেকে সরে আসার ফলে বঙ্কিমচন্দ্রের পক্ষে বাঙলাব কৃষকেব দিকে নজর দেওয়া সম্ভব হয়েছিল।” এই ব্যাখ্যার সাহায্যে কেন বঙ্কিমচন্দ্র আপাত দৃষ্টিতে জমিদারী-বিরোধী এবং কৃষক-বন্ধু হওয়া সত্ত্বেও চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের বিলুপ্তি চাননি তার সামাজিক-শ্রেণীগত কারণটি ধরা পড়েনি। আমাদের মনে হয়েছে এর কারণ দ্বিবিধ: প্রথমত জমিদার না হলেও মধ্যস্বভূযোগী ভূমি স্বার্থের সঙ্গে বঙ্কিমচন্দ্রদের পারিবারিক যোগাযোগ। “২৪ পরগণা জেলার ডায়মন্ডহারবারের কাছে মুড়াগাছা পরগণায় বঙ্কিমচন্দ্রের পিতা যাদবচন্দ্রের একটা ছোট তালুক ছিল। সঞ্জীবচন্দ্রের প্রচুর স্বণ এবং জ্যোতিষচন্দ্রকেও বেকার দেখে যাদবচন্দ্র মৃত্যুর কিছুদিন আগে তাঁর ঐ মুড়াগাছা তালুকের একশ’ বিঘা জমি জ্যোতিষকে পৃথকভাবে দিয়ে যান। যাদবচন্দ্রের মৃত্যুর পর বঙ্কিমচন্দ্রের চার ভাইয়েই বাকি সম্পত্তির মালিক হয়েছিলেন।” (গোপালচন্দ্র রায়— অনা এক বঙ্কিমচন্দ্র, কলকাতা, ১৯৭৯; পৃ ২২৯)। উক্ত গ্রন্থ থেকেই আরো জানা যাচ্ছে যে জমি মুড়াগাছা ছাড়া অনা পরগণাতেও ছিল (পৃ ৬০), জমিগুলি ছিল লাখরাজ ব্রহ্মোত্তর ও দেবত্র (পৃ ৬০, ২৩৮, ২৪০), জমিগুলিতে “গোমস্তা নাই, আদায় তহশীল হয় না” (পৃ ২৪৭-২৪৮)। জমির ইজারাদার যড়যন্ত্র ক’রে জমি বিক্রিতে বাধা দেয় এবং জমি নীলামে উঠল, “ঘর হইতে টাকা দিয়া বিষয় রক্ষা করিতে হইবে।” (পৃ ২৪০, ২৪২, ২৪৭)। গোমস্তা দিয়ে আদায়— তহশীল করতে হয় এমন একটা তালুকের মালিকানা, সে তালুক যতই ছোট হোক না কেন, এবং এই বিষয় রক্ষার তাগিদ— ই দুইয়েরই কাঠামোগত পরিপ্রেক্ষিত ছিল চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত। দ্বিতীয়তঃ, জমিদার ও মধ্য-স্বভূযোগীদের পরস্পর-নির্ভরতা এবং জমিদার-মধ্যস্বভূযোগীদের উপর বাংলার পেশাজীবী শ্রেণীটির নির্ভরতা। এই সত্ত্বে সম্পর্কে স্বয়ং বঙ্কিমচন্দ্র সচেতন ছিলেন বলেই ‘বঙ্গদেশের কৃষক’ প্রবন্ধেই মন্তব্য করেছিলেন, “১৭৯৩ সালে যে ভ্রম ঘটিয়াছিল, এফগে তাহার সংশোধন সম্ভব না। সেই ভ্রান্তির উপরে আধুনিক বঙ্গসমাজ নির্মিত হইয়াছে।”

৮০. ভবতোষ চট্টোপাধ্যায়— পূর্ববং; পৃ ১২৭-১২৮।

- শিমির কুমার দাশ— পূর্ববৎ; পৃ ১১০-১১৪।
 অমিত্রসূদন ভট্টাচার্য— বঙ্কিম সাহিত্য (পূর্ববৎ); পৃ ২০০, ২০৫, ২০৭, ২১৩।
 ৮১. সুশোভন সরকার— বেঙ্গল ফেনার্স আন্ড আদার এসেজ (নিউ দিল্লী, ১৯৭০);
 পৃ ৩৮-৫২।
 শিমির কুমার দাশ— পূর্ববৎ; পৃ ১২৯-১৮২।
 অসিত কুমার ভট্টাচার্য— পূর্ববৎ; পৃ ৪৪-৬৭, ৮৩-১১৪।
 পার্থ চট্টোপাধ্যায়— ন্যাশনালিস্ট ষ্ট অ্যান্ড দি কলোনিয়াল ওয়ার্ল্ড : এ ডিরাইডেড টি
 ডিসকোর্স (লন্ডন, ১৯৮৬); পৃ ৭৯-৮০।
 তপন রায়চৌধুরী— ইউরোপ রিকনসিডার্ড (পূর্ববৎ); পৃ ১৩৭, ১৯৮।
 ৮২. সারোয়ার জাহান— পূর্ববৎ; পৃ ১১-১১৭।
 শিমির কুমার দাশ— পূর্ববৎ; পৃ ২৩৬-২৩৯।
 তপন রায়চৌধুরী— পূর্ববৎ; পৃ ১২, ১৩৫, ১৩৬।
 অমিত্রসূদন ভট্টাচার্য— বঙ্কিমচন্দ্রজীবনী; কলকাতা, ১৯৯১; পৃ ৫২৭-৭০০ অমিয়
 পি. সেন— হিন্দু রিডাইজালিজম্ ইন্ বেঙ্গল : ১৮৭২-১৯০৫; দিল্লী, ১৯৯৩; পৃ.
 ১২৪-১২৮।
 কমল কুমার ঘটক— হিন্দু রিডাইজালিজম্ ইন্ বেঙ্গল : রামমোহন টু রামকৃষ্ণ; কলকাতা,
 ১৯৯১; পৃ ৬৬-৬৯।
 ৮৩. বক্রবাণী, ১৩২৯, আশ্বিন। ইং ১৯২২। ‘হরিলক্ষ্মী’ গল্পগ্রন্থে ১৯২৬ খ্রীস্টাব্দে প্রকাশিত।

ছয়

৮৪. ব্রজেননাথ ব্যানার্জী ও সজনীকান্ত দাস সম্পাদিত— এসেজ অ্যান্ড লেটার্স : বঙ্কিমচন্দ্র
 চ্যাটার্জী (কলকাতা, ১৯৪০); পৃ ৪৭-৮১।
 বক্রদর্শন— পূর্ববৎ। প্রথম খণ্ড; পৃ ৫৬২-৫৬৮, ৬৩০-৬৩৪, ৬৮৭-৬৯১। দ্বিতীয়
 খণ্ড; পৃ ৯-১২, ১২১-১২৮।
 বঙ্কিম রচনাবলী— পূর্ববৎ। দ্বিতীয় খণ্ড। জন স্টুয়ার্ট মিল। পৃ ৮৮০-৮৮৩।
 বক্রদর্শন— পূর্ববৎ; তৃতীয় খণ্ড পৃ ৫৩৬-৫৪৪।
 বঙ্কিম রচনাবলী— পূর্ববৎ। দ্বিতীয় খণ্ড। ত্রিদিব সম্বন্ধে বিজ্ঞানশাস্ত্র কি বলে (বক্রদর্শন,
 ১২৮২, বৈশাখ। বক্রদর্শনে এই প্রবন্ধের শিরোনাম ছিল “মিল, ডার্বিন এবং হিন্দু
 ধর্ম”)।
 ৮৫. ভবতোষ চট্টোপাধ্যায়— পূর্ববৎ; পৃ ১২৬।
 ৮৬. বঙ্কিম রচনাবলী— পূর্ববৎ। দ্বিতীয় খণ্ড। কতকাল মনুষ্য? পৃ ১৪৫।
 বক্রদর্শন— পূর্ববৎ। প্রথম খণ্ড। ভারতবর্ষীয় বিজ্ঞান সভা। পৃ ৩১৫।
 দীপঙ্কর চট্টোপাধ্যায়— বঙ্কিমচন্দ্র : বিজ্ঞানচর্চা ও বৈজ্ঞানিক মনোভাব। দেশ,
 সাহিত্যসংস্থা, ১৩৯৫। পৃ ১৬৬-১৭৩।
 ভবতোষ চট্টোপাধ্যায়— পূর্ববৎ। পৃ ১২২-১২৯।
 ৮৭. দীপঙ্কর চট্টোপাধ্যায়— পূর্ববৎ; পৃ ১৭১।
 ৮৮. বঙ্কিম রচনাবলী— পূর্ববৎ। দ্বিতীয় খণ্ড। বক্রদেশের কৃষক। পৃ ২৮৮, ২৮৯, ৩১৩,

২৮৭।

৮৯. দুর্গাপ্রসাদ ভট্টাচার্য ও অর্চনা ভট্টাচার্য— ইকনমিক রাইটিংস ইন বেঙ্গলি ১৮১৮—
১৯৪৭ (কলকাতা, ১৯৮১)।

ভবতোষ দত্ত— বাংলাভাষায় অর্থনীতির বইয়ের শতবার্ষিকী (কলকাতা, ১৩৮৪)।

শঙ্কর সেনগুপ্ত— ইনট্রোডাকশন; কলকাতা থেকে ১৯৬৬ খ্রীস্টাব্দে মহাদেব সাহার
সম্পাদনায় প্রকাশিত রেডারেভ জেম্‌স্‌ লঙের পূর্বে উল্লিখিত গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত। পৃ ১৭-২৬।

বেলা দশগুপ্ত— পূর্ববৎ। মাস্টার— ৩, ৪, ৫।

৯০. ব্রজেন্দ্রনাথ বন্দোপাধ্যায় ও সজনীকান্ত দাস— বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়। পূর্ববৎ। পৃ ১৬।
অক্ষয়কুমার দত্তগুপ্ত— বঙ্কিমচন্দ্র (কলকাতা, ১৯৭৫); পৃ ২৬।

৯১. ভবতোষ দত্ত— পূর্ববৎ।

৯২. ডঃ শোভনলাল মুখার্জী— দি পলিটিক্যাল ফিলজফি অব জন স্টুয়ার্ট মিল (কলকাতা,
১৯৬৫); পৃ ১৮-৩০।

৯৩. দুর্গাপ্রসাদ ভট্টাচার্য ও অর্চনা ভট্টাচার্য— পূর্ববৎ; পৃ ১৩।

৯৪. ডঃ শোভনলাল মুখার্জী— পূর্ববৎ। পৃ ৩০-৩৯।

বঙ্কিম বচনাবলী— পূর্ববৎ। দ্বিতীয় খন্ড। পৃ ৮৮১।

৯৫. বঙ্কিম রচনাবলী— পূর্ববৎ।

৯৬. বঙ্কিম রচনাবলী— পূর্ববৎ। দ্বিতীয় খন্ড। ধর্মতত্ত্ব। পৃ ৬৩০।

৯৭. জি এইচ ফোর্বস— পজিটিভিজম্ ইন বেঙ্গল (কলকাতা, ১৯৭৫); পৃ ১২৯-১৩৬।

৯৮. বঙ্গদর্শন। পূর্ববৎ। তৃতীয় খন্ড। পৃ ৫৪৫।

৯৯. যোগেশচন্দ্র বাগল— বাংলাব নব্য সংস্কৃতি (কলকাতা, ১৯৫৮); পৃ ৭৭-৮১।

বেলা দত্তগুপ্ত— পূর্ববৎ। পৃ ১১১-১২০।

অমর দত্ত— পাদবি লঙ (কলকাতা, ১৯৭৬); পৃ ৭৪-৯৪।

১০০. অমর দত্ত— পূর্ববৎ। পৃ ৭৭-৭৮।

১০১. যোগেশ চন্দ্র বাগল— পূর্ববৎ। পৃ ৭০, ৬৪-৬৫, ৬৮-৭১, ৭৭-৮১।

১০২. ব্রজেন্দ্রনাথ বন্দোপাধ্যায় ও সজনীকান্ত দাস— পূর্ববৎ। পৃ ৪২-৪৩।

১০৩. পূর্ববৎ।

১০৪. ব্রজেন্দ্রনাথ বানার্জী ও সজনীকান্ত দাস সম্পাদিত— এসেজ্‌ অ্যান্ড লেটার্স (পূর্ববৎ);
পৃ ৩-১৮।

১০৫. অমর দত্ত— পূর্ববৎ। পৃ ৭৫, ৮৩, ৮৭, ৯৬-৯৯।

১০৬. যোগেশ চন্দ্র বাগল— পূর্ববৎ। পৃ ৫৬-৫৭।

বেলা দত্তগুপ্ত— পূর্ববৎ। পৃ ১২০-১২১।

১০৭. ডঃ রবীন্দ্রনাথ গুপ্ত— রেডারেভ লালবিহারী দে ও বঙ্কিমচন্দ্র; মাসিক বাঙলা দেশ,
বিশেষ সংখ্যা, কার্তিক, ১৩৭৯। পৃ ৪৯৬।

বেলা দত্তগুপ্ত— পূর্ববৎ। পৃ ১০২-১০৪।

১০৮. অমর দত্ত— পূর্ববৎ। পৃ ৪৮-৫০, ৫৬-৭৩, ৮১।

বিমান বিহারী মজুমদার— পূর্ববৎ। পৃ ১৭১, ১৯২-১৯৩।

১০৯. অমর দত্ত— পূর্ববৎ; পৃ ৭৬।

১১০. ডঃ সত্যনারায়ণ দাশ— পূর্ববৎ; পৃ ১০২-১০৬।
 ভবতোষ দত্ত— বঙ্কিম ভাবনালোক (কলকাতা, ১৯৮৮); পৃ ৬১-৬৫।
১১১. সারোয়ার আহান— পূর্ববৎ; পৃ ১১৮-১৬০।
 ভবতোষ দত্ত— চিন্তানায়ক বঙ্কিমচন্দ্র। পূর্ববৎ। পৃ ৯১-১০৮।
১১২. পার্থ চট্টোপাধ্যায়— পূর্ববৎ। পৃ ৫৮-৬৪।
১১৩. তপন রায় চৌধুরী— পূর্ববৎ। পৃ ১৯।

সাত

১১৪. বঙ্কিম রচনাবলী— পূর্ববৎ। দ্বিতীয় খন্ড। পৃ ২৮৭।
১১৫. ডঃ বিনয় চৌধুরী— আথ্রেবিয়ান বিলেশান্‌স্ ইন্‌ বেঙ্গল; ডঃ নরেন্দ্র কৃষ্ণ সিংহ সম্পাদিত (কলকাতা, ১৯৬৭), “দি হিস্ট্রি অব বেঙ্গল (১৭৫৭-১৯০৫)” গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত। পৃ ২৮৮-২৯০।
 স্বপন বসু— ঠাকুর পরিবার ও পাবনার কৃষক বিদ্রোহ; অনুষ্টুপ চতুর্থ সংখ্যা, ১৯৮৭; পৃ ৪।
 সুপ্রকাশ বায়— ভাবতের কৃষক বিদ্রোহ ও গণতান্ত্রিক সংগ্রাম (১ম খন্ড), কলিকাতা, ১৯৬৬; পৃ ৪২৬-৪২৮।
১১৬. শিশির কুমার দাশ— পূর্ববৎ; পৃ ৯৬।
 বঙ্কিমর্শন। পূর্ববৎ। দ্বিতীয় খন্ড। জৈষ্ঠ, ১২৮০। পৃ ৬৬-৭৩, আষাঢ়, ১২৮০। পৃ ১২৯-১৩০। ঈক, ১২৮২।
১১৭. চিত্তব্রত পালিত— পার্সপেক্টিভ্‌স্‌ অন্‌ আথ্রেবিয়ান বেঙ্গল (কলকাতা, ১৯৮২); পৃ ৩৭-৪১।
 স্বপন বসু— পূর্ববৎ; পৃ ১-৫।
 হাটাব— পূর্ববৎ; পৃ ৩১৮-৩২২।
১১৮. অনিল চন্দ্র ব্যানার্জি— আথ্রেবিয়ান সিস্টেম অব বেঙ্গল, দ্বিতীয় খন্ড (কলকাতা, ১৯৮১); পৃ ১৭২-১৭৯।
১১৯. প্রদীপ সিংহ— নাইনটিন্থ সেঞ্চুরি বেঙ্গল (কলকাতা, ১৯৬৫); পৃ ২১-২২।
১২০. অনিল চন্দ্র ব্যানার্জি— পূর্ববৎ; পৃ ১৭৭-১৭৯, ১৯৮।
 এল. এস. এস ও, ম্যালি— হিস্ট্রি অব বেঙ্গল, বিহার আন্ড ওড়িশা আন্ডার ব্রিটিশ রুল (কলকাতা, ১৯২৫); পৃ ৭১৯-৭২৭।
১২১. ওম্যালি— পূর্ববৎ; পৃ ৪৫৬-৪৫৮।
১২২. অশোক চট্টোপাধ্যায়— প্রাক্‌ ব্রিটিশ ভারতীয় সমাজ (কলকাতা, ১৯৮৮); পৃ ১১৮।
১২৩. অনিলচন্দ্র ব্যানার্জী— পূর্ববৎ; পৃ ১৯৮।
১২৪. হাটাব— পূর্ববৎ; পৃ ৩২০-৩২২।
১২৫. বিনয় ভূষণ চৌধুরী— পিজার্ট মুভমেন্ট্‌স্‌ ইন্‌ বেঙ্গল, ১৮৫০-১৯০০; নাইনটিন্থ সেঞ্চুরি স্টাডিজ, জুলাই, ১৯৭৩ পৃ ৩৬৮।
১২৬. হাটাব— পূর্ববৎ; পৃ ৩২০-৩২১।
১২৭. চিত্তব্রত পালিত— পূর্ববৎ; পৃ ৪২।

১২৮. হাটাব— পূর্ববৎ; পৃ ৩২০।

১২৯. শচীশ চন্দ্র চট্টোপাধ্যায়— বঙ্কিম-জীবনী (অলোক বায় ও অশোক উপাখ্যায় সম্পাদিত),
চতুর্থ সংস্করণ, ১৩৯৫; পৃ ৭৫।

কল্যাণ কুমার সেনগুপ্ত— পাবনা ডিস্ট্রিক্টব্যালেন্স অ্যান্ড দি পলিটিক্স অব বেট
১৮৭৩-১৮৮৫; নিউদিল্লী, ১৯৭৪; পৃ ৬১-৬২।

১৩০. ব্রজেন্দ্র নাথ বন্দোপাধ্যায় ও সজনীকান্ত দাস— বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়— পূর্ববৎ;
পৃ ২৯।

১৩১. শচীশ চন্দ্র চট্টোপাধ্যায়— পূর্ববৎ; পৃ ৮৩-৮৪।

১৩২. শচীশ চন্দ্র চট্টোপাধ্যায়— পূর্ববৎ; পৃ ৪১০ (প্রাসঙ্গিক তথ্য)।

১৩৩. শচীশ চন্দ্র চট্টোপাধ্যায়— পূর্ববৎ; পৃ ৮০।

কল্যাণ কুমার সেনগুপ্ত— পূর্ববৎ।

১৩৪. বিনয় চৌধুরী— আত্মপ্রবন্ধ বিলেশান্স ইন বেঙ্গল (পূর্ববৎ); পৃ ২৯০-২৯১।
চিত্তব্রত পালিত— পূর্ববৎ; পৃ ৪২-৪৩।

১৩৫. অক্ষয় কুমার দত্তগুপ্ত— পূর্ববৎ; পৃ ৪২।

১৩৬. বঙ্কিম বচনাবলী— পূর্ববৎ। দ্বিতীয় খণ্ড। বঙ্গদেশেব কৃষক পৃ ১৯৭।

১৩৭. ব্রজেন্দ্র নাথ ব্যানার্জি ও সজনীকান্ত দাস— এসেজ্জ অ্যান্ড লেটার্স; পূর্ববৎ পৃ ১৯৬,
১৯৮।

১৩৮. ব্রজেন্দ্রনাথ বন্দোপাধ্যায় ও সজনীকান্ত দাস— বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়; পূর্ববৎ; পৃ
২৯।

১৩৯. বিনয় চৌধুরী— পূর্ববৎ; পৃ ৩০০।

অনিল চন্দ্র ব্যানার্জী— পূর্ববৎ; পৃ ১৯০।

কল্যাণ কুমার দাশগুপ্ত— পূর্ববৎ; পৃ ১২৪-১৩০।

১৪০. হাটাব— পূর্ববৎ; পৃ ৩২২।

১৪১. বঙ্গদর্শন— পূর্ববৎ; দ্বিতীয় খণ্ড। প্রাপ্তগ্রন্থেব সংক্ষিপ্ত সমালোচনা; পৃ ২৬৩।

১৪২. ও'ম্যালি— পূর্ববৎ; পৃ ৪৫৫-৪৫৮।

বর্তমান প্রবন্ধেব 'তিন' আখ্যাত অনুচ্ছেদ এবং বর্তমান অনুচ্ছেদেব প্রথমংশ।

১৪৩. জয়ন্তী মৈত্র— মুসলিম পলিটিক্স ইন বেঙ্গল ১৮৫৫-১৯০৬ (কলকাতা, ১৯৮৪);
পৃ ১৩৩-১৩৪।

১৪৪. বর্তমান প্রবন্ধেব 'পাঁচ' আখ্যাত অনুচ্ছেদ।

১৪৫. অনিল চন্দ্র ব্যানার্জী— পূর্ববৎ। পৃ ১৫৮, ১৮২।

১৪৬. বঙ্কিম বচনাবলী— পূর্ববৎ। দ্বিতীয় খণ্ড। সঞ্জীবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়েব জীবনী। পৃ ৮৬৭।

১৪৭. ব্রজেন্দ্রনাথ ব্যানার্জী ও সজনীকান্ত দাস সম্পাদিত— এসেজ্জ অ্যান্ড লেটার্স (পূর্ববৎ);
পৃ ১৯৩-১৯৮।

১৪৮. পূর্ববৎ।

১৪৯. অক্ষয় কুমার দত্তগুপ্ত— পূর্ববৎ। পৃ ১৩২।

১৫০. বঙ্কিম বচনাবলী— পূর্ববৎ। দ্বিতীয় খণ্ড। সাব উইলিয়াম গ্রে ও সাব জর্জ ক্যাম্বেল।
পৃ ৮৮৮-৮৯৩।